

ИЗ ИСТОРИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

РУССКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ШКОЛА СЕРГЕЯ РАЧИНСКОГО

*Профессор кафедры педагогики Института стратегии развития образования МП РФ, доктор педагогических наук, член-корреспондент РАО, почетный работник науки и высоких технологий РФ, председатель Научного совета по проблемам истории образования и педагогической науки при отделении философии образования и теоретической педагогики РАО
Михаил Викторович БОГУСЛАВСКИЙ*

Во второй половине XIX века наиболее значимой личностью в теории и практике осуществления духовно-нравственного воспитания сельских школьников был Сергей Александрович Рачинский (1833–1902) – ученый-ботаник, профессор Московского университета, публицист и переводчик, затем учитель Татевской школы для крестьянских детей в Бельском уезде Смоленской губернии, автор самой популярной среди народных учителей книги «Сельская школа» [4].

Сергей Александрович Рачинский родился 2 (15) мая 1833 года в селе Татеево Бельского уезда Смоленской губернии, в старинной дворянской семье Рачинских-Баратынских. Здесь, в родовом гнезде, прошло детство будущего педагога [3].

В отрочестве и юности на его нравственное развитие оказали определяющее влияние благочестивый пример матери (родной сестры поэта Е.А. Баратынского) и авторитет отца; домашняя атмосфера и религиозный дух всех членов семьи; духовно-нравственные идеи русской литературы; воззрения писателей, мыслителей отечественного богословия.

В 1844 году Сергей вместе с семьей переехал в Дерпт, где получил начальное образование. В 1849 г. Сергей Александрович стал студентом медицинского факультета Московского университета, а в 1852 году перешел вольнослушателем на естественное отделение физико-матема-



тического факультета. Через год, выдержав кандидатский экзамен, стал готовиться к магистерской степени.

После окончания университета С.А. Рачинский служил в Архиве Министерства иностранных дел (1854–1856). Осенью 1856 года вышел в отставку и отправился в Европу для подготовки магистерской диссертации по ботанике.

С 1856 по 1859 годы С.А. Рачинский занимался научной деятельностью за границей. В Германии он познакомился с педагогической деятельностью немецкого профессора Иенского университета Карла Стоя и написал первую педагогическую статью «Институт Стоя в Иене». Именно деятельность этой школы стала затем прообразом для его собственной педагогической деятельности.

Вернувшись из заграничной командировки, Рачинский в 1859 году защитил магистерскую диссертацию «О движении высших растений» и стал руководителем кафедры физиологии растений в Московском университете. Молодой ботаник был одним из самых горячих поклонников эволюционного учения Дарвина. Ученый популяризировал его теорию естественного отбора и перевел на русский язык книгу «Происхождение видов» (1864). В 1866 году он успешно защищает докторскую диссертацию «О некоторых химических превращениях растительных тканей».

В Московском императорском университете профессора Рачинского любили и студенты, и преподаватели за обширную и бескорыстную общественную деятельность. Его избирали судьей университетского суда. Он был членом «Попечительского комитета о бедных студентах», сам оказывал значительную материальную помощь особо одаренным несостоятельным студентам [3].

В 1867 году из-за конфликта прогрессивных профессоров с администрацией университета С.А. Рачинский вышел в отставку. После пятилетнего переосмысления своей жизни и деятельности в 1872 году он



Из истории педагогического образования

вернулся в родовое село Татево, где возглавил местную школу.

Умер Сергей Александрович 2 (15) мая 1902 года, в день своего рождения, похоронен в Татево в семейном склепе.

Сергей Александрович Рачинский, безусловно, являлся ярким представителем национально мыслящих педагогов, целенаправленно стремившимся сформировать идейные основы русской школы. Он **создал самобытный образ народной сельской школы, основанный на национальных, православных и семейных традициях русского народа.**

Реализация идеи формирования духовно-нравственных ценностей личности воспитанников органично связана с личностью самого С.А. Рачинского, который служил образцом глубокого христианского смирения, высокой нравственной и духовной культуры, любви к детям и преданности учительской профессии.

