



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ  
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ

**VII ВСЕРОССИЙСКИЙ СЪЕЗД  
РАБОТНИКОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**СБОРНИК СТАТЕЙ**

**VII ВСЕРОССИЙСКИЙ СЪЕЗД  
РАБОТНИКОВ ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ**

**СБОРНИК СТАТЕЙ**



17-18 ноября 2022 года, г. Москва

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
НАУЧНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ»



**VII Всероссийский съезд  
работников дошкольного образования**

Сборник статей

Москва  
2022



УДК 373

ББК 74.1

**Рецензенты:**

*М. И. Кузнецова*, доктор педагогических наук;

*Е. Е. Никитина*, кандидат педагогических наук

**VII Всероссийский съезд работников дошкольного образования:** сборник статей / под ред. И. М. Логвиновой. М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», 2022. 502 с.

ISBN 978-5-905736-99-5

Важной приметой развития отечественного образования является ориентация на поиск, поддержку и распространение передового практического опыта деятельности, в том числе по реализации фундаментальных государственных задач на всех уровнях общего образования. Дошкольные организации страны последовательно и глубоко работают над реализацией федерального государственного стандарта дошкольного образования. Стало традицией подводить итоги этой системной, масштабной и значимой деятельности в процессе таких значимых для профессионального сообщества мероприятий, как съезд работников дошкольного образования. Одной из форм систематизации, осмысления накопленного опыта реализации федерального государственного стандарта дошкольного образования, является издание сборника статей реальных носителей этого опыта — сотрудников дошкольных организаций страны. В данном сборнике, издаваемом к VII съезду работников дошкольного образования, представлены самые интересные идеи, самые эффективные практики последних двух лет, прошедших со дня предыдущего, VI съезда работников дошкольного образования.

В сборнике рассмотрены основные направления развития системы дошкольного образования в условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, в том числе вопросы реализации программы воспитания в дошкольной образовательной организации, преемственности уровней дошкольного и начального общего образования, формирования развивающей предметно-пространственной среды современного детства, организации обучения детей с ограниченными возможностями здоровья и/или инвалидностью, организации сотрудничества педагогов и семьи в ДОО, подготовки современного педагога дошкольного образования.

Сборник рекомендуется руководителям и специалистам органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющих государственное управление в сфере образования; руководителям и специалистам органов местного самоуправления муниципальных районов, муниципальных округов, городских округов в сфере образования; работникам образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования и/или осуществляющих присмотр и уход за детьми; работникам системы среднего профессионального и высшего образования, дополнительного профессионального образования; представителям общественных объединений педагогических работников системы дошкольного образования; представителям родительской общественности; представителям региональных (межрегиональных) организаций Общероссийского Профсоюза образования.

УДК 373

ББК 74.1

ISBN 978-5-905736-99-5

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>ПРИВЕТСТВИЕ МИНИСТРА ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ С. С. КРАВЦОВА .....</b>	<b>9</b>
<b>ВВЕДЕНИЕ .....</b>	<b>10</b>
<b>Глава 1. СОДЕРЖАНИЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ</b>	
<b>1.1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ .....</b>	<b>12</b>
<i>Аниканова Н. Е.</i> Московский стандарт деятельности образовательных организаций, подведомственных Департаменту образования и науки города Москвы, по реализации основной образовательной программы дошкольного образования. ....	12
<i>Макаревич С. Ю.</i> Организация социально значимых акций в дошкольной образовательной организации. ....	18
<i>Мамлина Е. А.</i> Роль социального взаимодействия в организации работы по ранней профориентации дошкольников. ....	27
<i>Стрекалкина Е. А., Серегина Т. С.</i> Формирование ценностных ориентиров у детей дошкольного возраста в процессе реализации воспитательных событий. ....	38
<i>Чекашова Н. И.</i> Социальное партнерство, или Умение складывать пазлы. ....	45
<b>1.2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ И ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ .....</b>	<b>51</b>
<i>Беседина Т. П., Чаунина М. В.</i> Воспитание детей дошкольного возраста в туристско-краеведческой деятельности. ....	51
<i>Беляева Е. А.</i> Сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста посредством здоровьесберегающей технологии «Терренкур». Методическая разработка. ....	59
<i>Кадиева Ф. У.</i> Практическое применение здоровьесберегающих технологий в работе с детьми дошкольного возраста. ....	65
<i>Карякина Е. В.</i> Особенности работы в образовательной области «Физическое развитие» с детьми с тяжелыми нарушениями речи в условиях реализации ФГОС ДО (из опыта работы). ....	71
<i>Ромашкина Н. Н., Чекашова Н. И.</i> Формирование культуры безопасного поведения дошкольников на улицах города посредством создания мотивирующей образовательной среды. ....	77

*Серых Л. В., Бледай В. В., Панькова М. В.* Программа воспитания как основа для формирования духовно-нравственного здоровья дошкольников . . . . . 85

**1.3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ: ПРОЕКТНАЯ, ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ, КОНСТРУИРОВАНИЕ . . . . . 94**

*Автайкина Е. В., Панкова Н. П.* Формирование опыта познавательной инициативы и самостоятельности старших дошкольников в процессе опытно-экспериментальной деятельности . . . . . 94

*Борисова О. И., Глаба С. И.* Проекты технической направленности как результат совместного детско-родительского творчества . . . . . 102

*Гонта В. В.* Использование метода проектов в формировании экологической культуры дошкольников . . . . . 107

*Завьялова М. В., Морозова Г. В., Часовская Е. Ю.* Развитие познавательного интереса у детей дошкольного возраста средствами развивающей предметно-пространственной среды . . . . . 112

*Замятина О. М., Панова Е. В., Коноплева Т. П., Горохова Т. С., Пономарева С. В.* Актуальные аспекты реализации регионального проекта «Развитие пространственного мышления дошкольников как основа формирования естественно-научных, цифровых и инженерных компетенций человека будущего» в Томской области . . . . . 119

*Калимулина Ж. В.* Внедрение бережливых технологий в организацию образовательного процесса в дошкольной образовательной организации . . . . . 126

*Козлова С. И.* Современные практики реализации STEAM-технологий в работе с дошкольниками . . . . . 133

*Корнилова А. В.* Мастер-класс «Использование современных технологий в математическом развитии детей дошкольного возраста» . . . . . 139

*Медведникова Л. Ф., Сошина О. А.* Взаимодействие педагогов с родителями в рамках проекта «Космос. Земля — живая планета» . . . . . 148

*Пруцкова И. Л.* «Экологический посткроссинг» как технология сетевого взаимодействия в рамках патриотического воспитания и познавательного развития детей дошкольного возраста . . . . . 153

*Рузанкина Ж. В.* Дети младенческого возраста в детском саду: путь на практике . . . . . 159

*Савостикова Е. Л., Тумакова О. Е.* Технопарк в детском саду как платформа для развития научно-технического творчества дошкольников . . . . . 167

*Семичев Д. М.* STEM-технологии как средство вовлечения детей дошкольного возраста в научно-техническое творчество и формирования навыков для будущего . . . . . 172

<i>Сулиманова В. А., Юрова Н. А.</i> Чему и как учить детей: взгляд из будущего. Новые технологии для нового поколения . . . . .	178
<i>Титова С. П., Марковникова Е. Ю.</i> Сетевой проект «Виртуальная планета» как одно из средств дистанционного образования детей дошкольного возраста . . . . .	187
<i>Удалова А. Н., Яньшина И. В.</i> Проект «Помогатор 6+», или Как с помощью наставничества и сотрудничества детей сформировать социальную активность старших дошкольников . . . . .	195
<i>Чеботарева А. Н., Чеканова С. Н.</i> Реализация проекта «Раскрашу сам» (техника «Эбру»), ориентированного на развитие творческих способностей у детей с РАС . . . . .	201
<i>Чумакова И. В.</i> Участие в творческих проектах как одно из средств социализации детей с ограниченными возможностями здоровья . . . . .	206
<i>Шипицына Т. И.</i> Практика использования метода проектов в познавательно-исследовательской деятельности дошкольников . . . . .	211

#### **1.4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ . . . . .217**

<i>Асташкина С. В., Бражникова О. В.</i> Хореографическое искусство в системе дошкольного образования. . . . .	217
<i>Ширтанова Е. Л.</i> Логоритмика как средство развития речи и музыкальных способностей детей дошкольного возраста: из опыта работы . . . . .	222

#### **1.5. ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ В РАБОТЕ ДЕТСКОГО САДА И ШКОЛЫ. ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ КАК ОСНОВА ГОТОВНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ К ОБУЧЕНИЮ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ . . . . .227**

<i>Житнякова Н. Ю., Макарова М. Н.</i> Новые возможности обеспечения преемственности дошкольного и начального общего образования. . . . .	227
<i>Васильева М. С.</i> Комплексная программа ознакомления детей старшего дошкольного возраста с основами и элементами финансовой системы Российской Федерации. . . . .	238
<i>Карнаущенко А. Ю., Коноплева А. А., Резниченко Т. В., Сочнева О. Ю., Харитоновна Т. В., Шатохина О. А.</i> Система преемственности детского сада и начальной школы по духовно-нравственному воспитанию детей с задержкой психического развития. . . . .	243
<i>Савченко М. В., Седова Н. Н.</i> Готовность педагогов дошкольного и начального общего образования к формированию функциональной грамотности у детей . . . . .	249
<i>Хомичевич С. В.</i> Финансовая грамотность для дошкольников — мода или умения для жизни? . . . . .	259

**1.6. ОБЗОР СОВРЕМЕННЫХ ЗАРУБЕЖНЫХ ПРАКТИК  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ .....266**

*Тагунова И. А.* Дошкольное образование за рубежом ..... 266

**ГЛАВА 2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА ДЛЯ РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО  
ВОЗРАСТА**

**2.1. ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ РАЗВИВАЮЩАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА ДЛЯ РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО  
ВОЗРАСТА.....272**

*Аникеева Т. С.* Использование настольных игр-бродилок в образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста. .... 272

*Карпушкина Л. В.* Организация образовательного пространства в детском саду ..... 279

*Козик М. В.* Создание развивающей предметно-пространственной среды в рамках реализации инновационной деятельности ..... 285

*Корнилова А. В.* Создание развивающей образовательной среды в дошкольной образовательной организации для всестороннего развития детей с использованием современных образовательных технологий . . 294

*Миронова Т. В.* Сенсорные коробки как универсальный элемент развивающей предметно-пространственной среды в группах детского сада . . 298

*Рахматуллина Д. М.* Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной образовательной организации как средство обеспечения индивидуальной траектории развития детей дошкольного возраста . . 306

*Сальникова Т. Г.* Ресурсное сопровождение инклюзивного дошкольного образования в Хабаровском крае ..... 313

*Терентьева Е. В., Флегонтова М. Р.* Инновационные методические средства организации коррекционно-развивающего 3D-пространства. . . 318

*Ширяева Ю. Г., Щередица Н. И.* Бизиборд как современное игровое пространство для реализации детских возможностей. .... 326

**2.2. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО  
КОЛЛЕКТИВА ДЕТСКОГО САДА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ.  
ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИЕ ОТНОШЕНИЯ .....332**

*Азанова М. А., Казанцева Н. А., Малкова Н. Г., Носкова Н. У., Шаврина Е.Н.* Применение в детском саду электронного календаря для детей и родителей ..... 332

*Визгина Е. Н.* Диагностика и коррекция детско-родительских отношений средствами литотерапии ..... 337

*Дергунова И. И., Никитина И. М.* Формирование инженерного мышления старших дошкольников во взаимодействии с семьей ..... 343

<i>Качалова Т. В., Киселева Ю. С.</i> Социальные сети — платформа для современного разговора родителей и дошкольной образовательной организации . . . . .	347
<i>Лисицкая В. В.</i> Фотокросс как эффективная форма работы с родителями с целью формирования ценностей здорового образа жизни. . . . .	352
<i>Печкарева В. В.</i> Семейный клуб как форма сотрудничества семьи и детского сада в вопросах ранней профориентации дошкольников . . . . .	357
<i>Самсонова Л. В.</i> Современные формы взаимодействия с родителями воспитанников дошкольных групп . . . . .	363
<i>Торицына И. Е.</i> Организация родительской гостиной «Секрет успеха» как фактор успешной адаптации ребенка к дошкольному образовательному учреждению. . . . .	369
<i>Хертек Л. В.</i> Эффективное взаимодействие с родителями по повышению родительской ответственности . . . . .	374
<i>Шнякина Е. В.</i> Виртуальная гостиная как эффективная форма взаимодействия в системе «педагог – педагог», «педагог – родитель» . . . . .	384

## **ГЛАВА 3. ЕДИНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО ДОШКОЛЬНОГО ДЕТСТВА**

### **3.1. ВЫЯВЛЕНИЕ И ИЗУЧЕНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЕЙ ДЕТЕЙ:**

#### **ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКА . . . 389**

<i>Быкова М. И., Петрова О. В.</i> Воображение как психический процесс, являющийся необходимым условием продуктивного усвоения материала воспитанником. . . . .	389
<i>Данилова А. А.</i> Нейрографика как метод взаимодействия между участниками образовательных отношений. . . . .	394
<i>Илюхина Ю. В.</i> Как услышать ребенка на занятии? . . . . .	398
<i>Савицкая Д. К.</i> Блоггинг в детском саду как инструмент формирования устойчивой мотивации у дошкольников. . . . .	404

### **3.2. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК: РЕГИОНАЛЬНЫЕ И НАЦИОНАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ**

#### **С ДОШКОЛЬНИКАМИ . . . . . 410**

<i>Воеводина О. К.</i> Знакомство с родным краем — Карелией . . . . .	410
<i>Каштык-оол О. С.</i> Дополнительное образование детей старшего дошкольного возраста на примере работы МБДОУ «Детский сад № 17 г. Кызыла» . . . . .	417
<i>Минехузина Л. Р., Юсупова Р. Р.</i> Национальная культура — язык и духовный мир народа . . . . .	424

## **ГЛАВА 4. ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ И РУКОВОДЯЩИХ РАБОТНИКОВ ДОШКОЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ**

### **4.1. ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ. . . . . 429**

- Белова И. Н.* Системный личностно-развивающий подход как механизм повышения профессиональной компетентности педагогов на муниципальном уровне . . . . . 429
- Горшунцова О. А.* Ступени профессионального мастерства педагога в вопросе поддержки детской инициативы: от теории к активному сетевому взаимодействию. . . . . 434
- Дудинова Е. Н.* Подготовка педагогов к формированию творческой активности детей старшего дошкольного возраста . . . . . 439
- Кондрашова Н. В.* Новые возможности для профессиональной деятельности воспитателя современной ДОО в информационном пространстве . . . . . 443
- Коркина О. С.* Непрерывное сопровождение повышения профессиональной компетентности педагогов по результатам мониторинга качества дошкольного образования . . . . . 450
- Котлякова Т. А.* Проблема подготовки творческого педагога: поиск современных форм сотрудничества университета и дошкольных образовательных организаций . . . . . 458
- Макарова Е. Д.* Поддержка и развитие профессиональной компетентности педагога-исследователя. . . . . 464
- Печорина И. Е.* «Цифра» как инструмент для обеспечения качественного персонального образования . . . . . 475
- Спиренкова Н. Г.* Практико-ориентированная подготовка педагогов дошкольного образования в поликультурном регионе как ответ вызовам современности . . . . . 483

### **4.2. ОСОБЕННОСТИ УПРАВЛЕНИЯ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИЕЙ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ . . . . . 489**

- Белова И. Н.* Имиджмейкерский подход как инструмент управления дошкольной организацией в современных условиях. . . . . 489
- Ваулева А. В., Жукова Т. Н.* Опыт организации и проведения краевого фестиваля педагогических инициатив «Карапуз-Фест» . . . . . 496

## **ПРИВЕТСТВИЕ МИНИСТРА ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ С. С. КРАВЦОВА**

*Уважаемые друзья!*

*Перед вами сборник статей VII Всероссийского съезда работников дошкольного образования. Он содержит публикации по таким темам, как расширение кругозора дошкольников, укрепление их здоровья, вовлечение детей в исследовательскую деятельность и другие проекты, которые помогут сделать дошкольное образование интересным и содержательным.*



*Подчеркну, что поддержка детей на самом раннем этапе образования — одно из ключевых направлений в нашей деятельности. Мы стремимся создать все условия, чтобы в детском саду каждый ребенок — вне зависимости от того, где он живет, какие у него возможности по здоровью — мог получить качественные знания, чувствовал поддержку воспитателей, освоил навыки, которые обязательно пригодятся ему в дальнейшем.*

*Считаем очень важным, чтобы в дискуссию о развитии дошкольного образования постепенно включались родители, педагоги, представители экспертного сообщества. Уверен, что совместными усилиями нам удастся многого добиться в этом ответственном деле, обеспечить всем дошкольникам в нашей стране счастливое и беззаботное детство.*

*Желаю вам успехов и всего самого доброго.*

A handwritten signature in blue ink, consisting of stylized initials 'KS'.



## ВВЕДЕНИЕ

Уважаемые коллеги!

Для развития отечественной системы образования особое значение имеют мероприятия, направленные на личностное и профессиональное развитие работников сферы образования, повышение престижа профессии педагога и качества дошкольного образования в Российской Федерации. Самым масштабным из них является **Всероссийский съезд работников дошкольного образования**, который проводится раз в два года по инициативе Министерства просвещения Российской Федерации.

В центре внимания VII Всероссийского съезда работников дошкольного образования (2022 г.) — стратегические приоритеты государственной политики в сфере образования, направленной на укрепление единого образовательного пространства страны, обеспечение доступности качественного образования для всех детей дошкольного возраста.

«Развиваться развивая» — ключевая характеристика системы образования — отражена в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования: заданная стандартом стратегия развития дошкольного образования открывает широкие возможности для включения в этот процесс и авторов новых программ, в том числе адаптированных, и разработчиков педагогических технологий, и исследователей современного детства.

Современные образовательные программы и современный педагогический процесс должны быть направлены на поддержку разнообразия детства, что предполагает вариативность содержания и организации дошкольного образования. Вариативность содержания может быть достигнута через сохранение широкого разнообразия методов, приемов, технологий, уже существующих в российском образовательном пространстве и разрабатываемых в настоящее время.

В сборнике «VII Всероссийский съезд работников дошкольного образования» представлены статьи, посвященные разработке и актуализации методов, приемов и технологий дошкольного образования, соответствующих современному уровню развития педагогической науки и практики, учитывающей и интегрирующей лучшие образцы отечественного опыта.

Современные достижения педагогики и психологии, отраженные в статьях сборника, открывают новые возможности для развития ребенка с первых дней его жизни. Эти возможности связаны с:

- повышением ценностного статуса детства в современном обществе;
- созданием новых форм и видов развивающих сред, способных мотивировать детей;
- появлением коммуникационных и сетевых технологий;

- расширением инновационных программ профессиональной подготовки педагогов и воспитателей, обладающих мастерством коммуникативной компетентности и искусством мотивирования поведения детей.

В публикациях участников съезда проявляются традиционные и новые тенденции в развитии системы дошкольного образования в России:

- поддержка разнообразия детства, что предполагает вариативность содержания и организации дошкольного образования и создание равных условий при получении дошкольного образования;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка, в том числе детей с ОВЗ и инвалидностью;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач, содержания с уровнем начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями детей;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс;
- формирование общей культуры личности детей;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования;
- формирование образовательной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей.

Желаем участникам и делегатам съезда профессионального успеха и дальнейшего педагогического поиска! Надеемся, что статьи нашего сборника будут полезны педагогическому и родительскому сообществу и найдут своих последователей.

## ГЛАВА 1. СОДЕРЖАНИЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

### 1.1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

*Наталья Евгеньевна Аниканова  
старший методист,  
Городской методический центр  
Департамента образования и науки города Москвы,  
Москва, Россия  
anikanovane@mosmetod.ru*

#### МОСКОВСКИЙ СТАНДАРТ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ, ПОДВЕДОМСТВЕННЫХ ДЕПАРТАМЕНТУ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ГОРОДА МОСКВЫ, ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Аннотация.** В системе дошкольного образования города Москвы реализуются образовательные проекты, направленные на формирование современных умений детей дошкольного возраста, внедрение современных эффективных методик обучения и развития детей, удовлетворение запросов московских семей и обновление содержания образования с учетом трендов культурного и технологического развития города. В статье представлен обзор ключевого регионального нормативного документа, регламентирующего деятельность образовательных организаций, подведомственных Департаменту образования и науки города Москвы, по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

**Ключевые слова:** основная образовательная программа дошкольного образования, преемственность уровней дошкольного и начального общего образования.

*Natalya E. Anikanova  
senior methodologist  
City Methodological Center,  
Department of Education and Science of Moscow  
Moscow, Russia  
anikanovane@mosmetod.ru*

#### THE MOSCOW STANDARD OF ACTIVITY OF EDUCATIONAL ORGANIZATIONS SUBORDINATE TO THE DEPARTMENT OF EDUCATION AND SCIENCE OF MOSCOW FOR THE IMPLEMENTATION OF THE BASIC EDUCATIONAL PROGRAM OF PRESCHOOL EDUCATION

**Abstract.** Educational projects aimed at the formation of modern skills of preschool children, the introduction of modern effective methods of teaching and

development of children, meeting the needs of Moscow families and updating the content of education, taking into account the trends of cultural and technological development of the city, are being implemented in the system of preschool education of Moscow. The article presents an overview of the key regional document regulating the activities of educational organizations subordinate to the Department of Education and Science of Moscow for the implementation of the basic educational program of preschool education.

**Keywords:** the new educational program of preschool education, the continuity of the levels of preschool and primary general education

Дошкольное образование является важным уровнем общего образования, на котором формируются основы функциональной грамотности ребенка, знания и умения, необходимые для использования в жизни, познания окружающего мира, коммуникации со сверстниками и взрослыми, а также успешного продолжения обучения в начальных классах. При этом один из ключевых запросов современных родителей к развитию дошкольного образования — обеспечение преемственности с начальным общим образованием в части образовательных методик, содержания программ и форматов обучения и развития детей. Для удовлетворения запросов родителей и дальнейшего повышения качества дошкольного образования в Москве разработан и утвержден городской стандарт деятельности образовательных организаций по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Стандарт ориентирован на внедрение единого механизма разработки программ дошкольного образования в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом значимых городских образовательных проектов, реализуемых в дошкольном образовании Москвы и направленных на формирование у детей дошкольного возраста современных умений и навыков, необходимых для жизни в большом мегаполисе; внедрение эффективных методик обучения и развития детей от рождения до 7 лет, в том числе по формированию предпосылок учебной деятельности. Стандарт направлен на удовлетворение запросов московских семей, обновление содержания образования с учетом трендов культурного и технологического развития города на основе преемственности дошкольного и начального общего образования.

Стандартом закреплены обязательные требования к реализации основной образовательной программы дошкольного образования и условия современного образовательного пространства образовательной организации города Москвы, способствующие повышению качества дошкольного образования и обеспечивающие эффективное использование ресурсов трансформируемой образовательной среды дошкольной группы. Все основные образовательные программы

дошкольного образования столицы реализуются в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и направлены на достижения воспитанниками утвержденных целевых ориентиров на этапе завершения уровня дошкольного образования, при этом включение в московский стандарт минимума содержания дошкольного образования стало образовательной гарантией для московских семей, воспитывающих детей дошкольного возраста. Перечень планируемых образовательных результатов (в области элементарных математических представлений, развития речи, ознакомления с окружающим миром, физического развития и т.д.) и перечень тем занятий, проводимых воспитателями в дошкольных группах, конкретизируют требования в части, формируемой участниками образовательных отношений, и являются необходимым и достаточным условием для обеспечения успешного перехода детей к освоению основной образовательной программы начального общего образования в условиях крупной образовательной организации.

С учетом тенденций развития системы непрерывного образования особое внимание среди приоритетных задач московского стандарта можно уделить обеспечению преемственности содержания и технологий дошкольного и начального общего образования. Стандартом определены принципы сотрудничества воспитателей и учителей начальных классов для трансляции эффективных профессиональных практик педагогов, совместной разработки содержания образовательных программ и предоставления воспитанникам дошкольных групп доступа ко всем необходимым образовательным пространствам и ресурсам школы. Кроме того, по запросу родителей для выпускников подготовительных групп, обладающих высокой мотивацией к школьному обучению, в ряде московских школ организуется ускоренное обучение по основной образовательной программе начального общего образования, которую ребенок осваивает за три года на основе индивидуального учебного плана. Такая возможность создания индивидуальной образовательной траектории с учетом особенностей и образовательных потребностей детей была стандартизирована нормативным региональным документом и реализуется в рамках городского проекта «Эффективная началка».

Владение педагогами дошкольного образования современными педагогическими методами и технологиями для достижения минимума содержания закреплено в стандарте в виде требований к профессиональным компетенциям московских воспитателей. Кроме традиционных профессиональных умений в области проектирования и организации игровой, познавательной, исследовательской, творческой и других видов деятельности детей с учетом возрастных особенностей

и этапов развития, педагоги должны владеть технологиями формирования основ читательской, математической, естественно-научной грамотности, современными методами формирования предпосылок освоения навыков чтения, письма и счета, приемами эффективного взаимодействия с детьми soft skills, которые помогут выстроить позитивную коммуникацию с коллегами и родителями дошкольников. Развитие городских информационных систем и цифровых сервисов, в том числе в области дошкольного образования, требует от современного педагога владения современными информационными технологиями и средствами дистанционной коммуникации, навыками безопасного поведения в информационной среде, нормами этики дистанционного делового общения.

Благодаря ключевым направлениям стандарта по обеспечению преемственности содержания и технологий дошкольного и начального общего образования в Москве был создан Центр современной методики дошкольного и начального общего образования (ДиНО) — пространство для обмена идеями и самыми современными практиками между педагогами двух уровней образования. В центре ежедневно проводятся практико-ориентированные командные тренинги для учителей начальных классов и воспитателей дошкольных групп, направленные на формирование преемственности содержания образования в ходе совместной практической деятельности педагогов. Например, в ходе командного тренинга «Изучение природных и погодных явлений с использованием игрового и лабораторного оборудования» педагоги узнают, почему эксперименты и наблюдения важнее готовых знаний, какие знания и навыки можно формировать у детей в процессе изучения погодных явлений, как научить детей фиксировать результаты своих наблюдений и измерений. В ходе практической работы педагоги моделируют образовательные ситуации, учатся создавать «умные» поделки и простое исследовательское оборудование для изучения различных явлений, проводят опыты и эксперименты, осуществляют различные измерения и разрабатывают рабочие листы для детей дошкольного и младшего школьного возраста.

С учетом особенностей столичной системы образования в документе представлены: примерный режим дня, описание традиционного игрового и современного интерактивного оборудования дошкольной группы, формы организации взаимодействия педагогов и семей воспитанников, особенности организации образовательного процесса, показатели оценки качества дошкольного образования, необходимые условия для воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья. По мнению практиков, московский стандарт стал настоящим навигатором для всех участников образовательных отношений. Так, методисты и старшие вос-

питатели найдут актуальную информацию по проектированию основной образовательной программы дошкольного образования в части, формируемой участниками. Воспитатели узнают о широких возможностях использования разных форм организации и планирования образовательного процесса.

Описание комплексного подхода к оценке качества дошкольного образования Москвы, утвержденного стандартом, представляет современные инструменты оценки условий реализации основной образовательной программы дошкольного образования, методы педагогической диагностики, оценки компетенций педагогов и мониторинг показателей, входящих в расчет рейтинга вклада школ Москвы в качественное образование московских школьников. Все показатели системы оценки качества позволяют любому руководителю образовательной организации города провести внутренний мониторинг для анализа эффективности реализуемой образовательной программы и создания стратегии развития своей школы. При этом педагогическая диагностика является инструментом оценки индивидуального развития детей и может быть использована для оценки эффективности педагогических действий с целью дальнейшего планирования образовательного процесса, а диагностики метапредметных умений и профессиональных компетенций воспитателей позволяют определить профессиональные дефициты и зоны успешности для совершенствования педагогических компетенций сотрудников.

Показателями результативности реализации стандарта являются следующие позиции, важные для системы московского образования:

— не менее 60 % воспитанников дошкольных групп продолжают обучение в первых классах своей образовательной организации;

— охват дополнительным образованием детей в возрасте от 5 лет не менее 89 %;

— доля воспитателей дошкольных групп, успешно прошедших диагностику метапредметных умений, — 100 %;

— удовлетворенность родителей (законных представителей) предоставляемым дошкольным образованием, отсутствие обоснованных жалоб на качество дошкольного образования.

Московский стандарт деятельности образовательных организаций по реализации основной образовательной программы дошкольного образования может быть использован в качестве ориентира при создании аналогичных региональных нормативных документов в системах дошкольного образования различных регионов Российской Федерации.

**Список источников**

1. Игры и занятия для дошкольников: портал Городского методического центра [Электронный ресурс]. URL: <http://deti.mosmetod.ru/> (дата обращения: 30.06.2022).
2. Об утверждении стандарта деятельности государственных образовательных организаций, подведомственных Департаменту образования и науки города Москвы, по реализации основной образовательной программы дошкольного образования: приказ Департамента образования и науки города Москвы от 14.03.2022 № 144 // Официальный портал Мэра и Правительства Москвы [Электронный ресурс]. URL: <https://www.mos.ru/upload/documents/files/1188/144ot14032022.pdf> (дата обращения: 30.06.2022).
3. Об утверждении стандарта деятельности ресурсных центров по обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования в образовательных организациях, подведомственных Департаменту образования и науки города Москвы: приказ Департамента образования и науки города Москвы от 21.06.2022 № 527// Официальный портал Мэра и Правительства Москвы [Электронный ресурс]. URL: <https://www.mos.ru/donm/documents/normativnye-pravovye-akty/view/271222220/> (дата обращения: 30.06.2022).
4. Об утверждении стандарта проекта «Эффективная началка» («Московская началка»): приказ Департамента образования и науки города Москвы от 01.04.2022 № 249 // Официальный портал Мэра и Правительства Москвы [Электронный ресурс]. URL: <https://www.mos.ru/donm/documents/normativnye-pravovye-akty/view/267221220/> (дата обращения: 30.06.2022).
5. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (зарегистрировано в Минюсте России 11.11.2013 № 30384) // Гарант [Электронный ресурс]. URL: <https://base.garant.ru/70512244/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33> (дата обращения: 30.06.2022).
6. Развитие образования города Москвы («Столичное образование»): государственная программа города Москвы (в редакции постановления Правительства Москвы от 30 марта 2021 г. № 387-ПП) // Официальный портал Мэра и Правительства Москвы [Электронный ресурс]. URL: <https://www.mos.ru/donm/documents/state-program-metropolitan-education/view/261860220> (дата обращения: 30.06.2022).
7. Центр современной методики дошкольного и начального общего образования (ДиНО) [Электронный ресурс]. URL: [http://deti.mosmetod.ru/center\\_dino](http://deti.mosmetod.ru/center_dino) (дата обращения: 30.06.2022).



*Светлана Юрьевна Макаревич*  
заместитель заведующего  
по воспитательной и методической работе,  
Центр развития ребенка — детский сад № 21 «Капелька»,  
Петрозаводск, Республика Карелия, Россия  
Lm0907@mail.ru

## ОРГАНИЗАЦИЯ СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМЫХ АКЦИЙ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

**Аннотация.** Для детей дошкольного возраста участие в социальных акциях — это участие в событиях, имеющих социальную значимость, возможность самореализации и оказания помощи тем, кто в ней нуждается. В статье описан конкретный опыт проведения социальных акций и участия в них ДОУ.

**Ключевые слова:** акция, дошкольный возраст, социализация

*Svetlana Yu. Makarevich*  
Deputy head for education and methodological work  
Child Development Centre — Kindergarten No. 21 “Kapelka”  
Petrozavodsk, Republic of Karelia, Russia  
Lm0907@mail.ru

## ORGANISING SOCIALLY IMPORTANT ACTIVITIES IN THE PRE-SCHOOL

**Abstract.** Participation in social activities for pre-school children is participation in events of social significance, an opportunity for self-realisation and helping those in need. This article describes a specific experience of carrying out social action and participation in it in preschools.

**Keywords:** action, pre-school age, socialisation

*Доброта, готовность защищать слабого и беззащитного —  
это прежде всего мужество, бесстрашие души.*  
В. Сухомлинский

Акция — это социально значимое, комплексное мероприятие, действия для достижения какой-либо цели. Каждая акция состоит из трех основных этапов:

- мотивация,
- планируемые действия,
- завершающий этап.

Важным условием и успехом акции является этап мотивации — осознанного отношения к делу и действиям. Социальные акции дошкольников — это эффективные формы работы, которые направлены на развитие нравственных и личностных качеств дошкольников и предполагает работу по двум направлениям: работа с детьми и работа с родителями [2, с. 54].

Социализация — это «процесс развития человека во взаимодействии с окружающим миром» (А. В. Мудрик). Современность ставит перед педагогами вопрос — как развернуть систему образования в сторону воспитания личности ребенка, способного к творческому решению жизненных задач, способного к созданию общечеловеческих ценностей: духовных и культурных. Система образования сегодня должна решать задачи развития детской любознательности, инициативы и самостоятельности, умения сотрудничать, делать выбор и принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Следовательно, современному детскому саду необходимо стать местом, где ребенок получает возможность широкого эмоционально-практического самостоятельного контакта с наиболее близкими и значимыми для его развития сферами жизни, первый опыт социальной активности.

Накопление ребенком под руководством мудрого взрослого опыта познания, социально значимой деятельности, творчества, постижение им своих возможностей, самопознание — вот путь, который способствует раскрытию возрастного потенциала дошкольника. Все это может быть реализовано только совместными усилиями ДОУ, семьи и социума, поскольку именно налаженное, последовательное и системное сотрудничество с объектами социального окружения влияет на социализацию ребенка. Социальные связи детского сада с объектами города дают дополнительный положительный импульс и для развития и общения личности ребенка, совершенствуют конструктивные взаимоотношения с родительской общественностью.

Одновременно процесс социального партнерства способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, поднимает статус организации на городском уровне, указывает на особую роль ее социальных связей в творческом развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Как результат — позволяет судить о качестве дошкольного образования в конкретном детском саду.

Работа по созданию социально-ориентированной системы воспитания и социального партнерства в образовательной деятельности в нашем дошкольном учреждении начиналась с проведения мероприятий к международному Дню кошек, отмечаемому ежегодно первого марта. Было это более восьми лет назад. Составляя первую такую образовательную программу, мы предвидели подобные мероприятия в традициях нашего детского сада. В связи с изменениями, произошедшими в социальном и образовательном пространстве, с переосмыслением подходов к организации работы с родителями, с освоением педагогами приемов вовлечения

их в единое образовательное пространство детского сада, появились идеи познакомиться с технологией социальных акций, с волонтерским движением и с возможностями участия в них. Сначала — освоить позиции участников, а позже — самостоятельную организацию акций и движения. Уже на этом этапе мы видели интерес, желание, заинтересованность наших воспитанников, их неравнодушие к участию в помощи домашним животным, оставшимся без хозяев, птицам зимой, к изготовлению своими руками открыток, игрушек, чтобы у кого-то стало на один счастливый день больше.

Воспитать в подрастающем поколении гуманизм, милосердие, чуткость, внимательность к окружающим, нравственные качества без включения детей в коллективную деятельность невозможно. Именно через личный социальный опыт ребенок приобретает знания, навыки, умения, постигает общечеловеческие ценности. Наши первые практики показали, что данное направление открывает большие возможности для:

- формирования личностных компетенций воспитанников, повышения мотивации к участию в акциях социальных направленности;
- профессионального развития, самореализации, формирования и развития способностей, личностных компетенций педагогов;
- для понимания родителями переживаний, чувств, эмоций своего ребенка через вовлечение их в образовательное пространство ДОУ.

Появилась необходимость выстроить работу детского сада системно и планово, учесть возможные риски и ресурсы — наши (педагогические), родителей и социальных партнеров. Здесь немаловажную роль сыграли «горящие» глаза наших воспитанников и желание родителей получить позитивную обратную связь, стать ближе к своему ребенку, ощутить любовь и свою нужность.

Мы сформулировали цель: создание воспитательной системы, ориентированной на развитие социального интереса, популяризацию идей и ценностей доброты, милосердия через вовлечение семей воспитанников в социальную практику — к социальной активности (как личностному качеству) через социальную деятельность.

Эта система в настоящее время представлена в формате образовательного проекта «Раз ладошка, два ладошка». В основе системы — идея объединения детей, педагогов, семей (родителей), социального окружения в социально значимой и социально полезной деятельности.

Для реализации цели определили задачи:

- объединить усилия педагогического коллектива, семей воспитанников, социальных партнеров для реализации совместных добрых дел;

- формирование личностных качеств: ответственности, дружелюбия, самостоятельности, гуманного отношения к окружающим людям, животным;
- формирование первоначальных основ гуманистического мировоззрения с ориентацией на общечеловеческие ценности;
- формирование личностных качеств и активности их проявления в деятельности и поступках.

Проанализировали наличные и потенциальные ресурсы:

- участники образовательных отношений: педагогический коллектив, семьи воспитанников, социальные институты;
- информационные: сайт учреждения, группы в социальных сетях «ВКонтакте», «Инстаграм» и др.
- финансовые: фонд оплаты (деятельность осуществляется в пределах фонда оплаты труда за счет стимулирующих выплат педагогам по разработанным и утвержденным критериям работы), пожертвования родителей;
- материально-технические: наличие канцелярии, транспорта, компьютерной техники.

Просчитали, конечно, возможные риски:

- ограничения во взаимодействии из-за сложившихся условий (пандемия, ограничение возможности для непосредственного участия);
- недостаточная или низкая заинтересованность участников: семей воспитанников, педагогов, партнеров.

Мы хотим получить следующие результаты:

- воспитанники: освоение общечеловеческих ценностей, формирование активной жизненной/социальной позиции, чувства милосердия, сострадания, участия, доброты, развитие умения работать в команде, творческих и коммуникативных качеств, сотрудничество детей разного возраста, детей и взрослых в процессе социально-ориентированной деятельности;
- родители: партнеры, союзники, инициативные и активные участники образовательных отношений;
- педагоги: рост профессионального мастерства, самореализация, организация эффективной и целесообразной деятельности, в основу которой будут положены нравственные ценности, умения и навыки организации и проведения социально значимых мероприятий.

Социальная активность участников проекта «Раз ладошка, два ладошка» реализуется в следующих направлениях:

- акции, направленные на помощь другим людям: «Твори добро»

в рамках недели добра для пациентов Детской республиканской больницы Петрозаводского городского округа, «Коробочка доброты» и «Благодарительность от сердца к сердцу!» регионального отделения ОНФ, добровольного движения «Клуб "28 петель"» и др. (см. Рис. 1–2);

- акции экологической направленности: «Экомарафон» (см. Рис. 3), помощь Первому общественному приюту, «Умный марафон. Первая волна» Дирекции особо охраняемых природных объектов территории, «Чистое Онего» и другие;
- акции здоровьесберегающей направленности: «Витамины на окне», «Быть здоровыми — это современно» и другие;
- акции, направленные на безопасное поведение, заботу и порядок в быту: участие в программе «Киноуроки в школах России» и другие;
- акции патриотической и исторической (культурной) направленности: Бессмертный полк, «Открытие ветерану» и другие;
- акции, посвященные праздничным дням, памятным датам.

Нашими друзьями и партнерами мы с гордостью считаем:

- семьи наших воспитанников;
- Администрацию Петрозаводского округа;
- образовательные организации Петрозаводского городского округа;
- Детскую республиканскую больницу;
- региональное отделение Общероссийского народного фронта;
- добровольное движение «Клуб "28 петель"»;
- благотворительный фонд имени Арины Тубис;
- Первый общественный приют;
- благотворительный фонд «МАМА ДОМ»;
- благотворительный фонд «От сердца к сердцу» и др.

