

# ВИССАРИОН ГРИГОРЬЕВИЧ БЕЛИНСКИЙ

(30 мая [11 июня] 1811–1848)

*Литературный критик, философ, составитель учебника русской драмматики (1837). В центре педагогических размышлений – личность как индивидуальное целостное единство психических свойств человека. В противовес сословно-профессиональному обучению выдвигал идеи общечеловеческого воспитания, которое реализуется через «родное, национальное явление». Считал, что учить детей следует с шести лет. Первейшая задача образования – привить детям любовь к Родине, ее природе, языку, истории. Важнейшими учебными предметами считал гуманитарные науки, способствующие «очеловечиванию» людей.*



**О роли и сущности воспитания.** В.Г. Белинский высказывал прогрессивные педагогические взгляды на развитие ребенка и сущность воспитания. Он выступил против механистического представления о воспитании как о процессе, в ходе которого взрослые наполняют ребенка, как пустой сосуд, тем или иным содержанием. Искусство воспитания в том и состоит, чтобы их выявить, развить, сформировать. Педагоги должны заниматься не подавлением у детей выдуманных пороков, а устранением причин, вызывающих детские проступки. Борьбу с отрицательным поведением детей необходимо

сочетать с развитием их положительных свойств и качеств.

**О целях воспитания.** Воспитание развивает в ребенке такие качества и черты, которые должны иметь все люди вне зависимости от их социального положения, национальности, знатности, богатства. «Главная задача человека во всякой сфере деятельности, на всякой ступени в лестнице общественной иерархии – быть человеком».

**О содержании и методах школьного воспитания.** Одним из основных положений педагогической теории является гармоническое развитие человека.

Физическое воспитание, должно осуществляться в тесной связи с нравственным.

От малолетних детей надо удалять все дурное; они должны видеть только положительные примеры.

Большое значение в деле нравственного воспитания придавалось им развитию воли, выработке закаленного характера, которые необходимы для того, чтобы вести настойчивую борьбу со злом, отстаивать свои убеждения, не боясь трудностей и препятствий.

**Об умственном образовании.** Выступал против преподавания религии, за светское образование, повышение его уровня с учетом достижений отечественной науки.

Важнейшие учебные предметы – гуманитарные науки (родной язык, литературу, историю), помогающие нравственному воспитанию, «очеловечиванию» людей; большое значение придавал естественным наукам, которые сообщают в высшей степени полезные сведения. Необходимо педагогам обращаться к сознанию детей, и не злоупотреблять механической памятью учеников.

**О воспитании в семье.** Задача общечеловеческого воспитания лежит не только на обществе, но и на семье и родителях. Отношения взрослых и детей должны строиться на взаимном доверии.

## ИЗ ИСТОРИИ

### ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

#### СОВЕСТЬ РОССИЙСКОЙ ПЕДАГОГИКИ (К 210-летию В.Г. БЕЛИНСКОГО)

Михаил Викторович БОГУСЛАВСКИЙ,  
профессор кафедры по глобальному образованию  
ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО»,  
доктор педагогических наук, профессор,  
член-корреспондент РАО,  
почетный работник науки и высоких технологий РФ

*«В.Ф. Белинский – одна из самых центральных фигур  
в истории русского сознания XIX века»  
Н.А. Трубецков*

Виссарион Григорьевич Белинский (30.05(11.06).1811–26.05(07.06).1848) – видный социальный мыслитель, литературный критик, публицист был выдающейся личностью, сыгравшей огромную роль в общественно-политической и литературной жизни России. Его творческий гений был всеобъемлющ, он смотрел на мир необычайно широко, стремясь постигнуть законы его развития во всей их сложности и противоречивости.

Белинский В.Г., как типичный русский интеллигент, во все периоды стремился к целостному мирозерцанию. Для него, натуры страстной и чувствительной, понимать и страдать было одно и то же. Жил он исключительно идеями и искал правды, «упорствуя, волнуясь и спеша».

