



П



?

«

# КОНСУЛЬТАЦИОННЫЙ ВЕБИНАР ПО ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЮ РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ 2022-2023 УЧЕБНОГО ГОДА ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

°C



Ω



§

∞



Курасовская Юлия Борисовна, председатель ЦПМК ВСОШ по английскому языку



# Требования к проведению регионального этапа по английскому языку

в 2022/2023 учебном году

(для организаторов и членов жюри)

- Утверждены на заседании Центральной предметно-методической комиссии (Протокол № 2 от 10.10.2022 г.)
- Требования к организации и проведению регионального этапа всероссийской олимпиады школьников в 2022/2023 учебном году составлены в соответствии с Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 ноября 2020 г. № 678 «Об утверждении Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников».
- **2 раздела Требований:** Раздел 1 – общая часть, раздел 2 – требования, специфичные для олимпиады по английскому языку

# Конкурсы

## Четыре конкурса:

- конкурс понимания устной и письменной речи (**Listening and Reading - интегрированный**)
- лексико-грамматический тест и задания на проверку уровня сформированности социокультурной компетенции (**Use of English**)
- конкурс письменной речи (**Writing**)
- конкурс устной речи (**Speaking**).

## Требования центральной предметно-методической комиссии олимпиады по **проведению** регионального этапа олимпиады

- Процедура проведения каждого конкурса подробно описана в Требованиях

# Очная форма проведения регионального этапа

- Региональный этап олимпиады проводится в два дня (6 и 7 февраля):
  - **6 февраля** проводятся конкурсы “Listening and Reading”, “**Use of English**” и “Writing” (**разные варианты заданий для 9, 10 и 11 классов**),  
  
общая продолжительность письменного тура **3 часа 50 минут**.
1. Конкурс понимания устного и письменного текстов – **1 час 30 минут**
  2. Лексико-грамматический тест и задания на проверку уровня сформированности социокультурной компетенции – **45 минут**
  3. Конкурс письменной речи – **1 час 15 минут**
  4. Между письменными конкурсами необходимо делать перерывы по **10 минут**.

# Очная форма проведения регионального этапа

**При проведении письменных конкурсов** время начала письменного тура рассчитывается исходя из общей продолжительности тура в **ЧЕТЫРЕ ЧАСА** (действует временной регламент четырехчасового конкурса).

# Процедура проведения конкурсов

- **Выполнение олимпиадных заданий организуется в аудиториях, оборудованных средствами видеofиксации и часами.**
- **Перед началом конкурсов участнику присваивается ИД номер (не является шифром для письменных конкурсов), используется для составления списков для распределения по аудиториям, может использоваться как шифр для устного конкурса .**
- **Участники должны сидеть в аудитории на таком расстоянии друг от друга, чтобы не видеть работу соседа. При рассадке участников должны учитываться санитарно-гигиенические требования.**
- **Во время выполнения задания участник может выходить из аудитории только в сопровождении дежурного. Участник не может выйти из аудитории с заданием или листом ответов.**

# Процедура проведения конкурсов

- **В аудиторию не разрешается брать бумагу, справочные материалы (словари, справочники, учебники и т.д.), мобильные телефоны, диктофоны, плееры и любые другие технические средства. (предупредить участников/ место хранения мобильных телефонов)**
  - Во время конкурсов, показа работ и апелляций участникам запрещается пользоваться любой справочной литературой, собственной бумагой, электронными вычислительными средствами и любыми средствами связи.
  - Если представителем оргкомитета или членом жюри у участника будут найдены любые справочные материалы или любые электронные средства для приема или передачи информации (**даже в выключенном состоянии**), члены оргкомитета составляют акт, результаты участника в данном конкурсе аннулируются, показ работ участника прерывается, апелляция участника не рассматривается.



# Процедура проведения конкурсов

- Участники начинают выполнять задания с части «**Listening**» (понимание устного текста). Перед прослушиванием первого отрывка член жюри включает диск (или звуковой файл) и дает возможность участникам прослушать самое начало записи с текстом инструкций.
- Если в аудитории кто-то из участников плохо слышит запись, регулируется громкость звучания и устраняются все технические неполадки, влияющие на качество звучания диска (звукового файла).
- Вся процедура аудирования записана на диск (файл): задания, предусмотренные паузы, звучащий текст.

# Процедура проведения конкурсов

- ▶ Транскрипция звучащих отрывков **не входит в комплект раздаточных материалов для членов жюри и не может быть выдана членам жюри во время проведения конкурса.** Член жюри выключает запись, услышав последнюю фразу записи **«This is the end of the integrated task. Now you can start working on your reading task».**
- ▶ Во время аудирования участники не могут задавать вопросы членам жюри или дежурным или выходить из аудитории, так как шум может нарушить процедуру проведения конкурса.
- ▶ Время проведения первой и второй частей конкурса ограничено временем звучания записи. После окончания звучания записи участники выполняют задания по письменным текстам, которые даны в буклете с заданиями (часть Reading конкурса Listening and Reading).
- ▶ По истечении времени, отведенного на выполнение всех заданий конкурса (**время указано в тексте заданий – 1 час 30 минут**), дежурные собирают листы ответов и бланки заданий.