Самое ценное в акциях социальной активности в том, что каждый вносит посильный вклад. Дети с удовольствием рисуют, лепят, клеят, конструируют подарки и многое другое, вкладывая в них любовь и свои добрые пожелания. Как показала практика, не каждый родитель может выделить 1–2 часа своего вечернего времени, чтобы посетить родительское собрание (в какой бы форме оно ни проводилось!). Акции отнимают у родителей мало времени, они просты, увлекательны и дают возможность сразу увидеть результат своего участия.

Еще один плюс в том, что каждый коллектив участвует и предлагает свои социальные виды деятельности, которые бытуют только у них. В то же время есть акции, которые важны для всего образовательного процесса детского сада. У нас сложились отношения с социально значимыми партнерами, которые стали нашими единомышленниками.



*Рисунок 1*



*Рисунок 2*





Рисунок 3

В этом направлении невозможно оценить количественные результаты, здесь важно отношение и степень человеческого участия и включения в деятельность. Осознание и принятие необходимости делать добрые дела, быть примером для своих детей.

Мы считаем для себя очень значимым результатом активность, с которой наше образовательное сообщество участвует в акциях социальной направленности. Родители теперь сами предлагают и организуют социальную активность, советуясь со своими детьми и педагогами. Сегодня в саду работают педагоги, которые являются координаторами групп благотвори-

тельной направленности, официальными волонтерами, лауреатами конкурса «Доброволец Карелии». Мы — активные участники акций Общественного народного фронта и других организаций.

Появились акции, которые стали у наших воспитанников и их родителей наиболее любимыми, самыми масштабными по количеству участников и насыщенности мероприятиями, так как вызывают яркий эмоциональный отзыв. Это такие акции, как «Экомарафон», помощь Первому общественному приюту, помощь пациентам Детской республиканской больницы, «Витамины на окне», Бессмертный полк, «Открытие ветерану», «От сердца к сердцу».

Наш опыт показывает, что социальные акции являются одним из эффективных средств ранней социализации детей дошкольного возраста. Благодаря участию в акциях происходит формирование активной жизненной позиции, у детей развиваются представления о том, что от каждого из них зависит состояние окружающей среды, взаимоотношения людей, результаты деятельности. Практическая ориентированность этой формы работы запускает механизм трансформации знаний в личное отношение к социальной проблеме. Вовлечение в акции представителей различных возрастных и социальных групп способствует восстановлению психологических связей между поколениями, воспитанию толерантности и эмпатии. В ходе проведения социальных акций реализуется принцип интеграции, что позволяет осуществлять разностороннее развитие детей. Результатом проведения социальных акций стало накопление детьми разнообразного социального опыта. У дошкольников формируются социально-ценностные ориентации, они становятся более независимыми и самостоятельными. Дети способны действовать осознанно и целенаправленно, адекватно оценивать результаты своей деятельности.

С другой стороны, мы отметили, что в родительских коллективах групп психологический климат стал более благоприятным; родители стали более компетентны в вопросах детско-родительских отношений, родители сблизились с детьми, укрепились добрые взаимоотношения, дети получили позитивную обратную связь от родителей, ощутили свою нужность и значимость. Организация социальных акций различных направленностей помогает проживать период детства позитивно, активно для каждого воспитанника, создавать атмосферу праздника, а это — один из основных принципов реализации ФГОС ДО.

#### Список источников

1. *Алямовская В. Г.* Как воспитать здорового ребенка. Опыт создания авторской программы на базе дошкольного учреждения № 199 г. Н. Новгорода. М.: Линка-Пресс, 1993. 187 с.



2. Голованова Н. Ф. Социализация и воспитание ребенка. М.: Речь, 2004. 272 с.
3. Гришаева Н. П. Современные технологии эффективной социализации ребенка в дошкольной образовательной организации. М.: Вентана-Граф, 2015. 320 с.
4. Деркунская В. А., Агабекян С. С., Воронина Н. В. Социальные акции и волонтерское движение дошкольников в детском саду: метод. пособие. М.: Издат. центр педагогического образования, 2018. 240 с.
5. Микляева Н. В, Микляева Ю. В. Социально-нравственное воспитание детей. М.: Айрис Пресс, 2009. 208 с.
6. Проект «Добропочта» [Электронный ресурс]. URL: <http://dobro-pochta.ru/> (дата обращения: дд.мм.гггг ).

*Елена Александровна Мамлина*  
*заместитель заведующего по воспитательно-методической работе,*  
*Центр развития ребенка — детский сад № 87 «Журавлик»,*  
*Петрозаводск, Республика Карелия, Россия*  
*Lm0907@mail.ru*

## **РОЛЬ СОЦИАЛЬНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ В ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ПО РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ**

**Аннотация.** Организация социального взаимодействия для проведения чемпионата рабочих профессий для дошкольников. Сотрудничество с учреждениями среднего профессионального образования с целью ознакомления с профессиями, получения практических умений. Разработка нормативно-правовой документации для организации и проведения чемпионата.

**Ключевые слова:** чемпионат рабочих профессий, социальное партнерство, образовательный модуль, инструментальный модуль, скилл-модуль, скиллс-паспорт, бренд и атрибутика чемпионата

*Elena A. Mamlina*  
*Deputy Head for educational and methodological work,*  
*Child Development Centre — Kindergarten No. 87 “Zhuravlik”,*  
*Petrozavodsk, Republic of Karelia, Russia*  
*Lm0907@mail.ru*

## **THE ROLE OF SOCIAL INTERACTION IN EARLY VOCATIONAL GUIDANCE FOR PRE-SCHOOL CHILDREN**

**Abstract.** Organisation of social interaction for a vocational championship for pre-school children. Cooperation with secondary vocational education institutions in order to introduce professions and acquire practical skills. Development of normative and legal documentation for the organisation and holding of the championships.

**Keywords:** vocational championship, social partnership, educational module, instrumental module, skill-module, Skills-passport, Championship brand and paraphernalia

Задачей ранней профориентации является формирование у дошкольников эмоционального отношения к профессиональному миру, предоставление детям возможности не только использовать свои силы в доступных видах деятельности, но и пробовать себя в различных профессиях. Чем разнообразнее представления о мире профессий, тем этот мир ярче и привлекательнее для дошкольника.

Цель данной статьи — трансляция опыта организации социального взаимодействия с учреждениями среднего профессионального образования при решении задач ранней профориентации дошкольников и проведении чемпионата рабочих профессий.

В нашем дошкольном учреждении в течение четырех лет реализуется проект «Ранняя профориентация дошкольников с использованием стандартов BabySkills "Кем быть?"». Детскому саду в 2019 году был присвоен статус базовой площадки муниципальной системы образования Петрозаводского городского округа, а с января 2021 года и по сегодняшний день мы являемся региональной инновационной площадкой.

Особенностью проекта выступает сотрудничество с учреждениями среднего профессионального образования. Первым шагом работы стало создание ядра активных единомышленников, представляющих различные категории субъектов образовательного процесса. Участники проекта — это преподаватели учреждений СПО, педагоги дошкольных учреждений, студенты и дети старшего дошкольного возраста. Проект рассчитан на один учебный год, реализуется с детьми седьмого года жизни. Алгоритм ежегодно повторяется, при необходимости вносятся изменения. На каждом этапе проекта распределяются обязанности по реализации содержания деятельности (см. Таблицу 1).

*Таблица 1*

Участники проекта	Содержание деятельности на этапах проекта			
	Организационно-подготовительный модуль	Образовательный модуль	Инструментальный модуль	Скилл-модуль
Оргкомитет	Позиционирование проекта  Создание рабочей группы по реализации проекта  Разработка нормативно-правовых документов, регламентирующих проведение чемпионата Babyskills	Шкала оценки результативности работы педагога по ознакомлению детей с миром профессий	Согласование плана проведения чемпионата	Подготовка оборудования и инфраструктуры площадок для проведения игрового чемпионата

Преподаватели колледжа	Согласование календарного плана по ознакомлению с профессиями в рамках рабочей программы, технологической карты знакомства с профессией	Организация и проведение занятий на базе колледжа	Работа в фокус-группах: воспитатель — преподаватель колледжа, студент — ребенок-дошкольник	Участие в чемпионате в роли экспертов
Педагоги МДОУ		Работа воспитателей по ознакомлению детей с wybranными в рамках реализации проекта профессиями	Работа тренера с детьми — участниками чемпионата	Участие в чемпионате в роли наставников, ведущих площадок

В рамках первого этапа проекта определяется круг социальных партнеров, создается рабочая группа, утверждается перечень профессий, представляемых на чемпионат, график периодичности встреч, согласуется план работы (см. Таблицу 2).

Таблица 2

Календарь знакомства с профессиями на 2021–2022 учебный год

Перечень профессий	октябрь				ноябрь				декабрь				январь				февраль			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	2	3	4	1	2	3	4	
<i>Парикмахер</i>	■	■	■	■																
<i>Повар</i>					■	■	■	■												
<i>Портной</i>									■	■	■	■								
<i>Продавец</i>													■	■	■					
<i>Кондитер</i>																■	■	■	■	

■ – занятия в ДОУ

■ – занятия в колледже

Содержание образовательного модуля включает деятельность воспитателя, направленную на ознакомление с профессией: проведение цикла бесед для выявления знаний детей, организацию игровой, исследовательской, экспериментальной, проектной деятельности для практического освоения детьми выбранной профессии: знакомство с инструментами, оборудованием и сопутствующими данной профессии материалами. Содержание интегрируется во все образовательные области и реализуется на занятиях и в совместной деятельности с детьми.

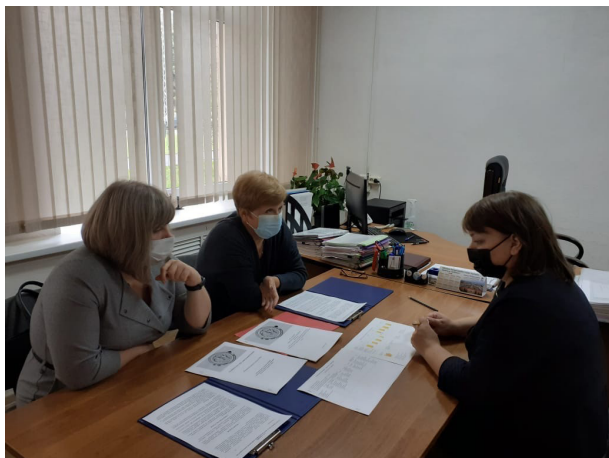


Фото 1

Предоставление возможности выхода за пределы своего детского сада позволяет создать наглядную основу, у детей формируется система знаний о профессиях, проявляется интерес и отношение к определенным видам деятельности, дети не только знакомятся с профессией, но и имеют возможность получить практические умения. Преподаватели учреждений СПО являются кураторами, а студенты выступают в роли молодых профессионалов, демонстрируя приобретенные навыки, берут на себя роль волонтеров.



Фото 2



*Фото 3*



*Фото 4*

Для согласованности и координации действий между педагогами колледжа и дошкольного учреждения наряду с регламентом, техническим описанием компетенций составляются технологические карты (Рис. 1).

По итогам реализации образовательного модуля воспитатели выявляют предпочтения детей и формируют их в команды. В каждом дошкольном учреждении для подготовки детей к чемпионату определяются педагоги-тренеры, которые обучаются практическим навыкам по выбранной профессии у преподавателей СПО. Затем преподаватели, студенты, воспитатели проводят с детьми — будущими участниками чемпионата серию обучающих практических занятий, как на базе СПО, так и в дошкольных учреждениях. На занятиях дети пробуют себя в профессии, которую выбрали, в рабочей обстановке знакомятся с потенциальными соперниками и волонтерами, которые будут сопровождать их на чемпионате. На этом этапе количество встреч не регламентируется.

Задачей рабочей группы на этапе инструментального и скилл-модулей является планирование деятельности по подготовке к чемпионату.

**Технологическая карта – знакомство с профессией**

Наименование профессии параметр	Образовательная область					Компоненты среды		
	Физическое развитие	Художественно-эстетическое	Познавательное	Речевое	Социально-коммуникативное	Социальный	Технологический	Предметно-пространственный
Характеристика профессии								
Профессиональные навыки								
История возникновения профессии (что сначала, что потом)								
Место работы								
Спец. одежда								
Инструменты и оборудование для выполнения профессиональных обязанностей								
Значение/польза								
Результат/продукт труда								
Человеческие качества								
Форма работы по образовательным областям								

*Рис. 1*



Фото 5

Таблица 3

**План подготовки к чемпионату**

Организация соревновательной площадки	Материально-техническое оснащение		Скилл-модуль	
	Для участников		Фокус-группа Преподаватель — воспитатель	Деятельность с детьми
	Форма	Тулбокс		
<b>Содержание деятельности</b>				
<p>Создание бренда и атрибутики (эмблема, медали, дипломы, баннеры, буклеты, значки, футболка участника, волонтера)</p> <p>План застройки соревновательной площадки (зона экспертов, демонстрационная зона, стол для материалов, рабочая зона участников, зона для зрителей)</p> <p>Подарки детям с символикой чемпионата</p> <p>Освещение в СМИ</p>	<p>Утверждение образцов и обеспечение униформой участников по каждой профессии</p>	<p>Заполнение тулбокса участника по каждой профессии</p>	<p>Знакомство с пакетом документов инструментального модуля</p> <p>Подготовка ребенка к чемпионату в рамках ТО по профессии</p> <p>Подготовка дидактического материала для модулей А и В — содержание работы с детьми согласно ТО компетенции</p>	<p>Модуль А образовательный, задания из области первоначальных представлений о профессии; выбор инструментария</p> <p>Модуль В продуктивной деятельности, задания по демонстрации первоначальных умений в профессии</p>



В округе определяется профиль взаимодействия и периодичность встреч

- Решение организационных вопросов
- Разработка и изготовление методического комплекта
- Подготовка воспитателя к работе с детьми

Внутри каждого учреждения создается рабочая группа по подготовке к чемпионату

- Работа с детьми тренеров по подготовке к чемпионату (индивидуальный план учреждения)
- Организация «Города мастеров» (индивидуальный план учреждения)

Задания для чемпионата в теоретическом и практическом модулях составлялись в строгом соответствии с регламентом, утвержденным организационным комитетом. Задания для всех участников одинаковые; дидактический материал, предлагаемый в теоретическом блоке, используется детьми впервые.

Итогом проекта является чемпионат с соответствующей обстановкой и эмоциональным настроем. Это мероприятие требует тщательной подготовки и согласованной деятельности всех участников. С этой целью рабочая группа утверждает план оформления площадок, сценарий открытия и закрытия чемпионата. Для создания атмосферы праздника тщательно продумывается атрибутика (эмблема, баннеры, значки, плакаты, форма участников, буклеты, приглашения, благодарственные письма, дипломы, медали и подарки).



Фото 6

В каждой компетенции во время чемпионата работают эксперты — это представители дошкольных учреждений, преподаватели колледжа и работодатели. Перед экспертами стоит задача оценить деятельность детей

по предлагаемым критериям. Для этого организуется совместная встреча, на которой представители дошкольного учреждения знакомят коллег с возрастными особенностями детей, преподаватели техникума и работодатели раскрывают технологии выполнения практического задания. В результате каждый понимает свою роль в качестве эксперта.

В 2021—2022 учебном году в проекте приняли участие 225 детей подготовительных к школе групп, 25 педагогов дошкольных учреждений и 15 педагогов профессионального образовательного учреждения Республики Карелия «Колледж технологии и предпринимательства». Состоялся первый в Карелии муниципальный игровой чемпионат профессий BabySkills, в котором приняли участие 30 детей из четырех дошкольных учреждений. Соревнование проходило по пяти компетенциям — «Торговое дело», «Парикмахерское искусство», «Поварское дело», «Технология моды», «Кондитерское дело».

На соревновательных площадках дети показывали свои практические умения, демонстрировали знания по истории профессии, подбирали необходимый инструментарий, отмечали, какими качествами должен обладать человек, выбравший ту или иную профессию.



*Фото 7*

Эмоционально проходила практическая часть. Участники создавали прическу и заплетали косички, пекли калитки, изготавливали вареники, вышивали для куклы фартук и организовывали работу магазина. Рядом с детьми находились волонтеры — студенты колледжа, они вовремя приходили на помощь, поддерживали своих подопечных.



Фото 8, 9

По итогам чемпионата в каждой компетенции определялся один победитель, остальные дети получили дипломы и подарки.



Фото 10, 11

Результатом данной работы можно считать, что

- участие в проекте стимулирует педагогов к использованию приемов, позволяющих включать ребенка в активную совместную деятельность со взрослыми и сверстниками;
- активно развивается партнерство с учреждениями среднего профессионального образования, что расширяет рамки взаимодействия и способствует устойчивости результатов проекта;
- создается банк новых технологий и методик, направленных на повышение социальной активности воспитанников, стимулируется развитие интереса к познанию социального мира через труд, игру, наблюдение за взаимоотношениями людей.

В заключение, подтверждая вышесказанное, хочется представить отзывы независимых экспертов, принимавших участие в чемпионате.

\*\*\*

*Я принимала участие в качестве эксперта по компетенции «Торговое дело». Отмечаю четкость, ясность в организации конкурса, отличную подготовку участников чемпионата педагогическим коллективом детского сада № 87 «Журавлик», колледжа технологии и предпринимательства, радушие, доброжелательность, заботу волонтеров (студентов колледжа) об участниках конкурса, переживание вместе с нами за его итоги. Все было продуманно очень тщательно.*

*Считаю, что дети, участвующие в чемпионате, получили представления о профессиях, достойно продемонстрировали первоначальные умения по профессии, соблюдение культурных норм и правил. Надеюсь, что все это позволит им в дальнейшем правильно определиться с профессией.*

*Пусть будет множество проектов и их удачное, успешное воплощение! Здоровья и процветания всем организаторам и участникам Чемпионата!*

*С уважением,*

*Ольга Ивановна Белобородова,*

*директор по персоналу ООО «Холдинг "Лотос"»*

\*\*\*

*Мне очень понравилось. Позитив на целый день. Отличное мероприятие, и очень здорово, что есть возможность с раннего детства закладывать знания о профессиональных навыках в разных направлениях. Это в будущем детям поможет сделать правильный выбор профессии. Такие чемпионаты обязательно должны проходить.*

*Головки Наталья Леонидовна,*

*директор студии «ESTEL»*

*Елена Анатольевна Стрекалкина*  
заведующая,  
детский сад № 84  
Владимир, Россия  
*dou-84vladimir@yandex.ru*  
*Татьяна Сергеевна Серегина*  
старший воспитатель  
детский сад № 84  
Владимир, Россия  
*dou-84vladimir@yandex.ru*

### ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ СОБЫТИЙ

**Аннотация.** В статье рассматриваются различные аспекты формирования ценностных ориентиров у детей дошкольного возраста в процессе реализации воспитательных событий. Особое внимание уделяется вопросам духовно-нравственного развития детей, ценностям, лежащим в основе воспитания дошкольников, деятельностному характеру воспитания, разнообразным формам проектирования воспитательных событий, в том числе традициям детского сада и воспитательным проектам разной направленности.

**Ключевые слова:** воспитание, ценности, ценностные ориентиры, дети дошкольного возраста, воспитательная деятельность, воспитательное событие, традиции, воспитательный проект

*Elena A. Strekalkina*  
Head,  
Kindergarden No. 84,  
Vladimir, Russia  
*dou-84vladimir@yandex.ru*  
*Tatyana S. Seregina*  
Senior teacher,  
Kindergarden No. 84,  
Vladimir, Russia  
*dou-84vladimir@yandex.ru*

### CREATING VALUES AMONG PRE-SCHOOL CHILDREN THROUGH EDUCATIONAL EVENTS

**Abstract.** The article deals with different aspects of the formation of value orientations in preschool children in the process of implementation of educational events. Particular attention is paid to the issues of spiritual and moral development of children, the values underlying the education of preschool children, the activity-based nature of education, various forms of educational events design, including kindergarten traditions and educational projects of different orientation.

**Keywords:** education, values, preschool children, educational activities, educational event, traditions, educational project

Будущее — каким оно будет? Профессия педагога заставляет часто размышлять над этой проблемой, так как работа с детьми дает возможность прикоснуться к будущему, а не только задуматься о нем. Реалии XXI века, характеризующиеся кризисом системы ценностей, еще раз убеждают нас, что обучение и развитие — это еще не все! Современное общество ставит перед образованием одну из самых важных задач — приобщение подрастающего поколения к социально значимым ценностям. И здесь неотъемлемой частью деятельности педагога, особенно педагога-дошкольника, выступает воспитание, направленное на формирование ценностных ориентиров ребенка, которые закладываются именно в дошкольном возрасте и образуют фундамент личности. «Ценностные ориентации определяют направленность и отношение личности самопроявлению, обусловленном интересами, предпочтениями и стремлениями достичь определенных целей, существенно сказывающихся на его социальном развитии, социализации на этапе становления взрослости» [5, с. 4].

Воспитание сегодня — очевидный приоритет «государственной политики в области образования» [4, с. 1]: в современных условиях развития общества воспитание становится ключевой категорией педагогики, а воспитательная деятельность трактуется как составляющая целостного педагогического процесса. Изменения в законодательстве нацелили образовательные организации на усиление воспитательной работы, на обновление самой системы воспитания.

Что же включает в себя понятие «воспитание»? Это «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде» [2, с. 1].

«Основным содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются базовые национальные ценности, хранимые в социально-исторических, культурных, семейных традициях многонационального народа России, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях» [1, с. 21].

В системе дошкольного образования воспитание всегда было и является до сих пор ключевым звеном, стержнем образовательного процесса,

его неотъемлемой частью, ведь основа нравственных ценностей и ориентиров формируется именно в дошкольном детстве.

Какие же ценности лежат в основе воспитания дошкольников? Ответ прост — это «российские традиционные духовные ценности, включая культурные ценности своей этнической группы, правила и нормы поведения в российском обществе: ценности родины и природы, ценности человека, дружбы, семьи, ценность знания, здоровья, труда, ценности культуры и красоты» [5, с. 25].

Для того чтобы эти ценности успешно осваивались ребенком, в современных дошкольных образовательных организациях необходимо осуществление целенаправленной воспитательной работы, целью которой является «личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе» [5, с. 28].

Итак, профессиональная деятельность педагога в дошкольной образовательной организации в рамках воспитательного процесса должна быть ориентирована на создание условий для формирования у детей нравственных ценностей и приобретения первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с ними. Это возможно через «обновление содержания воспитания, внедрение форм и методов, основанных на лучшем педагогическом опыте в сфере воспитания и способствующих совершенствованию и эффективной реализации воспитательного компонента федеральных государственных образовательных стандартов» [3, с. 5]. Именно такой подход способен обеспечить детям условия для позитивной социализации и дальнейшего развития их личности.

Ребенок не появляется с набором заложенных в него ценностей и нравственных ориентиров, на их формирование влияет среда, в которой он живет и получает воспитание. На протяжении дошкольного детства на развитие личности малыша оказывает влияние большое количество факторов, как субъективных, так и объективных. Вместе с тем сам ребенок не пассивен, он выступает как субъект своего собственного развития, т.е. ценности приобретаются, формируются и осваиваются им в деятельности.

«Деятельностный характер воспитания в ДОО есть настоящая



потребность этого возрастного периода. Дошкольник познает мир, развивается и воспитывается только в деятельности» [6, с. 17]. «Все возможные виды деятельности являются воспитательными, то есть их смысл не столько в обретении неких знаний о предметах деятельности и способах манипулирования с ними, сколько в том, что они являются уникальными опытами жизни ребенка, предельно авторскими и адресными» [6, с. 16].

Деятельностный и ценностно-ориентированный формат взаимодействия детей и взрослых, как педагогов, так и родителей, задают воспитательные события, интегративно включающие в себя разные виды детской активности. Формы проектирования воспитательных событий разнообразны. Воспитательные возможности события находят свое отражение в режимных моментах, в играх, в праздниках и традициях детского сада, в коллективных творческих делах, в совместных проектах, одним словом в тех мероприятиях, которыми наполнена жизнь малыша в дошкольном учреждении.

Например, в нашей дошкольной образовательной организации сложились интересные традиции, способствующие формированию ценностных ориентаций дошкольников:

- традиция утреннего приветствия как форма позитивной настройки на весь день;
- постоянный персонаж группы как фактор мотивации детей, вовлечения их в интересную деятельность;
- интересные минутки как форма непродолжительного, но содержательного общения педагога с детьми в режимные моменты: минутки безопасности, минутки чистоты, познавательные минутки, минутки поэзии и пр.;
- командные квестовые игры, способствующие сплочению детско-взрослого сообщества;
- фольклорные праздники как форма приобщения детей к народным традициям и обычаям;
- «Семейная гостиная», «Гость группы» как формы организации общения и совместной деятельности в детско-родительском сообществе, обеспечивающие взаимопроникновение воспитательного пространства детского сада и семьи и другие.

Педагогами нашего детского сада разработаны и реализованы уникальные авторские воспитательные проекты разной направленности:

- экологический проект «Зимующим птицам мы помогаем — птичью столовую для них открываем!», способствующий формированию у детей ценностного и осознанно-правильного отношения к природе;
- практико-ориентированный проект «Надо, надо умытья, чтоб здоровыми остаться!», направленный на приобщение дошкольников к ценностям здорового образа жизни через воспитание у них



культурно-гигиенических навыков;

- игровой проект «Теремок у дороги», содействующий воспитанию у младших дошкольников культуры безопасного поведения в дорожно-транспортной среде;
- познавательные проекты «За цветами наблюдаем — им расти мы помогаем!», «О профессиях узнаем, а потом в них поиграем!», направленные на развитие познавательной активности детей 5–7 лет, на формирование у них позитивных установок и ценностного отношения к разным видам труда, уважения к людям разных профессий.

В 2021 г. запоминающимся воспитательным событием в жизни детей стал творческо-игровой проект «Сказки читаем — в театр играем!», который мы хотим представить более подробно.

Сегодня, в век компьютеров и информационных технологий, весь мир стоит перед проблемой сохранения интереса и ценностного отношения к книге, поэтому задача приобщения детей к художественной литературе — одна из актуальных в дошкольной педагогике. Одним из оптимальных путей решения данной проблемы является создание поля активной деятельности вокруг литературного произведения. И здесь естественной формой активности выступает театрализованная игра. При этом особым потенциалом для организации игр-драматизаций обладают сказки, как наиболее интересные, близкие и понятные дошкольникам произведения фольклора.

Исходя из этого, учитель-логопед Врубель Юлия Сергеевна и воспитатель Шорохова Тамара Геннадьевна разработали и реализовали творческо-игровой проект «Сказки читаем — в театр играем!», включающий в себя несколько мини-проектов по мотивам русских народных сказок: «Репка», «Теремок», «Колобок», «Волк и семеро козлят». Данный проект направлен на приобщение дошкольников к творческому освоению произведений детской художественной литературы и фольклора на основе использования сказок как смыслового фона для развертывания игр-драматизаций.

Например, приобщение детей к творческому освоению сказки «Теремок» проходило в рамках мини-проекта «Стоит в поле теремок, теремок!».

Для эмоционально-образного восприятия сказки, для поддержки интереса к ее содержанию и развертыванию на ее основе игры-драматизации педагоги использовали разнообразные формы и методы работы с детьми, включили сказку в ситуацию «театра» и разные виды детской деятельности:

- дидактическая игра «Волшебный мешочек» (в мешочек спряталась сказка), помогла замотивировать детей и вовлечь их в совместную проектную деятельность;
- заряд бодрости и позитива на весь день дети получали в процессе

- утренней гимнастики «Будем строить теремок»;
- увлекательно проходили такие игровые занятия, как «Стоит в поле теремок, теремок!», «В теремке живут зверята — посчитаем их, ребята!», «По тропинке звери шли — теремок они нашли!», «Кто в теремочке живет?», «Звери песенки поют — дружно в теремке живут!», «Зайца, волка и лису можно повстречать в лесу», «Без веселья здесь нельзя — в теремке живут друзья!» и др.;
  - с восхищением ребята слушали аудиозапись сказки «Теремок», а просмотр кукольного спектакля по ее мотивам с использованием театра би-ба-бо стал для них ярким событием;
  - с радостью воспитанники участвовали в различных играх, двигательных импровизациях и пантомимических этюдах, таких как «Теремок», «Слушая мои подсказки, угадай (покажи) героя сказки», «Попросись в теремок», «Мешок историй», «Кто, кто в теремочек идет?», «Собери сказку», «Отгадай героя», «Расскажи сказку по картинкам», «Помоги героям попасть в теремок», «Скажи за героя» и др.;
  - удивительные открытия дети сделали в ходе занимательных экспериментов с музыкальными инструментами, озвучивая героев сказки;
  - живой отклик вызвала у воспитанников выставка книг и иллюстраций — малыши с интересом рассматривали книги по мотивам сказки «Теремок» в разном оформлении, отгадывали загадки, вспоминали героев сказки и последовательность событий в ней, пересказывали ее содержание по картинкам и иллюстрациям, моделировали сказку с помощью графических изображений;
  - в процессе художественно-творческой деятельности и сюжетного конструирования по мотивам сказки, рисуя афиши, делая книжки-самodelки, декорации, лепя сказочных героев и строя теремки, ребята смогли раскрыть свой творческий потенциал;
  - приобретенный опыт дети отражали в самостоятельных играх с разными театрами, в инсценировках и играх-драматизациях по мотивам сказки, в сюжетно-ролевой игре «Театр».

Итоговым событием мини-проекта стала сюжетно-дидактическая игра «Поездка в театр», объединяющая коллективную игру-драматизацию по сюжету сказки «Теремок» и сюжетно-ролевую игру «Театр».

Однако на этом работа не завершилась: многократно участвуя в игре-драматизации, дети приобрели уверенность в своих силах и с удовольствием показывали спектакль по мотивам знакомой сказки родителям и воспитанникам других групп, а также с интересом знакомились с литературными произведениями похожего содержания. Детям настолько

понравилось участвовать в совместной театрально-игровой деятельности, что через некоторое время они уже сами предложили почитать и обыграть новую сказку, проявив тем самым не только ценностное отношение и интерес к другому фольклорному произведению, но и творческую инициативу, познавательную активность, самостоятельность.

Таким образом, благодаря активности взрослого, осуществляющего педагогическое сопровождение дошкольника, в каждом воспитательном событии ребенок получает собственный опыт переживания той или иной ценности, например, книги, игры, дружбы, природы, семьи, родины и т.д. Основы ценностного отношения к миру закладываются с детского возраста, поэтому от того, какие ценности и первостепенные задачи в воспитании мы выдвигаем на передний план в настоящем, зависит, каким будет наше будущее.

Единого рецепта воспитания не существует. Но сегодня именно воспитательная деятельность, задающая ценностно-смысловые ориентиры развития дошкольников, должна стать основой детствосбережения в каждой дошкольной образовательной организации.

#### Список источников

1. Данилюк А. Я., Кондаков А. М., Тишков В. А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования: проект. М.: Просвещение, 2009. 29 с.
2. О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся: Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ [Электронный ресурс]. URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202007310075?ind ex=0&rangeSize=1> (дата обращения: 10.06.2022).
3. Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года: Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р [Электронный ресурс]. URL: <https://docs.cntd.ru/document/420277810> (дата обращения: 10.06.2022).
4. Сидко А. А. Государственная политика в области воспитания в Российской Федерации. Законодательно-нормативные основы при разработке программы воспитания [Электронный ресурс]. URL: <http://iroipk-sakha.ru/wp-content/uploads/2021/12/Презентация-1-Госполитика-1.pdf> (дата обращения: 10.06.2022).
5. Столбова Е. А. Ценностно-целевые основы в области воспитания детей и молодежи [Электронный ресурс]. URL: <http://iroipk-sakha.ru/wp-content/uploads/2021/12/Презентация-2-Ценности.pdf> (дата обращения: 10.06.2022).
6. Теплова А. Б. Разработка программы воспитания [Электронный ресурс]. URL: <https://институтвоспитания.pdf/upload/iblock/054/054d0f188185644a22b035f28f89d561.pdf> (дата обращения: 10.06.2022).

*Наталья Ивановна Чекашова  
заведующая,  
детский сад № 1 «Светлячок»  
Камешково, Россия  
kam.svetlyachok@yandex.ru*

## **СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО ИЛИ УМЕНИЕ СКЛАДЫВАТЬ ПАЗЛЫ**

**Аннотация.** В статье рассматриваются подходы к повышению качества дошкольного образования посредством выстраивания взаимодействия с социальными партнерами. Показаны условия, созданные для педагогического просвещения родителей, их активного включения как равноправных и равноответственных партнеров в деятельность учреждения. Представлен новый взгляд на ближайшее социальное окружение и их включение в образовательный процесс детского сада с целью развития у дошкольников инженерно-технических навыков, эстетического отношения к музыке, формирования интереса к книге.

**Ключевые слова:** сотрудничество, педагогическая поддержка, социальное партнерство

*Natalia I. Chekashova  
Head,  
Kindergarten No. 1 "Firefly"  
Kameshkov, Russia  
kam.svetlyachok@yandex.ru*

## **SOCIAL PARTNERSHIP OR THE ABILITY TO PUT PUZZLES TOGETHER**

**Abstract.** Approaches to improving the quality of preschool education through building interaction with social partners are being discussed in the article. The conditions created for pedagogical education of parents, their active inclusion as equal and equally responsible partners in the activities of the institution are shown. A new look at the immediate social environment and their inclusion in the educational process of kindergarten is presented in order to develop engineering and technical creativity, aesthetic attitude to music, and interest in the book among preschoolers.

**Keywords:** cooperation, pedagogical support, social partnership

*«Стоит только иначе взглянуть на вещи,  
и жизнь потечет в ином направлении»  
Юкио Мисима  
(японский писатель и драматург)*

Ни для кого не секрет, что в современных условиях дошкольная организация должна не просто оказывать качественные образовательные услуги, но и быть «особенной», выделяясь на фоне других организаций своего профиля. Это должен быть конкурентоспособный детский сад, который обеспечивает высокий уровень решения образовательных задач. Перспективный руководитель среди различных инструментов реализации

основной образовательной программы ДОО выделяет организацию сотрудничества с социальными партнерами, которые помогают дошкольному учреждению выстроить индивидуальный маршрут развития, повысить качество услуг в сфере образования, уровень реализации стандартов. Безусловно, в настоящее время почти все дошкольные учреждения имеют социальных партнеров, как на договорной основе, так и в рамках простого сотрудничества. Среди них можно выделить следующие категории: родители, школы, библиотеки, музеи, досуговые центры, организации культуры, спорта и другие социальные объекты.

И здесь возникает вопрос: «Каким образом выстраивать взаимодействие с социальными партнерами?» Находясь в поиске ответа, приняли решение попробовать представить взаимодействие с социальными партнерами как деятельность ребенка по собиранию пазла. Как он поступит? Может попробовать собирать пазл хаотичным способом, лишь бы попасть паз в паз, и тогда он вряд ли соберет общую картинку. А может внимательно всматриваться в пазлы, искать похожие элементы, дополняющие друг друга, и тогда из отдельных частей получится единый образ.

В установлении партнерских отношений с социальным окружением руководителю важно понимать, какая «картинка» должна получиться. Без четкой системы планирования взаимодействие с социальными партнерами будет носить хаотичный характер и не позволит достигнуть желаемой цели.

Чтобы пазлы сложились, пришлось взглянуть на данное направление несколько под иным углом, отчего очевидные вещи получили новую окраску и новое звучание, что в конечном итоге позволило повысить уровень качества дошкольного образования. Детский сад получил дополнительные «бонусы» для повышения конкурентоспособности не только на муниципальном, но и региональном уровне.

В данной статье приведем некоторые примеры взаимодействия МБДОО «Детский сад № 1 "Светлячок"» г. Камешково с социальными партнерами.

Семьи воспитанников являются нашими главными социальными партнерами. В детском саду создаются условия для педагогического просвещения родителей, их активного включения как равноправных и равноответственных партнеров в деятельность учреждения.

В связи с этим, сотрудничество с семьями воспитанников выстраивается по четырем основным направлениям: педагогический мониторинг, педагогическая поддержка, педагогическое образование и педагогическое партнерство. Педагогический мониторинг направлен на изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания. С целью изучения интересов семьи, внесены изменения в социологический паспорт группы, добавлен раздел, касающийся семейных увлечений и ценностей. На основе данного раздела составляется картотека родительских интересов,

что позволяет привлекать родительскую общественность для участия в образовательном процессе конкретной группы и детского сада в целом. Информация о семейных ценностях помогает выстраивать индивидуальную работу с родителями воспитанников. Например, ситуация в детском саду: «Коля и Саша поссорились и подрались. В результате у Саши царапина. Для семьи Саши главная ценность здоровье, поэтому в разговоре с родителями сначала сделаем акцент на том, что царапина хорошо обработана и не опасна для жизни, а потом ведется разговор о мотивах ссоры и способах ее регулирования. Для семьи Коли главная ценность — воспитанность, поэтому акцентируется внимание на том, что мальчик пытался объяснить свои желания, но слов не хватило, и случилась драка». Такой подход способствует погашению конфликтных ситуаций и укрепляет партнерские отношения семьи и детского сада, когда все стороны остаются удовлетворены.

Педагогическая поддержка способствует сплочению родительского коллектива, сближению родителей со своими детьми. С целью ориентации родителей на содержание образовательной работы в группах используется наглядная текстовая информация в виде буклетов, памяток, папок-передвижек, которые размещаются на сайте детского сада. Индивидуальные консультации способствуют совместному решению проблемных вопросов. Организация совместной деятельности с семьями детей проходит посредством дней открытых дверей. Выставка детской и педагогической литературы создает атмосферу общности интересов.

Педагогическое образование родителей ориентировано на развитие их активной, компетентной позиции. Этому способствуют встречи в формате тренингов, семинаров, мастер-классов. Практика работы показывает, что наиболее эффективной формой работы с родителями является семейный клуб. Клубы для родителей созданы по таким направлениям, как раннее развитие, дошкольная подготовка, клуб для родителей, воспитывающих детей с ограниченными возможностями здоровья. Организация совместных детско-родительских встреч способствует развитию общих интересов и увлечений родителей и детей, обогащению их совместной деятельности.

Педагогическое партнерство предусматривает совместную деятельность педагогов и родителей и способствует развитию доверительных отношений между родителями и детьми, помогает родителям устанавливать партнерские взаимоотношения с дошкольниками, развивать творческие умения детей и взрослых. С этой целью в детском саду проводятся тематические музыкальные и физкультурные праздники, совместная проектная деятельность, социальные акции. При этом мы активно используем возможности наших других социальных партнеров: музыкальные и физкультурные праздники организуются при участии спортивной школы «Триумф», дома культуры «13 Октябрь», детской музыкальной школы или

с использованием их ресурсов. В проектную деятельность включаются краеведческий музей и детская районная библиотека, социальные акции проходят при активном участии инспекторов безопасности дорожного движения.

Школа, как социальный институт, является партнером дошкольного учреждения. В одном микрорайоне с детским садом находится основная образовательная школа № 3, между детским садом и школой осуществляется тесное взаимодействие в плане преемственности. Результатом социального партнерства учреждений стало открытие в марте 2017 года совместной региональной инновационной площадки по теме «Позитивная социализация детей дошкольного и младшего школьного возраста на основе социокультурных практик». Ее основной целью стало обоснование и апробация создания условий для позитивной социализации детей дошкольного и младшего школьного возраста на основе социокультурных практик. Инновационной формой взаимодействия учреждений стало включение в образовательный процесс длительных образовательных игр с единой тематикой и проведение на их основе совместных мероприятий. За три года инновационной деятельности мы организовали и провели четыре игры. Игра «Цветные дни в детском саду и начальной школе» позволила создать условия для позитивной социализации дошкольников и младших школьников в рамках разновозрастного общения. Длительная образовательная игра «Весенняя капель» способствовала развитию у воспитанников социальных и коммуникативных умений, навыков работы в команде, развитию творческих способностей и повышению эмоционального благополучия. Игра «Ребята в Солнечном городе» создала единое образовательное пространство по формированию у детей позитивных установок к различным видам труда как условию ранней профориентации. Образовательная деятельность «Сказкам двери открываем, сказки разные встречаем» стала условием для развития духовно-нравственного потенциала дошкольников и младших школьников через построение единого образовательного пространства, основанного на этнокультурных ценностях.