**«Дающий жизнь людям» – именно так с древнегреческого переводится имя Виссарион. Безусловно, это символично!**

\*\*\*

Виссарион Григорьевич принципиально отличался от других русских литературных критиков и общественных деятелей 1830–40-х гг. уже тем, что не вышел из дворянской среды и не имел в себе классических барских черт. Он первый разночинец и типичный интеллигент первой половины XIX в., когда наша культура перестала быть исключительно дворянской.

Виссарион родился 30 мая (12 июня) 1811 г. в г. Свеборге (ныне Суоменлинна, Финляндия) – крепости на Фин-



## **Из истории педагогического образования**

ском заливе, в семье флотского врача. Домашний уклад был религиозным – отец, Григорий Никифорович, происходил из семьи бедного священника села Бельни Чембарского уезда Пензенской губернии, который имел репутацию праведника и аскета. Два его брата стали монахами.

Отец Виссариона был незаурядным человеком, убежденным нонконформистом. Он вначале поступил в Тамбовскую духовную семинарию, кстати и фамилия его была Бельнский, данная по обычаю, издавна существовавшему в семинариях, различать своих воспитанников по городам и селам, в которых они родились. Мать – Мария Ивановна, в девичестве Иванова, была дочерью шкипера и происходила из бедной дворянской семьи.

В 1816 г. Григорий Никифорович по болезни был уволен со службы со званием штаб-лекаря, вернулся вместе с семьей в родные края, был назначен уездным врачом в Чембаре [6].

Большую роль в формировании прогрессивных взглядов юного Виссариона сыграла его учеба в Чембарском уездном училище, открытом при активном участии отца и его друзей из разночинцев. Юный Белинский отличался большой начитанностью и ненасытной жадой знаний.

В училище В.Г. Белинский пробыл 4 года и по окончании его в 1825 г. поступил в Пензенскую гимназию, где вскоре начал проявляться его в отца «строптивый характер» [5].

В 1829 г. не доучившись полгода в Пензенской гимназии Виссарион поступил на словесное отделение философского факультета Московского университета, пользовавшегося большим авторитетом у передовой молодежи. Здесь он меняет природную фамилию на более благозвучную – Белинский.

Не получая денег от отца, юноша становится «казенно-коштным» студентом, который должен был затем отработать плату за обучение, проживание в общежитии, питание и обмундирование. Питание было скудным, общежитие походило на казарму. Все это привело к тому, что Виссарион, с детства слабый, начал хронически болеть.

Безусловно это было для юноши достаточно тяжелое время и в социально-политическом плане. «Куда бежать



## **Из истории педагогического образования**

от насилия и произвола? Куда сунуться?» – восклицал В.Г. Белинский. Скрыться от власти государства действительно было негде. И он, убежденный нонконформист возглавил в университете скрытую оппозицию студенчества. Руководимый им кружок студентов, названный его участниками «Литературное общество 11-го нумера», стал выразителем недовольства молодежи не только новыми университетскими порядками, но и всем строем русской жизни. В этом кружке в процессе чтения лучших произведений отечественной и мировой литературы и страстных споров об истине и человеческом достоинстве формировались оппозиционные убеждения демократической молодежи университета.

Членам кружка была прочитана драма Виссариона Григорьевича «Дмитрий Калинин», проникнутая симпатией к крепостным и гневно обличавшая самодержавие. Автор резко обрушивался и на существующую систему воспитания, возмущался бесчеловечным отношением родителей к детям, показывал, как «родители – самодуры» разлагают нравственность своих детей [6].

Цензурный комитет признал пьесу «безнравственной, бесчестящей университет». Наказание за все эти «преступления» последовало неукоснительно – воспользовавшись длительными пропусками занятий по болезни и не сдачей в срок очередных экзаменов, В.Г. Белинского в 1832 г. исключили из университета с формулировкой: «по слабости здоровья» и, что поразительно, по «ограниченности способностей» [5]. В итоге он не закончил полного курса ни гимназии, ни университета.