# Процедура проведения конкурсов

► **Для опоздавших участников** необходимо выделить отдельную аудиторию или **аудитории**, в которой начинать выполнение заданий письменного тура следует не с аудирования (конкурс понимания устного и письменного текстов), а с лексико-грамматического теста и заданий на проверку уровня сформированности социокультурной компетенции. В этой аудитории конкурсы должны идти в следующем порядке: лексико-грамматический тест и задания на проверку уровня сформированности социокультурной компетенции, конкурс понимания устного и письменного текстов, конкурс письменной речи.

# Очная форма проведения регионального этапа

- **Региональный этап олимпиады проводится в два дня:**
  - **7 февраля** проводится конкурс устной речи “Speaking” (**одинаковые варианты заданий для 9-11 классов**)
1. Конкурс устной речи – общая продолжительность конкурса зависит от количества участников, продолжительность ответа одной пары участников – **15 минут (15 минут – подготовка ответа, 15 минут – ответ пары участников)**.
  2. **Четыре варианта заданий : первый и второй варианты используются до перерыва, третий и четвертый варианты используются после перерыва**

# Процедура проведения конкурса

- ▶ При проведении конкурса устной речи время начала устного тура рассчитывается исходя из общей продолжительности конкурса в **ТРИ ЧАСА** (действует временной регламент трехчасового конкурса), при необходимости организованного в два этапа (в две смены). если первая смена участников начала работу в 9.00, то ответившие пары участников первой смены не могут покидать территорию проведения устного тура олимпиады и пользоваться средствами связи в течение **ТРЕХ ЧАСОВ ПОСЛЕ НАЧАЛА КОНКУРСА** (до 12.00).

# Процедура проведения конкурса

- Если из-за большого количества участников конкурс устной речи проводится в две смены, вторая смена участников должна начинать работу строго через 5 часов после начала первой смены. То есть, если первая смена участников начала работу в 9.00, то вторая смена участников должна начать работу в 14.00. Ответившие пары участников второй смены не могут покидать территорию проведения устного тура олимпиады и пользоваться средствами связи в течение **ТРЕХ ЧАСОВ ПОСЛЕ НАЧАЛА КОНКУРСА**. То есть, если все участники второй смены собрались в аудиториях для ожидания в 14.00, ответившие участники могут покинуть территорию проведения устного тура в 17.00.

# Процедура проведения конкурса

Для проведения конкурса **устной речи** необходимо предусмотреть следующие аудитории:

- **Несколько** аудиторий для ожидания ответа
- Несколько аудиторий для подготовки ответа
- Несколько аудиторий для ответа участников
- **Несколько** аудиторий для ответивших участников
- **Во всех аудиториях должны быть соблюдены санитарно-гигиенические требования и должна вестись видеосъемка.**

**ID участника (шифр) должен быть указан на бейдже участника** и должен быть виден членам жюри.

**Ответы участников должны быть записаны на цифровой носитель.**

Время **расшифровки** материалов олимпиады



Время расшифровки материалов:

**Папка 0 (будет открыта заранее – 2 февраля):**

- 1. Листы ответов участника (для письменных конкурсов),**
- 2. Общие критерии оценивания конкурсов (для конкурсов Writing и Speaking),**
- 3. Протокол оценивания конкурса письменной речи для экспертов,**
- 4. Протокол оценивания конкурса устной речи для экспертов.**

Время расшифровки материалов:

**Папка 1 Задания (за 2 часа до начала письменного тура – 6 февраля):**

- 1. Текст заданий,**
- 2. Аудиозапись для конкурса Listening and Reading**

**Папка 1 Критерии (после окончания письменного тура – 6 февраля, 14.00 мск):**

- 1. Ответы (ключи) к заданиям (для конкурсов Listening and Reading и Use of English),**
- 2. Скрипт (текст) аудиозаписи для конкурса Listening and Reading,**
- 3. Дополнительная схема оценивания (для конкурса Writing)**
- 4. Методические рекомендации по проведению конкурсов (продолжительность конкурсов, типы заданий, алгоритм оценивания конкурса).**

## Время расшифровки материалов:

**Папка 2 Задания и критерии устного тура (за 2 часа до начала устного тура – 7 февраля)**

- 1. Задания (карточки – 4 варианта)**
- 2. Фактфайлы ( 4 варианта)**
- 3. Карточка члена жюри**
- 4. Дополнительная схема оценивания (для конкурса Speaking)**
- 5. Методические рекомендации по проведению конкурса**