Кроме этого решаются вопросы преемственности по использованию в образовательном процессе методического комплекса «Этнокалендарь России. Владимирская область», проводятся Дни науки в детском саду и школе, интерактивные встречи с целью знакомства дошкольников со школой и многое другое.

Люди инстинктивно ищут партнеров со свежими взглядами. Таким партнером для нашего детского сада стал авиационно-спортивный клуб «Штурман», занимающийся развитием и продвижением малой



и сверхлегкой авиации во Владимирской области. Во время экскурсии на аэродром воспитанники вместе с родителями узнали много новой интересной информации о летательных аппаратах. Результатом встречи стало проведение в детском саду «Дня ветра», во время которого дошкольники с помощью родителей запускали в небо воздушных змеев. Воспитанники авиаклуба «Штурман» являлись непосредственными участниками данного мероприятия. Они продемонстрировали дошкольникам самодельные самолеты из пенопласта, которые тоже запустили в небо.

Следующей ступенькой сотрудничества со «Штурманом» стало проведение воспитанниками клуба мастер-классов для детей по конструированию пенопластовых самолетов в течение учебного года. Итоговым событием такой работы стало «Шоу самолетов», во время подготовки к которому детям предложили построить свои собственные летательные аппараты, как копии существующих моделей, так и выдуманные, абсолютно из любых материалов. Всего на территории детского сада появилось восемь салонов, каждый из которых демонстрировал определенную группу самолетов. При поддержке авиаклуба «Штурман» дошкольники смогли поучаствовать в конкурсе на самый дальний полет самолета и самый крутой вираж. Впереди нас ждет новый совместный проект «Ракета летит в небо». Установление таких партнерских отношений способствует развитию инженерно-технических творческих навыков у дошкольников.

Традиционно сотрудничество с детской школой искусств позволяет организовать экскурсии, концертную программу. А если изменим угол зрения на выстраивание партнерских отношений, то наполним детский сад звуками живой музыки. 1 октября 2021 года в течение часа, с 7:30 до 8:30 воспитанники детского сада вместе с родителями и педагогами совершили путешествие по «музыкальной дорожке» и погрузились в мир живой музыки. В фойе детского сада посетителей встречал оригинальный дуэт скрипки и гитары, дальше звучала балалайка, второй этаж притягивал звуками фортепиано. Особый интерес у всех участников встречи вызвали такие музыкальные инструменты, как саксофон и кларнет. На протяжении всей музыкальной дорожки юные зрители могли не только наблюдать за игрой профессионалов, но и стать участниками музыкального концерта. Воспитанники играли на ложках, трещотках, узнавали знакомые музыкальные произведения и подпевали их, знакомились с музыкальными инструментами. Совместное мероприятие, организованное в детском саду ко Дню музыки, позволило «погрузить» детей в мир прекрасного, что способствовало формированию эстетического отношения к музыке.

Методический центр может выступать социальным партнером не только в плане оказания методической помощи. 9 октября — Всероссийский день чтения. В своей работе большое внимание мы уделяем приобщению



детей к книге, поэтому пригласили сотрудников центра в гости с просьбой почитать дошкольникам. Для воспитанников это событие, когда книгу читает не педагог детского сада. В рамках тематической недели пожарной безопасности, читали произведения С. Я. Маршака «Кошкин дом», «Пожар», «Рассказ о неизвестном герое». Для малышей чтение книги сопровождалось театрализованной постановкой, для старших групп — серией иллюстраций, а картинки-подсказки позволили ребятам подготовительных групп выстроить последовательность событий в стихотворении.

Все выше сказанное позволяет сделать вывод, что новый взгляд на выстраивание партнерских отношений с семьями воспитанников способствует установке взаимопонимания, доверия, делает родителей полноправными участниками образовательного процесса в дошкольной организации. Тесное взаимодействие со школой способствует позитивной социализации дошкольников. Созданные в детском саду в рамках дополнительного образования условия для инженерно-технического творчества на базе авиаклуба «Штурман» способствуют развитию у детей инженерного мышления. Социальные партнеры помогают решать задачи, связанные с эстетическим отношением к музыке и способствуют формированию интереса к книге.

Таким образом, социальное партнерство, как правильно сложенный пазл, позволяет привлечь большой круг заинтересованных лиц и организаций, тем самым повысить качество предоставляемых услуг и выполнить социальный заказ общества.

#### **Список источников**

1. *Азавелян М. Г., Данилова Е. Ю., Чечулина О. Г.* Взаимодействие педагогов ДОО с родителями. М.: Сфера, 2009. 128 с.
2. *Данилина Т. А.* Социальное партнерство педагогов, детей и родителей: пособие для практ. работников ДОО. М.: Айрис-пресс, 2004. 112 с.
3. *Зверева О. Л.* Развитие содержания и форм педагогического просвещения родителей дошкольников. М., 2011. 81 с.
4. *Любчик С. А.* Основные формы организации взаимодействия ДОО и семьи // Управление дошкольным образовательным учреждением. 2013. № 6. С. 36–47.
5. *Михайлова-Свицкая Л. В.* Ресурсы местного сообщества в образовательной деятельности детского сада: уч.-практ. пособие для педагогов дошкольного образования. М.: Национальное образование, 2018. 96 с.

## **1.2. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ И ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ**

*Татьяна Павловна Беседина*  
заведующая,  
детский сад № 32,  
село Стрелецкое Белгородского района  
Белгородской области, Россия  
*mdou32strelezkoe@mail.ru*  
*Чаунина Марина Владимировна*  
старший воспитатель,  
детский сад № 32,  
село Стрелецкое Белгородского района  
Белгородской области, Россия  
*marina\_tcn@mail.ru*

### **ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ТУРИСТСКО- КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Аннотация.** Данная статья посвящена особенностям приобщения детей дошкольного возраста к истории родного края. В статье рассматривается опыт работы и пути реализации совместной деятельности дошкольного учреждения с семьями воспитанников в туристско-краеведческой деятельности как формата воспитания детей дошкольного возраста. Большое внимание уделяется тесному сотрудничеству с социокультурными объектами, сохранению народного искусства, традиций и самобытности своего народа.

**Ключевые слова:** воспитание, краеведение, туристско-краеведческая деятельность, патриотизм, детско-родительский клуб, культурное наследие

*Tatiana P. Besedina*  
Head,  
Kindergarten No. 32,  
village of Streletskoye, Belgorod region, Russia  
*mdou32strelezkoe@mail.ru*  
*Marina V. Chaunina*  
Senior teacher,  
Kindergarten No. 32,  
village of Streletskoye, Belgorod region, Russia  
*marina\_tsn@mail.ru*

### **EDUCATING PRE-SCHOOL CHILDREN IN TOURISM AND HERITAGE ACTIVITIES**

**Abstract.** This article is devoted to the peculiarities of introducing the history of their native land to the preschool children. The article discusses the experience

of work and ways of implementing joint activities of preschool institutions with the families of pupils in tourism and local history activities as a format for educating preschool children. Much attention is paid to close cooperation with socio-cultural objects, the importance of preserving folk art, traditions and identity of their people.

**Keywords:** education, local history, tourism and local history activity, patriotism, parent-child club, cultural heritage

Наш детский сад был открыт в декабре 2015 г., относится к категории сельских образовательных организаций, но в то же время является одним из самых крупных дошкольных учреждений Белгородской области: на территории площадью 2,5 га раскинулось здание, в котором функционируют 19 групп и воспитываются 430 детей. За 6 лет наш детский сад прошел путь от становления коллектива до признания одним из лучших дошкольных учреждений Белгородской области.

Географически детский сад расположен на местности, где ранее стояла одна из крепостей «Белгородской черты» — оборонительного сооружения, созданного в первой половине XVII в. для защиты юго-западных границ Российского государства. Даже свое название село Стрелецкое получило благодаря стрельцам — служилым людям, находившимся на службе государя. А рядом расположены села: Драгунское, Пушкарное, Казацкое, получившие свои названия, соответственно, благодаря драгунам, пушкарям и казакам.

МДОУ «Детский № 32 с. Стрелецкое» все знают под названием «Искринка», которое было ему присвоено по названию одноименной реки, протекающей по селу Стрелецкое. В этом также есть символический смысл, выражающийся в почитании и сохранении своих истоков, истории родного села.

В сентябре 2021 г. на базе нашего детского сада была открыта инновационная проектная площадка автономной некоммерческой организации дополнительного профессионального образования «Международная педагогическая академия дошкольного образования» посвященная теме «Воспитание детей дошкольного возраста в туристско-краеведческой деятельности».

С этого момента значимым направлением в образовательном процессе стала туристско-краеведческая деятельность, цель которой — реализация комплексного подхода к развитию ребенка, осуществление интеллектуального, нравственного, патриотического, физического развития дошкольников посредством вовлечения семьи дошкольника в туристско-краеведческую деятельность.

Ознакомление дошкольников с родным краем входит в целостный образовательный процесс, выстраиваемый на основе парциальных программ, направленных на создание условий для развития детей на основе

социокультурных традиций Белгородской области. Базовой идеей программ является гипотеза, согласно которой социокультурные ценности не могут быть переданы напрямую через воспитательное мероприятие, для освоения социокультурного опыта ребенку необходимо соответствующее переживание, ощущение сопричастности.

Мы используем парциальную программу: **«Здравствуй, мир Белогорья!»** Л. В. Серых, Г. А. Репринцевой, Г. А. Маховой, которая направлена на познавательное развитие ребенка на основе социокультурных традиций Белгородской области [10].

В содержательном разделе программы выделено 12 самостоятельных модулей, которые способствуют передаче детям знаний о нашем родном селе, городе Белгороде об их истории, культуре, выдающихся людях, профессиях и традициях сельских жителей.

Программа имеет методическое пособие по планированию образовательной деятельности [6] и рабочую тетрадь для дошкольника [5].

Содержание программы вариативно, соответствует интересам, потребностям детей и родителей, условиям дошкольной организации и может изменяться по желанию субъектов образовательного процесса.

Деятельность осуществляется в форме образовательных ситуаций, познавательно-исследовательских мероприятий и экспериментирования.

Программой предусмотрено использование различных методов и приемов, среди которых исследовательские проекты, опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами, коллекционирование, экскурсии, изготовление интерактивной тематической папки (лэпбук), реконструкции исторического прошлого, игра-моделирование.

Организации общения и взаимодействия взрослых и детей способствуют игровые персонажи — куклы Белогор и Белогорочка, которые предлагают детям найти решение проблемных ситуаций.

Следующая используемая нами парциальная программа — **«По речевым тропинкам Белогорья»** Л. В. Серых, М. В. Паньковой, которая направлена на речевое развитие ребенка на основе традиций Белгородской области [7]. В ней представлены материалы по речевому развитию — прибаутки, песенки Белгородского края, произведения писателей и поэтов Белогорья.

Парциальная программа также имеет методическое пособие с планированием образовательной деятельности [8] и рабочую тетрадь по речевому развитию старших дошкольников [5]. Одной из основных задач является развитие словаря дошкольников с учетом социокультурных традиций и обычаев родного края.

Также нами используются парциальные программы **«Играйте на здоровье»** [3] и **«Выходи играть во двор»** Л. Н. Волошиной [1; 2], которые построены на применении подвижных дворовых игр детей нашей местности. Игровые

задания и проблемные ситуации, предлагаемые в данных программах, помогают формировать у детей самостоятельность и самоконтроль, что является одной из задач туристско-краеведческой деятельности в детском саду.

В основной образовательной программе дошкольного образования нашего детского сада в часть, формируемую участниками образовательных отношений, также включена парциальная программа **«Юный эколог»** С. Н. Николаевой [4], методы, приемы, содержание которой мы используем, выходя с детьми на станции экологической тропы нашего детского сада.

Планирование туристско-краеведческой деятельности включает блоки, направленные на обучение дошкольников элементарному туризму («Юные туристы», «Туризм, картография и элементы ориентирования», «Экскурсии, прогулки и походы выходного дня»).

С целью реализации плана мероприятий и расширения условий для развития дошкольников в краеведческую деятельность активно вовлекается социальное окружение, что, в свою очередь, формирует воспитывающую среду. Одним из важных компонентов воспитывающей среды является развивающая предметно-пространственная среда. В нашем детском саду созданы рекреационно-образовательные центры — это открытое пространство со свободным доступом для всех, отражающее основные направления нашей деятельности.

Например, в образовательном центре «Белгородская черта», являющемся частью краеведческого музея, размещена информация об истории создания оборонительного сооружения, деревянные крепостные башни, фигурки стрельцов, пушкарей, драгунов, с которыми можно поиграть, используя макет крепости. Данный макет был изготовлен педагогами и детьми подготовительной группы по чертежу, опубликованному в одном из детских журналов Белгородской области. В этом центре дети не только знакомятся с экспонатами музея, но и имеют возможность разместить свои рисунки, поделки.

Следующим залом краеведческого музея является «Русская изба», где воспитанники и родители имеют возможность не просто смотреть на экспонаты, но и взаимодействовать с ними. Особое место отведено в музее белгородскому народному костюму (у нас выставлен настоящий женский народный костюм XIX в.).

Содержание деятельности на базе мини-музея «Русская изба» и ее направленность для каждого возраста различна. Например, младшие дошкольники познакомятся здесь с народными колыбельными песнями, покачают люльку с «младенцем», вместе с воспитателем отведают чай из самовара, «понарошку» испекут в печке пирожок или покрутят колесо прядки. Воспитанники старших и подготовительных групп проведут

аналогии между предметами прошлого и настоящего, устрают посиделки с рукоделием, поупражняются с ухватом, познакомятся с одной из русских традиций изготовления «веника-оберега», который на Руси защищал дом от злых сил, различных неудач и проблем, привлекал удачу.

Важное место в краеведческом музее занимает «Зал воинской славы», экспозиция которого посвящена подвигу советского народа в годы Великой Отечественной войны. Музей способствует исследовательской и проектной деятельности, примером этого может служить акция «Дети войны», главной целью которой было сохранение связи поколений через представление воспитанниками детского сада воспоминаний своих прабабушек и прадедушек, чье детство выпало на военные годы. И мы верим, что, записывая рассказы своих бабушек на листки бумаги, которые потом были сложены треугольником, родители наших воспитанников заложили в них глубокие основы нравственности и патриотизма.

С целью расширения возможности передачи взрослыми собственного опыта, эмоций, восприятия событий в нашем детском саду созданы детско-родительские клубы как форма детско-взрослого сообщества. В каждой группе воспитатели и родители самостоятельно выбирают формат взаимодействия, родители делятся с детьми именно тем, что им близко, что у них лучше всего получается.

Например, мама Наташа познакомила детей со своей профессией ветеринара, проведя «первичный прием» пушистого пациента (собаки) и даже «настоящую операцию» с постановкой капельницы. А в следующий раз дети совершили виртуальную экскурсию в центр собаководства, где в прямом эфире наблюдали за дрессировкой.

В одной из групп папа-летчик принес настоящий парашют, который раскрылся на территории детского сада, а перед этим дети заворуженно смотрели на его форму, знаки отличия, награды, примеряли шлемофон военного летчика.

С помощью детско-родительских клубов реализуется технология «Афиша выходного дня» — дети, педагоги, родители планируют совместное посещение интересных туристических объектов или совершают пешие прогулки в леса и парки.

А как же сделать так, чтобы эти путешествия, экскурсии по родному краю остались в памяти детей, имели для них ценность? Конечно же, перевести все это в продукты детской деятельности. Таким образом у нас стали появляться «Альбомы путешествий», страницы в которых добавляются ребенком по мере получения новых впечатлений. И здесь педагогу важно придать ценность любому, даже самому маленькому путешествию, например, пешей прогулке из своего дома к дому бабушки, потому что в краеведческой деятельности важен не масштаб объекта, а наше отношение к нему. В альбоме ребята

рисуют, клеят фото, листики и цветочки, привезенные из поездок. А потом показывают эти альбомы и рассказывают о местах, которые запомнились, своим друзьям и гостям группы.

У каждого ребенка свой такой альбом, что, в свою очередь, показывает ценность его переживаний и впечатлений. Конечно же, без помощи родителей здесь не обойтись, и они снова вовлекаются в образовательный и воспитательный процессы.

Своими впечатлениями от поездок дети делятся после выходных на утреннем круге. Так, на утреннем круге возникла идея нарисовать историю нашего села, как появилась крепость, какие люди здесь жили, чем занимались. Узнав об этом из книг детских белгородских поэтов и писателей, дошкольники все зарисовали и рисунки прикрепили в коридоре детского сада, чтобы все видели.

Стоит отметить, что путешествуют по родному краю не только воспитанники с родителями, но и у нашего коллектива сложилась традиция два раза в год совершать автобусные экскурсии по Белгородчине. Следуя примеру детей, мы решили оформить альбомы путешествий коллектива и разместить их в рекреационно-образовательном центре «Мир Белогорья».

Яркими и запоминающимися образовательными событиями для воспитанников, их родителей и жителей села становятся мероприятия, которые мы проводим ко Дню Победы. Например, в этом учебном году мы соорудили макет землянки, которая стала фотозоной, организовали выставку «Лица Победы», где были размещены портреты прадедов наших воспитанников, установили военную палатку, разожгли воображаемый костер под котелком, но при этом ели настоящую солдатскую кашу на привале, создали площадку «Вальс Победы».

Туристско-краеведческая деятельность близка нашему коллективу еще и потому, что в Белгородском районе существует многолетняя традиция проведения туристских слетов для сотрудников образовательных организаций. Двухдневный турслет (с палатками, соревнованиями по спортивному ориентированию, конкурсом краеведов и творческим выступлением агитбригады) проводится в качестве финального соревнования ежегодной спартакиады и является ярким и запоминающимся спортивно-культурным мероприятием в системе образования Белгородского района.

В результате подготовки к этому ежегодному мероприятию, в мае, на территории детского сада появляются палатки и специальное снаряжение, что вызывает неподдельный интерес у воспитанников. Видя этот интерес, наш инструктор по физической культуре совместно с педагогами Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования "Успех" Белгородского района Белгородской области» предложили провести турслет для детей в детском

саду. И летом прошлого года на спортивную площадку, где состоялось торжественное открытие и старт соревнований, вышли пять команд. В ходе мероприятия ребята получили карту и прошли маршрут из нескольких станций: повторили правила поведения на природе, отгадывали загадки об окружающем мире и походе, все вместе собирали походный рюкзак, научились вязать узлы и собирать карту, «разводить» различные виды костров, преодолели полосу препятствий, переправлялись через «болото», параллельные перила, а в конце познакомились со способами установки палатки.

Также педагоги организовали для воспитанников туристский квест «А мы туристы, мечтатели и оптимисты...», посвященный Дню туризма, игру-квест «Учимся составлять карты» с целью знакомства с историей села Стрелецкое, эстафету на тему «Туристские узлы. Туристский быт» и многие другие тематические мероприятия.

Туризм тесно связан с умением ориентироваться по карте. На первом в этом году заседании детско-родительского клуба каждый взрослый нарисовал для своего ребенка «Безопасный маршрут» в детский сад. Этот маршрут мы внимательно рассмотрели с ребятами.

Мы продолжаем развивать у наших дошкольников умение работать с картами и схемами. Теперь перед проведением клубного часа мы предлагаем им маршрутный лист. Рассмотрев его, ребята выбирают станции, которые хотели бы сегодня посетить, запоминают, в каком рекреационно-образовательном центре они расположены. А при проведении квеста-путешествия по станциям экологической тропы мы уже ввели схематические изображения и знаки. Ребята и с этим справились, конечно, с помощью взрослых.

В туристско-краеведческой деятельности наш коллектив достиг определенных результатов, а самым ценным для нас на сегодняшний день является сертификат о присвоении статуса «Партнер МУЗЕЯ ПОБЕДЫ»

Таким образом, создание сообщества детей, педагогов и родителей является основой реализации туристско-краеведческой деятельности в детском саду. И мы с уверенностью можем сказать, что туристско-краеведческая деятельность является современным форматом воспитания детей дошкольного возраста. Это не только яркие и положительные эмоции, это возможность узнать себя, оценить свои способности, показать свои силы и преодолеть новые препятствия.

#### **Список источников**

1. *Волошина Л. Н., Андреева Н. А., Беликова О. В.* и др. Парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор» (образовательная область «Физическое развитие»): методическое пособие. Белгород: Эпицентр, 2018. 52 с.



2. Волошина Л. Н., Андреева Н. А., Беликова О. В. и др. Планирование образовательной деятельности по парциальной программе физического развития «Выходи играть во двор»: методическое пособие. Белгород: Эпицентр, 2018. 367 с.
3. Волошина Л. Н., Курилова Т. В. Игряйте на здоровье! Физическое воспитание детей 3–7 лет: программа, конспекты, занятий, материалы для бесед, методика обучения в разно-возрастных группах. М.: Вентана-Граф, 2015. 224 с.
4. Николаева С. Н. Парциальная программа «Юный эколог». Для работы с детьми 3–7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2017. 112 с.
5. Серых Л. В., Качур Е. Н., Лазарева С. А. Здравствуй, мир Белогорья! Рабочая тетрадь для детей старшего дошкольного возраста. Белгород: Эпицентр, 2018. 54 с.
6. Серых Л. В., Качур Е. Н., Лазарева С. А. Планирование образовательной деятельности по парциальной программе познавательного развития дошкольников «Здравствуй, мир Белогорья!»: методическое пособие. Белгород: Эпицентр, 2018. 252 с.
7. Серых Л. В., Панькова М. В. Парциальная программа дошкольного образования «По речевым тропинкам Белогорья» (образовательная область «Речевое развитие»). Белгород: Эпицентр, 2018. 52 с.
8. Серых Л. В., Панькова М. В. Планирование образовательной деятельности по парциальной программе речевого развития дошкольников «По речевым тропинкам Белогорья»: методическое пособие. Белгород: Эпицентр, 2018. 264 с.
9. Серых Л. В., Панькова М. В. По речевым тропинкам Белогорья: рабочая тетрадь по речевому развитию старших дошкольников. Белгород: Эпицентр, 2018. 36 с.
10. Серых Л. В., Репринцева Г. А. Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья!» (образовательная область «Познавательное развитие»). Белгород: Эпицентр, 2018. 52 с.

*Елена Александровна Беляева*  
воспитатель,  
детский сад № 5 «Сказка»,  
Козьмодемьянск, Республика Марий Эл, Россия  
*elena.belk@bk.ru*

**СОХРАНЕНИЕ И УКРЕПЛЕНИЕ ЗДОРОВЬЯ  
ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ  
ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ ТЕХНОЛОГИИ «ТЕРРЕНКУР»  
МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА**

**Аннотация.** Терренкур — разновидность маршрутной игры, которая помогает дошкольникам расширить свой кругозор, показать лучшие качества, ощутить себя успешным. Погружаясь вместе с детьми в определенную тему в рамках подготовки и проведения представленной игры, педагог не только знакомит их с новым материалом, но и активизирует имеющиеся у них знания и умения, а самое главное — повышает физическую активность. Здоровьесберегающая игра может применяться воспитателями, педагогами дополнительного образования для сближения детей в коллективе и углубления знаний краеведческого характера. Данная технология может пригодиться в семейных прогулках и походах.

**Ключевые слова:** терренкур, маршрутная игра, физическая выносливость, прогулка

*Elena A. Belyaeva*  
educator,  
kindergarten No. 5 “Fairy Tale”  
Kozmodemyansk, Republic of Mari El, Russia  
*elena.belk@bk.ru*

**Abstract.** Terrenkur is a kind of route game that helps preschoolers expand their horizons, show their best qualities, and feel successful. Immersing together with children in a certain topic in the preparation and conduct of the presented game, the teacher not only introduces them to new material, but also activates their existing knowledge and skills, and most importantly — increases physical activity. The health-saving game can be used by educators, teachers of additional education to bring children together in a team and deepen knowledge of local lore. This technology can be useful in family walks and hikes.

**Keywords:** terrencourt, route game, physical endurance, walking

## **ВВЕДЕНИЕ**

С целью повышения двигательной активности, а также организации познавательной деятельности воспитанников педагоги используют разные виды игр. Периодичность проведения образовательных игр позволяет разнообразить прогулку и создать благоприятную среду для всестороннего развития ребенка.

Терренкур (нем. *terrain* — местность, участок, территория, *kur* — лечение) — метод лечебной физкультуры, заключающийся в дозированной ходьбе по специально проложенным и оборудованным маршрутам на

пересеченной местности [1].

Сюжет этой игры очень прост: воспитанники вместе с педагогом отправляются на прогулку. Прогулки по терренкуру в ДОУ могут проводиться в естественных природных условиях, на свежем воздухе, по принципу постепенного наращивания темпа и двигательной активности, что способствует закаливанию, увеличению физической выносливости, нормализации психоэмоциональной деятельности дошкольников. Нагрузка, получаемая ребенком, зависит от возраста и обуславливается следующими факторами: соотношение ходьбы, прыжков и бега; длительность маршрута; темп ходьбы, бега; количество остановок и их продолжительность на протяжении маршрута; применение дополнительных физических упражнений [6].

Структура пеших прогулок предполагает: сбор и перемещение до следующей точки маршрута; остановку, привал, познавательно-исследовательскую деятельность детей и взрослых; комплекс оздоровительных игр и физических упражнений; самостоятельную деятельность детей; сбор и возвращение в группу [5].

По сценарию маршрутной игры дети с педагогом передвигаются по территории всего детского сада. Воспитатели могут использовать групповые и спортивную площадки. Маршрут терренкура по территории ДОУ может включать в себя не только специально созданные центры, зону игр на асфальте, тропу здоровья, экологическую тропу, цветники, огород, теплицу и другие возможные объекты на территории ДОУ. Прогулки по терренкуру можно проводить регулярно, в нежаркое время суток в первой половине дня за счет времени, отведенного на утреннюю прогулку и физкультурное занятие на воздухе. Продолжительность пешеходного маршрута для старших дошкольников составляет 60–90 мин., для младших — 30–45 мин. [3].

Содержание терренкура зависит от выбранной тематики, времени года и погоды. В пешие прогулки педагоги могут включить познавательные беседы, наблюдения за насекомыми, птицами, растениями, сбор природного материала, знакомые детям подвижные и дидактические игры, игры на внимание, спортивные игры, комплекс оздоровительных физических упражнений.

Такое игровое пространство способствует физическому, интеллектуальному и психоэмоциональному развитию ребенка: он учится общаться с окружающим миром, у него развивается крупная и мелкая моторика, речь и ее интонационная выразительность, глазомер, соотносящие движения.

Цель: организация условий для оздоровления организма воспитанников, повышение уровня двигательной активности, познавательно-исследовательской деятельности детей и взрослых.

Задачи:

- упражнять детей в основных движениях;
- развивать у дошкольников выносливость, ловкость, координацию движений, навыки самоорганизации;
- воспитывать любознательность, ответственное отношение к прогулкам на природе, чувство коллективизма, взаимопомощь.

Маршрутная игра по участку ДОУ, учитывает возрастные особенности дошкольников на основе следующих принципов:

- принцип индивидуальности и комфортности — обеспечение эмоционального благополучия ребенка, развитие его положительного самоощущения;
- принцип безопасности для здоровья детей;
- принцип активности самостоятельности и творчества. Воспитанники активно вовлекаются в процесс решения задач маршрутной игры. Естественная среда должна предоставлять ребенку право выбора деятельности, возможность максимально, активно проявлять себя;
- принцип разумности и целесообразности. Педагогам стоит предусмотрительно подходить к вопросу насыщения. Данный проект не предполагает чрезмерного количества остановок, чтобы оптимизировать физическую, интеллектуальную и эмоциональную нагрузку;
- принцип интеграции и полифункциональности — возможность использования одних и тех же объектов для разных видов детской деятельности.

Использование данных принципов обеспечивает воспитанникам чувство психологической защищенности, помогает формированию личности, развитию физических качеств.

Маршрутная игра помогает достичь результатов всем участникам:

- дошкольникам — получить новые знания в доступной для их возраста игровой форме, проверить свои силы и способности при выполнении увлекательных заданий;
- воспитателям — повысить результативность образовательного процесса, сделать прогулки более интересными, увлекательными и яркими;
- родителям — лучше узнать своих детей, сблизиться с ними.

Маршруты: «Любители природы», «Шустрые и дружные», «Умелые да скорые», «Ловкие и веселые», «Смышленные и быстрые», «Музыкальные».

Материал: карточки с заданиями, запись голосов птиц, чудесный мешочек; инструменты, обручи, флажки, фрукты и овощи, зонтик, обручи, шишки, конверты с фигурами, магнитофон.

## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

### Ход терренкура «Осенние странички»

Дети выходят на площадку перед детским садом.

— Ребята, сегодня мы с вами на прогулке отправимся в познавательное путешествие по территории нашего детского сада. У настоящих путешественников всегда есть карта. У нас тоже есть карта, она поможет нам в пути (воспитатель с детьми рассматривает карту, на которой схематично изображена территория детского сада, указаны места, где дети будут совершать остановки).

#### 1 Остановка «Любители природы» (10 мин.)

— на площадке спрятаны три конверта с заданиями, вам нужно их найти.

1 Задание: «Знаете ли вы деревья, кустарники и травы?»

— Если прозвучит название дерева — вставайте на носочки, руки вытягивайте вверх. Если название кустарника — руки в стороны, присесть на корточки. Если травянистого растения — присесть и руки опустить вниз.

(Произносит: береза, ель, сирень, каштан, одуванчик). Дети выполняют задания.

2 Задание: «Что за птица кричит?» Звучит пение птиц (ворона, кукушка, воробей, синица, чайка), детям нужно угадать, кто издает эти звуки.

3 Задание: «Угадай, что в чудесном мешочке». Детям нужно на ощупь определить овощ.

— Молодцы, ребята, отгадали все загадки. Посмотрим по карте, где следующая остановка, и наша прогулка продолжается.

#### 2 Остановка «Шустрые и дружные» на спортивной площадке (20 мин.)

— Предлагаю сейчас осеннюю эстафету для вас!

Ребята, вы согласны? (да)

Вы ловкие и смелые? (да)

Веселые, умелые? (да)

Умные и быстрые? (да)

Дружные и шустрые? (да)

А теперь, чтобы сильным быть и ловким, приступаем к тренировкам!

Разминка: детям нужно поточным способом перелезть через стенку, пройти по бревну, пробежать через мостик, проползти под сеткой.

#### Эстафеты:

1 «Быстрые зонтики». Игроку нужно с зонтом пробежать вокруг куба на другом конце площадки и вернуться к команде, передать зонтик следующему участнику [7].

2 «Собери овощи». Перед каждой командой равное количество овощей и фруктов. Необходимо по очереди перенести на другой конец площадки в корзину овощи и фрукты. Побеждает команда, которая быстрее перенесет свой урожай [7].

3 «Посади картофель». Первый участник бежит с корзиной с «картофелинами» до лунок (обручи) и раскладывает «картофель» по лункам, бежит назад и отдает пустую корзину второму участнику; тот бежит и собирает картофелины в корзину и т.д. [7].

Дети находят по карте следующую остановку.

**3 Остановка «Умелые да скорые» (15 мин.)**

— Ребята, вы пришли в мастерскую. Я проверю, знаете ли вы инструменты, которыми можно работать в мастерской.

Все пробует на зуб:  
И сосну, и клен, и дуб.  
(Пила) [2]

Деревянная шея,  
Железный клюв,  
Кричит:  
«тук-тук-тук!»  
(Молоток) [2]

Кланяется, кланяется,  
Придет домой — растянется.  
(Топор) [2]

Она с винтом  
Пустилась в пляс,  
А он, кружась,  
В доске увяз!  
(Шуруп и отвертка) [2]

— Сегодня мы начнем изготавливать кормушки для птиц.

Под руководством мастера мальчики приколачивают гвоздики к основе кормушки, а девочки красят ее крышу.

**4 Остановка «Ловкие и веселые» (20 мин.)**

Подвижные игры «Хитрая лиса», «Охотники и зайцы», «Удочка» [4].  
Между играми проводится дыхательная гимнастика.

— Молодцы! Продолжаем наше путешествие (сверяют путь по карте)

**5 Остановка «Смышленные и быстрые» (10 мин.)**

1 Задание: игра «Живой знак». На территории площадки нарисованы два круга, по сигналу воспитателя дети занимают место в любом из них. Ведущий должен пересчитать детей, встать между кругами и показать знак больше или меньше руками.

2 Задание: «Цифры и шишки». На скамейке разложены карточки с цифрами. Детям нужно положить столько шишек, чтобы их количество соответствовало цифре на карточке.

3 Задание: «Разложи правильно». Каждому ребенку даются разноцветные фигуры. По сигналу нужно разложить фигуры в соответствующие конверты.

**6 Остановка «Музыкальная» (5 мин.)**

— Долго с вами мы гуляли, свежим воздухом дышали.

Руки в сторону, к плечам — не нужна усталость нам.

Руки вверх, вниз, вперед —  
Пора заканчивать поход.  
— На последнем листочке — задание:  
В мире нет рецепта лучше —  
Будь со спортом неразлучен,  
Проживешь сто лет —  
Вот и весь секрет!  
— Я приглашаю вас на веселый танец.  
— А теперь нам пора возвращаться в группу.

### ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Грамотное использование маршрутной игры на территории образовательной организации позволит обеспечить положительную динамику физического развития ребенка, будет способствовать активной вовлеченности родителей в образовательный процесс, а также сможет повысить рейтинг образовательной организации.

### Список источников

1. Малая медицинская энциклопедия. — М.: Медицинская энциклопедия. 1991 — 96 гт.
2. *Нефедова Е. А.* Узорова О. В. Большая книга загадок. М.: АСТ, 2003.
3. *Новикова Е. С.* Что такое образовательный терренкур в детском саду // «Актион» образование. Портал информационной поддержки руководителей дошкольных организаций [Электронный ресурс]. URL: <https://www.resobr.ru/article/59461-qce-16-m7-terrenkury-v-dou> (дата обращения: 02.09.2022).
4. *Степаненкова Э. Я.* Сборник подвижных игр. М., 2017.
5. *Суворова С. В.* Образовательный терренкур в ДОУ // Воспитатель детского сада. Журнал для воспитателей и педагогов ДОУ [Электронный ресурс]. URL: <https://www.vospitatelds.ru/categories/5/articles/4740> (дата обращения: 02.09.2022).
6. *Тихонова М. А.* Терренкур как одна из современных технологий оздоровления детей дошкольного возраста [Электронный ресурс]. URL: <https://nsportal.ru/detskiysad/fizkultura/2018/12/24/terrenkur-kak-odna-iz-sovremennyhtehnologiy-ozdorovleniya-detey> (дата обращения: 02.09.2022).
7. *Швыркова Ж. Г.* Сценарий развлечений для детей старшей группы «Осенние эстафеты» [Электронный ресурс]. URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/11/15/stsenariy-razvlecheniya-dlya-detey-starshey-gruppy-osennieestafety> (дата обращения: 02.09.2022).



*Фарида Устархановна Кадиева*  
воспитатель,  
детский сад «Надежда»,  
Ноябрьск, Ямало-Ненецкий автономный округ, Россия,  
f.kadieva@mail.ru

## **ПРАКТИЧЕСКОЕ ПРИМЕНЕНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Аннотация.** В данной статье рассматривается вопрос здоровьесберегающих технологий в дошкольном образовательном учреждении. Необходимость использования здоровьесберегающих технологий определяется актуальностью проблемы сохранения и укрепления физического здоровья детей в условиях реализации ФГОС ДО, необходимостью повышения мотивации детей на здоровый образ жизни. В статье обоснованы причины использования здоровьесберегающих технологий, даны основные понятия, виды и условия их применения в дошкольном образовательном учреждении.

**Ключевые слова:** здоровьесберегающие технологии, здоровье, дошкольники, дети

*Farida U. Kadieva*  
educator  
Kindergarden “Nadezhda”  
Noyabrsk, Yamalo-Nenets Autonomous Area, Russia  
f.kadieva@mail.ru

## **PRACTICAL APPLICATION OF HEALTH-SAVING TECHNOLOGIES IN WORKING WITH PRESCHOOL CHILDREN**

**Abstract.** This article discusses the issue of health-saving technologies in a preschool educational institution. The need to use health-saving technologies is determined by the urgency of the problem of preserving and strengthening the physical health of children in the context of the implementation of the Federal State Educational Standard, the need to increase the motivation of children for a healthy lifestyle. The article substantiates the reasons for the use of health-saving technologies, gives the basic concepts, types and conditions of their use in a preschool educational institution.

**Keywords:** health-saving technologies, health, preschoolers, children

Решение задач укрепления физического и психического здоровья невозможно без создания современной здоровьесберегающей среды. В ДОУ созданы благоприятные условия для физического и психического здоровья, эмоционального благополучия детей [1, с. 16]. Здоровьесберегающая среда — это система материальных объектов для двигательной оздоровительной деятельности.

Развивающая среда в дошкольном образовательном учреждении организована с учетом потребностей и интересов детей, призвана пробуждать их двигательную активность [3, с. 38].

Оздоровительное пространство ДООУ включает в себя и оборудование, позволяющее осуществлять физкультурно-оздоровительную и профилактическую работу с детьми.

**Оборудование:**

- ионизаторы воздуха в группах;
- бактерицидные лампы;
- спортивные тренажеры (в спортивном зале);
- оборудование для индивидуальной и групповой работы с детьми в помещении (в том числе физкультурные уголки и спортивные комплексы);
- выносной материал для занятий физической культурой на участке;
- атрибуты для подвижных игр;
- оборудование для спортивных игр (баскетбол, хоккей);
- оборудование для проведения упражнений по профилактике плоскостопия и нарушений осанки (в группах и спортивном зале);
- оборудование для проведения фронтальных физкультурных занятий с детьми (в спортивном зале);
- мягкое игровое спортивное оборудование: развивающие модули, маты, арки и кольца и т.д.

Большое внимание уделяется организации **здоровьесберегающего режима обучения** [2, с. 57]. Для этого в ДООУ созданы следующие необходимые условия:

- соответствующая освещенность помещений;
- правильно подобранная и расположенная мебель (расстояние между рядами столов, расстояние между первым столом и доской (мольбертом), левосторонняя освещенность);
- соблюдение температурного режима, графика проветривания и влажной уборки помещений перед НОД;
- чередование активных и малоактивных видов деятельности детей (в том числе, физминутки во время проведения НОД или минутки отдыха);
- чередование активных и малоактивных видов НОД в расписании (лепка — физкультура);
- соблюдение длительности занятий согласно нормам СанПиНа;
- соблюдение длительности и содержания прогулки в соответствии с нормами СанПиНа;
- максимально допустимая недельная учебная нагрузка и время перерыва между занятиями соответствует возрасту детей, нормам СанПиНа [5, с. 39].

В нашей группе ежедневно предусмотрено несколько форм физического воспитания детей, что способствует укреплению здоровья и позволяет

обеспечить необходимую двигательную активность детей в течение всего дня.

Одним из важнейших компонентов укрепления и оздоровления детского организма, а также организации двигательного режима ребенка является утренняя *гимнастика*. Ежедневное выполнение физических упражнений под руководством взрослого способствует проявлению определенных волевых усилий, вырабатывает у детей полезную привычку начинать день с утренней гимнастики. Утренняя гимнастика укрепляет дыхание, усиливает кровообращение, помогает развитию правильной осанки [4, с. 52].

С целью предупреждения утомления во время НОД, связанных с длительным сидением в однообразной позе, в группе проводятся *физкультминутки*.

Физкультминутки повышают общий тонус, моторику, развивают внимание и память, создают положительный эмоциональный настрой и снимают психоэмоциональное напряжение.