С.А. Рачинский **создал особый культурологический тип русской национальной школы, в систему национального воспитания которой входили религиозно-православная основа, традиции русской народной жизни, семейное и патриотическое воспитание.** Главным звеном в системе народного воспитания была семья, а одним из ведущих принципов народной педагогики было изучение родного края, содействовавшего патриотическому воспитанию.

Несущими основами системы идей и взглядов педагогического мыслителя выступали: формирование духовно-нравственных ценностей личности учащегося в духе православных и национальных традиций; рассмотрение образования как основы воспитания личности учащегося; тесное единство учебного и воспитательно-го процесса. Религия рассматривалась Рачинским как главный фактор духовно-нравственного воспитания лич-



Из истории педагогического образования

ности учащихся в образовательном процессе с опорой на сознательное отношение к нравственным ценностям православия [2].

Гуманистическая направленность педагогики С.А. Рачинского основывалась на уважении к ребенку, искренности, простоте, доброжелательности в общении с ним, понимании его внутреннего мира, умении соотнобразовываться с его желаниями, склонностями и способностями.

Воспринимая знания как нравственную ценность, преподавание в школе С.А. Рачинского было направлено как на развитие мыслительных способностей учащихся, так и на формирование у них целостного и гармоничного мировосприятия, основанного на нравственных идеалах христианства.

Большой интерес представляет учебник С.А. Рачинского «1001 задача». Основная цель этого сборника – научить детей устному счету, необходимому в обыденной жизни, торговле, при проведении земледельческих работ. Во время решения арифметических задач шел процесс формирования духовно-нравственных ценностей личности учащегося, который получал представления о трезвом образе жизни, заботе о доме, родителях, трудолюбии, ведении хозяйства, милосердии. Таким образом, обучая детей арифметике, С.А. Рачинский воспитывал в них «истинное благородство души» [1].

Педагогическая деятельность С.А. Рачинского в Татевской школе продолжалась 30 лет. В результате им был создан особый тип учебного заведения, в котором органично соединились обучающие и воспитательные цели.

Особенностями организации образовательного процесса в Татевской школе является создание учебного заведения семейного типа (с общежитием) для совместного обучения и воспитания детей из благополучных крестьянских семей, а также сирот и детей, оставшихся без попечения родителей,



Из истории педагогического образования

физически здоровых и инвалидов, детей разных национальностей. Он также создал специальную школу для девочек.

Образование в Татевской школе базировалось на прочном фундаменте, который составляли вера, гуманные отношения между учителями и учениками, стремление к освоению знаний, любовь к людям, Отечеству, природе, труду, литературе, искусству. Важным в общении педагогов и учащихся Сергей Александрович считал ценностный компонент, который регулировал и направлял воспитательный процесс, формируя у питомцев духовно-нравственные ценности: «добротолюбие», долг, честь, патриотизм, любовь к ближнему, честность и скромность [2].

Метод наказания отсутствовал. В праздничные дни все дети получали подарки: Евангелие и другие книги, похвальные листы, а также сладости.

С.А. Рачинским была создана собственная педагогическая система, основным принципом которой было следование образовательному запросу сельских учащихся на основе единства ценностных установок обучающихся и обучающихся.

Так, например, педагог указывал на одну особенность русской сельской школы: многим ученикам, обучавшимся в ней, было 16 и 17 лет. По его наблюдению «эти старшие (и лучшие) ученики сельских школ почти всегда отличались особым интересом ко всему, что касается веры и церкви» [3]. Дело в том, что юноши приходили в школу уже сознательно, «после нескольких лет неотступных просьб», и относились к учению серьезно: их интересовали подробности богослужения, догматические вопросы. Удовлетворить их интерес мог только священник, в подробностях знающий все, что касается церкви [4].