# Требования центральной предметно-методической комиссии по **оцениванию заданий** регионального этапа олимпиады

## Процедура оценивания заданий

- **Listening and Reading** –максимальное количество баллов **40** (40 вопросов). Задание проверяется по ключам. **Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.** За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.
- **Use of English** - максимальное количество баллов **20** (20 вопросов).
- **Writing** - максимальное количество баллов **20**. Задание оценивается по Критериям оценивания + Доп.схема оценивания.
- **Speaking** - максимальное количество баллов **20**. Задание оценивается по Критериям оценивания + Доп.схема оценивания
- **При подведении итогов баллы за все конкурсы суммируются.**
- Максимальное количество баллов за все конкурсы – **100** баллов.
- Процедура оценивания конкурсов подробно описана в **Методических рекомендациях** к каждому конкурсу

## Процедура оценивания заданий

- ▶ Критерии оценивания продуктивных видов речевой деятельности (**конкурсы письменной речи и устной речи**) требуют особого внимания со стороны жюри олимпиады.
- ▶ Письменная работа должна быть оценена как минимум **двумя независимыми экспертами (не проверять работу парами!)**.
- ▶ При проверке письменных работ использовать сканы работ.
- ▶ При оценивании конкурса письменной необходимо руководствоваться **Дополнительной схемой оценивания**.
- ▶ ! Ознакомиться с **Методическими рекомендациями** к конкурсу **Writing** перед началом оценивания (указаны типы ошибок)!

## Процедура оценивания заданий

► **Проверка письменных работ** включает следующие этапы:

- 1) фронтальная проверка одной (случайно выбранной и отсканированной для всех членов жюри) работы;
  - 2) обсуждение выставленных оценок с целью выработки сбалансированной модели проверки;
  - 3) индивидуальная проверка работ: каждая работа проверяется в обязательном порядке **двумя** членами жюри независимо друг от друга (каждый член жюри получает чистую копию работы без каких-либо пометок). При расхождении в 1 балл (19 и 18, например) в итоговую ведомость заносится **большой балл** (19). При расхождении в 2 балла (19 и 17) в итоговой ведомости выставляется **средний балл** (18).
- В сложных случаях (при расхождении оценок членов жюри в 3 балла) письменная работа перепроверяется **третьим членом жюри** из числа наиболее опытных экспертов.

## Процедура оценивания заданий

➤ **Оценка письменных работ** проводится по следующим критериям:

**1) Решение коммуникативной задачи – 10 баллов максимум;**

**2) Организация текста – 2 балла максимум;**

**3) Языковое оформление**

➤ **Лексика – 3 балла максимум (нет ошибок)**

➤ **Грамматика – 3 балла максимум (нет ошибок)**

➤ **Орфография и пунктуация – 2 балла максимум (нет ошибок) (ошибки за орфографию и пунктуацию суммируются)**



## Процедура оценивания заданий

- ▶ **Устное выступление** оценивается двумя членами жюри, которые заносят баллы каждого участника пары в свой протокол (**общий для двух членов жюри в аудитории**) после обсуждения и согласования; в случае значительного расхождения мнений членов жюри принимается решение о прослушивании сделанной записи устного ответа всем составом жюри, и оценка выставляется всеми членами жюри. При этом решение об оценке соответствующих ответов принимает председатель жюри.

## Процедура оценивания заданий

➤ **Оценка устных ответов** проводится по следующим критериям:

**1) Решение коммуникативной задачи (Монолог) – 6 баллов максимум;**

**2) Решение коммуникативной задачи (Диалог) – 5 баллов максимум;**

**3) Организация текста – 3 балла максимум;**

**4) Языковое оформление**

➤ **Лексика – 2 балла максимум (1-2 ошибки)**

➤ **Грамматика – 2 балла максимум (1-2 ошибки)**

➤ **Фонетика – 2 балла максимум (1-2 ошибки)**

## Процедура проведения разбора заданий, показа работ и апелляций

- **Разбор заданий** (можно очный, можно через Интернет).
- **Показ работ (Необходимо вести видеозапись процедуры показа работ.)**
- **Апелляции (Обязательна видеозапись проведения апелляций)**
- **Изменение баллов НЕ МОЖЕТ происходить при показе работ. Изменение баллов должно происходить только во время апелляций, в том числе и по техническим ошибкам.**
- **Апелляции по ключам ответов не принимаются.**
  - В случае удовлетворения апелляции количество ранее выставленных баллов может измениться как в сторону увеличения, **так и в сторону уменьшения.**

# Подведение итогов регионального этапа

- ▶ На региональном этапе предусмотрено выполнение заданий отдельно в каждой из трех возрастных групп: 9, 10 и 11 классах. При подведении итогов выстраивается **отдельный рейтинг для участников 9, 10 и 11 классов** для определения победителей и призеров регионального этапа.

# Вопросы по РЭ

- ▶ Консультации по вопросам организации и проведения регионального этапа всероссийской олимпиады школьников по английскому языку можно получить по электронной почте, обратившись по адресу [jbkurasovskaya2011@yandex.ru](mailto:jbkurasovskaya2011@yandex.ru) в центральную предметно-методическую комиссию.