Для развития мелкой моторики рук и пальцев проводятся *пальчиковые игры* и гимнастика с *массажными мячиками су-джок*. Гимнастика с массажными мячиками вызывает у детей приятные ощущения, оказывает благотворное влияние на весь организм.

От правильного дыхания во многом зависит здоровье человека, его физическая и умственная деятельность. *Дыхательная гимнастика* увеличивает вентиляцию, лимфо- и кровообращение в легких, осуществляет профилактику заболеланий и осложнений органов дыхания [7, с. 57]. Для укрепления мышц артикуляционного аппарата, развития силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе, ежедневно проводится *артикуляционная гимнастика*.

Регулярное выполнение артикуляционной гимнастики помогает:

- улучшить кровоснабжение артикуляционных органов и их нервную проводимость;
- улучшить подвижность артикуляционных органов;
- укрепить мышечную систему языка, губ;
- научить ребенка удерживать определенную артикуляционную позу;
- подготовить ребенка к правильному произношению звуков.

Одной из самых действенных закалывающих процедур в повседневной жизни является *прогулка*. Прогулка — один из важнейших режимных моментов, во время которого дети могут в достаточной степени реализовать свои двигательные потребности. Оптимальной формой для этого служат *подвижные игры и физические упражнения на улице*.

*Подвижная игра* занимает особое место в развитии ребенка-дошкольника. Она способствует закреплению и совершенствованию двигательных навыков и умений. Разнообразные игровые действия развивают ловкость, быстроту, координацию движений и благоприятно влияют на эмоциональное состояние

детей. Подвижные игры также проводятся и в групповой комнате (в течение дня должно быть пять видов подвижных игр *средней тяжести и повышенной тяжести*) [6, с. 56].

Безусловно, особое значение в воспитании здорового ребенка придается развитию движений и физической культуры на *физкультурных занятиях*. Эти занятия имеют огромное значение в воспитании у ребенка потребности в здоровом образе жизни.

Наряду с различными оздоровительными мероприятиями проводится и *гимнастика после дневного сна*, которая помогает улучшить настроение детей, поднять мышечный тонус, а также способствует профилактике нарушений осанки.

После разминки дети ходят *по массажным дорожкам*. Массажная дорожка способствует массажу стопы. Дети ходят босиком, это способствует формированию стопы и укреплению организма детей.

Тесное сотрудничество с социумом позволяет организовывать и проводить различные мероприятия, акции, флешмобы, посвященные здоровьесбережению:

- Всероссийская акция «Оберегая сердца» (совместно с волонтерами-медиками). В ходе познавательной деятельности дети узнают много интересного и полезного о сердце. Изучают его строение, фонендоскопом, стетоскопом слушают сердцебиение, измеряют пульс при помощи смарт-часов, через приложение могут «оживить» микросхему на футболке, в интерактивной панели смотрят, как работает сердце. Знают, какого размера сердце человека, — показывают с помощью кулака размер сердца, знают и показывают, где, в какой части тела находится сердце человека, и т.д.;
- Всероссийская акция «Оберегая сердца» (совместно с сотрудниками центральной городской больницы). Дети в стихотворной форме рассказывают о вреде курения, рисуют тематические рисунки, пропагандируют здоровый образ жизни;
- Всероссийская массовая гонка «Лыжня России –2022». Лыжи — один из наиболее популярных и полезных видов зимнего спорта. Они помогают комплексно улучшить здоровье и иммунитет за счет физической активности на открытом воздухе. Лыжный спорт обеспечивает бодрость, жизнерадостность; воспитывает такие личностные качества, как смелость, выносливость, настойчивость, силу воли. Целью мероприятия является приобщение детей к здоровому образу жизни, а также закрепление в игровой форме практических навыков в ходьбе на лыжах, повышение эмоционального настроения у детей;
- Всероссийский велопарад, велопробег «Ноябрьск рулит». Всемирный день велосипеда появился совсем недавно, всего лишь в 2018 году, с

целью пропаганды здорового образа жизни. Поездки на велосипедах набирают популярность в последнее время. Это экологически чистый и полезный для здоровья вид транспорта;

- II региональный съезд волонтеров-медиков, познавательно-экспериментальная деятельность «Микробы вокруг нас». В ходе экспериментально-познавательной деятельности дети рассказывают о вирусах, о вредных микробах, с помощью экспериментирования показывают, что необходимо сделать, чтобы их избежать;
- Городской спортивный фестиваль «ТурАктивити». Семейные команды совместно с детьми принимают участие в спортивных состязаниях на свежем воздухе, пропагандируют ЗОЖ;
- Спортивное мероприятие «В здоровом теле здоровый дух», посвященное Международному дню больного. Дошколята показывают свои способности в области спорта;
- Спортивное мероприятие «СПОРТивная команда» (совместно с фитнес-инструктором Ларичевой Ж. В.), приуроченное к Международному дню здоровья;
- Спортивное мероприятие «Выше, быстрее, сильнее!», приуроченное ко Дню иммунитета. Ребята демонстрируют свои знания о пользе здоровой еды, витаминов, о пользе спорта.

Опираясь на статистический мониторинг здоровья детей, с уверенностью можно сказать, что применение в работе здоровьесберегающих технологий повышает результативность воспитательно-образовательного процесса, формирует у педагогов и родителей ценностные ориентации, направленные на сохранение и укрепление здоровья детей, формируют у детей стойкую мотивацию на здоровый образ жизни [8, с. 35]. Только здоровый ребенок с удовольствием включается во все виды детской деятельности, он жизнерадостен, открыт для общения со сверстниками и педагогами [9, с. 27]. Это залог успешного развития всех сфер личности, всех его свойств и качеств.

#### Список источников

1. *Богина Т. Л.* Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях: метод. пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2006.
2. *Гаврючина Л. В.* Здоровьесберегающие технологии в ДОУ: метод. пособие. М.: ТЦ Сфера, 2008.
3. *Антонов Ю. Е., Кузнецова М. Н., Саулина Т. Ф.* Здоровый дошкольник. Социально-оздоровительная технология XXI века. М.: Аркти, 2000.
4. *Здоровый ребенок — в здоровом социуме.* М.: Илекса, Ставрополь: Ставропольсервисшкола, 1999. 320 с.
5. *Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе.* М.: Илекса, Народное образование; Ставрополь: Ставропольсервисшкола, 2003.
6. *Кузнецова М. Н.* Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в дошкольных образовательных учреждениях: практ. пособие. М.: Аркти, 2002.

7. *Овчинникова Т. С.* Организация здоровьесберегающей деятельности в дошкольных образовательных учреждениях: монография. СПб.: Каро, 2006.
8. Оздоровление детей в условиях детского сада / под ред. Л. В. Кочетковой. М.: ТЦ Сфера, 2008.
9. Совершенствование управления процессами формирования, сохранения, укрепления здоровья детей и подростков, их развития на уровне муниципальных образований в Ханты-Мансийском автономном округе: мат-лы окружной науч.-практ. конф. 13–14 марта 2002 г. Сургут, Ханты-Мансийск, 2002.
10. Современные технологии сохранения и укрепления здоровья детей: учеб. пособие / под общ. ред. Н. В. Сократова. М.: ТЦ Сера, 2005.
11. *Швецов А. Г.* Формирование здоровья детей в дошкольных учреждениях: в помощь врачам, мед. и пед. работникам дошкол. учреждений. М.: Владос-Пресс, 2006.

*Елена Викторовна Карякина  
инструктор физической культуры,  
детский сад «Буратино»,  
Тарко-Сале, Ямало-Ненецкий автономный округ, Россия  
dsburatinots@pur.yanao.ru*

**ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ  
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» С ДЕТЬМИ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ  
РЕЧИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО  
(ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)**

*Аннотация.* В статье представлен опыт по организации работы в образовательной области «Физическое развитие» с детьми с тяжелыми нарушениями речи в дошкольной образовательной организации. Система работы соответствует требованиям ФГОС ДО и особым образовательным потребностям данной категории дошкольников. В статье описана взаимосвязь между двигательной активностью и речью. Развитие речи у детей происходит не только во время непосредственно образовательной деятельности по развитию речи, но и во всех других режимных моментах. Поэтому и они должны быть наполнены коррекционно-развивающей составляющей. Интеграция образовательных областей — главная идея статьи.

*Ключевые слова:* дошкольный возраст, дети с ТНР, интеграция, инновационные технологии, коррекционно-развивающая работа

*Elena V. Karyakina  
Physical education instructor,  
Kindergarten "Buratino",  
Tarko-Sale, Yamalo-Nenets Autonomous Area, Russia  
dsburatinots@pur.yanao.ru*

**SPECIFICS OF WORK IN THE EDUCATIONAL SPHERE  
"PHYSICAL DEVELOPMENT" OF CHILDREN WITH SEVERE SPEECH  
DISORDERS IN THE CONDITIONS OF THE REALIZATION OF THE FEDERAL  
STATE EDUCATIONAL STANDARD OF PRESCHOOL EDUCATION (FGOS DO)  
(FROM WORK EXPERIENCE)**

*Abstract.* The article presents the experience in organizing the work on the educational field "Physical development" with children with severe speech disorders in a pre-school educational organization. The system of work corresponds to the requirements of Federal state educational standard of preschool education (FGOS DO) and special educational needs of this category of preschool children. The article describes the relationship between motor activity and speech. Speech development in children occurs not only during direct educational activities for the development of speech, but also in all other routine moments. That is why they must also be filled with a corrective and developmental component. Integration of educational areas is the main idea of the article.

*Keywords:* preschool age, children with cerebral palsy, integration, innovative technologies, correctional and developmental work



В настоящее время наблюдается устойчивая тенденция роста числа детей, имеющих различные нарушения речи. Дошкольный возраст — самый плодотворный период в жизни ребенка для его развития и коррекции нарушений.

Именно на этом возрастном этапе происходит развитие психических процессов, становление двигательных способностей, воспитываются личностные, морально-волевые и поведенческие качества, закладываются общие основы развития личности. От того, как организовано воспитание и обучение ребенка, какие условия созданы, зависит его дальнейшее развитие. С внедрением ФГОС ДО большое внимание стало уделяться детям с особыми образовательными потребностями, что обязывает нас, педагогов дошкольных образовательных организаций, более углубленно работать над проблемами обучения и воспитания детей.

Дети с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР) — это особая категория детей с отклонениями в развитии, у которых сохранен слух, первично не нарушен интеллект, но есть значительные речевые нарушения [3, с. 10].

Исследованиями ученых в разных областях выявлено, что речевые нарушения накладывают отпечаток на формирование у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сфер. Наряду с соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций, детям присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, что находит свое выражение в плохой координации движений, общей скованности, снижении ловкости и, как результат, неуверенности в себе и замкнутости [2, с. 5].

Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей снижена вербальная память, нарушена продуктивность запоминания. Они не воспринимают сложные инструкции, не могут удержать в памяти элементы и последовательность заданий. Кроме того, детям с ТНР достаточно сложно усваивать материал на занятиях, им необходима постоянная смена деятельности и закрепление материала.

Вопрос взаимосвязанности двигательной активности и речевых функций интересовал ученых уже давно. Еще в XIX веке французским врачом Полем Брокком была доказана связь речевых расстройств с морфологическими изменениями определенных отделов коры головного мозга. О влиянии двигательной активности ребенка на его развитие говорится в трудах выдающихся педагогов: Я. А. Каменского, Е. А. Покровского, П. Ф. Лесгафта, К. Д. Ушинского, А. С. Макаренко.

С целью выбора эффективных методик, форм и методов по организации работы с детьми с ТНР мною изучен ряд современных парциальных

программ и методик:

Н. В. Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет»;

Ю. А. Кириллова «Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет»;

Серия методических пособий С. В. Реутского «Физкультура про другое»;

Методика нейропсихологической коррекции различных нарушений *bal-a-vis* Билла Хьюберта.

Изучив и проанализировав исследования известных педагогов в области физического развития и коррекционной работы, я выбрала наиболее **эффективные формы, методы и приемы**, влияющие как на физическое, так и на речевое развитие детей.

В данном докладе я постараюсь ответить на вопросы:

Как организовать работу по физическому развитию с детьми с ТНР?

Как наполнить ее коррекционной составляющей?

Какие методы и приемы я для этого использую?

В этом и заключается **актуальность выбранной темы**.

Начну с того, что для преодоления всех вышеперечисленных нарушений необходима тесная преемственность в работе педагогического коллектива и максимальная концентрация образовательных областей, чего требует ФГОС ДО, а высокая мотивация всех участников образовательных отношений поможет достичь поставленных целей.

Работа с дошкольниками, имеющими различные нарушения речи, натолкнула меня на поиск инновационных направлений в физическом и речевом развитии детей дошкольного возраста, а именно их интеграции.

Свою работу в этом направлении строю так, что все виды деятельности по физическому развитию планирую согласно лексическим темам логогруппы и наполняю коррекционно-речевой составляющей.

Так как основной формой образовательно-воспитательного процесса по физическому развитию дошкольников является непосредственно образовательная деятельность (далее НОД). Я поставила **цель**: показать особенности организации НОД в образовательной области «Физическое развитие» для детей, имеющих ТНР.

Структура НОД вмещает в себя общеразвивающие упражнения, основные виды движений, игровые задания, логоритмические упражнения, артикуляционную гимнастику, дидактические и развивающие игры, упражнения на развитие пальчиковой моторики, элементы мнемотехники и моделирования, загадки, упражнения на развитие дыхания, подвижные игры, речевые игры, игры на релаксацию.

Работая с детьми с ТНР, я определила, что наиболее эффективным

средством развития и коррекции моторной системы детей, является использование в НОД общеразвивающих упражнений, игр и игровых упражнений с предметами.

Исходя из опыта работы, отмечу, что упражнения с мячом занимают ключевое место среди разнообразных и множественных заданий на развитие предметно-манипулятивной деятельности детей. Почему именно с мячом?

Для детей с ТНР характерно нарушение пространственного восприятия, что создает значительные сложности с ориентацией в пространстве, а в будущем приводит к дисграфии. Упражнения в катании, бросании, отбивании мячей способствуют развитию глазомера, координации, ловкости, ритмичности, согласованности движений, совершенствуют ориентировку в пространстве, помогают отработать силу и точность движения.

С целью наибольшей коррекции речевых патологий упражнения с мячом выполняются под словесное сопровождение. Применение словесного сопровождения помогает подчинить движения определенному темпу, а сила голоса определяет их амплитуду и выразительность. Этот прием особенно важен для детей с ТНР, так как их индивидуальный ритм зачастую или замедлен, или, наоборот, ускорен. У них часто изменен мышечный тонус, поэтому включение упражнений на активное расслабление и напряжение мышц, особенно в сочетании с речью, крайне необходимо.

Кроме того, звуковая гимнастика действует подобно вибромассажу, расслабляя мышцы гортани, лица и шеи, что очень важно для детей с речевой патологией. Для детей с речевыми нарушениями проговаривание стихов и другого материала одновременно с движениями дает ряд преимуществ: речь ритмизируется движениями, становится более громкой, четкой и эмоциональной.

Использование здоровьесберегающих технологий в моей деятельности стало перспективным средством коррекционно-развивающей работы с детьми ТНР. Эти методы работы принадлежат к числу эффективных средств коррекции, все чаще применяемых в специальной педагогике и помогающих достижению максимально возможных успехов в силе, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе [1, с.83].

Поэтому одним из актуальных направлений внедрения инновационных технологий в образовательный процесс считаю использование *нейропсихологических технологий*. Данный подход предполагает коррекцию нарушенных психических процессов через движение.

Отмечу, что нейроигры, кинезиологические упражнения, являются эффективным средством воздействия в коррекционно-образовательной работе с детьми, имеющими нарушения речи, поскольку совершенствуют, развивают, корректируют различные психические функции, речевую

деятельность, аффективно-волевою, сенсорную и моторную сферу.

В свою работу я стала включать игры, которые помогают ребенку контролировать свою двигательную активность, развивают внимание, память, мышление, речь. Большое значение в этом процессе имеют игры на формирование межполушарных взаимодействий.

Более подробно с примерами практической деятельности моей работы вы сможете ознакомиться, отсканировав QR-код и перейдя по ссылке.



Основным требованием к использованию специальных нейропсихологических упражнений и игр является точное выполнение движений и приемов вместе с педагогом, систематичность и постепенное увеличение продолжительности и повышение сложности, т. к. нейропсихологические упражнения имеют накапливающий эффект.

Система упражнений на естественном уровне помогает развивать ребенка, не нагружая его. Мой опыт использования нейропсихологических игр и упражнений в работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи показывает положительные результаты по коррекции этих нарушений. Активизация межполушарных взаимодействий дает возможность более продуктивно корректировать имеющиеся у детей речевые, двигательные, поведенческие расстройства и способствует созданию базы для успешного преодоления психоречевых нарушений.

В результате организации такой работы были выявлены положительные изменения, как в двигательной, так и в речевой сфере. У детей улучшились показатели физических способностей, движения стали более четкие, ритмичные, выразительные, улучшилась координация движений, согласованность речи с движениями. Видна динамика речевых процессов, увеличился словарный запас.

С одной стороны, развитие двигательной сферы положительно сказалось на процессе речевого обучения детей, с другой стороны — речевое сопровождение движений оказало положительное влияние на качество самих движений. Кроме того, такие занятия находят эмоциональный отклик у воспитанников, что также немаловажно.

Мой опыт показал, что применение перечисленных здоровьесберегающих

технологий и организация тематических занятий неизменно приводят к повышению эффективности коррекционной работы, сохранению и развитию физического и психического здоровья детей с ТНР.

**Список источников**

1. *Грядкина Т. С.* Образовательная область «Физическое развитие». Как работать по программе «Детство»: уч.-метод. пособие. СПб.: Детство-Пресс, 2017. 144 с.
2. *Кириллова Ю. А.* Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет. Изд. 2-е, перераб. и доп. СПб.: Детство-Пресс, 2017. 128 с.
3. *Нищева Н. В.* Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет. СПб.: Детство-Пресс, 2015. 240 с.

**Нина Николаевна Ромашкина**  
заместитель заведующего  
по учебно-воспитательной работе,  
детский сад № 1 «Светлячок»,  
Камешково, Россия  
kam.svetlyachok@yandex.ru

**Наталья Ивановна Чекашова**  
заведующая,  
детский сад № 1 «Светлячок»,  
Камешково, Россия  
kam.svetlyachok@yandex.ru

## **ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ НА УЛИЦАХ ГОРОДА ПОСРЕДСТВОМ СОЗДАНИЯ МОТИВИРУЮЩЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ**

**Аннотация.** В статье раскрываются подходы к созданию мотивирующей образовательной среды, способствующей формированию культуры безопасного поведения дошкольников на улицах города в условиях дошкольной образовательной организации. В основе представленной модели мотивирующей образовательной среды лежит комплекс педагогических условий, включающих в себя пространственно-временные условия, социальные, условия детской активности и оказывающих прямое и косвенное влияние на формирование культуры безопасности дошкольников на улицах города.

**Ключевые слова:** культура безопасности, мотивирующая образовательная среда

**Nina N. Romashkina**  
Deputy head for educational work,  
Kindergarten No. 1 "Firefly",  
Kameshkovo, Russia  
kam.svetlyachok@yandex.ru

**Natalia I. Chekashova**  
Head,  
Kindergarten No. 1 "Firefly"  
Kameshkovo, Russia  
kam.svetlyachok@yandex.ru

## **DEVELOPING A CULTURE OF SAFE BEHAVIOUR AMONG PRE- SCHOOL CHILDREN ON CITY STREETS BY CREATING A MOTIVATING EDUCATIONAL ENVIRONMENT**

**Abstract.** The article reveals approaches to creating a motivating educational environment that contributes to the formation of a culture of safe behavior of pre-school children on the streets of the city in the conditions of a pre-school educational organization. The presented model of the motivating educational environment is based on a set of pedagogical conditions, including spatial and temporal conditions, social conditions, conditions of children's activity and

having a direct and indirect impact on the formation of a safety culture of pre-school children on the streets of the city.

**Keywords:** safety culture, motivating educational environment

Проблема обеспечения безопасности в образовательных учреждениях в современных условиях является актуальной. В письме Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2005 г. № 03-1572 «Об обеспечении безопасности в образовательных учреждениях» говорится, что «ее решение возможно только путем применения комплексного подхода, сочетающего в себе основные мероприятия по противодействию терроризму, меры по развитию общей культуры обучающихся в области безопасности жизнедеятельности» [3, с. 1]. Впервые в нем выделяется формирование культуры безопасности сотрудников и воспитанников образовательных организаций.

Садретдинова А. Э. рассматривает культуру безопасности жизнедеятельности как «совокупность знаний о безопасности жизнедеятельности человека, нормах и правилах безопасного поведения, осознанном отношении к жизни и здоровью человека, умений и навыков оберегать, поддерживать свою жизнь и здоровье, адекватное поведение в различных жизненных ситуациях» [4, с. 11].

Культура безопасности ребенка формируется по мере расширения и развития детского опыта, познания новых сфер деятельности, их практического освоения, осмысления и рефлексии данного опыта, закрепления его в играх, традициях, характерных для детского сообщества.

В связи с этим перед коллективом образовательной организации встал вопрос о необходимости создания мотивирующей образовательной среды, которая бы способствовала формированию культуры безопасности дошкольников на улицах города. Под мотивирующей образовательной средой формирования культуры безопасности на дорогах города авторы понимают комплекс педагогических условий, включающих в себя пространственно-временные условия, социальные, условия детской активности и оказывающих прямое и косвенное влияние на формирование культуры безопасности дошкольников на улицах города.

Опираясь на труды Н. Н. Авдеевой, О. Л. Князевой, Р. Б. Стеркиной, А. Э. Садретдинова, Г. И. Сопко, М. В. Пазыркина и др. педагогический коллектив муниципальной бюджетной дошкольной образовательной организации детский сад № 1 «Светлячок» г. Камешково разработал модель мотивирующей образовательной среды формирования культуры безопасности у дошкольников на дорогах города, которая включает в себя предметно-пространственную развивающую среду, взаимодействие участников педагогического процесса, разнообразие видов детской деятельности.

Рассмотрим модель образовательной среды формирования культуры безопасности на дорогах города более подробно.



Для ребенка игра — это главный способ проживания детства. Одним из главных условий для полноценной игры является организация игрового пространства. Роль взрослого заключается в правильном моделировании такой среды, которая способствует культуре безопасного поведения на дорогах города. В одном из коридоров детского сада педагоги создали специальную игровую среду, которая способствует воспитанию культуры поведения дошкольников как участников дорожно-транспортного движения. Коридор оформлен в виде улицы, которой дети дали название «Безопасная». Игровые ситуации, которые проигрывают дети, являются связующим звеном между содержанием знаний о правилах безопасности на дороге и организацией деятельности по их применению. Поскольку на улицах города ребенок непрерывно сталкивается с ситуациями, сходными с теми, которые он уже встречал раньше и исход которых ему известен благодаря предыдущему опыту. Данный ресурс позволяет педагогам создавать проблемные игровые ситуации, направленные на формирование культуры безопасного поведения, например, переход дороги в неустановленном месте, игра детей на проезжей части, остановка транспорта в неустановленном месте, столкновение машин — авария и др.

Инновационным ресурсом предметно-развивающей среды является «игровой грузовик» — это двухсторонний плоский автомобиль, который содержит в себе игровой материал для дошкольников, с одной стороны, и методический материал для педагогов, с другой стороны. Игровой грузовик «переезжает» из группы в группу и способствует созданию условий для формирования культуры безопасного поведения на дороге. На грузовике для дошкольников имеется лабиринт, по которому ребенок на машине должен доставить груз на стройку, но сделать он это сможет, только соблюдая правила дорожного движения, как вариант игры детям предлагается найти самый короткий путь. Благодаря играм, созданным по принципу кольца Луриа, дети могут познакомиться с разными видами транспорта или проверить свои знания о них, вспомнить, на каких транспортных средствах передвигались сказочные персонажи. Закрепить представления о дорожных знаках поможет игра «Собери знак», для каждого возраста подобраны знаки и разрезаны на определенное количество частей. Познакомиться, уточнить, закрепить знания о правилах поведения в качестве пешехода, пассажира и водителя транспортного средства помогут картинки из серии «Что сначала, что потом», которые дети на «игровом грузовике» могут выставить в определенной последовательности. Для организации изобразительной деятельности имеются трафареты с изображениями транспортных средств, раскраски по теме дорожного движения, сложенные в специальный карман. Светофор, представленный на «грузовике», знакомит дошкольников с его основным назначением — регулировать движение на улицах города,

для организации подвижных игр на основе цветов светофора, в отдельном кармане, дополнительно представлена атрибутика. Информация для педагогов представлена картотеками сюжетно-ролевых, подвижных и дидактических игр по правилам дорожной безопасности, подборкой художественной литературы, загадок, пословиц по теме. Дополнительно имеются карманы, где собраны картинки с проблемными ситуациями, лабиринтами по дорожной безопасности. Имеется карман, где собираются рассказы дошкольников, книжки-малышки, созданные детьми для трансляции их в других возрастных группах.

Организация тематических выставок по правилам дорожного движения является неотъемлемой частью создания предметно-развивающей среды в нашей дошкольной организации. Содержание выставки определяется как помощь в организации образовательного процесса. Основные этапы организации выставки: подготовительный, основной и рефлексия. На подготовительном этапе определяется тема выставки, составляется план ее проведения, проводятся консультации для родителей. В семье дети вместе с родителями подбирают экспонаты, обсуждают внешний вид, их предназначение. Например, при подготовке выставки «Безопасность на дороге» с родителями проводились беседы о необходимости иметь на одежде взрослых и детей светоотражающие элементы, которые позволяют водителям увидеть пешехода на дороге. Родители вместе с детьми обновляли кукольный гардероб одеждой со «светлячками», при этом уже в семье детям рассказывалось о необходимости быть заметным на дороге. Во время основного этапа с детьми обсуждается тема выставки, выслушиваются индивидуальные рассказы детей о принесенных экспонатах, оформляется мини-выставка. В рамках подготовки проекта «Безопасность на дороге» в группах были оформлены выставки «Трактор — лучший помощник», «По морям, по волнам», «Как по воздуху летать?» и др. Затем оформляется общая выставка, по которой проводятся экскурсии для каждой возрастной группы. На выставке «Безопасность на дороге» были представлены девять разделов: безопасная дорога, дорожные знаки, порядок на дороге, макеты родного города, по асфальту шуршат шины — едут разные машины, железнодорожный транспорт, какой еще бывает транспорт, книги по дорожной безопасности, игровой грузовик

Под взаимодействием участников педагогического процесса авторы понимают согласованную деятельность педагогов, воспитанников и родителей по достижению результатов, направленных на формирование культуры безопасности на дорогах города. Коллектив детского сада выделяет три основных направления: участие в проектной деятельности, организация совместных встреч «Гость группы», участие в социальных акциях.

Проектная деятельность как совместная познавательная, творческая или

игровая деятельность воспитанников, педагогов и родителей, реализуются в рамках комплексно-тематического планирования. Темы повторяются в разных возрастных группах, но в зависимости от возраста детей они могут быть предложены по-разному. Это обеспечивает достижения единства образовательной цели — формирование культуры безопасности на дорогах — и преемственности в детском развитии в соответствии с индивидуальными возможностями ребенка. Так, тема проекта во второй младшей группе звучит так: «Мы машинами играем, правила дорожные все вместе изучаем», для средней группы — «Разные машины бегут за рядом ряд, правила дорожные, каждый должен знать», для старшей группы — «Правила дорожные детям знать положено. Изучаем их друзья, ведь без этого нельзя», в подготовительной к школе группе — «Дорожную азбуку ты изучай, в беду на дороге не попадай!». При отборе содержания и методов образовательной деятельности соблюдается принцип возрастной адекватности и учет индивидуальных особенностей детей.

Прием взаимодействия с семьями «Гость группы» широко используется в образовательном процессе детского сада. С целью реализации приема педагоги детского сада внесли изменения в социологический паспорт группы, добавив туда раздел, касающийся семейных интересов и профессий родителей. На основе данного раздела составляется картотека родительских интересов для участия родителей в образовательном процессе конкретной группы и детского сада в целом. Например, есть папы, работающие в сфере государственной инспекции безопасности дорожного движения. Приходя в группу, они рассказывают детям о своей профессии, о правилах безопасного поведения на улице, о взаимном уважении друг к другу всех участников дорожного движения. Помочь родителям подготовиться к встрече помогают карточки-подсказки с планом, о чем следует поговорить с дошкольниками, и описанием заданий, которые могут выполнить дети.

Технология «Социальная акция» направлена прежде всего на консолидацию усилий педагогов и родителей по развитию гражданской позиции у дошкольников, а также является тем средством и способом, которые позволяют реально включить родителей в жизнь детского сада [2, с. 60–61]. Каждая акция состоит из трех основных этапов: мотивации, планируемых действий и завершающего этапа. В преддверии Всемирного дня жертв дорожно-транспортных происшествий при активном взаимодействии с семьями воспитанников прошла акция «Мы за безопасность». Целью акции являлось привлечение внимания общественности к проблеме дорожно-транспортного травматизма, к необходимости применения ремней безопасности и детских удерживающих устройств при перевозке детей в салоне автомобиля. Мотивацией к проведению акции стало общение старших дошкольников с сотрудником ГИБДД в рамках встречи «Гость

группы». В ходе встречи был сделан акцент на то, что несоблюдение правил участниками дорожного движения приводит к дорожно-транспортным происшествиям, в которых могут погибнуть люди, и что есть день, когда во всем мире вспоминают жертв дорожно-транспортных происшествий. Планируя свое участие в акции, воспитанники совместно с педагогами приняли решение изготовить памятки о том, как важно соблюдать правила дорожного движения, быть вежливыми и внимательными на дорогах, желали им безаварийных поездок для всех участников дорожного движения: пешеходов, водителей и пассажиров. На завершающем этапе акции дошкольники вместе с родителями и сотрудниками дорожно-патрульной службы раздавали горожанам эти памятки.

С целью включения дошкольников в различные виды деятельности, способствующие формированию культуры безопасного поведения на дорогах, педагоги используют различные технологии социализации дошкольников. Одной из таких технологий является «клубный час», суть которой заключается в том, «что дети могут в течение одного часа перемещаться по всему зданию (или участку) детского сада, соблюдая определенные правила поведения, и по звонку колокольчика возвращаются в группу» [2, с. 22]. По своему типу «клубный час» по правилам дорожного движения является тематическим и организуется в рамках комплексно-тематического планирования на недели по правилам дорожного движения. В «клубном часе» принимают участие старшие дошкольники. Им выдается карта, в которой перечислено, что и где происходит, дети планируют, куда они хотят пойти. Например, в физкультурном зале можно стать участниками подвижных игр по дорожной безопасности, в музыкальном зале послушать песни в исполнении музыкальных руководителей и стать участниками флэшмоба «Мы за безопасность», в группах посетить мини-выставки по дорожному движению, на «Безопасной улице» проверить свои знания по теме «клубного часа», попробовать свои силы в изобразительной деятельности и проиллюстрировать книжку «На дорогах города».

Квест-технология является инновационной формой организации образовательной деятельности в детском саду. В переводе с английского квест — это поиск, предмет поисков, поиск приключений. Педагоги детского сада рассматривают квест как вид сюжета, в котором путешествие к намеченной цели проходит через преодоление ряда трудностей. Для проведения квеста создается специальное игровое пространство, которое делится на игровые центры. Дети посещают эти центры в сопровождении педагога и выполняют игровые задания. После выполнения каждого игрового задания дети получают подсказку, куда следовать дальше, и одну из частей пазла, из которых в конце игры-путешествия складывается общий пазл. На нем изображена подсказка, где спрятан «клад». При этом основной

фон квест-игры способствует формированию у дошкольников безопасного поведения на улицах города.

Формирование культуры безопасности на дорогах города у старших дошкольников в процессе речевой деятельности осуществляется посредством методического приема «дидактический синквейн». Он основывается на заданном содержании и наводящих вопросах. Данный методический прием педагоги используют на разных этапах образовательной деятельности. Знакомят детей с участниками дорожного движения, уточняют знания о различных видах транспорта: легковой, грузовой, пассажирский, специальный и т. п., закрепляют навыки безопасного поведения на улицах города. Например, воспитатель с детьми беседует об участниках дорожного движения (пешеходы, водители, инспектор ГИБДД), и в конце беседы педагог предлагает дошкольникам составить о них синквейн. С помощью синквейна дети выражают свое отношение к участникам дорожного движения. В процессе непосредственно образовательной деятельности воспитатель может предложить детям составить новый синквейн, скорректировать готовый или составить рассказ, используя входящие в состав синквейна слова и фразы.

Образовательная ситуация целенаправленно планируется педагогом для решения определенных задач развития воспитанников. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного продукта, который может быть в виде рисунка, поделки, рассказа или выступить в виде нового знания, отношения, образа. Дети могут быть участниками образовательной ситуации, созданной воспитателями, могут решать ситуацию по просьбе сказочного персонажа, образовательная ситуация может разыгрываться с использованием различных видов театра, по итогам чтения художественной литературы по правилам дорожного движения, может быть предложена кем-то из детей.

В основе модели мотивирующей образовательной среды формирования культуры безопасного поведения на дорогах города лежит не формирование знаний по правилам дорожного движения, а формирование осознанно бережного отношения к своему здоровью и, как следствие, выработка жизненно важной привычки соблюдать правила дорожного движения.

Для отслеживания эффективности разработанной модели образовательной среды формирования культуры безопасности на дорогах города сформирован контрольно-оценочный аппарат, который включает в себя компоненты, критерии и методы оценки сформированности культуры безопасности на дорогах у дошкольников. Когнитивный компонент позволяет отследить элементарные знания дошкольников о правилах поведения на дорогах города. Эмоционально-волевой компонент выявляет осознанность мотивов, потребностей и целей, направленных на выявление правил безо-

пасного поведения. Предметно-практический компонент свидетельствует о выполнении правил безопасного поведения на дороге в качестве пешехода, пассажира и водителя транспортного средства.

Анализ деятельности позволяет сделать некоторые выводы. Коллективом детского сада создана мотивирующая образовательная среда, позволяющая моделировать приближенные к реальным дорожные ситуации, тем самым обеспечивая навыки безопасного поведения дошкольников на улице в повседневной жизни. Наблюдается активное включение родителей в процесс формирования культуры безопасного поведения дошкольников: участие в проектной деятельности, социальных акциях, личный пример. Воспитанники являются активными участниками конкурсов на знание правил дорожного движения. Среди них лауреат первой степени международного конкурса для детей по безопасности дорожного движения «Безопасный маршрут», дипломанты третьей степени Всероссийского творческого конкурса «Я знаю правила дорожного движения». Промежуточные результаты диагностики показывают увеличение количества детей, у которых имеются знания правил дорожного движения проявляются в их поведении, не наблюдается разрыв между знаниями, умениями и безопасным поведением детей на улицах города.

Таким образом, представленные выше результаты работы позволяют сделать вывод о том, что созданная модель мотивирующей образовательной среды является эффективной и позволяет формировать у дошкольников представления о культуре безопасного поведения на дорогах города.

#### Список источников

1. *Авдеева Н. Н., Князева О. Л., Стеркина Р. Б.* Безопасность: уч. пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. СПб.: Детство-Пресс, 2009. 144 с.
2. *Гришаева Н. П.* Современные технологии эффективной социализации ребенка в дошкольной образовательной организации: метод. пособие. М.: Вентана-Граф, 2016. 184 с.
3. Об обеспечении безопасности в образовательных учреждениях: письмо Министерства образования и науки РФ от 30.08.2005 № 03–1572 [Электронный ресурс]. URL: <https://docs.cntd.ru/document/901963281> (дата обращения: 02.09.2022).
4. *Садретдинова А. И.* Педагогическое проектирование образовательной среды формирования культуры безопасности жизнедеятельности у дошкольников: автореф. дис. ... канд. пед. наук. Екатеринбург, 2009. 29 с.
5. *Тимофеева Л. Л.* Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. СПб.: Детство-Пресс, 2015. 160 с.

**Лариса Викторовна Серых**  
кандидат педагогических наук, доцент,  
заведующая кафедрой дошкольного и начального общего образования,  
Белгородский институт развития образования,  
Белгород, Россия  
seryh\_lv@beliro.ru

**Виктория Васильевна Бледай**  
заведующая,  
детский сад комбинированного вида № 17 «Салют»,  
Белгород, Россия  
mdou17@beluo31.ru

**Марина Витальевна Панькова**  
старший воспитатель,  
детский сад комбинированного вида № 17 «Салют»,  
Белгород, Россия  
mdou17@beluo31.ru

## **ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ КАК ОСНОВА ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ЗДОРОВЬЯ ДОШКОЛЬНИКОВ**

**Аннотация.** В статье представлен опыт разработки и внедрения программы воспитания здорового дошкольника, накопленный в рамках реализации регионального проекта «Моделирование и апробация педагогической системы воспитания здорового дошкольника» на основе актуальных практик дошкольного образования Белгородской области по формированию духовно-нравственного потенциала здоровья дошкольников. Программа воспитания здорового дошкольника «Здоровье — это здорово!» («Духовно-нравственное развитие») построена на основе модульного подхода, субъект-субъектных взаимоотношений, национальных традиций России и региона.

Особое внимание авторы обращают на применение в образовательном процессе и свободной деятельности технологии социализации дошкольников в двигательной-игровой деятельности, которая направлена на социализацию детей дошкольного возраста в общении, игре и движении.

**Ключевые слова:** воспитание, здоровье, движение, игра, дошкольники, социализация, духовно-нравственное развитие

**Larisa V. Serykh**  
PhD (Education), associate professor,  
Head of the Chair for pre-school and elementary general education,  
Belgorod Institute for education development,  
Belgorod, Russia  
seryh\_lv@beliro.ru

**Viktoriya V. Bleday**  
Head,  
Kindergarten of a combined type No. 17 "Salute",  
Belgorod, Russia  
mdou17@beluo31.ru



*Marina V. Pankova*  
Senior educator,  
Kindergarten of a combined type No. 17 "Salute",  
Belgorod, Russia  
mdou17@beluo31.ru

## THE PROGRAM OF EDUCATION AS A BASIS FOR THE FORMATION OF SPIRITUAL AND MORAL HEALTH OF PRESCHOOLERS

**Abstract.** The article presents the experience of developing and implementing a program for the education of healthy preschooler, accumulated within the framework of the regional project "Modeling and testing of the pedagogical system for the education of a healthy preschooler" based on current practices of preschool education in the Belgorod region for the formation of the spiritual and moral potential of the health of preschoolers. The program of education of a healthy preschooler "Health is great!" ("Spiritual and moral development") is based on a modular approach, subject-subject relationships, national traditions of Russia and the region.

The authors pay special attention to the use in the educational process and free activity of the technology of socialization of preschoolers in motor and play activities, which is aimed at the socialization of preschool children in communication, play and movement.

**Keywords:** education, health, movement, play, preschoolers, socialization, spiritual and moral development

Согласно определению Всемирной организации здравоохранения, здоровье — это не только отсутствие болезней или физических дефектов, но в целом состояние полного физического, психического, нравственного и социального благополучия. Следовательно, понятие «здоровье» — это многоаспектная категория, состоящая из таких компонентов, как здоровье физическое, здоровье социальное, здоровье психическое, здоровье духовно-нравственное.

Духовное здоровье, как компонент целого, может быть обозначено как состояние благополучия, при котором человек может реализовать собственный потенциал, справляться с обычными жизненными стрессами, продуктивно и плодотворно работать, а также вносить вклад в жизнь общества.

Термин «духовное здоровье» вышел из употребления в постреволюционный период России, когда в воспитании подрастающего поколения на первый план стали ставить развитие патриотизма и преданность идеям социализма.

Сегодня наша страна переживает один из довольно непростых исторических периодов. К сожалению, материальные ценности преобладают над духовными, что влечет за собой искажение у детей представлений о добре, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме.