Воспитательная система Татевской школы была пронизана единым замыслом, духом, единой основой – христианской любви – на этом базировались способы педагогического взаимодействия в школе в Татеево.

Основой содержания воспитательного процесса в школе было воспитание христианина, в связи с этим школа была согласована с жизнью церкви, как института, наиболее близ-



кого русскому крестьянству. Большое значение было отведено созданию воспитательной и образовательной среды, выразившейся во включении в педагогическое пространство школы социокультурных и природных объектов, окружавших школу; привлечении к работе школы священников, музыкантов, художников; наполненности педагогического времени творческими, интеллектуальными и хозяйственными занятиями [2].

Сергей Александрович умело осуществил использование потенциала сельской школы для организации на ее базе центра для подготовки учащихся к профессиональной деятельности. При его школах действовали ремесленные классы – столярные, слесарные, гончарные, кузнечные, призванные помочь детям получить навыки для дальнейшей жизни. Учащихся обучали мастерству плетения (из соломы, лозы, камыша); девочки учились ткать, шить, вышивать, мальчики – сапожному делу.

Осознавая образовательное значение народного искусства, его духовно-нравственное, эстетическое воздействие на личность ребенка, поощрял занятия народными промыслами, С.А. Рачинский считал их жизненно важными, дающими возможность приобщиться к истинным ценностям русского народа, постичь его культуру, мудрость, душевную красоту.

В его педагогической системе приоритетное место занимало эстетическое воспитание. В школьной художественной мастерской Рачинский сам проводил занятия по живописи, черчению и рисованию. Здесь же давал уроки его родственник, художник Э.А. Дмитриев-Мамонов.

Сергей Александрович ввел в учебную программу уроки пения и музыки, обучал детей игре на фисгармонии, фортепиано, скрипке.

Большое внимание в Татевской школе уделялось церковной музыке, которая, по мнению С.А. Рачинского, является универсальной ценностью, способной приобщить детей к истокам русской культуры.

При этом педагог важную роль отводил не только практическим занятиям – организации хора, разучиванию песнопений, участию в церковной службе, но и изучению



Из истории педагогического образования

творчества близких ему по духу композиторов – М.И. Глинки и П.И. Чайковского [2]. Во время посещений Татеева со школьным хором занимался С.В. Смоленский, известный музыкант, руководитель Придворной певческой капеллы. Он же вел отбор лучших певцов из школы для учебы в хоре Синодального училища.

Педагог и просветитель С.А. Рачинский за 30 лет педагогической деятельности в своей Татеевской школе обучил и воспитал несколько поколений крестьянских детей. Его личный пример органично переходил в традицию преемственности учительской профессии. Сергей Александрович сам в Татеевской школе подготовил к педагогической деятельности в сельских школах 60 наиболее способных учеников. В летние или зимние каникулы он проводил с ними общие беседы – своеобразные педагогические лаборатории, где происходило обсуждение результатов педагогического опыта начинающих учителей, что поддерживало их, способствуя самоусовершенствованию.

Татеевский учитель действительно занимался благотворительностью, а также привлекал меценатов к делу устройства сельских школ. Все свое состояние Рачинский потратил на сельские школы.

Социально-педагогическая деятельность С.А. Рачинского включала в себя строительство новых школ, а также общежитий, библиотек при школах. Вместе с сестрой Ольгой он организовал в Татеево лечебницу, где бесплатно лечились жители окрестных сел.

Им была составлена карта-проект всеобщего образования в Гжатском уезде Смоленской губернии для Авраамиевского общества (1896). В Бельском уезде Сергей Александрович постоянно вел учет детей школьного возраста, сирот, детей-инвалидов. С.А. Рачинский также успешно практиковал лечение заикания с помощью чтения старо-славянских текстов и церковного пения. Им была написана работа «Заикание и церковно-славянское чтение», вошедшая в знаменитую книгу «Сельская школа» [4].