Подавленный случившимся, молодой человек снова должен был решать, как и на что жить дальше, где работать. Все попытки обратиться к педагогической деятельности закончились неудачей. Ему пришлось перебиваться случайными заработками в качестве переводчика и поденного журналиста [3].

Виссарион Григорьевич приступил к созданию руководства по изучению отечественной словесности, в которое, по его плану, должно было входить 8 отдельных книг. Однако этот замысел оказался нереализованным.



## **Из истории педагогического образования**

Так же он работал над составлением новой русской грамматики, стремясь обновить и изменить устаревшие школьные учебники русского языка. В 1837 г. подготовил учебник «Основания русской грамматики для первоначального обучения. Задуманная им работа была для своего времени чрезвычайно актуальной. Однако и это издание не получило поддержки. Позже русская научная мысль признала, что руководство содержало «весьма ценные прогрессивные научные и методические идеи» [3].

В 1838 г. В.Г. Белинский становится учителем русского языка и словесности Межевого институте, где, по собственному его признанию, «неизменно стремился проникнуть в сущность процесса воспитания» [6]. Но и здесь в силу своего нонконформизма он вступил в конфликт с руководством учебного заведения и вскоре покинул его.

На этом обрывается педагогическая деятельность В.Г. Белинского в учебных заведениях. Собственный педагогический опыт оказался краток, но он продолжал заниматься педагогией в качестве домашнего учителя. Виссарион Григорьевич даже пытался сдать специальный экзамен, чтобы приобрести право работать учителем и в учебных заведениях, но не смог этого добиться.

Переехав в конце 1839 г. в Петербург, Виссарион Григорьевич стал ведущим критиком журналов «Отечественные записки» (1839–1846) и «Современник» (с 1847 г.) и сосредоточивает свои силы в области литературного творчества. В.Г. Белинский в истории русской критики и публицистики – это культурный герой нового времени, деятельность которого оказала огромное влияние на развитие русской мысли и споры о котором не утихают и в наши дни. Да и сама критическая деятельность «неистового Виссариона» (так его называли и друзья, и противники) далеко выходила за рамки чисто литературной критики, ибо она становилась критически-оценочным отношением не только к литературно-художественным произведениям, но и к самим явлениям общественной жизни, ее проявлениям в науке, искусстве, нравственности, религии.

**Современники называли В.Г. Белинского «властителем дум» нескольких поколений.** По воспоминаниям



## Из истории педагогического образования

В.В. Розанова: «Он был друг, великий и прекрасный, наших гимназических дней; у других – студенческих; но вообще – друг поры учения, самого впечатлительного возраста, первых убеждений. Со всем этим он неразделимо, кровно сросся. Нет ни одного теперь из образованных русских людей, в крови и мозгу которого не было бы частицы «Белинского», как чего-то пережитого горячо и страстно, благоговейно и восторженно» [Цит по 6].

На протяжении всей своей взрослой жизни Виссарион Григорьевич продолжал сохранять глубокий интерес к вопросам воспитания и народного образования.

Будущее русской литературы, ее всенародное значение В.Г. Белинский связывал с успехами просвещения. **В публицистической и общественной деятельности он постоянно обращался к вопросам воспитания, размышлял над его целями и содержанием, методами и средствами.** Педагогические проблемы, поднимаемые В.Г. Белинским, получали многостороннее освещение и в философских трактатах, и в публицистических статьях, были неоднократно предметом общественных дискуссий и журнальной полемики.

В его многочисленных работах на общие и литературные темы, статьях педагогического характера, отзывах о произведениях поэтов и писателей, 60 рецензиях на учебные и детские книги, во всем его обширном литературном наследстве он с позиций гуманизма и демократизма дал развернутое изложение своих педагогических и психологических воззрений.

В «Литературных мечтаниях» (1834), выступая как начинающий критик, он обрушился на тех, кто считал, что русский народ против просвещения и что просвещение ему не нужно и даже вредно. «Надобно, – указывал он, – чтобы у нас было просвещение, созданное нашими трудами, взращенное на родной почве. Тогда может появиться настоящая, а не подражательная литература» [1].