Душевное нездоровье, несомненно, негативно сказывается на физи-



ческом здоровье подрастающего поколения.

Нравственным здоровьем опосредована духовность человека, поскольку оно связано с общечеловеческими истинами добра, любви и красоты.

Духовно-нравственное здоровье является ключевой предпосылкой, позволяющей человеку справляться с социальными, психологическими и физическими трудностями. Таким образом, духовно-нравственное здоровье можно определить как комплекс характеристик мотивационной и потребностно-информативной сферы в жизнедеятельности, основу которого определяет система ценностей, установок и мотивов поведения.

Формирование духовно-нравственного здоровья тождественно воспитанию нравственных качеств личности и приобщению к общечеловеческим ценностям.

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 87. п. 1), обучающиеся должны получить знания об основах духовно-нравственной культуры народов Российской Федерации, о нравственных принципах, ценностях и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и государства [3]. Известно, что уже в дошкольном возрасте ребенка можно подготовить к восприятию и принятию духовного значения основных нравственных понятий.

В Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года представлен перечень духовно-нравственных ценностей, которые сложились в процессе культурного развития России: справедливость, честь, совесть, воля, личностное достоинство, вера в добро, стремление к исполнению нравственного долга перед самим собой, своей семьей и своим Отечеством [6].

В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России приведен перечень базовых национальных ценностей: патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд и творчество, наука, традиционные российские религии, искусство и литература, природа, человечество [1].

В соответствии с ФГОС дошкольного образования духовно-нравственное воспитание личности ребенка должно быть направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения

в быту, социуме, природе [7].

На основании этого педагоги дошкольных образовательных организаций вместе с семьями воспитанников должны уделять самое пристальное внимание духовно-нравственному здоровью ребенка, воспитанию у него таких личностных качеств, как гражданственность и патриотизм.

Проведение анализа актуальных практик дошкольного образования Белгородского региона в рамках реализации регионального проекта «Моделирование и апробация педагогической системы воспитания здорового дошкольника» позволило выявить дополнительный воспитательно-оздоровительный потенциал при организации подвижных игр с детьми. Задействование последовательности реализуемой системы парциальной программы Л. Н. Володиной «Выходи играть во двор» позволяет в достаточной степени обеспечить условия для формирования духовно-нравственного потенциала здоровья ребенка-дошкольника.

Воспитательная направленность подвижной игры обусловлена решением в процессе ее проведения задач социально-коммуникативного развития. Подвижные игры, как один из наиболее привлекательных для детей видов физической активности, предусматривают подчинение правилам, что обеспечивает формирование произвольного поведения у дошкольников, самоконтроля, честности. Коллективные подвижные игры основаны на высокой степени взаимодействия детей, благодаря чему они содействуют формированию у детей коммуникативных способностей, развитию таких важных качеств, как доброта, сочувствие, взаимопомощь.

Благодаря положительным эмоциям, испытываемым игроками в процессе подвижной игры, улучшается их субъективное состояние — повышается самочувствие, активность, настроение.

При разработке компонентов программы воспитания здорового дошкольника, направленной на развитие духовно-нравственного потенциала здоровья ребенка, была также задействована реализуемая в регионе на протяжении последних лет эффективная технология социализации детей дошкольного возраста в двигательной-игровой деятельности [4; 5].

Деятельность по развитию духовно-нравственного потенциала здоровья ребенка в рамках программы воспитания здорового дошкольника «Здоровье — это здорово!» охватывает период с младшего дошкольного возраста до завершения дошкольного образования [2].

Выделяя воспитательные компоненты в образовательной деятельности, систематически включаются формы разновозрастного взаимодействия и взаимоотношения, основанные на технологии социализации детей дошкольного возраста в двигательной-игровой деятельности при обязательной интеграции видов детской деятельности (игровой, познавательной, коммуникативной, двигательной, трудовой).

Это включение обосновывается обусловленной педагогом проблемной ситуацией при подготовке к предстоящему физкультурному мероприятию: необходимо отобрать самые красивые шишки и самые гладкие каштаны для занятия с малышами; вырезать достаточное количество снежинок для детей средней группы; помочь закрепить прокладываемую педагогом лыжню, оформить хоккейную площадку, подготовить брызгалки и привязать воланчики для физкультурного досуга.

В процессе данной деятельности формируется нравственная воспитанность: система устойчивых ценностных мотивов, проявляющихся в отношении ребенка к сверстникам и взрослым, его поведении в целом, основанном на нравственных эталонах и нормах. Тем самым достигается развитие нравственной сферы личности дошкольников в процессе приобретения ребенком нравственного опыта посредством освоения заданных обществом нравственных образцов, вырабатываемых на основе базисных этических понятий. При этом значительное внимание уделяется равноправному соотношению нравственного сознания и нравственного поведения.

Каждый возрастной период объединяет четыре модуля, обусловленные временами года. В свою очередь, каждый модуль включает в себя мероприятия воспитательного характера. В каждом мероприятии содержатся оздоровительные и воспитательные целевые установки. Такая интеграция образовательных, воспитательных и развивающих задач позволяет успешно развивать в единстве духовную, познавательную и эмоциональную сферы личности ребенка, обеспечивает достижение паритетного формирования интегрированного взаимодействия компонентов:

- когнитивного (сознание, смысл, ценности, образы нормы),
- эмоционального (чувства, эмпатические проявления, нравственные отношения)
- поведенческого (нравственное поведение, действия и поступки в их мотивационной направленности).

Игровые технологии социализации в двигательно-игровой деятельности позволяют создавать имитационное пространство, позволяющее продуктивно усваивать и творчески использовать народные традиции.

Вначале дети следуют усваиваемым нормам и правилам межличностного поведения путем подражания (младший дошкольный возраст), затем начинают глубже осознавать сущность самих этих правил и норм (старший дошкольный возраст). Они не только сами выполняют их, но внимательно следят за тем, чтобы и находящиеся рядом с ними дети следовали этим же правилам и нормам. В возрасте 5–7 лет дошкольники переходят от стихийной нравственности к сознательной. Для них нравственная норма начинает выступать как регулятор взаимоотношений между людьми.

Сочетая посильные требования к поведению с показом, речевой инструк-

цией, поощрением правильных поступков и оценкой неправильных, можно в достаточной мере упорядочить поведение воспитанников и постепенно сформировать у них привычку организованного, правильного поведения.

Предполагается специальное знакомство детей с нравственными и безнравственными поступками, с объяснением их смысла и возможным озвучиванием субъективной оценки. Так, например, детей нужно учить сопереживать друг другу, понимать, когда кто-нибудь из них оказывается в трудной ситуации и нуждается в помощи, показывать им, что помощь обязательно надо оказать, что это и есть хороший, нравственный поступок. Нравственные чувства могут возникнуть лишь на базе осмысленных нравственных представлений. Они связаны с правильной оценкой ситуации. Педагогам необходимо постоянно анализировать с детьми реальные ситуации, обращать внимание на их смысл, организовать правильную реакцию и поступки детей.

Также детьми осваиваются формы коллективных взаимоотношений в деятельности, организованной взрослым, таких как осознанная коллективная деятельность, направленная на подготовку предстоящих двигательно-игровых мероприятий, в том числе и для младших дошкольников. Развитие коллективных взаимоотношений способствует формированию у детей взаимопомощи и отзывчивости.

Для успешного формирования этих черт личности предполагается непрерывный мониторинг детских взаимоотношений. Если ребенок подталкивает своего товарища, выхватывает у него спортивный инвентарь, такой поступок не должен остаться незамеченным. Если же один ребенок помог другому застегнуть обувь, то этот поступок требует неизменного одобрения. Обсуждение в двух-трех фразах моментов отзывчивости и взаимопомощи по итогам завершившейся деятельности, совместный с детьми анализ ситуаций способствует формированию навыков правильного поведения в тех или иных ситуациях.

Скрытая назидательность (нравоучение), основанная на оценке реальных поступков, понятна детям и усваивается ими на эмоциональном уровне, является основой формирования нравственных ориентиров, духовных ценностей и личностных потенциалов.

Важной задачей является формирование общей мотивации у младших и старших дошкольников в двигательно-игровой деятельности. В дошкольном возрасте мотивы проживаются детьми в эмоциональных проявлениях. Положительная направленность на взаимодействие со сверстниками и младшими детьми проявляется у старших дошкольников в интересе друг к другу, восприятию и позитивной оценке сверстников как партнеров двигательно-игровой деятельности, желании сотрудничать с ними. Отказ от взаимодействия младших и старших дошкольников, нежелание выполнять

игровые задания совместно позволяют сделать вывод о недостаточной мотивации к двигательной-игровой деятельности и требуют психолого-педагогического сопровождения.

Дети могут открыть новые возможности для конструктивного изменения реальной ситуации. И, открыв в себе ресурсы, дети переключаются на события своей жизни, немного иначе осмысливают их и приступают к конструктивному социальному моделированию. При таком подходе у детей вырабатывается образец нравственного поведения, основанного на отзывчивости и взаимопомощи, желание соответствовать этому образцу, быть полезными друг другу.

Реализация технологии социализации дошкольников способствует не только овладению способами игровых действий, но и возникновению общего смыслового поля для сотрудничества, развитию способности подчиняться правилам игры, обсуждать процесс и результаты игры.

При обсуждении результатов внимания дошкольников обращается на оценку совместной деятельности, ее качества, а также собственного вклада в итог игры или задания. При этом испытанное чувство радости от достижения общего успеха или досада от неудачного результата приводит к обсуждению путей построения взаимодействия в следующий раз.

Большое внимание при проектировании совместной двигательной-игровой деятельности младших и старших дошкольников уделено развитию у детей старшего дошкольного возраста умений взаимодействовать с младшими детьми. Эти умения заключаются в выборе и принятии позитивной позиции во взаимодействии; самостоятельной адекватной оценке своих возможностей; определении, какую именно часть задания старший дошкольник готов осуществить сам, а какую делегировать сверстнику или младшему ребенку.

Взаимодействие дошкольников в двигательной-игровой деятельности требует не только понимания эмоционального состояния, но и координации действий друг с другом. С этой целью используются совместные подвижные игры, которые развивают умения давать и принимать команды, проявлять внимательность, терпеливое отношение к партнеру. При этом цель педагога — создать условия, при которых дети могли бы проявить свое отношение. Народные подвижные игры являются неиссякаемым источником формирования условий для обогащения опыта по соблюдению правил безопасной игры, например, в рассчитывании силы удара, бережном отношении друг к другу, сострадании, переживании, если случайно причинили боль. Также в процессе таких игр дети знакомятся с игровым опытом прошлых поколений, что неразрывно связано с нравственно-патриотическим воспитанием. Дошкольники знакомятся с культурой и традициями народов России, таким образом решаются не только физкультурно-оздоровительные задачи, но и обогащается духовно-

нравственный мир ребенка, воспитывается чувство толерантности, уважения и интереса к традициям разных народов [5].

Игровые технологии вводят ребенка в круг реальных жизненных явлений, обеспечивают усвоение нравственных категорий. Игры дают возможность моделировать разные ситуации, искать выход из конфликтов, не прибегая к агрессивности, учат разнообразию эмоциональных проявлений. Они помогают ребенку осваивать духовные и общечеловеческие ценности, способствуют передаче и обогащению поведенческого опыта.

Одним из неперенных участников воспитательной деятельности является семья. При этом менталитет современной семьи значительно изменился. Многим родителям просто неизвестно, что именно в дошкольном возрасте происходит усвоение социальных норм, моральных требований и образцов поведения на основе подражания. Поэтому необходимо помочь родителям осознать (не навязывая), что в первую очередь в семье должны сохраняться и передаваться нравственные духовные ценности и обычаи, чтимые и почитаемые предками, и что именно родители ответственны за воспитание детей.

Ни одна, даже самая лучшая программа, не сможет дать полноценные результаты, если она не реализуется совместно с семьей. Именно в семье дети приобретают первые знания и понятия о жизни, людях, их взаимоотношениях друг с другом. В семье ребенок получает информацию о событиях, происходящих в окружающем мире, и их оценку из уст родителей и старших членов семьи.

Установление тесной взаимосвязи с семьей является особым педагогическим условием реализации программы воспитания.

Именно семья обладает педагогическими воспитательными ресурсами, которые не может заменить дошкольное учреждение: любовь и привязанность к детям, эмоциональная насыщенность отношений. Все это создает благоприятные условия для воспитания высших нравственных чувств.

В процессе общения со взрослыми, наблюдений за социальной действительностью, в условиях разновозрастного взаимодействия дети дошкольного возраста присваивают общественные нормы и морально-нравственные ценности, которые отражаются в их жизнедеятельности. Тем самым успешно формируется опыт духовно-нравственного поведения.

В процессе реализации программы используются подходы и принципы, которые носят здоровьесберегающий характер и обеспечивают полноценное психическое развитие, сохранение эмоциональной сферы и формирование базисных характеристик личности.

**Список источников**

1. Бучек А. А., Пастюк О. В., Серых Л. В. и др. Программа воспитания здорового дошкольника «Здоровье — это здорово!» (модуль 2 «Духовно-нравственное развитие»). Белгород: Эпицентр, 2022. 80 с.
2. Данилюк А. Я., Кондаков А. М., Тишков В. А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. М.: Просвещение, 2009. 23 с.
3. Об образовании в РФ: Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ [Электронный ресурс]. URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/) (дата обращения: 02.09.2022).
4. Серых Л. В., Богачева Е. А., Галимская О. Г. Социализация дошкольников в двигательной-игровой деятельности: метод. пособие. Белгород: Эпицентр, 2020. 80 с.
5. Серых Л. В., Кондаков В. Л., Волошина Л. Н. Алгоритм конструирования и реализации технологии социализации дошкольников в двигательной-игровой деятельности // Современные проблемы науки и образования. 2020. № 5 [Электронный ресурс]. URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=30117> (дата обращения: 02.09.2022).
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 г., утвержд. распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р [Электронный ресурс]. URL: <https://rg.ru/documents/2015/06/08/vospitanie-dok.html> (дата обращения: 02.09.2022).
7. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2014 № 1155) [Электронный ресурс]. URL: <https://docs.cntd.ru/document/499057887> (дата обращения: 02.09.2022).

### 1.3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ: ПРОЕКТНАЯ, ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ, КОНСТРУИРОВАНИЕ

*Елена Викторовна Автайкина*  
руководитель,  
детский сад № 13,  
Отрадный, Россия  
sad13@bk.ru

*Наталья Петровна Панкова*  
старший воспитатель,  
детский сад № 13,  
Отрадный, Россия  
sad13@bk.ru

#### ФОРМИРОВАНИЕ ОПЫТА ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ИНИЦИАТИВЫ И САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Аннотация.** В статье рассматривается проблема формирования познавательной инициативы и самостоятельности старших дошкольников. Основное внимание авторы акцентируют на том, что именно системная опытно-экспериментальная деятельность поможет решить данную проблему. Большое внимание уделяется реализации различных способов фиксации опытов и экспериментов. Выделяются и описываются три основных блока воспитательно-образовательного процесса: организованная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей и работа с родителями.

**Ключевые слова:** инициатива, самостоятельность, опытно-экспериментальная деятельность, сущность самостоятельности и инициативы, способы фиксации опытов и экспериментов

*Elena V. Avtaykina*  
Head,  
Kindergarten No. 13,  
Otradny, Russia  
sad13@bk.ru  
*Natalia P. Pankova*  
Senior educator,  
Kindergarten No. 13,  
Otradny, Russia  
sad13@bk.ru

#### FORMATION OF THE EXPERIENCE OF COGNITIVE INITIATIVE AND INDEPENDENCE OF OLDER PRESCHOOLERS IN THE PROCESS OF EXPERIMENTAL ACTIVITY



**Abstract.** This article discusses the problem of the formation of cognitive initiative and independence of older preschoolers. The authors focus on the fact that it is systematic work on experimental activities that will help to solve this problem. Much attention is paid to the implementation of various methods of recording experiments and experiments. Three main blocks of the educational process are identified and described: organised work with children, children's independent activities and work with parents.

**Keywords:** initiative, independence, experimental activity, the essence of independence and initiative, ways of fixing experiments and experiments

О необходимости формирования инициативы и самостоятельности у детей дошкольного возраста педагоги высказывались еще в конце XIX — начале XX века. Ведущие теоретики отечественной педагогики и психологии XX века Е. И. Тихеева, С. Т. Шацкий, Л. С. Выготский, Л. И. Бажович воспринимали ребенка как одного из активных участников воспитательно-образовательного процесса, соответственно, они активно продвигали идею о том, что необходимо стимулировать самостоятельность и инициативу ребенка [1, с. 6]. В качестве источника развития самостоятельности и инициативы деятели дошкольного воспитания рассматривали внешний мир, окружающие предметы и явления, общение со взрослыми и сверстниками, само познание окружающего мира.

Так что же понимают под понятиями «самостоятельность» и «инициатива»? В «Советском энциклопедическом словаре» слово «инициатива» обозначает «почин, первый шаг в каком-либо деле; внутреннее побуждение к новым формам деятельности, предприимчивости; руководящая роль в каких-либо действиях» [6, с. 500]. В. И. Даль в «Толковом словаре живого великорусского языка» слово «самостоятельность» объясняет как свойство, качество человека, «у кого свои твердые убеждения, в ком нет шаткости» [2, с. 123].

Одним из принципов дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО является «формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности» [7, с. 3].

Очень актуально это стало в связи с требованиями ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся», в соответствии с которым воспитание понимается как «...деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся...» [4, п. 2].

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста в познавательном направлении воспитания ориентируют нас

на то, что ребенок «любопытный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества» [5, с. 11].

Таким образом, формированию познавательной инициативы и самостоятельности необходимо уделять большое внимание в дошкольном возрасте. Хочется заметить, многие исследователи утверждают, что проблема развития детской инициативы и самостоятельности заключается в том, что появляются некоторые перекосы и разночтения в вопросах воспитания детей. Данные перекосы призвана решить рабочая программа воспитания, одной из основ которой является ценность знания, реализующаяся через познавательное направление воспитания [5, с. 3]. В качестве средств реализации цели рабочей программы воспитания выступают основные виды деятельности и культурные практики, одной из которых является свободная инициативная деятельность ребенка — его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей [5, с. 9].

Таким образом, познавательная деятельность становится актуальной как никогда, и задача педагогов детских садов — активно разрабатывать и внедрять инновационные технологии и модели, направленные на развитие творческих способностей детей, способные сформировать познавательный интерес и познавательные действия, и, конечно, поддерживающие инициативу и самостоятельность детей. От этого в будущем зависит, насколько выпускник дошкольного образовательной организации будет подготовлен к обучению в школе.

Учитывая колоссальную значимость воспитания инициативной и самостоятельной личности дошкольника, наш детский сад занимается исследованием в данном направлении, являясь региональной опорной площадкой по реализации основных направлений воспитательной работы в системе дошкольного образования, темой исследования которой является «Развитие и поддержка инициативы и самостоятельности старших дошкольников в процессе фиксации опытов и экспериментов». Почему именно опыты и эксперименты? Потому что экспериментирование является одним из эффективных методов, направленных на формирование познавательной инициативы и самостоятельности. Проведение опытов и экспериментов носит поисковый характер, ребенок, благодаря своей любознательности, старается активно познавать окружающий мир, проявляя инициативу.

Цель исследования: апробация и внедрение метода фиксации опытов

и экспериментов в сферу воспитательно-образовательного процесса ДОО для формирования инициативы и самостоятельности старших дошкольников.

Задачи:

1. Обеспечить условия для фиксации опытно-экспериментальной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

2. Разработать и реализовать систему работы по организации фиксации опытно-экспериментальной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

3. Создать условия для формирования самостоятельности и инициативы детей старшего дошкольного возраста.

4. Организовать развивающую предметно-пространственную среду, содействующую поддержке инициативы и самостоятельности.

5. Повысить уровень компетентности педагогов и родителей по вопросам формирования познавательной инициативы и самостоятельности детей.

Для системности и последовательности реализации проекта вся экспериментальная деятельность с детьми планируется и организуется по четырем взаимосвязанным блокам:

1 блок — «Неживая природа»: «Вода, лед и снег», «Воздух вокруг нас», «Песок, глина, почва, камни».

2 блок — «Живая природа»: «Человек», «Растения», «Животные» (дыхание, питание, строение, значение и так далее).

3 блок — «Физические явления»: «Электричество», «Магниты, магнетизм».

4 блок — «Рукотворный мир»: «Свойства материалов».

В данном исследовании принимают участие дети двух старших групп (55 детей).

С целью отслеживания динамики сформированности инициативы и самостоятельности у дошкольников в начале и в конце эксперимента проводится тестирование, для которого используются параметры педагогической диагностики индивидуального развития ребенка, разработанные заведующей кафедрой дошкольного образования ГАОУ ДПО СИПКРО Карповой Ю. В. Эта оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования [3, с. 3]. Выявленные в процессе диагностики показатели развития каждого ребенка фиксируются воспитателями и вносятся в карты педагогической диагностики.

Данное направление исследования в рамках региональной опорной площадки выбрано неслучайно, ведь детский сад шесть лет являлся окружной пилотной площадкой по познавательному развитию. Но есть одно из направлений работы, которое было рассмотрено только поверхностно на

протяжении этих лет, — это фиксация опытов и экспериментов самими дошкольниками. Почему именно фиксация? На наш взгляд, фиксация опытов и экспериментов для детей, как и рефлексия образовательной деятельности для педагогов, — это сложный процесс, вызывающий много затруднений, и, соответственно, требующий пристального внимания. В процессе того, как ребенок наблюдает за проведением опытов, у него задействована только зрительная память. В процессе же фиксации участвуют и двигательный, и слуховой, и тактильный виды памяти.

Способов фиксации существует несколько:

1. Ментальные способы — это фиксирование сделанного и увиденного в памяти ребенка: составление рассказа о наблюдаемом объекте или явлении, сравнение наблюдаемого объекта с ранее знакомыми объектами.

2. Графические способы:

- использование готовых форм (картинок, фотографий, схем, объемных изображений объекта, циферблатов, записей звука и т.д.);
- изобразительные способы (зарисовывание, схематическое зарисовывание, обведение, планы-схемы, фотографирование и другие);
- письменные способы (запись рассказа ребенка или запись наблюдений самими детьми (1-2 слова)).

3. Практические способы:

- фиксация натуральных объектов (создание гербариев, сбор коллекций, создание музеев);
- фиксация времени протекания эксперимента;
- фотографирование, аудиозапись, видеосъемка.

После изучения всех этих способов возникла идея найти такую форму фиксации опытов и экспериментов, которая объединяла бы в себе сразу все эти способы, но при этом ребенок сам проявлял бы инициативу и самостоятельность. Такой формой, на наш взгляд, являются индивидуальный дневник фиксации опытов и экспериментов «Дневник любознайки», который ребенок ведет в течение всего года. Ребенок фиксирует увиденное разными из предложенных выше способов, анализирует и выделяет главное, чтобы зафиксировать в своем дневнике. Ребенок самостоятельно определяет для себя, что именно он будет исследовать и фиксировать в своем дневнике, например это только один объект или явление, допустим, соленые слезы. Таким образом, ребенок проводит огромную исследовательскую работу, десятки опытов и экспериментов, начиная от свойств воды и соли и заканчивая строением глаза. И все это он в своем дневнике зарисовывает, записывает, сочиняет рассказ, составляет схемы, вклеивает фотографии и так далее. А возможно, ребенок решит фиксировать все эксперименты, участником которых он является. И самое главное, что оформляет дневник и выбирает способы фиксации ребенок самостоятельно, а воспитатели,

специалисты детского сада и родители становятся его помощниками. Здесь взрослым на помощь приходят авторские картотеки опытов и экспериментов, карточки-помощницы (пиктограммы), лэпбуки и образовательные маршруты, созданные рабочей группой в рамках деятельности площадки.

Вторая проблема, которая стоит перед нами, — это то, что с появлением современных гаджетов с качественными камерами у педагогов ежедневно накапливаются десятки фотографий, но является ли это фиксацией? За годы работы окружной пилотной площадки в каждой группе созданы целые фотоальбомы по опытно-экспериментальной деятельности, но часто даже сами педагоги не могут объяснить, какой эксперимент запечатлен на фотографии, что исследовали, какие выводы были сделаны детьми, подтвердилась ли гипотеза и так далее. С этой целью в детском саду планируется создание «говорящего» фотобернсажа «Экспериментриум», а в каждой группе оформлены фотостенды «Чудеса опытов и экспериментов». Здесь размещаются отобранные детьми фотографии, сделанные во время различных экспериментов. Но самое главное, что все фотографии «говорящие», то есть содержат в себе важные характеристики: участников эксперимента, место проведения, время проведения, гипотезу, выдвинутую детьми, и выводы, сделанные детьми, — все это заполняется со слов детей и от их имени.

Третья задача, поставленная перед нами, — это фиксация опытов и экспериментов в группах в течение всего дня. Индивидуальные дневники не решают данную задачу, поэтому в группах созданы стенды фиксации опытов и экспериментов, где с помощью определенных символов отображаются все проведенные эксперименты. На стенде отображены дата и название эксперимента. Далее, согласно известной классификации экспериментов, на стенде располагаются кармашки, липучки, крючки, магниты (на усмотрение воспитателей), где дети фиксируют все характеристики, выбирая нужные картинки: с чем экспериментировали; к чему это относится (живая, неживая природа, вещества, физические явления); где проводили опыт (на улице, в лаборатории, дома, в группе); кто участвовал и так далее. Некоторые воспитатели в конце стенда расположили такие блоки: понравился опыт (ставят фишку красного цвета), не очень понравился (желтая фишка), совсем не понравился или был непонятен (синяя фишка), либо гипотеза подтвердилась — смайлик улыбается, не подтвердилась — грустит, не доказано — с прямым ртом. Данный стенд удобен тем, что дети могут, как индивидуально, так и группой, как самостоятельно, так и с педагогом, фиксировать проведенный эксперимент, аргументируя свой выбор. А воспитатели, старшие воспитатели и родители смогут отследить, когда чаще всего, где и с чем экспериментируют дети, что вызывает у них больший интерес, и тем самым отследить уровень развития опытно-экспериментальной деятельности.

Четвертая задача, поставленная перед нами в этом году, — это работа с родителями. Для них в течение этих лет были проведены недели экспериментирований, дни открытых дверей, мастер-классы, видеоконсультации, семинары-практикумы, для совместной работы с детьми созданы и размещены на сайте детского сада образовательные маршруты, картотеки опытов по исследуемым темам. Для родителей создаются обучающие видеоролики «Экспериментируем дома», то есть апробируется видеofиксация. Главное условие данных роликов состоит в том, что выбор темы, выдвижение гипотезы, проведение эксперимента, опровержение или доказательство гипотезы, формулировка выводов выполняется детьми самостоятельно.

Наш опыт показывает: вызвать у ребенка интерес к познавательной деятельности можно только тогда, когда это идет от него самого, и он сам предлагает идеи, гипотезы и выводы, когда он берет на себя роль «ведущего» в процессе опытно-экспериментальной деятельности, то есть проявляет самостоятельность, активность и инициативу — те качества, которые обязательно помогут ему во взрослой жизни.

Итак, мы пришли к следующим выводам о том, как воспитать инициативную и самостоятельную личность:

1. Постоянно поддерживать детские идеи и интересы.
2. Всегда слушать и слышать мысли детей.
3. Создать такие условия, чтобы ребенок мог сам пробовать, экспериментировать и творить.
4. Никогда не оценивать правильность или неправильность действий и мыслей дошкольника.
5. Дать возможность ребенку самостоятельно выбирать необходимый материал и оборудование, а также предпочтительный для него способ фиксации.
6. Вести продуктивную работу с родителями в данном направлении.

Мы надеемся, что при удачной реализации всего задуманного мы апробируем разные способы фиксации опытов и экспериментов и, надеемся, на выпуске получим самостоятельных и инициативных детей.

#### Список источников

1. *Горохова М. Ю., Мишуткина Т. М., Жаднова Н. М.* и др. Развитие активности и самостоятельности детей дошкольного возраста: монография. Самара: ГОУ СФ ВПО МГПУ МДОУ № 375, 2011. 104 с.
2. *Даль В. И.* Толковый словарь живого великорусского языка. М.: типография М. О. Вольфа, 1866. 712 с.
3. *Карпова Ю. В.* Диагностические карты индивидуального развития ребенка. М.: Вентана-Граф, 2016. 112 с.
4. О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся: Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ // Российская газета. 07.08.2020.

5. Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 01.07.2021 № 2/21). М., 2021. 28 с.

6. Советский энциклопедический словарь / гл. ред. А. М. Прохоров, 4-е изд., испр. и доп. М.: Советская энциклопедия, 1987. 1619 с.

7. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г., № 1155. М., 2013. 22 с.

**Оксана Ивановна Борисова**  
заведующая,  
детский сад № 66,  
Владимир, Россия  
detsad66@gmail.com

**Светлана Ивановна Глаба**  
старший воспитатель,  
детский сад № 66,  
Владимир, Россия  
detsad66@gmail.com

## ПРОЕКТЫ ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ КАК РЕЗУЛЬТАТ СОВМЕСТНОГО ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКОГО ТВОРЧЕСТВА

**Аннотация.** В статье рассматривается практический опыт введения новой формы вовлечения детей в инженерное и техническое творчество посредством детско-родительских сообществ. Совместная проектная деятельность, по мнению авторов, является наиболее эффективной формой работы внутри сообщества. Синтез конструктивной деятельности, проектного метода и потенциала семьи — инструмент для индивидуализации и позитивной социализации дошкольников в условиях открытого образовательного пространства.

**Oksana I. Borisova**  
Head,  
Kindergarten No. 66,  
Vladimir, Russia  
detsad66@gmail.com

**Svetlana I. Glaba**  
Senior educator,  
Kindergarten No. 66,  
Vladimir, Russia  
detsad66@gmail.com

## TECHNICAL PROJECTS AS A RESULT OF CHILDREN'S AND PARENTS' JOINT CREATIVITY

**Abstract.** The article deals with the practical experience of introducing a new form of children's involvement in engineering and technical creativity through children's and parents' communities. Joint project activities, according to the authors, are the most effective form of work within the community. The synthesis of constructive activities, project method and family potential are a tool for individualization and positive socialization of preschool children in an open educational space.

Вовлечение детей в инженерное и техническое творчество является одной из важнейших задач развития современного образования. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ставит перед педагогами цель — создание условий для поддержки индивидуализации детей, инициативы детей, их позитивной социализации [5].



Как показывает лучший отечественный и зарубежный опыт, успешным направлением подготовки умеющих самостоятельно мыслить, генерировать конструктивные идеи, принимать решения и добиваться их исполнения технических специалистов является практико-ориентированное обучение, основанное на участии воспитанников в технических проектах, начиная уже с дошкольного детства. Современные конструкторы, так называемые конструкторы «нового поколения», — современное, уникальное средство развития, обучения и воспитания детей, которое не только готовит их к изучению технических наук, но и развивает пространственную ориентировку, умение анализировать и сопоставлять, планировать, моделировать, находить связи и закономерности, развивает восприятие и образное мышление, воображение и фантазию, творческие способности.

Решить приоритетные задачи современного образования направлена и парциальная программа «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров», авторы: Волосовец Т. В., Карпова Ю. В., Тимофеева Т. В., цель которой — разработка системы формирования у детей предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования в соответствии с ФГОС дошкольного образования [5].

Возможно, о развитии технического мышления дошкольников говорить рано, но о техническом творчестве — вполне своевременно, так как практически все дети любопытны, многие из них инициативны, активны и деятельны именно в тех областях, которые связаны с исследованием возможностей и преобразованием материалов и предметов.

Однако возможности дошкольного возраста в развитии технического творчества на сегодняшний день используются недостаточно.

Детский сад является открытым образовательным пространством, которое построено на объединении ресурсов всех его участников: педагогов дошкольного образовательного учреждения, детей и их семей. Новая образовательная парадигма провозгласила родителей субъектами образовательного процесса, а значит, возложила на них ответственность за качество образования своих детей [3].

Данную проблему в обучении возможно разрешить путем синтеза конструктивной деятельности, проектного метода и потенциала семьи через новый формат общения — детско-взрослое сообщество.

Детско-взрослое сообщество — это такая общность взрослых и детей, для которой характерны сотворчество, в котором учитываются особенности каждого, необходимые для процесса индивидуализации и позитивной социализации в условиях открытого образовательного пространства. Мы выделяем совместную проектную деятельность технической направленности как наиболее эффективную форму работы внутри детско-взрослого сообщества. Познакомив семьи воспитанников с проектной деятельностью,

с основами методики конструктивной деятельности, проведя мониторинг родительской аудитории — проанализировав уровень педагогической подготовленности семей, их опыт, знания, возможности и заинтересованность в качественном образовании ребенка, — совместно пришли к апробации новой формы образовательной деятельности — детско-взрослого сообщества.

Организация и функционирование такого структурного объединения педагогов, детей и их родителей раскрывает качественно новые возможности как для семьи, так и для детского сада.

Проблему взаимодействия родителей и детского сада рассматривают в своих работах известные педагоги Н. Ф. Виноградова, Л. В. Загик, А. В. Петровский, О. Н. Урбанская, Т. Н. Доронова, Т. В. Кротова и другие [1].

Отличительной чертой сообщества является то, что родители сами разрабатывают детско-взрослые проекты, исходя из потребностей детей, своих творческих возможностей и профессиональных интересов.

Члены семей воспитанников детского сада — представители разных профессий, увлечений, интересов. Всегда есть родители, которые способны дать содержательное образование детям, придать импульс развитию проекта.

В нашем детском саду были реализованы такие детско-взрослые проекты как «Робот-помощник для мамы» (приурочен ко Дню матери), «Кукольный домик», «Помощь с Земли отправляем, планету Икс спасаем» (в преддверии Дня космонавтики). Проекты рассчитаны на детей старшего дошкольного возраста и их родителей. В вышеперечисленных проектах активными участниками стали родители, имеющие математическое и техническое образование, и просто творчески активные люди. Родители приглашались группу в качестве ассистентов. Они помогали педагогам готовить дидактические пособия, курировали работу детей в парах, группах, читали тематические книги, проводили игры в сотворчестве с воспитателями. Иными словами, родители были не пассивными наблюдателями, а активными деятелями — участниками процесса обучения, воспитания, развития своих детей и их опыт для нас был не менее важен, чем опыт педагогов [3].

Совместная проектная деятельность была нами выстроена с учетом рекомендаций авторов парциальной программы «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров» и имела определенную структуру:

- мотивация является познавательным «триггером» для детской деятельности;
- работа с инженерной книгой.

Инженерная книга — это краткое описание этапов работы в рамках конструктивно-модельной деятельности. Иногда мы создавали одну книгу на подгруппу участников проекта. По инженерной книге дети учились планировать свою деятельность и предвидеть результат.

На этапе стимулирования детской инициативы педагоги проявляли

интерес к деятельности детей через использование разных ситуаций. Побуждали детей к общению, задавая открытые вопросы: «Что хочешь делать?» (формулировка замысла — цели и мотива); «Из чего или на чем?» (выбор предмета или материала для преобразования); «Чем будешь делать?» (подбор орудий или инструментов преобразования); «В каком порядке?» (система поступков, преобразующих материал: что сначала, что потом). На этом этапе активно включались в деятельность взрослые и наравне с детьми начинали действовать, становясь партнерами. Педагоги напоминали родителям, что нужно вести себя непринужденно, поясняя свои действия, принимая детскую критику и не препятствуя комментированию вслух, обсуждению детьми их собственной работы, обмену мнениями и оценками, спонтанно возникающей взаимопомощи.

Для стимулирования инициативы и фиксации личностных достижений дети вместе с родителями создали в группе доску мотивации в технике «мудборд», где были размещены личностные достижения каждого (в отношении детей — участников проекта это каждое новое знание, умение, результат поиска или опыта, которое они осознали, прожили, открыли для себя), отмечены самые активные участники.

После завершения проекта все постройки были в свободном доступе детей группы, в ходе игры они иногда изменялись и дорабатывались, создавались новые.

В такой творческой обстановке проходило объединение взрослых и детей, что в итоге сформировало единый коллектив, членам которого интересно встречаться, обсуждать проблемы, коллектив, вырабатывающий отношение к воспитанию как к серьезному и целенаправленному процессу [2].

Используя в проектной деятельности новый формат общения — детско-взрослое сообщество, мы выделили положительные моменты для всех участников. Дети видели, что их родители участвуют в совместной деятельности, у них возрастало чувство собственной значимости, они получали положительную мотивацию, добивались более значимых успехов и т.д.

Родители же, участвуя в совместном проекте, ближе познакомились с педагогами, их деятельностью, образовательными программами. У них появилась возможность наблюдать своего ребенка в коллективе сверстников.

Они испытывали чувство удовлетворения, так как внесли свой вклад в работу образовательного учреждения и сами обучились новым для себя навыкам [3].

Привлечение потенциала семьи в совместную проектную деятельность технической направленности формирует сферу общих интересов, придает неординарность общению, обеспечивает поступательное и эффективное развитие технических умений и навыков в совместной деятельности, а также каждого воспитанника в отдельности.

**Список источников**

1. *Алексеева Е. И.* Становление детско-взрослых сообществ в дошкольном образовательном учреждении // Молодой ученый. 2021. № 8 (350). С. 39–40 [Электронный ресурс]. URL: <https://moluch.ru/archive/350/78723/> (дата обращения: 06.06.2022).
2. *Волосовец Т. В., Карпова Ю. В., Тимофеева Т. В.* Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»: уч. пособие. 2-е изд., испр. и доп. Самара: Вектор, 2018. 79 с.
3. *Козина Е. В.* Взаимодействие с семьей как фактор активизации образовательно-воспитательного процесса в начальной школе (методические рекомендации). Владимир, 2018. 43 с.
4. *Майер А. А., Файзуллаева Е. Д.* Детско-взрослое сообщество: развитие взрослых и детей. М.: ТЦ Сфера, 2015. 128 с.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г., № 1155. М., 2013. 22 с.

*Виктория Викторовна Гопта  
специалист, преподаватель,  
Шахтёрский педагогический колледж,  
Шахтерск, Донецкая Народная Республика  
shahtersk-pedkolledj@mail.ru*

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА ПРОЕКТОВ В ФОРМИРОВАНИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДОШКОЛЬНИКОВ**

**Аннотация.** В статье рассмотрена эффективность и специфика использования метода проектов в формировании экологической культуры детей дошкольного возраста, основные этапы работы проектов, представлена реализация экологического проекта, его основные цели и задачи, раскрыты особенности педагогического воздействия в совместной деятельности воспитателя и ребенка, с опорой на опыт ребенка.

**Ключевые слова:** экологическое воспитание, экологический проект, метод проектов, экологическая культура, педагогический процесс, педагогическое воздействие

*Viktoria V. Gopta  
Specialist, teacher,  
Shakhtyorsk pedagogical college,  
Shakhtyorsk, Donetsk People's Republic  
shahtersk-pedkolledj@mail.ru*

## **THE USE OF THE PROJECT METHOD IN THE FORMATION OF ENVIRONMENTAL CULTURE OF PRESCHOOL CHILDREN**

**Abstract.** The article considers the effectiveness and specificity of the use of the project method in the formation of environmental culture of preschool children, the main stages of the projects, presents the implementation of environmental project, its main goals and objectives, reveals the features of pedagogical impact in the joint activities of the teacher and child, relying on the experience of the child.

**Keywords:** ecological education, ecological project, project method, ecological culture, pedagogical process, pedagogical impact

Метод экологических проектов комплексно реализует ряд педагогических основ: сотрудничество детей и взрослых, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей, действенный подход, актуализация субъектной позиции ребенка в педагогическом процессе, связь педагогического процесса с находящейся вокруг средой.

Используя метод проектов в работе, необходимо помнить, что проект — продукт сотрудничества и сотворчества воспитателей, детей и родителей. Поэтому тема проекта, его форма и подробный план действия разрабатываются коллективно. Кроме того, проведению проекта предшествует подготовительная работа [1, с. 112].