Из истории педагогического образования

Общественно-просветительское направление деятельности С.А. Рачинского включало в себя проведение воскресных чтений, участие в выставках и ярмарках. Педагог занимался и организацией обществ трезвости, а также высказывал в прессе свое негативное отношение к оккультным явлениям, наносящим вред духовному здоровью молодежи.

Подвижническая деятельность учителя Рачинского и творчество его учеников были высоко оценены на Нижегородской ярмарке и выставке церковно-приходских школ в Петербурге (1896), а также на Всемирной выставке в Париже (1900), где Татевская школа была награждена золотой медалью.

14 мая 1899 году Николай II писал в Высочайшем рескрипте на имя Сергея Рачинского: «Школы, вами основанные и руководимые, состоя в числе церковно-приходских, стали питомником в том же духе воспитанных деятелей, училищем труда, трезвости и добрых нравов и живым образцом для всех подобных учреждений. Близкая сердцу Моему забота о народном образовании, коему вы достойно служите, побуждает Меня изъявить вам искреннюю Мою признательность. Пребываю к вам благосклонный Николай» 14 мая 1899 г. Высочайшим рескриптом Его Императорского Величества, Государя Императора Сергей Александрович стал именоваться «Почетным попечителем церковно-приходских школ IV благочинного округа Бельского уезда Смоленской губернии». Ему была назначена пожизненная пенсия, которую он истратил на постройку школ.

За свою деятельность ученого-естествоиспытателя С.А. Рачинский был утвержден в 1898 г. членом-корреспондентом Императорской академии наук. За книгу «Сельская школа» в 1891 г. был избран членом-корреспондентом отделения русского языка и словесности Петербургской академии наук. Струнный квартет № 1 Чайковского (Квартет № 1, ре мажор) в четырех частях (сочинен и инструментован в феврале 1871 года в Москве) посвящен С.А. Рачинскому, с которым Чайковский познакомился в Артистическом кружке.



Из истории педагогического образования

Среди известных учеников школы Рачинского представители различных профессий, в целом вобравшие в себя все грани его педагогической системы:

священники – А.П. Васильев – протоиерей, духовник царской семьи, Вениамин (Федченков) архиепископ, православный подвижник, миссионер, духовный писатель; видные ученые-педагоги Н.М. Горбов, В.А. Лебедев, известные учителя А.Д. Воскресенский, А. Голицын, Н.С. Третьяков; ученые: И.Л. Богданов – инфекционист, доктор медицинских наук, член-корреспондент АМН СССР, Н.М. Синев – доктор технических наук, профессор, заслуженный деятель науки и техники РСФСР, в 1961–1991 – заместитель председателя Государственного комитета СССР по использованию атомной энергии, лауреат Государственных премий; художник Н.П. Богданов-Бельский.

В с. Татеево Тверской губернии до сих пор существует школа, основанная С.А. Рачинским. Кирпичное здание школы было построено в 1907 году. До 1924 года школа носила имя своего основателя, затем память о нем, как и его заслуги, была забыта на десятилетия. После Великой Отечественной войны школа получила статус средней общеобразовательной. В 1998 году школе было возвращено имя С.А. Рачинского. С 1974 года при школе действует краеведческий музей. В 2000 году музей получил статус муниципального краеведческого музея имени Н.П. Богданова-Бельского.

Литература

1. Баврин И.И. Сельский учитель С.А. Рачинский и его задачи для умственного счета. – М.: Физматлит, 2003. – 110 с.

2. Коншин Н.Н. Идея формирования духовно-нравственных ценностей личности как основа педагогической системы С.А. Рачинского: Автореф. дис. ... канд. пед. наук. – Смоленск, 2011. – 23 с.

3. Рачинский С.А. «Из доброго сокровища сердца своего» / Составитель И. Ушакова. – Нижний Новгород: «Родное пепелище», 2013. – 224 с.

4. Рачинский С.А. Сельская школа. – М.: Педагогика, 1991.