Белинского В.Г. с полным правом называют **основоположником просветительской концепции воспитания, основанной, прежде всего, на бескомпромиссных демократических принципах.** Он заложил фундамент новой, гуманной системы воспитания, в которой в качестве



## Из истории педагогического образования

национального образовательного идеала выступала идея всестороннего умственного, нравственного, эстетического развития Человека. «Первоначальное воспитание, – подчеркивал он, – должно видеть в дитяти не чиновника, не поэта, не ремесленника, но человека, который мог бы впоследствии быть тем или другим, не переставая быть человеком» [1]. Для этого народу необходимо просвещение.

Белинский В.Г. резко выступал против широко распространенных в его время утверждений, что природа человека предопределяет возможности его воспитания. Он, напротив, утверждал, что «природа щедро одаряет людей способностями и дарованиями, а бездарные и тупые люди – такое же редкое исключение, как физические уроды» [1]. Сословная принадлежность человека также не должна ограничивать его право на воспитание и образование. Наделяя людей, независимо от сословной принадлежности, высокими интеллектуальными качествами, Белинский требовал равного для всех образования, поскольку «воспитание развивает в ребенке такие качества и черты, которые должны иметь все люди вне зависимости от их социального положения, национальности, знатности, богатства» [1].

Согласно убеждению В.Г. Белинского, **не только общество должно заботиться о равном для всех воспитании, но и каждый человек должен постоянно заниматься самоусовершенствованием, воспитать в себе «искру любви к человечеству»** [1].

Емкую характеристику Белинскому – педагогу дал П.Ф. Каптерев: «В лице Белинского русская педагогика впервые доросла до сознания необходимости, прежде всего и больше всего, воспитывать человека, а цель воспитания видеть в развитии человечности. Эта основная педагогическая идея выражена Белинским вполне отчетливо. Это полный переворот в педагогике, новое социальное мировоззрение. Но время было настолько глухое, мертвое, реакционное, что идеи Белинского блеснули, но не могли победить окружающей тьмы и были поглощены ею, как будто они и не были заявлены» [2].



## Из истории педагогического образования

Целью воспитания Белинский В.Г. считал подготовку бесстрашных борцов за лучший общественный строй, при котором не будет эксплуатации, угнетения и все люди станут равноправными гражданами своей свободной Родины. Главным в поведении человека является неустанная борьба с общественным злом, с отжившими косными общественными порядками, а не сочувствие ближнему или углубление в свой внутренний мир.

«Основной вопрос воспитания, – отмечал В.Г. Белинский, – заключается в том, должно ли детей воспитывать так, чтобы они могли уживаться с обществом, или должно желать, чтобы общество сделалось способным уживаться с людьми благовоспитанными», и считает верным утвердительный ответ на второй вопрос [1].

**Цель истинного воспитания – содействие формированию такой личности, «живоносным» началом которой служит «любовь к человечеству, понимаемому в его историческом значении»** [1]. С эволюцией взглядов Белинского этот программный образ теряет первоначальный характер отвлеченного гуманистического идеала и все больше приобретает черты активного общественного борца с социальной несправедливостью, способного любить человечество «по-маратовски». Воспитание такой личности требует целенаправленного развития в ней целого комплекса духовных, эмоциональных и волевых качеств [4].

Не только разум, как способность к познанию истины и чувство как орудие любви, интересуют В.Г. Белинского, но и воля как способность к действию в реальных условиях. Он горой стоял за всестороннее участие воспитанников в общественной деятельности. Именно это участие, а не индивидуальная борьба с самим собой в целях нравственного совершенствования есть основной путь нравственного воспитания человека. Личное совершенствование человека возможно только в правильно организованном обществе. **Он искренне верил в абстрактное «справедливое общество», которое может быть осуществлено при помощи просвещения и воспитания и поэтому охватывает все сферы и виды воспитания.** Поэтому у В.Г. Белинского центр тяжести перемещался с процесса воспитания и пере-





## **Из истории педагогического образования**

воспитания отдельных индивидуумов на отыскание путей изменения общественного устройства [1].