Реализация экологических проектов осуществляется в игровой форме

через привлечение детей к различным видам творческой и практической экологически значимой деятельности в непосредственном контакте с различными объектами природной и социальной среды [6].

Апробация метода проектов в современных условиях показывает, что с его внедрением эффективность процесса воспитания экологической культуры повышается. Он позволяет реализовать ряд важных теоретических положений Концепции экологического воспитания, раскрывает новые возможности в программировании воспитательного процесса.

Метод проектов — это способ организации педагогического процесса, построенного на взаимодействии педагога и воспитанника между собой и окружающей средой в реализации проекта — поэтапной практической деятельности по достижению определенной цели [5, с. 96].

Специфика метода проектов заключается в том, что педагогический процесс накладывается на процесс взаимодействия ребенка с окружающим миром, познания ребенком окружающей среды. Педагогическое воздействие осуществляется в совместной с ребенком деятельности, опирается на личный опыт ребенка.

Работая по методу проектов, воспитатель осуществляет педагогическое сопровождение ребенка в деятельности во взаимодействии с окружающей средой [5, с. 96].

Экологический проект — это заранее спланированная деятельность с проблемной темой, которая имеет комплексный характер и включает в себя практическую, экологически ориентированную, творческую, эстетическую деятельность, направленную на решение определенных педагогических задач [3].

Основные этапы проекта:

1. Определение цели

Педагог помогает ребенку определить наиболее актуальные и в то же время посильные для него задачи на определенное время.

2. Разработка проекта — план деятельности для достижения определенной цели

Детям нужно определить основные шаги для достижения цели, продумать, к кому придется обратиться за помощью, за советом, какие предметы, вещи, «оборудование» понадобятся для выполнения проекта, возможна разработка маршрутных листов, карт реализации проекта.

3. Выполнение проекта

Конкретная практическая деятельность или ряд практических шагов к определенной цели.

4. Подведение итогов

Итог выполнения проекта и определение задач для новых проектов (возможно более узких, конкретизируя уже реализованный проект или

расширяя его). Подведение итогов может проводиться как тематическое занятие, вечер развлечений на соответствующую тему.

#### 5. Творческий

Задания для педагога на этом этапе:

- опираться на творческий потенциал, способности каждого воспитанника;
- создать благоприятную атмосферу для их развития;
- воплощать оригинальность идей детей, родителей, других работников.

#### 6. Рефлексивно оценивающий этап

Самоанализ собственных действий взрослыми и детьми, осознание приобретенного за предыдущие этапы опыта. Положительное восприятие своих и чужих успехов [6].

Воспитательное значение проекта:

- метод проектов, как метод практического, целенаправленного действия, открывает возможности формирования личного жизненного опыта во взаимодействии с окружающим миром;
- метод проектов является педагогической технологией, которая актуализирует субъективную позицию ребенка в педагогическом процессе;
- является методом, который следует из детских потребностей и интересов, возрастных и индивидуальных особенностей детей, стимулирует детскую самостоятельность;
- метод проектов имеет возможность вывести педагогический процесс из детского заведения в окружающий мир, естественную и социальную среду.

Эффективность экологического воспитания дошкольников зависит от создания и правильного использования развивающей экологической среды, а также от системной работы с детьми.

Реализация мини-проектов осуществляется в игровой форме, через приобщение к различным видам творческой и практической экологически значимой деятельности в непосредственном контакте с различными объектами природной и социальной среды [2, с. 18].

#### **Экологический проект «Цветы мои, цветы»**

Цель: расширять и углублять знания детей о цветах (строение, условия роста), их значении. Развивать положительное эмоционально-ценностное отношение к ближайшей среде. Активизировать интеллектуально-познавательную деятельность в процессе выполнения проекта, воспитывать активную жизненную позицию, повышать экологическое образование родителей.

Проект долгосрочный, коллективный (весна, лето, осень).

План

1. Наблюдение за ростом цветов от первого ростка (весна, лето, осень).
  2. Экскурсия по весенней экологической тропе.
  3. Совместная деятельность детей и взрослых: озеленение групповых площадок, посев цветов на клумбах.
  4. Создание копилки названий цветов. Соотнесение названия цветка с его своеобразной характеристикой (форма семян, размер листьев), почему так называется. Включить народные названия цветов.
  5. Создание коллекции изображений цветов, подбор рассказов, стихов, загадок, народных примет, легенд, песен о них.
  6. Подготовка материала для флористики.
  7. Проведение Дня цветов. Выставка рисунков «Волшебный цветок».
- Экологический проект «Визит к дереву»**

Цель: Расширять и углублять знания детей о деревьях, разнообразии их видов, строении, жизни в разное время года, значении для людей. Направлять внимание детей на то, что дерево — это живое существо. Оно существует в связи с почвой, воздухом, а его жизнь зависит от многих других организмов, таких как насекомые, звери, птицы и человек. Формировать у дошкольников положительный опыт взаимодействия с окружающим миром, стимулировать их потребности в самореализации, самовыражении в творческой, лично и общественно значимой деятельности во время реализации проекта. Воспитывать бережное отношение к деревьям.

Проект долгосрочный, работа с детьми осуществляется в течение года.

План

1. Оформить наглядный материал по этой теме.
2. Подобрать информационный материал, используя энциклопедические издания.
3. Подобрать художественную литературу, примеры устного народного творчества по этой теме.
4. Провести мини-проекты:
  - «Осенний визит к дереву»;
  - «Зимний визит к дереву»;
  - «Весенний визит к дереву»;
  - «Летний визит к дереву».

(В конце проекта проводятся итоговые тематические занятия).

Таким образом, метод проекта позволил значительно повысить самостоятельную активность детей, развить творческое мышление, умение детей самостоятельно, разными способами находить информацию об интересующем предмете или явлении и использовать эти знания для создания новых объектов действительности.

Особенности использования метода проектов в экологическом образо-



вании детей, заключаются в создании педагогических условий, таких как повышение познавательного интереса детей к объектам и явлениям природы; побуждение детей к активному участию в реализации экологических проектов; использование интеграции образовательных областей на основе единого экологического проекта [4, с. 69].

Специально организованная проектно-исследовательская деятельность позволяет дошкольникам самим добывать информацию об изучаемых явлениях или объектах, а педагогу — сделать процесс обучения максимально эффективным и более полно удовлетворяющим естественную любознательность дошкольников.

#### Список источников

1. *Верaksa Н. Е., Верaksa А. Н.* Проектная деятельность дошкольников: пособие для педагогов дошкольных учреждений. М.: Мозаика-Синтез, 2008. 112 с.
2. *Зенина Т.* Экологические акции в работе с дошкольниками. Из опыта работы // Дошкольное воспитание. 2002. № 2. С. 18–20.
3. *Кухаренко Л. Л.* Использование метода проектов в формировании экологической культуры [Электронный ресурс]. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?Id=47306508&> (дата обращения: 10.06.2022).
4. *Соломенникова О. А.* Экологическое воспитания в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2009. 112 с.
5. Творческо-развивающие технологии в экологическом образовании дошкольников / под ред. Р. О. Романчук. Запорожье: ЛИПС, 2005. 96 с.
6. *Ярошук И. Т.* Проектный метод как средство экологического воспитания детей старшего дошкольного возраста [Электронный ресурс]. URL: [http://pedrazvitie.ru/raboty\\_doshkolnoe\\_new/index.php?n=23728&ysclid=l4mgalpa8d433468839](http://pedrazvitie.ru/raboty_doshkolnoe_new/index.php?n=23728&ysclid=l4mgalpa8d433468839) (дата обращения: 10.06.2022).

*Марина Викторовна Завьялова*  
заведующая,  
детский сад комбинированного вида № 188,  
Самара, Россия  
*dou-ds188@yandex.ru*

*Гулия Васыфовна Морозова*  
заместитель заведующего  
по воспитательно-методической работе,  
детский сад комбинированного вида № 188,  
Самара, Россия  
*dou-ds188@yandex.ru*

*Евгения Юрьевна Часовская*  
старший воспитатель,  
детский сад комбинированного вида № 188,  
Самара, Россия  
*dou-ds188@yandex.ru*

## РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО- ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

**Аннотация.** В статье рассмотрен опыт работы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 188» городского округа Самара, имеющего статус региональной опорной площадки «Развитие познавательного интереса у детей дошкольного возраста средствами развивающей предметно-пространственной среды». Цель — выяснить эффективность развивающей предметно-пространственной развивающей среды дошкольного образовательного учреждения как средства развития познавательных интересов дошкольников.

**Ключевые слова:** дошкольное учреждение, развивающая среда, познавательный интерес у дошкольников

*Marina V. Zavyalova*  
Head,  
Kindergarten of combined type No. 188,  
Samara, Russia  
*dou-ds188@yandex.ru*

*Guliya V. Morozova*  
Deputy Head for educational and methodological work,  
Kindergarten of combined type No. 188,  
Samara, Russia  
*dou-ds188@yandex.ru*

*Evgeniya Yu. Chasovskaya*  
Senior educator,  
Kindergarten of combined type No. 188,  
Samara, Russia  
*dou-ds188@yandex.ru*

## DEVELOPMENT OF COGNITIVE INTEREST IN PRESCHOOL CHILDREN BY MEANS OF A DEVELOPING SUBJECT-SPATIAL ENVIRONMENT

**Abstract.** The article considers work experience of MDOU integrated kindergarten 188, Samara urban district as a regional platform “Kindergartners’ Cognitive Interest Development by Explicating Substantially Dimensional Environment”. The aim is to determine the effectiveness of substantially dimensional environment of that preschool educational institution as a tool of kindergartners’ cognitive interest development.

**Keywords:** preschool educational institution, explicating environment, kindergartners’ cognitive interest development

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 188» г.о. Самара в статусе региональной опорной площадки разрабатывал проблему познавательного развития детей. Оно предполагает развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий ребенка [2]. Одной из форм организации познавательного развития является совместная деятельность детей разного возраста и взрослых [1]. Именно в этой части реализаций требований стандарта в настоящее время многие педагоги испытывают затруднения. В рамках работы опорной площадки нами были изучены познавательные интересы детей и проанализированы возможности организованной развивающей предметно-пространственной среды детского сада, стимулирующие познавательную активность ребенка. Мониторинг показал, что в дошкольном учреждении необходимо создать такие условия, которые позволили бы обеспечить наиболее эффективное формирование познавательного интереса к предметному миру [1].

Одним из средств развития познавательной активности и познавательного интереса является создание предметно-пространственной среды при соблюдении следующих условий:

- когда среда способствует поддержанию интересов, любознательности и инициативы детей;
- создание универсальной среды. Наличие не только стационарной, но и мобильной мебели, разнообразных материалов для развивающих игр и занятий в соответствии с реализуемой основной общеобразовательной программой дошкольного образования;
- постоянное обогащение, изменение. Содержание систематически изменяется, варьируется, обогащается с ориентацией на поддержание интереса детей, на обеспечение «зоны ближайшего развития», на индивидуальные возможности детей;
- динамичность, информативность, привлекательность и доступность для детей;
- обеспечение коррекционно-компенсирующих условий для развития всех видов детской деятельности с учетом возраста, уровня психи-

ческого и физического развития детей. Создание уголков уединения, речевых, познавательных уголков для детей с ограниченными возможностями здоровья.

В нашем дошкольном учреждении наряду с традиционными центрами развития детей в групповых помещениях функционируют мобильные центры. Создание таких центров предоставляет каждому ребенку равные возможности для всестороннего развития, эффективно развивает индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности, способствует поддержке одаренности.

Центр познавательно-исследовательской деятельности «Познаем мир вместе!» представлен макетами и дидактическими панно, которые применяются педагогами при организации мероприятий в различных образовательных областях: краеведении и экологическом воспитании детей, в речевом и математическом развитии, при знакомстве детей с бытовыми, семейными традициями. Педагогами нашего ДОУ создана картотека виртуальных экскурсий по экологической тропе дошкольного учреждения, которая размещена на официальном сайте муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 188» городского округа Самара.

Мультстудия «Кораблик» включает в себе большие возможности для развития творческого потенциала детей (Рисунок 1). Она сочетает теоретические и практические занятия, результатом которых является реальный продукт самостоятельного творческого труда детей. При организации работы мультстудии наравне с принципами эстетичности, функциональности учитывается принцип простоты и свободы творчества. Оснащение мультстудии «Кораблик» включает в себя ноутбук, камеру, ширму, коллекцию фонов и фигурок, а также подборку различных материалов для создания композиций. Педагоги разрабатывают презентации с подробным описанием поэтапного создания тематических мультфильмов с детьми дошкольного возраста, направленных на воспитание духовно-нравственных, социально-культурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения. Результатом совместной творческой работы педагогов и дошкольников стала коллекция мультфильмов: «Я и мир вокруг», «Волшебное дерево», «Дружная семейка» и другие. Мультипликационные работы размещаются на официальном сайте дошкольного учреждения, в социальных мессенджерах, демонстрируются на родительских собраниях.

Работа центра «Коди-робот» ориентирована на развитие интересов детей в сфере конструирования, моделирования, основ программирования. В специальных контейнерах подобраны различные виды конструкторов, разработаны схемы вариантов построек. У детей имеется возможность выбора: конструктор МАККИ, фанкластик, «Полидрон», робототехнический

набор LEGO Education WeDo, геометрические конструкторы, магнитные конструкторы; конструкторы-гиганты для масштабного моделирования; архитектурные и строительные наборы, материалы для конструирования из бросового материала. Особое внимание уделяется развитию творчества и фантазии детей. Система работы в дошкольном учреждении выстроена так, что дети могут конструировать как по воображению, так и по предложенной взрослыми теме и условиям. В результате детские постройки становятся более разнообразными, интересными и уникальными. Также для конструктивной деятельности дети используют фото и рисунки с изображением знакомых зданий, памятников, архитектурных украшений города Самара.



*Рисунок 1. Мультистудия «Кораблик»*

В центре «Занимательная математика» дети имеют возможность в игровой форме заниматься с коврографом В. В. Воскобовича, набором «Логико-малыш», блоками Дьенеша, палочками Кюизенера, математическими планшетами, авторскими дидактическими пособиями (Рисунок 2). Подобраны различные дидактические, настольные игры в соответствии с возрастом и развитием детей. Такое разнообразие позволяет детям самостоятельно отрабатывать навыки, закреплять уже имеющиеся знания, делать для себя новые открытия в области математики через различные детские виды деятельности. Ко всем играм и пособиям имеются методические рекомендации.

Центр интеллектуальных игр представлен шахматами и шашками. Ежегодно в дошкольном учреждении проводятся шашечные турниры. Холлы и рекреации оснащены игровыми многофункциональными развивающими панелями, содержащими лабиринты, геометрические блоки, вращающиеся шестерни, магнитные доски для перемещения дисков при помощи магнитных палочек, часы с вращающимися стрелками, шнуровки и многое другое. Игровое оборудование доступно для всех детей дошкольного учреждения.



Рисунок 2. Центр «Занимательная математика»

В холле на втором этаже создан центр «География», в котором представлены карты Самарской области, России и мира. С помощью магнитных изображений животных, растений, людей различных национальностей дети могут в игровой форме закреплять полученные знания. Разработанные педагогами образовательные маршруты по родному краю позволяют в доступной форме познакомиться с просторами Самарской области.

В центре «Экология» есть все необходимое для познавательно-исследовательской деятельности детей. Подобраны дидактические, настольные игры и различный материал по объектам живой и неживой природы, картотека опытов. Совместно с родителями созданы макеты природных зон, которые можно легко переносить в другие помещения. Постоянно пополняется коллекция видео- и аудиодисков. Большой выбор мультимедийных презентаций, игр позволяет разнообразить совместную деятельность детей и педагогов. Методическая база пополняется детскими коллективными проектами, акциями экологической направленности.

Центр творчества мы рассматриваем как художественно-творческий комплекс, в котором дети знакомятся с различными техниками рисования, лепки, аппликации. С учетом интересов детей происходит знакомство с различными техниками рисования, видами декоративно-прикладного искусства, лепкой, росписью, декорированием, народными играми, театрализацией. В центре подобран разнообразный материал, варианты эскизов, репродукции картин известных художников. Дети могут не только познакомиться с различными видами прикладного искусства, но и создавать свои шедевры, которые выставляются как в выставочных центрах, так и организованных местах в коридоре детского сада, на сайте детского сада.

Центр «В мире профессий» способствует формированию у детей базовых знаний о профессиях. Он представляет собой мегаполис, в котором дети с радостью погружаются в мир взрослых профессий, выбирают занятие по интересам и предпочтениям и воплощают их в игровую деятельность. Модульные домики трансформируемы, легко перемещаются и перевоплощаются по замыслу детей. К каждому домику разработаны карты для организации сюжетно-ролевых игр, необходимая атрибутика. Такие технологические карты помогают педагогам в организации игр, позволяющих знакомить детей с миром профессий.

Центр «Медиатека» включает в себя детскую книжную библиотеку, информацию в электронном формате: видео, аудио, текст, анимация, изображение. Во многих группах имеются интерактивные доски, мобильный интерактивный стол, планшеты и ноутбуки. Разработан электронный каталог детской литературы по различным направлениям развития детей.

В центре «Открывая книгу — открываем мир» подобрана коллекция детской литературы. У детей имеется возможность вместе с педагогами, родителями прочитать книгу. С помощью планшета или телефона можно отсканировать qr-код, просмотреть буктрейлер и создать его самим. В дошкольном учреждении систематически пополняется картотека буктрейлеров. Дети старшего дошкольного возраста охотно делятся ими друг с другом, участвуя в демонстрационных презентациях.

Это направление дает возможность не только прививать любовь к чтению, но развивает познавательный интерес. После обсуждения прочитанного, воспитанники находят интересные факты и события, выбирают маршрут к центру. Варианты путешествия могут выбраны воспитателем или детьми, в зависимости от ситуации. При помощи условных обозначений дети выбирают формы детской деятельности в каждом центре. Так, прочтение книг отражается в детских коллективных проектах, сюжетно-ролевых играх, создании макетов, экспериментировании, показах дефиле.

В результате организации работы мобильных центров детский сад имеет возможность поддерживать естественный познавательный интерес детей. Значимость и актуальность заключаются в том, что если нет возможности посетить центр, то можно перенести оборудование, его части и элементы, в соответствии с той идеей, теми возможностями и системой, которые заложены в детском саду. Таким образом, происходит цикличная работа детского сада по всем направлениям развития детей, образовательное пространство постоянно обновляется в соответствии с интересами детей, возможностями и системой детского сада.

**Список источников**

1. Воспитание и обучение детей младшего возраста: сб. тезисов 10-й Междунар. конф. (ЕССЕ 2020). 10–12 декабря 2020. М.: Мозаика-Синтез, 2020. 600 с.
2. *Сигида Н. В., Середкина Н. Д.* Развитие познавательного интереса у детей старшего дошкольного возраста в процессе игр-экспериментирований // Студенческая наука XXI века: мат-лы IX Междунар. студенч. науч.-практ. конф. / редкол.: О. Н. Широков и др. Чебоксары: Интерактив плюс, 2016. С. 150–153.



**Оксана Михайловна Замятина**  
кандидат технических наук, доцент, ректор,  
Томский областной институт повышения квалификации  
и переподготовки работников образования,  
Томск, Россия  
zamyatina@tpi.ru

**Елена Владимировна Панова**  
кандидат педагогических наук,  
проректор по учебно-методической и организационной работе,  
Томский областной институт повышения квалификации  
и переподготовки работников образования,  
Томск, Россия  
pev@toipkro.ru

**Татьяна Петровна Коноплева**  
главный специалист комитета общего и дополнительного  
образования,  
Департамент общего образования Томской области,  
Томск, Россия  
k48@edu.tomsk.gov.ru

**Татьяна Сергеевна Горохова**  
заведующая кафедрой дошкольного и начального образования,  
Томский областной институт повышения квалификации  
и переподготовки работников образования,  
Томск, Россия  
knido-tomsk@mail.ru

**Светлана Викторовна Пономарева**  
старший преподаватель кафедры дошкольного и начального  
образования,  
Томский областной институт повышения  
квалификации и переподготовки работников образования,  
Томск, Россия  
doshtomsk@mail.ru

**АКТУАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ РЕАЛИЗАЦИИ РЕГИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА  
«РАЗВИТИЕ ПРОСТРАНСТВЕННОГО МЫШЛЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ  
КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНЫХ,  
ЦИФРОВЫХ И ИНЖЕНЕРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ЧЕЛОВЕКА  
БУДУЩЕГО» В ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ**

**Аннотация.** В статье рассматриваются особенности реализации регионального проекта «Развитие пространственного мышления дошкольников как основа формирования естественно-научных, цифровых и инженерных компетенций человека будущего».

**Ключевые слова:** региональный проект, дошкольное образование, пространственное мышление

**Oksana M. Zamyatina**

*PhD (Engineering), associate professor, rector,  
Tomsk regional institute for professional development,  
Tomsk, Russia  
zamyatina@tpu.ru*

**Elena V. Panova**

*PhD (Education), vice-rector,  
Tomsk regional institute for professional development,  
Tomsk, Russia  
pev@toipkro.ru*

**Tatiana P. Konopleva**

*Chief specialist,  
Department of general education of the Tomsk region,  
Tomsk, Russia  
k48@edu.tomsk.gov.ru*

**Tatiana S. Gorokhova**

*Head of the Chair of early childhood and primary education,  
Tomsk regional institute for professional development,  
Tomsk, Russia  
knido-tomsk@mail.ru*

**Svetlana V. Ponomareva**

*Senior lecturer,  
Tomsk regional institute for professional development,  
Tomsk, Russia  
doshtomsk@mail.ru*

## CURRENT ASPECTS OF THE REGIONAL PROJECT "DEVELOPMENT OF SPATIAL THINKING OF PRESCHOOL CHILDREN AS A BASIS FOR FORMATION OF NATURAL-SCIENCE, DIGITAL AND ENGINEERING COMPETENCES OF A PERSON OF THE FUTURE" IN TOMSK REGION

**Abstract.** The article considers the implementation features of the regional project «Development of spatial thinking of preschool children as the basis for the formation of natural science, digital and engineering competencies of the person of the future».

**Keywords:** regional project, preschool education, spatial thinking

Запрос современного общества на качественное образование и достижение «цифровой зрелости» ключевых отраслей экономики и социальной сферы, в том числе здравоохранения и образования, отражен в Указе Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» [3].

Особую значимость для экономики Томской области имеет подготовка кадров технической, инженерной и цифровой направленности. Следовательно, возникает необходимость развития данного направления на всех уровнях образования, в том числе профессионального образования, с обеспечением преемственности между уровнями. Немаловажная роль

в реализации социального запроса общества и поставленных в указах президента задач отводится образовательным организациям системы общего образования, первой ступенью которого является дошкольное образование.

В целях создания условий для непрерывного развития у детей дошкольного возраста интереса к конструированию, моделированию, формированию цифровых и естественно-научных компетенций, повышения интереса к направлениям технического творчества и инженерным профессиям с 2020 года на территории Томской области реализуется региональный проект «Развитие пространственного мышления дошкольников как основа формирования естественно-научных, цифровых и инженерных компетенций человека будущего» (далее — Проект). Поддержка и реализация регионального проекта закреплена распоряжением Департамента общего образования Томской области от 23.10.2020 № 854-р [4].

Механика проекта состоит в поэтапном включении в реализацию региональных мероприятий муниципальных образований, образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. При этом участники проекта имеют возможность самостоятельного выбора направлений (естественно-научное, техническое, STEM-направление, географическое) в зависимости от запросов субъектов образовательных отношений, наличия кадровых и материально-технических условий в организации.

Деятельность по реализации проекта координируется на региональном уровне Департаментом общего образования Томской области и Томским областным институтом повышения квалификации и переподготовки работников образования, на муниципальном уровне — органами местного самоуправления, осуществляющими управление в сфере образования, на уровне образовательной организации — администрацией, творческими группами.

В регионе разработана дорожная карта по реализации мероприятий проекта, которая включает в себя следующие компоненты:

- нормативно-правовое обеспечение (разработка, внедрение и размещение на официальных сайтах программ развития пространственного мышления дошкольников как основы формирования естественно-научных, цифровых и инженерных компетенций на всех уровнях (региональном, муниципальном, образовательной организации));
- мониторинговое исследование профессиональных и методических дефицитов педагогических работников региона в контексте развития пространственного мышления дошкольников и мониторинг реализуемых комплексных и парциальных образовательных

программ, программ дополнительного образования и авторских методик и техник;

- систему эффективных форм и методов сетевого взаимодействия по реализации программ развития пространственного мышления дошкольников, использование цифровых образовательных ресурсов, предоставление равных возможностей каждой образовательной организации, независимо от степени ее удаленности и специфики социального контекста. Данный компонент заключается в выявлении и тиражировании успешных практик образовательных организаций, способствующих развитию пространственного мышления детей дошкольного возраста, проведении семинаров и методических мероприятий по представлению и диссеминации опыта муниципальных образований Томской области и отдельных образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования;
- создание условий для повышения профессиональной компетенции педагогов по естественно-научному, цифровому и инженерному направлениям через разработку и реализацию программ дополнительного профессионального образования педагогов, определение базовых организаций (стажировочных площадок);
- систему мероприятий для демонстрации способностей дошкольников в естественно-научных, цифровых и инженерных направлениях, предполагающую проведение фестивалей, соревнований.

Для Томской области актуальны следующие направления проекта:

- STEAM-образование — мировой тренд в развитии образования, через объединение предметных и метапредметных знаний позволяющий ребенку быть успешным и востребованным в будущем. STEAM-образование — это модель, объединяющая науку, технологию, инженерию, математику, различные виды искусства и активностей [1; 2].

В рамках проекта образовательные организации реализуют STEM-модель через проекты «STEAM-планета», «Детская универсальная STEAM-лаборатория» в игровой форме, которая развивает природную любознательность детей и желание создавать, изучать и исследовать мир естественных наук, технологий, конструирования, искусства и математики.

Естественно-научное направление реализуется как в рамках основной образовательной деятельности, так и в условиях комплекса дополнительных программ («Добро пожаловать в экологию!», «Фиолетовый лес», «Юный эколог», «Дошкольная академия естественных наук»). Данные программы и мероприятия развивают у детей дошкольного возраста навыки практического экспериментирования и исследования, показывают предметные способы решения практических задач, формируют элемен-

тарные представления о человеке, предметах и действиях с ними, живой и неживой природе и о бережном отношении ко всему живому.

Техническое направление выбирают образовательные организации, реализующие программы дошкольного образования по легио-конструированию и образовательной робототехнике, направленные на развитие у дошкольников умений понимать инструкции, соблюдать технологии деятельности, самостоятельно определять замысел будущей работы, составлять инженерную карту, где фиксируются все этапы и результаты деятельности по созданию моделей.

Географическое направление объединяет образовательные организации, реализующие образовательные программы дошкольного образования в международном образовательном проекте «Уроки из океана». В настоящее время к «Урокам из океана» присоединились 28 образовательных организаций, из 11 муниципальных образований Томской области, которые вместе с путешественниками Евгением Ковалевским и Станиславом Березкиным совершают виртуальные экспедиции по маршруту великих мореплавателей. Первые результаты участия дошкольников региона уже представлены на расширенных заседаниях Томского областного отделения Российского географического общества. В рамках заседаний педагогические коллективы совместно с родителями (законными представителями) и воспитанниками представили проекты «По маршруту великих мореплавателей», «Удивительный мир океана» [5].

Для реализации всех направлений проекта и возможности выявления и тиражирования успешных практик образовательных организаций, способствующих развитию пространственного мышления детей дошкольного возраста, проводятся семинары и методические мероприятия по представлению и диссеминации опыта муниципальных образований Томской области и отдельных образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования.

Одним из таких мероприятий для педагогических работников является региональный open-space «Формирование предпосылок инженерного мышления у детей дошкольного возраста» в рамках форума «Современное детство». Эксперты, профессиональное педагогическое сообщество на региональном форуме 2022 г. в формате открытого пространства обсудили представленный педагогический опыт работы по формированию у детей дошкольного возраста предпосылок инженерного мышления на основе развития у них комбинаторных способностей и алгоритмических умений, навыков конструктивно-модельной деятельности и инженерно-технического творчества, системы знаний о живой природе, первоначальных астрономических представлений, навыков создания мультипликационных фильмов и экспериментирования.

Ежегодный всероссийский фестиваль «STEM. Фест», проводящийся с целью выявления, поддержки и распространения инновационного опыта педагогических работников по вопросам развития пространственного мышления обучающихся, позволил в интерактивном формате познакомиться с педагогическим опытом реализации успешных региональных STEM-практик, направленных на развитие личностного потенциала дошкольников.

Публичные мероприятия проекта, организованные в Томской области, предоставляют возможность педагогическим коллективам презентовать методические продукты, получить квалифицированную оценку экспертов, обратную связь от родителей. Так, например, в 2021 году педагоги МАДОУ № 4 «Журавушка» г. Асино Томской области представили методический сборник «Познание дошкольниками окружающего мира методом экспериментирования с использованием цифровой лаборатории», предназначенного для организации экспериментальной деятельности детей дошкольного возраста с использованием цифровых лабораторий.

Значимым ежегодным региональным мероприятием стали соревнования по образовательной робототехнике на Кубок Губернатора Томской области для дошкольников. Дошкольники активно участвуют в детской конференции «Юный исследователь».

В настоящее время проект объединяет 208 образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, в 12 муниципальных образований Томской области. В 2023 году все муниципальные образования Томской области будут включены в реализацию проекта, доля дошкольных образовательных организаций региона, вовлеченных в реализацию проекта, составит 90%.

Проект позволяет формировать у дошкольников навыки XXI века, так называемые *hard skills* (жесткие навыки) и *soft skills* (гибкие или мягкие навыки), необходимые как в профессиональной деятельности, так и в социальном взаимодействии, позволяющие реализовывать творческий подход в обучении, используя такие навыки, как коммуникация, умение работать в команде, критическое и креативное мышление и др.

#### Список источников

1. Анисимова Т. И., Шатунова О. В., Сабирова Ф. М. STEAM-образование как инновационная технология для Индустрии 4.0 // Научный диалог. 2018. № 11. С. 322–332.
2. Зенов Е. К. STEAMS-практики в образовании // Сборник лучших STEAMS практик в образовании. Ч. 1. STEAMS практики в дошкольном образовании / сост. Е. К. Зенов, О. В. Зенкова. М.: Перо, 2021. 84 с.
3. О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года: Указ Президента РФ от 21.07.2020 № 474 [Электронный ресурс]. URL: <https://base.garant.ru/74404210> (дата обращения: 06.06.2022).
4. Об утверждении регионального проекта дошкольного образования на территории Томской области «Развитие пространственного мышления дошкольников как основа

формирования естественно-научных, цифровых и инженерных компетенций человека будущего»: Распоряжение Департамента общего образования Томской области от 23.10.2020 № 854-р [Электронный ресурс]. URL: [toipkro.ru/content/files/documents/Rasporyazhenie\\_ot\\_23.10.2020.pdf](http://toipkro.ru/content/files/documents/Rasporyazhenie_ot_23.10.2020.pdf) (дата обращения: 06.06.2022).

5. Уроки из Океана — это новый формат географического самообразования // Томское областное отделение Всероссийской общественной организации «Русское географическое общество» [Электронный ресурс]. URL: <https://rgotomsk.com/уроки-из-океана/> (дата обращения: 06.06.2022).

*Жанна Викторовна Калимулина*  
старший воспитатель,  
детский сад № 18,  
Ленинск-Кузнецкий, Россия  
janna\_v\_r@mail.ru

## **ВНЕДРЕНИЕ БЕРЕЖЛИВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

*Аннотация.* В данной статье описывается опыт по внедрению Lean-проекта в деятельность педагогов дошкольной образовательной организации, посредством электронного документооборота в ежедневной работе воспитателей. Реализовать данный проект стало возможным благодаря созданию кабинета группы на сервисе Google.Drive. Внедрение бережливых технологий позволило отсортировать ненужную документацию, создать единую учебно-методическую базу, соблюдать порядок и содержать в чистоте рабочие места и, конечно, совершенствовать свои навыки в работе с интернет-сервисами. Статья будет полезна руководителям, методистам и педагогам образовательных организаций.

*Ключевые слова:* бережливые технологии, 5S, образовательный процесс, Google.Drive, сокращение затрат

*Zhanna V. Kalimulina*  
Senior educator,  
Kindergarten No. 18,  
Leninsk-Kuznetsky, Russia  
janna\_v\_r@mail.ru

## **INTRODUCTION OF LEAN TECHNOLOGIES IN THE ORGANIZATION OF THE EDUCATIONAL PROCESS IN A PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATION**

*Abstract.* This article describes the experience of implementing a Lean project in the activities of teachers of a preschool educational organization, by means of electronic document management in the daily work of educators. The project was made possible by the creation of the group's office on Google.Drive. The introduction of lean technology has made it possible to sort through unnecessary documentation, create a unified teaching and learning base, keep workplaces tidy and clean, and, of course, improve their skills in working with internet services. The article will be useful to managers, methodologists and teachers of educational organizations.

*Keywords:* lean technologies, 5S, educational process, Google.Drive, cost reduction

Бережливые технологии, на сегодняшний день, стали неотъемлемой частью практически всех сфер трудовой деятельности, не осталась в стороне и сфера образования. Образовательные организации всех ступеней — сложный слаженный механизм со своей четкой структурой работы, и, казалось бы, при наличии отлаженного механизма нет возможности



внедрять бережливые технологии, но и здесь будут полезны отработанные на практике подходы, которые предлагает бережливое производство.

Для того чтобы продуктивно внедрять бережливые технологии в деятельность дошкольной образовательной организации, с ними необходимо познакомиться. Перед нами встали вопросы: Что же такое бережливое производство? Какие есть ведущие подходы к внедрению бережливых технологий? Что такое бережливое управление?

Изучив литературу, опыт работы других образовательных организаций [3, с. 3], мы определили для себя основные тезисы, наметили целевые ориентиры, определились с направлением [2, с. 69].

Немного о том, что же такое бережливое производство.

Бережливое производство (от англ. lean production, lean manufacturing) – концепция управления производственным предприятием, основанная на постоянном стремлении предприятия к устранению всех видов потерь. Бережливое производство предполагает вовлечение в процесс оптимизации каждого сотрудника и максимальную ориентацию на потребителя [5, с. 4].

Бережливое управление – это концепция менеджмента, основанная на постоянном стремлении к выявлению и устранению всех видов потерь, возникающих в процессе деятельности организации [1, с. 4].

Тенденции в развитии современного мира, защита окружающей среды натолкнули нас на мысль о создании внутреннего электронного документооборота, единой методической базы с возможностью хранения документации воспитателя (картотек, планов работы, программ и прочей документации) на Google-диске. Реализовать данное направление нам поможет система 5S.

5S – система организации и рационализации рабочего места (рабочего пространства), один из инструментов бережливого производства. Разработана в послевоенной Японии. Выделяется 5 шагов:

1. сэри (整理) «сортировка» (нужное – ненужное) – четкое разделение вещей на нужные и ненужные и избавление от последних;
2. сэитон (整頓) «соблюдение порядка» (аккуратность) – упорядоченное и точное расположение, и хранение необходимых вещей, которое позволяет быстро их найти и использовать;
3. сэисо (清掃) «содержание в чистоте» (уборка) – содержание рабочего места в чистоте и опрятности;
4. сэикэцу (清潔) «стандартизация» (установление норм и правил) – необходимое условие для выполнения первых трех правил;
5. сицукэ (躰) «совершенствование» (буквальный перевод – воспитание) (самодисциплина) – воспитание привычки точного выполнения установленных правил, процедур и технологических операций [4].

В июне 2021 года в нашем детском саду был запущен проект «Оптимизация процесса подготовки и ведения документации воспитателя группы».

В рамках реализации данного проекта был издан приказ, о создании творческой группы, состоящей из старшего воспитателя и воспитателей всех возрастных групп. Заказчиком проекта стал заведующий детским садом.

На начальном этапе перед творческой группой стояла задача определить виды потерь, которые необходимо устранить или минимизировать в ходе выполнения Lean-проекта, что приведет к высвобождению времени у педагогов и повышению эффективности образовательного процесса дошкольного образовательного учреждения (Таблица 1).

Таблица 1

Характеристика потерь в деятельности воспитателя ДООУ

№ п/п	Виды потерь	Содержание
1.	Потери рабочего времени	Потери, связанные с временными затратами на поиск информации, создание картотек, комплексов гимнастик и т.д., необходимых для реализации воспитательно-образовательного процесса.
2.	Излишняя обработка информации	Потери, связанные с большим количеством методической литературы, необходимой для планирования воспитательно-образовательного процесса.
3.	Излишние запасы документации	Потери, связанные с отсутствием четкого перечня документации воспитателя группы, утвержденного заведующим МБДОУ № 18.
4.	Финансовые потери	Потери, связанные с закупкой расходных материалов (бумаги, краски для принтеров и прочей канцелярии).

Творческой группой были определены:

- обоснования;
- целевые ориентиры;
- эффекты;
- сроки.

Разработав план мероприятий, педагоги приступили к картированию всех процессов, подлежащих изменению. Созданы карты текущего состояния, проанализированы все этапы работы, определено время протекания процесса, выявлены проблемы на каждом этапе картирования. В соответствии с методикой внедрения бережливых технологий каждая из выявленных проблем проработана по двум методикам: «5 почему»,

«Диаграмма Исикавы». Для визуализации планируемого результата создана карта целевого состояния.

На следующем этапе началось внедрение системы 5S.

1. «Сортировка».

Творческая группа, изучив все изменения в законодательстве РФ, изучив инновационные направления, переработав основную образовательную программу дошкольного образования, разработала четкий перечень методической литературы, картотек для всех возрастных групп, тем самым отсортировав лишнюю литературу. Перечень согласован на педагогическом совете и утвержден приказом заведующего МБДОУ № 18.

2. «Соблюдение порядка».

Четко определены название папок, вся методическая литература, картотеки распределены по папкам в соответствии с направлениями работы, разработаны методические рекомендации по распределению методической литературы в рамках электронного документооборота. Перечень папок согласован на педагогическом совете и утвержден приказом заведующего МБДОУ № 18.

3. «Содержание в чистоте».

С целью высвобождения рабочего пространства, и избавления от бумажного документооборота для каждой возрастной группы создан личный кабинет на Google-диске. В личных кабинетах созданы библиотеки в соответствии с утвержденными перечнями и возрастными особенностями детей. С помощью приложения Google-таблицы созданы картотеки и планы. Рабочая программа воспитателя группы размещена здесь же, совместно с учебно-методическим комплектом.

4. «Стандартизация».

Благодаря разработанному и утвержденному перечню документации стало возможным создать электронную библиотеку, в которой размещалась вся важная, актуальная, востребованная документация: учебно-методические комплекты, программы для внедрения в вариативную часть, картотеки, конспекты ООД, сценарии праздников и развлечений и многое другое. Создан навигатор для поиска информации в электронной библиотеке.

Разработан стандарт написания планов работы в соответствии с календарно-тематическим планированием. Новая система описания планирования воспитательно-образовательного процесса позволяет педагогам сократить временные затраты. Воспитателю достаточно открыть интересующую его картотеку и получить ссылку на ячейку с игрой, комплексом гимнастики или другим видом деятельности, далее эта ссылка размещается в таблице с планированием, составленным в соответствии с циклограммой воспитательно-образовательного процесса. Благодаря создан-

ным личным кабинетам группы каждый воспитатель имеет возможность получить доступ к документам группы в любом месте и в любое время.

5. «Совершенствование».

Полученные результаты работы закреплены на уровне МБДОУ № 18, разработано и утверждено Положение об электронном документообороте воспитателя.

Воспитатели не только соблюдают стандарт, но и совершенствуют свои навыки в работе с интернет-сервисами, открывают для себя новые направления.

Анализируя проделанную работу, можно сказать о том, что использование бережливых технологий позволяет не только оптимизировать процесс обработки документации, но и эффективно сократить потери, как финансовые, так и временные (Таблица 2).

*Таблица 2*

*Анализ потерь*

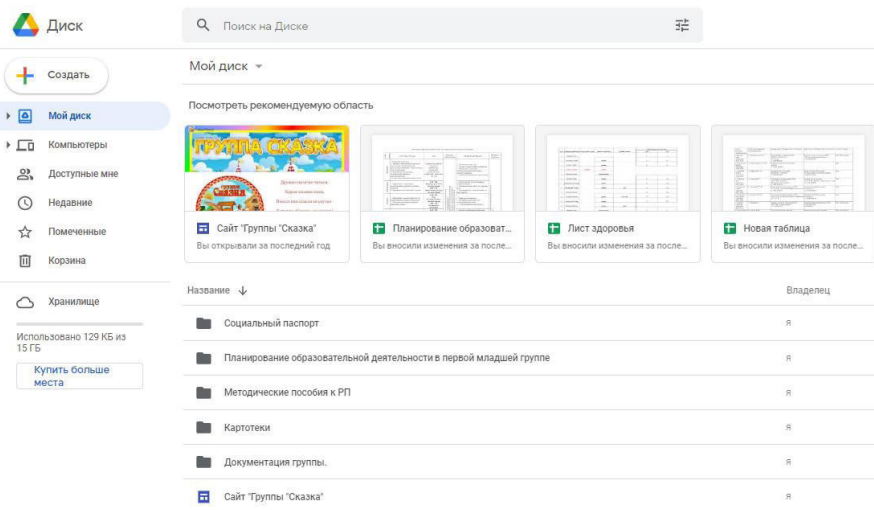
№ п/п	Виды потерь	До внедрения проекта	После внедрения проекта
1.	Потери рабочего времени	От 1367 мин. до 1675 мин.	От 40 мин. 60 мин.
2.	Излишняя обработка информации	От 589 мин. до 963 мин.	Отсутствует
3.	Излишние запасы документации	Нет четких требований к перечню документации воспитателя	Создан перечень документации, сформирована система с навигацией
4.	Финансовые потери	От 1000 руб. до 3000 руб.	0 руб.

Электронная база данных, электронный документооборот высвободили время педагогов для занятий с воспитанниками, а также для более качественной подготовки к организованной образовательной деятельности, позволили систематизировать документацию воспитателя.

На Рисунке 1 организация документации одной из групп до внедрения изменений, на Рисунке 2 электронная документация в личном кабинете группы на Google-диске.



*Рисунок 1. Организация документации в одной из групп до внедрения изменений*



*Рисунок 2. Электронная документация в личном кабинете группы на Google-диске*

Список источников

1. *Артемова И. В., Вагина Е. С., Гнилицкая Т. А.* и др. Методические рекомендации по внедрению бережливых технологий в деятельность образовательных организаций Белгородской области [Электронный ресурс]. URL: <https://new.beliro.ru/wp-content/uploads/2019/09/metod.rekomendacii-po-vnedreniju-berezhlivyh-tehnologij.pdf> (дата обращения: 07.06.2022).
2. Бережливая школа: сб мат-лов науч.-практ. конф. «Бережливые технологии в образовании: теория и практика» / авт.-сост. А. Г. Чернов. В 2-х тт. Т. I: Теоретические аспекты применения бережливых технологий в сфере образования. Н. Новгород: Логос, 2021. 80 с.
3. Бережливый менеджмент в образовании: первые перспективы: сборник научных статей по материалам круглого стола (г. Белгород, 25.11.2020) / под ред. Р. Р. Погореловой, Д. Ю. Горбатюк, В. А. Кривенко и др. Белгород: ОГАОУ ДПО «БелиРО», 2020. 102 с.
4. *Вумек Дж., Джонс Д.* Бережливое производство. Как избавиться от потерь и добиться процветания вашей компании / пер. с англ. 7-е изд. М.: Альпина Паблишер, 2013. 472 с.
5. Пошаговый план внедрения 5S // Алгоритм — производительность труда [Электронный ресурс]. URL: <https://algoritminfo.ru/poshagovyy-plan-vnedrenija-sistemy-5s-o/> (дата обращения: 07.06.2022).

*Светлана Ивановна Козлова  
старший методист,  
школа № 1502,  
Москва, Россия  
Kozlova-SI@1502.Moscow*

## **СОВРЕМЕННЫЕ ПРАКТИКИ РЕАЛИЗАЦИИ STEAM-ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ**

**Аннотация.** Наиболее перспективной в создании условий для развития детской инициативы является технология STEAM, в которой сочетаются междисциплинарный и прикладной подходы, а все пять образовательных областей соединены в единое непрерывное пространство обучения и развития детей и находятся в тесной интеграции. В статье представлен практический опыт реализации STEAM-технологий в работе с дошкольниками на базе ГБОУ Школа № 1502.

**Ключевые слова:** STEAM-технологии, дошкольное образование

*Svetlana I. Kozlova  
Senior methodologist,  
School No. 1502,  
Moscow, Russia  
Kozlova-SI@1502.Moscow*

## **CURRENT PRACTICES IN WORKING WITH PRE-SCHOOL CHILDREN**

**Abstract.** The most promising in creating conditions for the development of children's initiative is STEAM technology, which combines interdisciplinary and applied approaches, and all five educational areas are connected into a single continuous space of children's learning and development and are closely integrated. The article presents practical experience of STEM-technologies implementation in the work with preschool children on the basis of State Educational Institution School No.1502.

**Keywords:** STEAM technology, pre-school education

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования содержит цели, на достижение которых воспитанниками ориентируется образовательная организация при разработке образовательной программы. Целевые ориентиры предполагают формирование познавательных интересов и действий дошкольников в различных видах деятельности, их личностное, социальное и познавательное развитие.

Таким образом, на современном этапе развития дошкольного образования во главу угла ставится развитие личности ребенка и таких его качеств, как любознательность, активность и инициативность, умение достигать поставленной цели, самостоятельность, ответственность и креативность. Все эти качества обеспечивают комфортную социализацию и успешность

обучения на следующем уровне общего образования — в начальных классах школы.

Приоритетными направлениями развития московской системы дошкольного образования являются ориентация на максимальное развитие индивидуальных способностей каждого ребенка, поддержка детской инициативы, обеспечение успешной социализации и достижение детьми дошкольного возраста целевых ориентиров, утвержденных ФГОС дошкольного образования, а также формирование современных представлений детей об окружающем мире и развитие практических умений, необходимых для жизни в мегаполисе.

Для достижения этих результатов недостаточно просто транслировать детям большой объем знаний, необходимо научить ребенка думать, сомневаться, искать ответы на возникающие вопросы, а не ждать получения готовой информации от взрослого. Одни из самых важных умений, необходимых ребенку для достижения успеха, — анализ проблемной ситуации и самостоятельный поиск решений (через наблюдение, опытно-экспериментальную деятельность), формулирование вопросов, предположений и выводов, аргументация собственного мнения.

Поэтому одной из самых актуальных задач современного дошкольного образования является поддержка и развитие детской инициативы.

Ключевым подходом в развитии детской познавательной инициативы и интеллектуальных способностей выступает деятельностный подход, как ключевая концепция развивающего образования. Важны именно действия самого ребенка, наличие возможности экспериментировать в развивающей предметно-пространственной среде.

Наиболее перспективной в создании условий для развития детской инициативы является технология STEAM, в которой сочетаются междисциплинарный и прикладной подходы, а все пять образовательных областей соединены в единое непрерывное пространство обучения и развития детей и находятся в тесной интеграции.

STEAM (science — наука, technology — технология, engineering — инжиниринг, arts and math — искусство и математика) подразумевает как получение современных научных знаний, так и формирование способности применять их на практике. STEAM-образование дает детям возможность примерить на себя разные роли: исследовать и экспериментировать как настоящие ученые, создавать инновационные модели, как технологи, конструировать и сооружать объекты, как инженеры, творить, как художники, измерять, сравнивать, анализировать, как математики и обязательно продолжать играть, как дети [5].

STEAM-образование направлено на развитие интеллектуальных способностей ребенка, интереса к научно-техническому творчеству.



Важным преимуществом такого подхода является тесная связь с реальным окружающим миром, наличие доступных для детей проблемных ситуаций, высокая мотивация детей и поощрение сотрудничества. Дети исследуют объекты и происходящие явления, с целью поиска их взаимосвязи, что способствует формированию любознательности, навыков в техническом творчестве, умения находить выход из ситуации неопределенности, проявлять инициативность [5]. Все это способствует формированию у детей инновационного мышления и навыков XXI века.

В основе STEAM-технологии лежат четыре принципа:

1. Проектная форма организации образовательного процесса, в ходе которого дети объединяются в группы для совместного решения задач.
2. Практический характер деятельности.
3. Межпредметный характер обучения: образовательные задачи конструируются таким образом, что для их решения необходимо использование знаний сразу из нескольких образовательных областей.
4. Овладение компетенциями, которые являются ключевыми для успешного обучения в школе.

На занятиях с применением STEAM-технологии педагогам важно осуществлять поддержку познавательной активности и инициативности детей. Для этого важно:

- создавать условия для осуществления детских замыслов и воплощения идей;
- поддерживать в детях ощущение успешности, помогая транслировать полученные в ходе той или иной деятельности результаты и осуществлять публичную демонстрацию их значимости;
- поощрять проявление самостоятельности детей и расширять возможности для ее реализации.

Работа на основе данной технологии строится по шести модулям как на занятиях, так и в самостоятельной деятельности: конструирование, математическое развитие, экспериментирование с живой и неживой природой, проектно-исследовательская деятельность, робототехника, мультстудия.

Погружение в STEAM-среду можно начать с конструирования. Сооружая постройки из различных материалов, дети приобретают технические навыки моделирования, осваивают принципы инженерии. Действия с разнообразными конструкторами способствуют развитию у детей пространственного мышления и творчества.

Образовательный модуль «Конструирование» в равной степени выступает мощным средством коммуникации, так как дети в процессе конструирования осуществляют речевое планирование, комментируют сам процесс создания постройки, с удовольствием обсуждают результат своей деятельности, а также способы совместного усовершенствования и перестраивания для

определенных игровых целей и задач. Дети учатся слушать и слышать друг друга, договариваться, заранее продумывать сюжет своей игры и создавать необходимые атрибуты для воплощения игрового замысла.

Математическое развитие осуществляется как в игровой, так и в познавательной-исследовательской деятельности и находит продолжение на следующем уровне образования — в начальной школе.

Дети учатся считать, измерять, сравнивать, определяют новые и неизвестные для себя свойства в уже, казалось бы, знакомых предметах как в рамках организованных занятий, так и в свободной деятельности, в среде дошкольной группы.

Содержание модуля носит комплексный характер, в нем объединены игры и пособия арифметической, геометрической, логической и символической направленности.

Содержание образовательного модуля «Экспериментирование с живой и неживой природой» реализуется как в процессе организованной образовательной деятельности, так и вне таковой. У детей есть возможность самостоятельно или во взаимодействии со взрослым проводить опыты и наблюдения на прогулках, в рамках системной опытно-экспериментальной деятельности, где дети изучают свойства объектов живой и неживой природы, оптические и звуковые явления.

Такая деятельность строится на принципах дифференциации и индивидуализации, природосообразности, диалогического общения, доступности, системности.

Экспериментирование — активная деятельность, направленная на решение проблемных ситуаций, высказывание предположений, доказывание гипотезы, построение выводов и предъявление результата. В процессе экспериментальной деятельности развивается память, удовлетворяется любознательность детей, предоставляется возможность почувствовать себя настоящим ученым, исследователем, первооткрывателем.

Образовательный модуль «Проектно-исследовательская деятельность».

Н. Е. Веракса отмечает, что «проектная деятельность, как специфическая деятельность творчества, является универсальным средством развития ребенка».

Проектная деятельность в дошкольной группе организуется преимущественно в игровой форме, для ее организации необходимо создать определенную предметную среду, направленную на предоставление детям возможности реализовать идею проектов. Участие в проектной деятельности предоставляет ребенку широкий спектр возможностей для самореализации: определить свои интересы, реализовать замысел, найти и расширить необходимые знания, овладеть навыками планирования деятельности, публичной презентации результатов. В проектной деятельности развивается

умение работать в команде, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, проявляется инициатива ребенка.

Участие в проекте, позволяет ребенку ощутить свою значимость, быть причастным к общим результатам, испытать радость и гордость за свои успехи.

Образовательный модуль «Робототехника» — это творческие занятия, в процессе которых ребенок учится находить способ решения задачи самостоятельно и в коллективе сверстников, изучает работу механизмов, пробует создавать собственных роботов. Робототехника активно применяется в практике дошкольного образования. Это связано с тем спектром возможностей, которые предоставляет данное направление для решения таких задач, как развитие мелкой моторики детей за счет работы с мелкими деталями конструкторов, навыков измерения и счета (еще на уровне подбора деталей для создания робота детям необходимо определить нужное количество деталей, сравнить детали по размеру), также дети учатся читать схемы, что является пропедевтикой навыка чтения, получают опыт программирования, оттачивают и совершенствуют навыки конструирования, знакомятся с основами механики.

Каждую из перечисленных задач возможно решать через организацию разных видов занятий, однако, безусловное преимущество робототехники заключается в возможности их интеграции и реализации через игровую деятельность с применением современного, доступного и интересного для дошкольников оборудования.

Задачи, которые решает дошкольник, постепенно усложняются. Это зависит от возраста ребенка и от навыков, которыми он уже овладел. Простая сборка модели и ее механическое перемещение со временем находит продолжение в программировании роботов и выстраивании алгоритмов управления ими.

Дети учатся детально продумывать и конструировать модель, сначала по образцу, в дальнейшем по собственному замыслу.

Освоению цифровых и медиатехнологий на стыке художественного и технического творчества способствует образовательный модуль «Мультстудия».

Работа с мультстудией позволяет формировать творческое мышление детей, подкрепляя его навыками создания сюжета, написания сценария, разработки декораций и героев мультфильма. Дети примеряют на себя роли сценариста, режиссера, оператора, мастера по свету, озвучивают мультфильм и в итоге получают готовый мультимедийный цифровой продукт.

Творческая деятельность по созданию мультфильмов с использованием современных цифровых технологий объединяет результаты освоения всех образовательных модулей. Например, конструирование и робототехника

в создании мультфильма, навык панорамной съемки с помощью web-камеры через процесс фиксации результатов опытов.

Преимущества STEAM-технологии в реализации программ дошкольного образования:

1. Комплексное решение образовательных задач через интеграцию естественно-научного и инженерного творчества, математики, современных цифровых технологий и т.д. с опорой на метод проектов.

2. Адаптация детей дошкольного возраста к современной образовательной среде школы через преемственность технологий, содержания, материально-технического обеспечения.

3. Развитие у детей познавательной активности и инициативы через их вовлечение в познавательно-исследовательскую деятельность и научно-техническое творчество.

4. Развитие умения получать необходимую информацию, анализировать ее, применять в практической деятельности, что является важными компетенциями для обучения на следующих ступенях образования.

5. Приобретение опыта командной работы и достижения общих целей и единого результата, умение формулировать гипотезу, задавать вопросы, аргументированно отстаивать свою позицию. Получение общего результата способствует формированию уверенности в собственных силах, умение ценить общие командные результаты и свой вклад в их достижение.

6. Развитие интереса к научно-техническому творчеству.

Применение STEAM-технологии в практике работы дошкольных групп способствует развитию у детей умения ориентироваться в большом потоке информации и применять полученные знания и опыт в практической деятельности. Увлекательные занятия в формате игры позволяют раскрыть творческий потенциал ребенка.

#### Список источников

1. *Веракса Н. Е., Веракса А. Н.* Пространство детской реализации: проектная деятельность дошкольников. М.: Мозаика Синтез, 2020. 64 с.
2. *Волосовец Т. В., Маркова В. А., Аверин С. А.* STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество: учебная программа. 2-е изд., стереотип. М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. 112 с.
3. *Зубкова П. И.* Исследование познавательной активности детей дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2005. 363 с.
4. *Смирнова П. В.* Обучение навыкам экспериментирования как основа развития исследовательских способностей дошкольников // Детский сад от А до Я. 2012. № 2. С. 126–131.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г., № 1155. М., 2013. 22 с.

*Альбина Владимировна Корнилова*  
*старший воспитатель высшей квалификационной категории,*  
*детский сад № 1 «Колокольчик»,*  
*Пестрецы, Республика Татарстан, Россия*  
*kornilova.albina@mail.ru*

## **МАСТЕР-КЛАСС «ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В МАТЕМАТИЧЕСКОМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»**

**Аннотация.** Данная авторская методическая разработка мастер-класса предназначена для педагогов дошкольных образовательных организаций, педагогов дополнительного образования с целью использования современных технологий в математическом развитии детей дошкольного возраста.

**Ключевые слова:** развивающая образовательная среда, математическое развитие, образовательные технологии кейс-технология, игровая технология, технология проблемного обучения, технология «Ментальная арифметика», нетрадиционный дидактический материал «Камешки Марблс»

*Albina V. Kornilova*  
*Senior educator of the highest qualification category,*  
*Kindergarten No. 1 “Bellflower”,*  
*Pestretsy, Republic of Tatarstan, Russia*  
*kornilova.albina@mail.ru*

## **MASTER CLASS “USE OF MODERN TECHNOLOGIES IN THE MATHEMATICAL DEVELOPMENT OF PRE-SCHOOL CHILDREN”**

**Abstract.** This author’s methodological development of the master class is designed for teachers of pre-school educational organizations, teachers of additional education on the use of modern technologies in the mathematical development of preschool children.

**Keywords:** creation of a developing educational environment for children’s mathematical development using modern educational technologies, case technology, game technology; problem-based learning technology, “mental arithmetic” technology, non-traditional didactic material “Marbles Pebbles”

**Цель:** создать условия для повышения интереса педагогов к поиску интересных методов и технологий математического развития детей дошкольного возраста, повысить уровень компетентности и профессионализма воспитателей.

**Задачи:** развивать интерес к оригинальным образовательным технологиям, инициативу, желание применять на практике данные технологии; познакомить педагогов с опытом работы по использованию технологий в работе с детьми дошкольного возраста по математическому развитию; обучить участников мастер-класса использованию в педагогическом процессе современных технологий по математическому развитию с детьми дошколь-

ного возраста; вызвать желание сотрудничать, искать взаимопонимание.

**Оборудование:** мультимедийное оборудование; презентация; математические кейсы; нетрадиционный дидактический материал «Камушки Марблс»; развивающие игры «Веселые задания с камешками Марблс»; задания «Вспомни и назови математические ситуации в сказках» («Теремок», «Три медведя», «Красная Шапочка», «Гуси-лебеди»); игровые задания: «Сколько зайчат спряталось за забором?», «Покажи стрелками, хватит ли колес для всех машин»; демонстрационные и раздаточные счеты абакус; ментальные карты; ментальные флеш-карты; дидактический материал «Ментальная арифметика».

**План проведения:**

Вступительное слово.

Разминка. Игра «Проблема на ладошке».

Основная часть. Особенности создания кейса.

Практическая часть. Поэтапная демонстрация кейсов: первый математический кейс — интеграция кейс-технологии и игровой технологии; второй математический кейс — интеграция кейс-технологии и технологии проблемного обучения; третий математический кейс — интеграция кейс-технологии и технологии «Ментальная арифметика».

Выводы.

Рефлексия.

**Ход мастер-класса**

Математика... Опять математика! Часто можно услышать из уст детей, учеников, студентов. Ведь «математика всегда... остается для детей, учеников трудной работой». Так утверждал почти полтора века назад Д. И. Писарев. Изменилось ли восприятие математики с тех пор? Не очень. Математика продолжает оставаться наиболее трудным учебным предметом в школе.

А что же дошкольники? Они ведь еще не знают, что математика трудная дисциплина. Наша задача — дать ребенку возможность почувствовать, что он сможет понять, усвоить не только частные понятия, но и общие закономерности. А самое главное — познать радость преодоления трудностей.

Отличительная особенность современной педагогики — ее устремленность в будущее. В наше время появились не только новые методы изучения математики, но и технологии.

**Разминка.** Игра «Проблема на ладошке». Сейчас предлагаю каждому участнику посмотреть на проблему «Использование современных технологий в математическом развитии детей дошкольного возраста», как бы со стороны, как если бы вы держали ее на ладошке (педагог держит на ладошке красивый мячик). И, передавая этот мячик, вспомним все современные технологии, которые вы применяете в математическом развитии детей дошкольного возраста.

Я не ошибусь, если скажу, что каждый из вас, присутствующих здесь, старается, чтобы его занятия были интересны воспитанникам. Меня эта проблема волнует тоже, поэтому я постоянно нахожусь в творческом поиске.

Основная часть. Уважаемые коллеги, сегодня я хочу поделиться с вами своим опытом по использованию современных технологий в математическом развитии детей дошкольного возраста [4, с. 25].

В своей работе я придерживаюсь системно-деятельностного подхода, и мое профессиональное кредо можно выразить словами Джорджа Бернарда Шоу: «Единственный путь, ведущий к знанию, — это деятельность». Одной из современных технологий, основанных на системно-деятельностном подходе, является кейс-технология [2, с. 3].

У нас в детском саду созданы разнообразные многофункциональные кейсы. Например, вот этот кейс смоделирован своими руками. Он многофункционален и служит для развития математических способностей, для развития речи, для изучения экологических проблем и т.д. Все зависит от цели, которую хочет поставить педагог, применяя кейс-технологии.

Практический совет по созданию кейса. Как создать кейс? Вначале нужно ответить на три вопроса:

Для кого и чего создается кейс?

Чему должны научиться дети?

Какой опыт они из этого извлекут?

После этого процесс создания кейса будет иметь вид: цель обучения; структурирование дидактического материала; выбор методов средств развития, воспитания и обучения, выбор педагогических технологий.

И хочется отметить, что эффективность кейс-технологии по математическому развитию детей дошкольного возраста в том, что она достаточно легко может быть соединена с другими современными педагогическими технологиями.

На основе интеграции кейс-технологии с другими технологиями мы создаем разнообразные кейсы.

Практическая часть. Первый кейс основан на интеграции — это кейс-технологии и игровой технологии. Здесь я использую эффект «черного ящика», что вызывает интерес и любознательность у детей дошкольного возраста.

Сейчас я предлагаю выйти педагогам и испытать на себе «эффект черного ящика». Какой у вас возникает первый вопрос, когда вы видите этот кейс? Правильно, «что там находится»?

Открываем математический кейс. Здесь мы видим «Камешки Марблс» — стеклянные или акриловые камешки разного цвета, формы, размера, с которыми можно играть, выполнять различные игровые упражнения и задания.

Все развивающие игры и упражнения «Веселые задания с камешками Марблс» могут варьироваться в зависимости от возраста ребенка, его ум-

ственной и моторной способности, а также заинтересованности в игре. В нашей копилке разработано около двадцати развивающих игр. У воспитанников вызвал большой интерес этот нетрадиционный дидактический материал — «Камешки Марблс».

Предлагаю и вам освоить этот нетрадиционный дидактический материал и выполнить предлагаемые игровые задания, находящиеся в этом кейсе. Сейчас я предлагаю выйти педагогам, открыть кейс и найти развивающую игру «Веселая змейка», а коллеги, находящиеся в зале, тоже могут на слайде презентации увидеть и проанализировать предлагаемые игры. Вы можете использовать любые камешки, находящиеся у вас в кейсе. Выберите соответствующее поле. Представьте, что по вашему полю ползет змейка. Я диктую вам направление движения змейки, вы выкладываете камешки, сколько успеете, до следующей инструкции. Итак, наша змейка поползла вправо, вверх, влево, вниз, вправо и завершила свой путь. Коллеги, с какими трудностями вы столкнулись? Наверняка кто-то из вас поставил первый камешек в один из углов или на край данного поля. С опытом дети начинают понимать, что нужно начинать с середины. И в дальнейшем это поможет ориентироваться в системе координат школьного курса математики. Целью этой игры является не только ориентировка в пространстве, также мы можем уточнить информацию о количестве камешков, цвете, сколько камешков можно уложить по вертикали, горизонтали.

Следующая игра развивает ориентировку в пространстве и объясняет понятия «Над, под, слева, справа». Возьмите поле с геометрическими фигурами. Найдите треугольник справа от квадрата и положите на него голубой шарик, на треугольник слева от круга — синий, на треугольник под квадратом — оранжевый.

В следующем задании — «Помоги зайчику» — дети выкладывают путь камешками от зайчика до морковки по схеме, также можно предложить детям самим проложить путь и нарисовать план этого пути.

В игре «Золушка» дети сортируют камешки по цвету, форме, размеру.

В игре «Зоркий глаз» выполняем такое задание: надо выложить пять любых камешков на первый ряд и запомнить их последовательность. Закрывает глаза и проговорить.

В игре «Строитель» — выкладывать определенную фигуру, цифру из камешков в рамочке.

В игре «Дорожки» знакомим детей с понятием «единица измерения».

В игре «Сапожки на дорожке» надо найти одинаковые сапожки и положить соответствующий камешек по цвету.

В игре «Поставь камешек на место» дети выкладывают камешки по инструкции. Например, положите красный камешек в центр листа. Синий — в левый верхний угол и т.д.



Все развивающие игры «Веселые задания с камешками Марблс» помогают при подготовке ребенка к школе, способствуют развитию сенсорного восприятия, мелкой моторики и логического мышления. Данные игры являются универсальными и могут быть использованы в своей работе воспитателями, логопедами, дефектологами и родителями для занятий и игр с ребенком дома.

Математический кейс с игровыми технологиями периодически пополняется новыми играми и дидактическими пособиями.

Следующий кейс основан на интеграции кейс-технологии и технологии проблемного обучения, которая предполагает использование творческих задач, вопросов и проблемно-игровых ситуаций.

Например, народные и авторские сказки, которые малыш от многократных прочтений уже, наверное, знает наизусть, — наши бесценные помощники [8, с. 53]. В любой из них уйма всевозможных математических ситуаций. Например, сказка А. Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино». Детям предлагается проблемно-игровая ситуация «Собери билет, чтобы Буратино и куклы смогли попасть в театр». Несколько вариантов билетов разрезаны пополам, часть из них находится у Буратино, на его половинках написаны задачки. На тех половинках, которые находятся у кукол, написаны ответы к этим задачкам. Надо совместить половинки таким образом, чтобы решение задач было правильным. Дети решают задачки и помогают куклам занять свои места в театре.

Сейчас я предлагаю выйти педагогам (фокус-группа) и выполнить задание «Вспомни и назови математические ситуации в сказках» («Теремок», «Три медведя», «Красная Шапочка», «Гуси-лебеди»). А мы продолжаем (обращаюсь к аудитории).

Вообще, любая иллюстрация или картинка для малышей послужит замечательным счетным тренажером. Считать можно все, что найдется подходящего на картинке: деревья, птичек, грибочки, листочки, зайчиков. А сколько ножек у мальчика? А у двух мальчиков? А лапок у собачки? А у двух собачек? А сколько нужно мальчику ботинок? Сколько ног у осьминога?

Итак, педагоги (фокус-группа), вы вспомнили математические ситуации в данных вам сказках?

«Вспомни и назови математические ситуации в сказке "Теремок"»

Сказка «Теремок» поможет запомнить не только количественный и порядковый счет (первой пришла к теремку мышка, второй — лягушка и т.д., но и основы арифметики. Малыш легко усвоит, как увеличивается количество, если каждый раз прибавлять по единичке. Прискакал заяк — и стало их трое. Прибежала лисичка — стало четверо).

«Вспомни и назови математические ситуации в сказке "Три медведя"»

Сказка «Три медведя» — это вообще математическая суперсказка. И мед-

ведей посчитать можно, и о размере поговорить (большой, маленький, средний, кто меньше, кто больше, кто самый большой, кто самый маленький), и соотнести мишек с соответствующими стульями, тарелками.

«Вспомни и назови математические ситуации в сказке "Красная Шапочка"»

Чтение сказки «Красная Шапочка» дает возможность поговорить о понятиях «длинный» и «короткий», особенно, если нарисовать длинную и короткую дорожки на листе бумаги или выложить из кубиков на полу и посмотреть, по какой из них быстрее пробегут маленькие пальчики, проедет игрушечная машина.

«Вспомни и назови математические ситуации в сказке "Гуси-лебеди"»

Чтение сказки «Гуси-лебеди» ориентироваться в пространстве и усваивать понятия: «над лесом», «над рекой», «правый и левый берег».

Внимание на экран. Здесь мы видим игровые задания: «Сколько зайчат спрятались за забором?», «Покажи стрелками, хватит ли колес для всех машин».

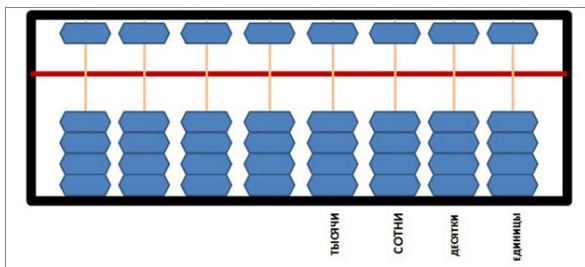
Взрослый может навести ребенка на решение задачи с помощью творческих вопросов. Например, как нарисовать солнце, если карандаш умеет рисовать только квадраты? Эта задача может быть решена через осознание структуры геометрических фигур. Можно предложить ребенку решать эту задачу практическим путем, накладывая квадрат на квадрат. На самом высоком уровне дети могут сами составлять творческие задачи и предлагать их сверстникам.

В игре «Да и нет» педагог загадывает число, а дети отгадывают, задавая вопросы так, чтобы педагог мог отвечать только «да» или «нет». Например, задумано число из первых десяти цифр (8). Дети задают вопрос: «Это число больше двух?» Воспитатель отвечает, да или нет.

Следующий кейс создан на основе интеграции кейс-технологии и технологии «Ментальная арифметика» [5, с. 32].

В эпоху компьютеров человек вновь обратился к древним счетам абакус/соробан. Теперь на них учатся считать современные дети, и они настолько хорошо овладевают счетом, что могут решать сложнейшие задачи в уме! При этом у них активно развивается мелкая моторика, они видят наглядно результаты арифметических действий. Происходит как бы тренировка нейронных связей в головном мозге, что позитивно влияет на мышление, его качество и скорость. А это, в свою очередь, способствует развитию левого полушария. При традиционной подготовке ребенка к школе в основном развивается только правое полушарие.

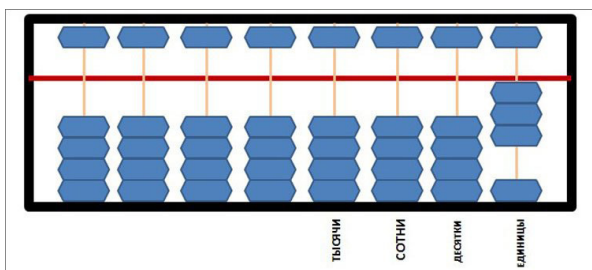
Предлагаю взять каждому педагогу счеты абакус, чтобы научиться выполнять простейшие задания [6, с. 5].



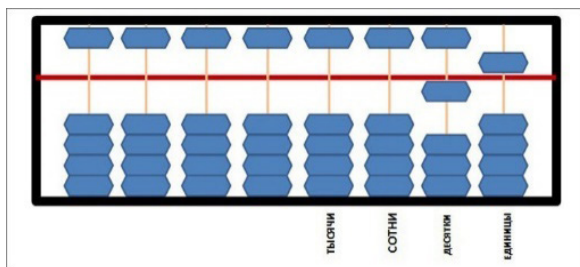
Итак, абакус состоит из рамки, в которую установлены стержни (спицы). Причем стержней (спиц) может быть разное количество. А на стержнях (спицах) нанизаны бусинки (костяшки). По 5 штук на каждом. Стержни (спицы) проходят сквозь разделительную линейку (планку). Над линейкой (планкой) остается по одной костяшке, под линейкой (планкой) по четыре. Справа находятся единицы. Левее десятки, потом сотни, тысячи, десятки тысяч и т.д. Каждому разряду своя спица. Костяшки, которые находятся под разделительной планкой, означают «1» (единица), над планкой — «5».

Важную роль при счете на абакусе играет способ передвижения костяшек: в работе участвуют только большая и указательный пальцы.

Давайте рассмотрим на примерах, так будет выглядеть на счетах абакус число 3. Поднимаем к разделительной планке три костяшки на линейке единиц [6, с. 7].



Например, если выкладываем на счетах абакус двузначное число — 15, на линейке десятков поднимаем одну костяшку, то есть получаем один десяток. А на линейке единиц опускаем к разделителю верхнюю костяшку, которая и означает 5 [7, с. 3].



В общем, вот по такой схеме считают на счетах абакус. Ребенок воспринимает абакус как игрушку. В этом возрасте у детей преобладает наглядно-образное мышление, абакус является идеальным инструментом для его развития. Он позволяет показать ребенку наглядно, в чем смысл сложения и вычитания. Ребенок учится, играя со счетами.

Дети считают разными способами: на слух, на специальных карточках с заданиями, у доски, на демонстрационном абакусе, на интерактивном тренажере, на ментальной карте и ментальной флеш-карте (это графическое изображение абакуса, с помощью которого дети представляют, как передвигаются косточки на счетах) [9, с. 17].

Технология «Ментальная арифметика» — это система интеллектуального и творческого развития детей, которая вырабатывает навыки быстрого устного счета и непосредственно влияет на общий уровень интеллекта человека.

### Выводы

Результаты нашей деятельности показывают, что применение современных технологий способствует развитию у наших воспитанников познавательного интереса, математических способностей, активности, инициативности, самостоятельности и креативности.

Надеемся, что наш накопленный методический материал поможет в развитии математических способностей в образовательном процессе вам, педагогам дошкольных образовательных организаций, а также педагогам дополнительного образования, работающим с детьми дошкольного возраста.

### Рефлексия

Если вам понравился увиденный на мастер-классе материал и вам было интересно и познавательно, то покажите рукой жест «Класс»! Если вам нравится обучаться и обучать других, то улыбнитесь!

И теперь, следуя древней пословице: «Я слышу — и я забываю, я вижу — и я запоминаю, я делаю — и я понимаю», призываю всех педагогов делать это и внедрять в практику работы с детьми лучшее, что создано педагогической наукой и практикой.

**Список источников**

1. *Белошистая А. В.* Занятия по развитию математических способностей детей 5–6 лет. В 2-х кн. Кн. 2. М.: Владос, 2009. 100 с.
2. *Бенджамин А.* Матемагия. Секреты ментальной математики. 2014. 247 с.
3. *Бенджамин А., Шермер М.* Магия чисел. Моментальные вычисления в уме и другие математические фокусы. М.: Манн, Иванов и Фербер, 2019. 320 с.
4. *Воронцова М.* Математический гений: методика считать — раньше, чем ходить. М: 2017.
5. *Ганиев Р., Багаутдинов Р.* Ментальная арифметика. Знакомство. М.: Траст, 2016. 112 с.
6. Ментальная арифметика «Абакус». Сборник заданий. В 2-х кн. М.: 2016
7. *Малсан Би.* Ментальная арифметика для всех. М.: Ridero, 2017.
8. *Лопатина А., Скребцова М.* Хорошая математика. М.: Амрита-Русь, 2006.
9. *Софуоглу Э.* Ментальная арифметика. Сложение и вычитание: уч. пособие для детей 4–6 лет. В 2-х ч. Траст, 2015.

*Людмила Фадеевна Медведникова*  
кандидат педагогических наук, заведующая,  
детский сад общеразвивающего вида № 90 «Золотой ключик»,  
Вологда, Россия  
dou90@vologda-city.ru

*Ольга Анатольевна Сошина*  
воспитатель,  
детский сад общеразвивающего вида № 90 «Золотой ключик»,  
Вологда, Россия  
dou90@vologda-city.ru

## ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГОВ С РОДИТЕЛЯМИ В РАМКАХ ПРОЕКТА «КОСМОС. ЗЕМЛЯ — ЖИВАЯ ПЛАНЕТА»

**Аннотация.** В статье обозначена проблема взаимодействия педагогов дошкольной образовательной организации с родителями воспитанников. Акцентировано внимание на проектной деятельности как на одной из форм сотрудничества с семьей. Представлено планирование работы по вовлечению родителей в образовательный процесс с помощью проектного метода, определены этапы работы и организационно-педагогические условия реализации проекта «Космос. Земля — живая планета», перечислены мероприятия по его содержанию.

**Ключевые слова:** взаимодействие с родителями, метод проектов, проектная деятельность, дошкольное образование

*Lyudmila F. Medvednikova*  
PhD (Education), Head,  
Kindergarten No. 90 “The Golden Key”,  
Vologda, Russia  
dou90@vologda-city.ru

*Olga A. Soshina*  
Educator,  
Kindergarten No. 90 “The Golden Key”,  
Vologda, Russia  
dou90@vologda-city.ru

## INTERACTION BETWEEN TEACHERS AND PARENTS WITHIN THE FRAMEWORK OF THE PROJECT “SPACE. EARTH — A LIVING PLANET”

**Abstract.** The article indicates the problem of interaction between teachers of preschool educational organization and parents of pupils. Attention is focused on the project activity as one of the forms of cooperation with the family. The planning of work on involvement of parents in the educational process by means of the project method is presented, the stages of work and organizational and pedagogical conditions of the project “Space. Earth — a Living Planet” project, the measures of its content are listed.

**Keywords:** interaction with parents, project method, project activities, preschool education

Изменения, происходящие в системе образования в последнее время, связаны с усилением внимания к дошкольному образованию и воспитанию ребенка как основной социальной ценности через взаимодействие с семьей. Педагоги признают приоритет семейного воспитания как актуальное направление дошкольного образования и готовы объединить усилия детского сада и семьи по совместному воспитанию детей. Однако проблема заключается в том, что родители не всегда проявляют стремление стать инициаторами и сотрудничать с детским садом в создании условий, способствующих раскрытию творческого и интеллектуального потенциала своего ребенка.

Исходя из актуальности темы и обозначенной проблемы, мы определили цель и задачи работы МДОУ № 90 «Золотой ключик» (далее — ДОО) г. Вологды по взаимодействию с семьей.

Цель — использование проектной деятельности для обеспечения взаимодействия педагогов с родителями.

Задачи:

1) Разработать проект «Космос. Земля — живая планета», включающий план работы с семьей.

2) Определить мероприятия и этапы реализации проекта с детьми старшего дошкольного возраста.

3) Осуществить взаимодействие с родителями путем непосредственного вовлечения их в проектную деятельность.

В сентябре 2021 года нами было проведено анкетирование родителей, которое показало следующее:

- не все семьи (28 %) проявляют интерес к объединению усилий участников образовательного процесса в рамках познавательного развития детей;
- часть родителей (25 %) сомневается в своей компетенции;
- большая часть родительской общественности (60 %) признает, что инициатива формируется у ребенка через игру, общение, познание окружающего мира на основе исследований;
- 68 % родителей согласны, что качество образовательной деятельности зависит от того, в каких образовательных областях ребенок может проявить собственную инициативу и какие условия созданы для этого в детском саду;
- все опрашиваемые (100 %) согласились с тем, что интересные задания, участие в совместной деятельности влияют на формирование познавательного интереса ребенка, а также его желание сотрудничать со сверстниками и педагогами.

Исходя из результатов проведенного анкетирования, мы решили педагогическую работу направить на взаимодействие педагогов, детей и родителей

через проектную деятельность.

В педагогической науке (Л. С. Виноградова, Е. В. Воронина, Т. А. Данилина, Ю. Г. Юдина) проектную деятельность рассматривают как способ организации образовательного процесса, основанный на взаимодействии взрослого и воспитанника и включающий поэтапную практическую деятельность по достижению поставленной цели [2; 3; 5]. Основу проектной деятельности составляет метод проектов. Сущность метода проектов, по мнению А. В. Дубровиной и А. Р. Филипповой, заключается в том, что «ребенок в процессе деятельности осваивает особое умение — самостоятельно приобретать новые знания в процессе решения определенных проблем» [4, с. 91].