Будучи человеком больших дарований, чуткости и восприимчивости, выступив непримиримым критиком современных ему общественных пороков, он обладал неиссякаемой любовью к России, русскому народу, и непоколебимо верил в его лучшее будущее.

По его убеждению, в отечественной педагогике происходила недооценка принципа народности в воспитании, общечеловеческое отрывалось от национального. Он считал, что настоящий человек не может быть равнодушным к судьбе своей родины, ибо «кто не принадлежит своему Отечеству, тот не принадлежит и человечеству». Нельзя любить человечество, оставаясь равнодушным к судьбе родной страны, как невозможно бороться за счастье всех людей, не участвуя в борьбе за улучшение жизни своего народа [1].

Из разработанной им теории народности литературы Виссарион Григорьевич сделал педагогические выводы о необходимости воспитания детей в духе любви к своей Родине. Белинский В.Г. призывал формировать у детей положительные качества, присущие русскому народу, – смелость, находчивость, стойкость духа и трудолюбие.

Обращаясь к воспитателям и детским писателям, В.Г. Белинский призывал их давать детям «как можно больше общечеловеческого, мирового, но стараться знакомиться с этим через родные и национальные явления». Резко осуждал он молодых дворян, которые не умеют «написать русской строки без орфографических ошибок» [1].

Считая, например, что человечество вне национальностей – лишь логическая абстракция, Белинский подчеркивал важность развития в человеке чувства национального достоинства и любви к родине, заставляющего «пламенно желать видеть в ней осуществление идеала человечества и по мере сил своих споспешествовать этому».

\*\*\*

Осенью 1845 года В.Г. Белинский пережил сильный приступ болезни. В последующие годы здоровье становилось все хуже и хуже: у него развивалась чахотка.



## Из истории педагогического образования

Весной 1848 года у него возобновилось удушье, кашель опять мучил его днем и ночью. Он редко выходил из дому и чаще стал повторять, что жить ему остается недолго. До последней минуты жизни Виссариона Григорьевича две женщины преданно и самоотверженно ухаживали за ним – его жена и свояченица. На их руках он умер утром 26 мая (7 июня) 1848 года. Свояченица вспоминала о последних часах жизни критика: «Вдруг с невыразимой тоской, с болезненным воплем говорит: «А они меня не понимают, совсем не понимают! Это ничего: теперь не понимают – после поймут» [Цит по 6].

Историк русской литературы П.Н. Сакулин емко заметил: «Белинский – не миф, не легенда, а подлинный и огромный факт русской действительности. Его тень витает не только в классах нашей школы, над тетрадами ученических сочинений: он не только «патрон учителей русской словесности»: его дух реет над всей русской литературой, он – патрон всей русской интеллигенции. Его место давно уже определено нелицеприятным судом истории: его имя – свято. Давно уже Белинский находится за чертой досягаемости» [Цит по 6].

Чем дальше от эпохи В.Г. Белинского, тем очевиднее становится неповторимость, неразгаданность и непостижимость его творческой индивидуальности, что и вызывает необходимость активного «возвращения» идей классика в круг современного российского образования.

### **Литература**

1. Белинский В.Г. Избранные педагогические сочинения. – М.: Педагогика, 1982. – 288 с.
2. Каптерев П.Ф. История русской педагогики. – СПб: Алетейя, – 2004. – 560 с.
3. Медынский Е.Н. Педагогические идеи В.Г. Белинского. – М., 1948 – 20 с.
4. Познанский Н. Ф. В.Г. Белинский о воспитании. – М., 1949. – 128 с.
5. Смирнов В. З. Крупнейший русский педагог первой половины XIX в.: К 150 -летию со дня рождения В.Г. Белинского // Советская педагогика. – 1961. – № 6. –С. 32–43.
6. Шабаева М.Ф. Педагогические идеи В.Г. Белинского // Избранные педагогические сочинения. – М.: Педагогика, 1982. – С. 6–16.