Мы согласны с вышеизложенными определениями и считаем, что суть проектной деятельности заключается в активизации и поддержке интереса дошкольников к познавательной и самостоятельной исследовательской деятельности. Проектная деятельность предполагает специально организованную взрослыми деятельность и предусматривает сочетание различных форм (исследовательской, познавательной и продуктивной) работы с детьми для достижения результата. Основное предназначение метода проектов — предоставить детям возможность самостоятельно приобретать знания, решать поставленные проблемы, экспериментировать, делать выводы.

В детском саду взаимодействие взрослого и ребенка обусловлено реализацией основной общеобразовательной программы дошкольного образования, предполагающей построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей ребенка, при которых он сам становится участником образовательных отношений. Мы согласны с мнением Т. А. Березиной, что совместная деятельность всех участников образовательного процесса, безусловно, благоприятствует успехам обучающихся, расширяет социальный опыт каждого ребенка, дает ему возможность относиться к взрослому, как к источнику знаний и опыта [1]. Дети становятся более целеустремленными, уверенными в себе, проявляют положительные личные качества в общении со сверстниками, они готовы не только самостоятельно исследовать и экспериментировать, но и помогать друг другу.

Взаимодействие ДОО с семьей было решено осуществить посредством включения родителей в проект «Космос. Земля — живая планета» (далее — Проект). Проект предназначен для детей старшего дошкольного возраста и их родителей; сроки его реализации: с января по апрель 2022 года. Проектная деятельность включает следующие мероприятия: планирование образовательной деятельности, вовлечение всех участников Проекта в разные виды деятельности (познавательную, творческую, продуктивную), оснащение развивающей предметно-пространственной среды в рамках темы «Космос. Земля — живая планета», а главное, активное участие родителей в образо-



вательном процессе.

Работа с родителями в рамках Проекта включала три этапа.

Консультативно-проектный этап: выявление активных участников из числа родителей (опрос, индивидуальные беседы); информирование родителей о начале подготовки к тематической неделе «Космос. Земля — живая планета»; вручение Памятки «115 лет Роскосмосу!»; выкладывание в группе мастер-класса по изготовлению стенгазеты «Если только захотеть, можно в космос полететь!»; публикация объявления о конкурсе поделок; индивидуальная беседа о проведении дефиле костюмов по теме «Космические пришельцы»; оказание помощи в подборе художественной литературы для выступлений детей на занятиях (беседа с родителями талантливых детей); индивидуальные задания для родителей детей, разыгрывающих сценки из книги Е. Левитана «Сказочная вселенная»; заучивание слов подвижной игры «На Луне жил звездочет».

Содержательный этап: вручение родителям информационных проспектов тематической недели («День космонавтики. Первый космонавт — Юрий Гагарин», «Полеты в космос», «Воздух и невесомость», «Планеты Солнечной системы» и др.); объявление о начале тематической недели в группе и социальных сетях, публикация тематики познавательных мероприятий для детей, организация акции по сбору книг для передвижной библиотеки «Маленькие истории большого космоса».

Наиболее интересными для родителей и детей стали следующие мероприятия:

- создание библиотеки «Моя первая книга о космосе», презентация познавательного уголка по теме «Отчего и почему?»;
- развивающие занятия с выступлениями детей; подготовка и создание иллюстраций книжки-малышки «Профессор Астрокот и его приключения в космосе», доклад о нашем земляке — космонавте Павле Беляеве, сообщение о первом телескопе (использование презентации, созданной в программе PowerPoint); онлайн-путешествие по Байконуру с ребенком-экскурсоводом;
- проведение конкурса чтецов «На ракете, ну и ну, полетели на Луну!»; придумывание сказок о раскрытии космического преступления;
- выставка поделок «Космические путешествия», вернисаж «От звезды и до звезды», создание макета «Веселый космодром»;
- игры-экспериментирования с «космическим» песком; опыты с водой, рисование мыльными пузырями «Такие далекие планеты»;
- онлайн-экскурсия по Мемориальному музею космонавтики г. Москвы;
- подготовка подвижной игры с игровыми атрибутами «На Луне жил звездочет» (по А. Усачеву), утренняя гимнастика «Ждут нас быстрые ракеты»;

- свободная конструктивная деятельность по теме.

Информирование родителей проходило через группы в сети Интернет, были размещены ссылки на детский контент из YouTube, представлены видеосюжеты с участием воспитанников, фотографии поделок и рисунков.

Заключительный этап: приглашение родителей на музыкально-познавательный квест «В поисках ключа от ракеты», презентация творческих работ детей, вручение благодарностей семьям воспитанников за активное участие в проекте.

Повторный опрос родителей, проходивший в апреле 2022 года, выявил значимость взаимодействия детского сада и семьи в проектной деятельности. По результатам проведенного опроса наблюдается положительная динамика в следующем: совместная работа обогатила знаниями всех участников образовательных отношений (97 %), повысилась педагогическая компетентность родителей в воспитании детей (69 %), возрос интерес семьи к участию в образовательном процессе (82 %), родители согласны, что познавательное развитие ребенка проходит успешнее при активном участии взрослых (95 %).

В заключение следует отметить, что реализация проекта способствовала активному вовлечению семьи в образовательный процесс, установлению доверительных отношений между всеми участниками, позволила родителям глубже понять важность обучения воспитанников в детском саду и оценить личные достижения своего ребенка. Главным результатом взаимодействия педагогов и родителей стало объединение усилий в совместной деятельности по воспитанию и развитию детей.

#### Список источников

1. Березина Т. А. Социальное партнерство дошкольного учреждения и семьи: проблемы и пути их решения // Детский сад: теория и практика. 2013. № 10. С. 24–33.
2. Воронина Е. В. Проектный метод в дошкольном образовании // Педагогическое мастерство: мат-лы II Междунар. науч.-практ. конф. (Москва, декабрь 2012 г.). М.: Буки-Веди, 2012. С. 71–73.
3. Данилина Т. А., Стенина Н. М. Социальное партнерство педагогов, детей и родителей: пособие для практ. работников ДОУ. М.: Айрис-пресс. Айрис-дидактика, 2004. 106 с.
4. Филиппова А. Р., Дубровина А. В. Специфика организации проектной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста // Управление дошкольным образовательным учреждением. 2021. № 3. С. 90–98.
5. Юдина Ю. Г., Виноградова Л. С., Картунова Л. А. и др. Методические рекомендации к основной образовательной программе дошкольного образования «Открытия» / под ред. Е. Г. Юдиной. М.: Мозаика-Синтез, 2017. 178 с.

*Ирина Леонидовна Пруцкова*  
воспитатель,  
детский сад общеразвивающего вида с приоритетным  
осуществлением деятельности по физкультурно-оздоровительному  
развитию детей № 40 «Кораблик»,  
Николаевск-на-Амуре, Россия  
*ira.prutskova@bk.ru*

**«ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ПОСТКРОССИНГ» КАК ТЕХНОЛОГИЯ СЕТЕВОГО  
ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ В РАМКАХ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ  
И ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Аннотация.* Данная статья рассматривает патриотическое воспитание детей дошкольного возраста через использование сетевой технологии «Экологический посткроссинг». Большое внимание в статье уделено роли технологии «Экологический посткроссинг» в познавательном развитии детей и формировании экологического сознания дошкольников.

*Ключевые слова:* экологический посткроссинг, сетевое взаимодействие, познавательное развитие, экологическое сознание, патриотическое воспитание

*Irina L. Prutskova*  
Educator,  
Kindergarten of a general developing type with priority implementation of  
activities for the  
physical culture and health development of children No. 40 “Korablik”,  
Nikolaevsk-on-Amur, Russia  
*ira.prutskova@bk.ru*

**«ECOLOGICAL POSTCROSSING» AS A TECHNOLOGY OF NETWORK  
INTERACTION WITHIN THE FRAMEWORK OF PATRIOTIC EDUCATION AND  
COGNITIVE DEVELOPMENT OF PRESCHOOL CHILDREN**

*Abstract.* The article examines the patriotic education of preschool children through the use of the network technology “Ecological postcrossing”. Much attention is paid in the article to the role of the technology “Ecological postcrossing” in the cognitive development of children and the formation of ecological consciousness of preschoolers.

*Keywords:* ecological postcrossing, networking, cognitive development, ecological consciousness, patriotic education

Тенденции государственной политики в образовании связаны с возрождением традиций патриотического, духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения, направлены на укрепление российской государственности, возрождение экономической мощи и духовной силы России. В своем ежегодном послании к Федеральному собранию президент Российской Федерации еще в 2018 году подчеркивал, что «...вовлеченность людей в дела страны и гражданская активность, как и культурные, нравственные, духовные ценности, делает нас единым народом,

способным к достижению больших целей».

Становится понятным, что патриотическое воспитание — это основа формирования будущего гражданина и начинать его необходимо с дошкольного периода, являющегося сенситивным для активного формирования духовно-нравственной основы ребенка.

Дошкольный возраст — важнейший этап в формировании и воспитании у детей нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России, ответственности, трудолюбия. Именно в этот период закладываются представления об окружающем мире, формируются духовно-ценностные ориентиры, идеалы, правила, которые будут определять отношение взрослого человека к миру и его проявлениям во всем его многообразии.

В примерной рабочей программе воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, определены главные ценности патриотического воспитания — Родина и природа. В дошкольных учреждениях должны создаваться условия для формирования любви к родному краю, родной природе, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе, для воспитания уважения к родному языку, культурному наследию своего народа, к своим национальным особенностям, уважительного отношения к гражданам России в целом, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности.

Любовь к природе родного края, Родине — сложное чувство, которое складывается из эмоционально-положительного отношения, устойчивого интереса к природе и желания трудиться в природе, преобразуя и охраняя ее.

Как никогда стали актуальными слова К. Д. Ушинского «...задача воспитания — пробудить внимание к духовной жизни... Если ваш воспитанник знает много, но интересуется пустыми интересами, если он ведет себя отлично, но в нем не пробуждено живое внимание к нравственному и прекрасному — вы не достигли цели воспитания».

Педагоги нашего ДОУ, анализируя данные педагогического мониторинга, отметили снижение развития нравственных качеств. Особую тревогу вызвал факт, что у части детей искажены представления о патриотизме. Дополнительно было проведено анкетирование родителей, которое показало пассивное отношение к этой теме или непонимание родителями данной проблемы.

Данный подход родителей к духовно-нравственному воспитанию детей нашел свое отражение в следующих негативных тенденциях: во многих современных семьях материальные ценности стали превалировать над

духовными. В погоне за развитием интеллекта своего ребенка многие родители упускают из виду необходимость работы над воспитанием души своего ребенка, над развитием нравственных и духовных качеств маленького человека. Не всегда родители понимают, что без этих качеств накопленные знания могут оказаться бесполезными.

Потенциал для решения данной проблемы мы увидели в организации взаимодействия с другими дошкольными образовательными организациями через реализацию технологии «Экологический посткроссинг».

Идея возникла после знакомства с международным движением посткроссинга, которое набирает большую популярность и заключается в обмене почтовыми открытками между участниками из разных городов.

Взяв за основу идею данной технологии, мы преобразовали ее, наделив новым, экологическим содержанием. Появилось и новое название — «Экологический посткроссинг».

Целью реализации технологии «Экологический посткроссинг» является духовно-нравственное, патриотическое воспитание дошкольников в системе всестороннего развития личности в рамках организации сетевого взаимодействия между дошкольными образовательными учреждениями разных регионов Российской Федерации.

Для достижения этой цели необходимо решение следующих задач:  
для воспитанников:

- формировать у детей дошкольного возраста базовых национальных ценностей, национальных и духовных традиций;
- воспитывать у дошкольников познавательную активность, любовь к Родине, гордость за свою страну;
- осуществлять общественно значимую деятельность, направленную на формирование у детей представлений о стране, в которой мы живем, посредством почтовой переписки;
- формировать у детей представление о разнообразных городах России;
- формировать основы гражданского и патриотического сознания и самосознания детей дошкольного возраста;
- создать благоприятные условия для эмоционального, психофизического и духовно-нравственного здоровья личности воспитанников, развития их способностей и творческого потенциала с учетом возрастных особенностей;
- формировать у воспитанников трудолюбие, дисциплинированность, целеустремленность;

для педагогов:

- найти партнеров для реализации сетевого взаимодействия в рамках технологии «Экологический посткроссинг»;
- разработать алгоритм организации сетевого взаимодействия между

дошкольными образовательными учреждениями;

- разработать нормативно-правовую, учебно-методическую документацию, обеспечивающую деятельность в рамках технологии;
- апробировать новое направление и формы сотрудничества с сетевыми партнерами;
- разработать критерии и показатели эффективности реализации проекта;
- повысить квалификацию педагогов с целью освоения ими современных технологий в области патриотического и познавательного направления;
- создать условия для дальнейшего обучения дошкольников в кадетских классах города;

для родителей:

- участвовать в жизнедеятельности дошкольной образовательной организации для обеспечения преемственности и единства в вопросах духовно-нравственного и патриотического воспитания детей дошкольного возраста.

Основная идея «Экологического посткроссинга» предполагает обмен «живыми приветами» между детскими садами из разных городов. «Живым приветом» могут быть семена различных садовых и огородных культур, растущие в разных регионах нашей необъятной Родины.

При помощи переписки мы нашли первых сетевых партнеров по «Экологическому посткроссингу». Этими партнерами стали пять детских садов из разных населенных пунктов страны: поселка Озерпах Николаевского района Хабаровского края, городов Комсомольска-на-Амуре, Хабаровска, Новосибирска и Калининграда.

Дети и родители были ознакомлены с целями, задачами, содержанием и условиями проведения экологического посткроссинга, были подготовлены письма и «живые приветы» отдельно для каждого учреждения, с учетом их географического положения и климатических условий.

В качестве «живых приветов» выступили семена цветов календулы, космеи, бархатцев, а также семена овощных культур: томатов, огурцов, лука-севка, фасоли.

Хочется отметить, что семена календулы, космеи и бархатцев были собраны осенью детьми в рамках акции «Семечко и зернышко про запас!». Семена овощных культур были любезно предоставлены родителями-дачиками, которые с большим интересом и энтузиазмом включились в сетевой проект.

Важной особенностью нашего «Экологического посткроссинга» является дальнейшая работа с «живыми приветами», а именно посадка семян, уход за рассадой и высаживание ее для дальнейшего наблюдения на клумбы

и грядки на территории детского сада.

Работа в данном направлении уже дала свои положительные результаты. Так, воспитанники детского сада п. Озерпах, получившие от нас семена томатов и огурцов, уже готовятся к пикированию рассады. Полученные нами в ответ семена гороха высажены в зимнем саду нашего детского сада.

Ребята из детского сада «Родничок» г. Хабаровска получили от нас письмо с семенами цветов бархатцев, которые каждое лето и до поздней осени радуют ярким цветением на наших клумбах, и также готовятся к украшению своих клумб.

В столице Сибири, городе Новосибирске, нашу посылку получили воспитанники старшей группы детского сада № 489. «Живым приветом» для них стали семена космеи, похожей на цветок-семицветик из сказки Валентина Катаева. Ребятам-сибирякам не терпелось поскорее увидеть чудо, которое произойдет с семенами после посадки. В результате цветы космеи были впервые высажены на территории этого детского сада. Из Новосибирска мы получили посылку с семенами петунии и гацании, которые были высажены вместе с детьми в зимнем саду для рассады на клумбы ДОУ.

Наш дальневосточный «живой привет» дошел до далекого Калининграда. Мы узнали, что дети подготовительной группы детского сада № 56 мало знакомы с лечебными свойствами календулы, растущей на наших клумбах, и решили послать им семена этого растения. По словам педагога, дети испытали восторг, увидев после выходных дней первые ростки. Остается дожидаться фото- или видеотчета о клумбах, где помимо роз теперь будет расти лечебная календула. А мы получили ответную посылку с черенками роз, которые уже прошли период адаптации в нашем зимнем саду и дали первые листочки.

Ребятам-эколятам — участникам Всероссийского природоохранного проекта «Эколята-дошколята» детского сада № 107 г. Комсомольска-на-Амуре был отправлен очень полезный витаминный привет в виде маленьких луковичек. Эколята-дошколята высадили луковички на свой мини-огород и уже попробовали зеленый лучок, добавляя его в первое блюдо и повышая свой иммунитет. В свою очередь эколята прислали нам семена фасоли, чтобы мы попробовали вырастить ее на своем мини-огороде.

Технология «Экологический посткроссинг» увлекла детей, педагогов, родителей. Уже сейчас можно сделать выводы, что такая форма сетевого взаимодействия имеет мощный обучающий, развивающий, воспитательный потенциал. Обмен письмами с «живыми приветами» развивает положительные эмоции и чувства в процессе познания, воспитывает уважение к своим ровесникам, соотечественникам, проживающим в разных регионах страны. Посредством переписки дети знакомятся с природными особенностями регионов, традициями, обычаями, культурой народов России,

у них формируется познавательный интерес к своей стране. Приобщение детей к выращиванию культур способствует осознанию единства природы и человека, воспитывает чувство ответственного и бережного отношения к природе.

В дальнейшем, расширяя алгоритм реализации технологии «Экологический посткроссинг», мы планируем включить работу с картой России с использованием экологических стикеров (меток, указывающих, где оказались наши «живые приветы»), а также получение и оформление в доступных для детей формах информации о населенных пунктах — партнерах «Экологического посткроссинга», природных особенностях разных регионов России, растительном мире (фотоотчеты, презентации, видеоролики, лэпбуки и т.д.).

Таким образом, сетевое взаимодействие в рамках технологии «Экологический посткроссинг» — это не только интересная форма и средство экологического воспитания дошкольников, но и уникальный способ познакомить подрастающее поколение с нашей большой страной, сформировать представление о стране, в которой мы живем, воспитывать чувство гордости за свою малую родину, за Россию.

#### Список источников

1. Акулова Т. А. Актуальность вопроса формирования целостной картины мира у детей старшего дошкольного возраста // Психология и педагогика дошкольного и начального общего образования: преемственность и новаторство: сб. науч.-метод. ст. Челябинск: Титул, 2020. С. 12–16.
2. Гришаева Н. П., Струкова Л. М. Технология работы с коллективом дошкольной образовательной организации по проблемам социализации дошкольников // Дети и общество: социальная реальность и новации: сб. докладов на Всерос. конф. с междунар. участием / отв. ред. В. А. Мансуров. М.: РОС, 2014. С. 475–483.
3. Посткроссинг // Википедия [Электронный ресурс]. URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Посткроссинг> (дата обращения: 06.06.2022).
4. Салахова Л. Д. Формирование коммуникативной компетенции у старших дошкольников // Теория и практика современной педагогики: сб. ст. Междунар. науч.-практ. конф., Пенза, 15.05.2020. Пенза: Наука и просвещение, 2020. С. 171–173.
5. Ушакова О. С. Научные основы воспитания дошкольника: традиции и перспективы // Воспитательная работа в образовательной организации: состояние, проблемы, перспективы развития: сб. науч. тр. всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участием, Москва, 25–26 ноября 2020. М.: Международная академия наук педагогического образования, 2020. С. 35–40.



*Жанна Вильгельмовна Рузанкина  
почетный работник воспитания и просвещения  
Российской Федерации, заведующая,  
детский сад № 28,  
Соликамский городской округ, Россия  
detsad28 - 1@yandex.ru*

## **ДЕТИ МЛАДЕНЧЕСКОГО ВОЗРАСТА В ДЕТСКОМ САДУ: ПУТЬ НА ПРАКТИКЕ**

**Аннотация.** Вопрос нахождения детей младенческого возраста в детском саду на сегодняшний момент становится очень актуальным. Однако особенности условий пребывания этой категории детей в детском саду и работы с ними рассматривались представителями науки и практики лишь в прошлом столетии. С тех пор значительно изменилась экономическая ситуация в стране, социальная среда, появился ФГОС ДО.

В статье представлен пошаговый алгоритм деятельности административной команды дошкольного образовательного учреждения по подготовке и функционированию группы для детей младенческого возраста в соответствии с нормативными требованиями. Затронута процедура создания образовательной среды, организационно-педагогических и программно-методических условий, особенность построения развивающей предметно-пространственной среды и взаимодействия с разными организациями и учреждениями.

Апробированный опыт можно легко перенести в практику работы муниципальных и частных ДОО, замещающих семей, домов малютки, специалистов управления социального развития.

**Ключевые слова:** младенческая группа, организационно-педагогические условия, игры-занятия, развивающая предметно-пространственная среда, медико-педагогическое совещание

*Zhanna W. Ruzankina  
Head,  
Kindergarten No. 28,  
Solikamsk City District, Russia  
detsad28 - 1@yandex.ru*

## **INFANTS IN KINDERGARTEN: THE WAY TO PRACTICE**

**Abstract.** The issue of infant children staying in kindergarten is becoming very relevant at the moment. However, the specifics of the conditions and work of teachers with this category of children were considered by representatives of science and practice only in the last century. Since then, the economic situation in the country has changed significantly, the social environment itself, which influences the development of children themselves, the federal state educational standards preschool education has appeared.

The article presents a step-by-step algorithm of the activity of the administrative team of a preschool educational institution for the preparation and functioning of a group for infants in accordance with regulatory requirements. The procedure of creating an educational environment is touched upon, organizational-pedagogical and program-methodical conditions are described; the features of

building a developing subject-spatial environment and interaction with various organizations and institutions are described.

Proven work experience can be easily transferred to the practice of working in municipal and private preschool institutions, substitute families, baby homes, can be used by specialists of the social development department, guardianship authorities.

**Keywords:** infant group, organizational and pedagogical conditions, games-classes, developing subject-spatial environment, medical and pedagogical meeting

Присутствие детей младенческого возраста в детском саду еще каких-то 3—4 года назад казалось нам просто нереальностью, хотя это право закреплено Федеральным законом «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ [2, с. 79]. Рост рождаемости не позволял охватить всех детей дошкольным образованием в муниципальных образовательных организациях. В настоящее время на территории Пермского края, в целом, и Соликамского городского округа, в частности, ситуация существенно изменилась. Это произошло благодаря строительству новых зданий, перепрофилированию в детских садах помещений под групповые комнаты, переселению семей в более крупные центры и ряду других обстоятельств. Поэтому у учреждений появилась возможность привлечь детей младенческого возраста в детские сады, тем самым включить их в систему образования.

Каждый участник образовательных отношений от функционирования такой группы может получить положительные эффекты: у ребенка произойдет ранняя социализация, его развитие будет сопровождать специалисты дошкольного образования с момента поступления в учреждение. Выход мам на работу благоприятно отразится на повышении финансового состояния семьи. Само образовательное учреждение, в свою очередь, сумеет сохранить кадры, выполнить муниципальное задание, поддержать имидж в пространстве города.

Для принятия окончательного управленческого решения мы включились в процедуру маркетинга, изучения спроса родителей (законных представителей), оценки конкурентных возможностей других образовательных организаций города и анализа собственных ресурсов (кадровых, финансовых, программно-методических). Полученные результаты позволили сделать вывод о положительной перспективе открытия и функционирования группы младенческого возраста в нашем холдинге.

Свою планомерную работу мы начали с подготовки помещений для данных детей, т. к. они имеют ряд особенностей по сравнению с группами для детей других возрастов. Подготовлено отдельное помещение для кормления ребенка грудью, оснащенное оборудованием, предусмотренным санитарно-эпидемиологическими требованиями [5, с. 49]. Приобретена необходимая мебель, установлены смежные окна между групповой комнатой и спальней.

Параллельно велась работа с организациями, осуществляющими питание воспитанников. Для рассмотрения этого вопроса были привлечены специалисты ГКУСО Пермского края «Центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей», ГБУЗ Пермского края «Городская детская больница» г. Соликамска и сотрудники Уральского регионального центра питания, созданного на базе кафедры гигиены питания Пермского государственного медицинского университета им. академика Е. А. Вагнера. Совместными усилиями было составлено меню для детей от 6 месяцев до 9 месяцев и от 9 месяцев до 1 года. Определен рацион, состоящий из двух частей: молочной и немолочной, которая является прикормом (овощные, овощно-фруктовые и фруктовые пюре и пр.). По рекомендации педиатров на каждого воспитанника в возрасте от 6 месяцев до 9 месяцев завели индивидуальные карты приема пищи. В них воспитатель отражает наименование прикорма и фактический объем съеденной ребенком пищи (Приложение 1).

С руководителями детской поликлиники было достигнуто соглашение об участии медицинской сестры в утреннем фильтре и в период кормления, где она следит за аппетитом, особенностями формирования жевательных навыков и эмоциональным состоянием воспитанников. Режим пребывания ребенка в данной возрастной группе также согласовывается с медицинским работником.

Свои особенности имеет и организация образовательной деятельности. Ее содержание строится по комплексной программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы [3, с. 102]. В течение недели организуется 5 игр-занятий разных видов: совершенствование восприятия, развитие речи, движений, действий с предметами, музыкальное воспитание. До достижения ребенком одного года игры-занятия проводятся индивидуально в привычной и комфортной обстановке, их длительность 2–3 минуты. Ориентируясь на индивидуальные особенности ребенка и его развитие, к концу первого года жизни, когда у него накоплен первичный запас элементарных ориентиров в окружающем мире и сенсорный опыт, объединяем малышей в малые подгруппы по два человека.

Сопровождение и мониторинг развития детей осуществляем посредством проведения медико-педагогических совещаний. При их проведении ориентируемся на методику К. Л. Печоры [4, с. 113]. К участию в совещаниях привлекаем медицинских работников (фельдшер или старшая мед. сестра), старшего воспитателя, педагога-психолога и всех сотрудников группы, включая младших воспитателей. Совместно идет обсуждение состояния здоровья малышей, особенностей поведения, развития. Следуя принципу коллегиальности, совместно принимаем решение по определению индивидуальной траектории дальнейших действий, содержания образования каждого ребенка, режима дня на следующий возрастной период. На первом

заседании также проходит обсуждение и утверждение локального документа «Распределение обязанностей» между работниками группы.

Для обеспечения системности, предупреждения хаотичности в работе педагога разработали сетку игр-занятий и примерную циклограмму образовательной деятельности с детьми на неделю (Приложение 2). При их составлении ориентировались на рекомендации Л. Н. Павловой и федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [6, с. 8].

Особое внимание было обращено на развивающую предметно-пространственную среду группового помещения. Основой для предметно-игрового наполнения явились методические рекомендации «Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО» О. А. Карабановой [1, с. 10], программа «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы. С учетом возраста детей в группе доминируют материалы и пособия, стимулирующие двигательную активность, развитие крупной моторики и зрительной координации.

В целях обеспечения безопасности групповую комнату разделили на зону бодрствования и зону кормления. Разделение осуществили за счет установления манежа. Развивающая предметно-пространственная среда группы вариативная, динамичная и насыщенная.

Так завершилось создание организационно-педагогических условий.

Комфортное пребывание ребенка в детском саду во многом зависит от педагога, его компетентности, профессионального мастерства. Педагоги не имели практического опыта работы с детьми до года. Мы обеспечили им прохождение курсовой подготовки, образовательных семинаров по изучению психологических особенностей детей, методики проведения режимных моментов (Приложение 3) и многое др., организацию «обучения на рабочем месте». С целью мотивации сотрудников разработаны критерии оценки эффективности деятельности для педагогов и критерии интенсивности для младших воспитателей. Они положены в основу выплат стимулирующего характера.

Для нас было важно заручиться доверием родителей. Это удалось благодаря проведению личных встреч, анкетирования, экскурсии по группе задолго до поступления малыша в детский сад. Эти мероприятия помогли установить эмоциональный контакт педагогов, администрации детского сада с родителями, узнать особенности семейного воспитания. В ходе сотрудничества предпочтение отдавалось таким формам взаимодействия, которые позволяли родителям поделиться опытом воспитания собственных детей. Для этого ежеквартально организовывался час «Мамы — для мам». Традиционно в приемной на стендах размещается информация о консультациях, памятки. Наряду с этим прижилась такая форма сотрудничества,

как «День открытых дверей» в онлайн-формате, во время которого на практике демонстрируется проведение игр-занятий, показ традиций, правил детского сада. Для повышения психолого-педагогической компетентности родителей по некоторым вопросам, информирования и получения обратной связи была создана группа в соцсети «ВКонтакте», организовано общение в различных мессенджерах.

Таким образом, пребывание детей младенческого возраста в дошкольной образовательной организации — реальность. Для этого важно создать необходимые организационно-педагогические, кадровые условия. Открытием группы младенческого возраста мы обеспечиваем выполнение социального заказа государства и общества.

Приложение 1

СОГЛАСОВАНО:  
Медицинская сестра  
\_\_\_\_\_ Н.А. Девяткова

УТВЕРЖДАЮ:  
заведующий  
МАДОУ «Детский сад № 28»  
\_\_\_\_\_ Ж.В. Рузанкина

**Индивидуальная карта приема пищи ребенка в возрасте с 6 мес. до 9 мес.**

(Фамилия, имя ребенка/ возраст (мес.))

Дата	1 завтрак	2 завтрак	Обед	Полдник	Ужин	Состояние кожи, дыхательных путей, стул. Ввод продукта (прикорм)
	Норма выдачи/ съедено по факту	Норма выдачи/ съедено по факту	Норма выдачи/ съедено по факту	Норма выдачи/ съедено по факту	Норма выдачи/ съедено по факту	
01.10.2022	Каша пшеничная молочная жидкая 100г. / _____ г. Желток 1/5 / _____ г. Молочная смесь 100г./ _____ г	Сок фруктовый 100г/ _____ г.	Каша рисовая гарнирная жидкая 100г/ _____ г. Мясное пюре 50г/ _____ г. Компот из сухофр. 100г/ _____ г	Молочная смесь 150г / _____ г.	Овощное пюре 100г / _____ г	Дыхание – норма Стул – норма Кожа – без изменений Ввод: желток – первый день 1/5

УТВЕРЖДАЮ:  
 заведующий  
 МАДОУ «Детский сад № 28»  
 \_\_\_\_\_ Ж.В. Рузанкина

Примерная циклограмма деятельности воспитателя

День недели	Режимный момент		
	Утро	Прогулка в группе	Вечер
Понедельник	Игры-забавы (развлечения), эмоциональное общение	Двигательные игры	Познавательно-исследовательская деятельность, игры на звукоподражание
Вторник	Игры-забавы (развлечения), эмоциональное общение, игры с предметами орудиями	Двигательные игры	Тактильные игры, игры на ориентацию в окружающей действительности
Среда	Игры-забавы (развлечения), эмоциональное общение, тактильные игры	Двигательные игры	Познавательно-исследовательская деятельность, восприятие музыки
Четверг	Игры-забавы (развлечения), эмоциональное общение, игры на ориентацию в окружающей действительности	Двигательные игры	Восприятие музыки и художественного слова (потешек, фольклора)
Пятница	Игры-забавы (развлечения), эмоциональное общение, игры с дидактической игрушкой	Двигательные игры	Игры с предметами – орудиями, игры на звукоподражание

## **Режимные процессы**

### **Утренний прием**

**Цель:** создание благоприятных условий для поддержания или возникновения положительных эмоций, настроения у детей и родителей.

#### **Методические требования:**

1. Улыбка воспитателя (воспитатель встречает с улыбкой на лице для того, чтобы расположить к себе ребенка «Мы рады», «Мы ждали»).
2. Приветствие ребенка, родителя. Процесс перехода ребенка из приемной в группу может происходить разными способами:
  - если у ребенка эмоциональное состояние не стабильное, то воспитатель может предложить ему пойти на руки. При этом он обязательно задает малышу вопрос: «Ты пойдешь ко мне?». Только при его согласии взрослый берет ребенка на руки. Всегда лучше осуществлять контакт и переход в группу через игрушку («Птичка зовет тебя посмотреть в окошко», «Собачка хочет показать тебе новую игрушку»...);
  - если ребенок самостоятельно передвигается и положительно настроен на воспитателя, детский сад, то он сам переходит из раздевалки в группу.
3. Воспитатель стоит в приемной так, чтобы видеть присутствующих. Он наблюдает за ответственным выполнением всех рекомендаций по приему ребенка в детский сад (измерение температуры, состояние кожи и пр.) и заполнению «Журнала утреннего приема».
4. Весь процесс приема и перехода детей в группу осуществляется в присутствии младшего воспитателя для того, чтобы с первых минут нахождения ребенка в детском саду, он видел всех взрослых, которые будут с ним в течение дня и ни один взрослый не вызывал у него тревогу.
5. Оборудование приемной:
  - вешалка для родителей;
  - пеленальный стол;
  - одноразовые шпатели, бесконтактный термометр;
  - 2 – 3 игрушки (рекомендуемое оборудование).



Список источников

1. *Карабанова О. А., Алиева Э. Ф., Радионова О. Р.* и др. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста. М., 2014. 96 с.
2. Об образовании в РФ: Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ [Электронный ресурс]. URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/) (дата обращения: 06.06.2022).
3. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. Изд. 5-е (инновационное), исп. и доп. М.: Мозаика-Синтез, 2019. 336 с.
4. *Печора К. Л., Пантюхина Г. В., Голубева Л. Г.* Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях: пособие для воспитателей дошкольных учреждений. М., 2002. 171 с.
5. Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи. СП 2.4.3648–20 (утверждены 28.09.2020, вступили в силу 01.01.2021) [Электронный ресурс]. URL: [https://www.rospotrebnadzor.ru/files/news/SP2.4.3648-20\\_deti.pdf](https://www.rospotrebnadzor.ru/files/news/SP2.4.3648-20_deti.pdf) (дата обращения: 06.06.2022).
6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г., № 1155. М., 2013. 22 с.



**Ольга Евгеньевна Тумакова**

*кандидат педагогических наук, заведующая,  
детский сад № 193 «Земляничка»,*

*Тольятти, Россия  
zawed193@pdlada.ru*

**Елена Леонидовна Савостикова**

*заместитель заведующей по воспитательной  
и методической работе,*

*детский сад № 193 «Земляничка»,  
Тольятти, Россия*

*zawed193@pdlada.ru*

**ТЕХНОПАРК В ДЕТСКОМ САДУ КАК ПЛАТФОРМА  
ДЛЯ РАЗВИТИЯ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА  
ДОШКОЛЬНИКОВ**

**Olga E. Tumakova**

*PhD (Education), Head,*

*Kindergarten No. 193 “Strawberry”,  
Tolyatti, Russia*

*zawed193@pdlada.ru*

**Elena L. Savostikova**

*Deputy head for educational and methodological work,  
Kindergarten No. 193 “Strawberry”,*

*Tolyatti, Russia*

*zawed193@pdlada.ru*

**A TECHNOPARK IN A KINDERGARTEN AS A PLATFORM FOR THE  
DEVELOPMENT OF SCIENTIFIC AND TECHNICAL CREATIVITY FOR  
PRESCHOOL CHILDREN**

Как обеспечить развитие ребенка, чтобы технический прогресс был на пользу? Как включить в образовательный процесс дошкольника основные современные тренды, определяющие образ будущего: цифровизацию, автоматизацию, ускорение технологических и социальных изменений? Найти место обучению основам технических наук в структуре образовательного процесса дошкольной образовательной организации в соответствии с ФГОС ДО — задача, требующая детальной, глубокой работы. Как это сделать увлекательным и интересным для ребенка?

Открытие технопарка для малышей в нашем детском саду способствует успешному решению этой задачи. Технопарк — это комплекс образовательных площадок в детском саду по разным направлениям детской деятельности для развития научно-технического творчества дошкольников. У нас он включает несколько образовательных площадок. Одной из них является «Робоквантум».

Успешную работу «Робоквантума» обеспечивает создание образовательной среды, как комплекса условий, как платформы для развития конструктивной деятельности, включающей изучение конструкции робота, программного обеспечения, понимание принципа работы технических устройств и создание новых роботов, которые могли бы применяться в нашей жизни.

В детском саду оборудован кабинет робототехники. Здесь дети занимаются индивидуально и командой. По индивидуальному заказу спроектированы рабочие столы с выдвижными ящиками. Они удобны, мобильны, многофункциональны. Имеется презентационный стол для обыгрывания готовых моделей. Техническое конструирование имеет свое продолжение в группах детского сада в конструкторских бюро, которые реализуют право ребенка на свободу выбора деятельности.

Для развития научно-технического творчества дошкольников особое внимание уделяется разнообразному дидактическому и стимульному материалу. Так, работа с инженерной книгой помогает ребятам фиксировать свои идеи и этапы конструкторского процесса, планировать деятельность. Ценность индивидуальных инженерных детских книг в том, что они детские. Они оформлены и собраны руками детей. В них дети рисуют схемы и эскизы будущих построек, отмечают правила работы в команде, правила обращения с материалами. Дети с трепетом относятся к своим авторским книгам.

Также в каждой группе оборудованы «Бюро изобретений», где дети моделируют, рисуют схемы, планы, конструируют, программируют, презентуют свои постройки и проекты, создают тематические альбомы, книги, таблицы, модели с алгоритмами. В процессе исследовательского поиска дети просматривают познавательные видео, рассматривают книги, обсуждают и делятся впечатлениями и знаниями на детском совете.

В робототехнике мы используем платформу современных образовательных технологий — технологию проблемного обучения, конструирования и командообразования, метод проектов, ИКТ-технологии, ТРИЗ-педагогика, экспериментирование, наглядное моделирование, решение вместе с детьми открытых задач.

Повышению и поддержке интереса детей к научно-техническому творчеству, росту познавательной активности воспитанников способствует создание современной материально-технической платформы. Основа любого творчества — детская непосредственность. Преодолеть интеллектуальную пассивность детей помогает возможность работать с планшетами, конструкторами нового поколения, комплектами для робототехники: электронными образовательными конструкторами «Технолаб» (предварительный уровень), LEGO WeDo 2.0, «Знаток», «Роботрек Малыш-1» и «Роботрек Малыш-2»,

LEGO Mindstorms EV3, LEGO Education «Построй свою историю», LEGO Education «Первые механизмы», наборами «Полидрон».

Такая образовательная среда помогает понять, что робот в образовательном процессе — это прежде всего междисциплинарный технический объект, устройство и принцип действия которого есть область приложения знаний целого комплекса наук: сведений по истории робототехники и современных перспектив роботостроения; места и роли робототехнических систем в современной техносреде, сущности понятия «робот», видов роботов, различных технических изобретений.

Обучающие функции занятий робототехникой состоят в том, что дошкольники осваивают новый и принципиально важный пласт современной технической культуры: приобретают современные политехнические представления и умения, овладевают предпосылками технических и технологических компетенций, развивают научно-технические творческие умения.

В таких условиях дети создают авторские робототехнические проекты: «Мастеровые на УРА!», «Дело мастера боится!», «Науракосмостанция», «Лего-мульти», «Умный музей», «Ребята-АГРОмастера». После создания проекта идет его обыгрывание, включение в игровую детскую деятельность, организуется выставка.

Успешность работы технопарка для малышей в детском саду подтверждены победами воспитанников на научно-технических конкурсах и фестивалях разного уровня: «Робофест», «Космофест», «ВРО», «Автофест2+», «Профи-дебют», «Техно-бум», «Азбука общения», First LEGO League Junior регионального и всероссийского уровней, «Профест», Всероссийской робототехнической олимпиаде.

Технопарк открывает новые горизонты как для детей, так и для взрослых. Важной платформой являются точки профессионального роста педагогов, которые обеспечивают современные формы работы с ними: стратегические собеседования, рефлексивные практики, конструктивные сессии, стажировочные площадки, мастер-классы «Фишки дошколки», конкурсное движение, проект «А подумать?», фестиваль презентаций, мини-интервью «Среда как третий педагог», эстафеты идей, интерактивная онлайн-платформа Padlet, вебинары, видеоблог «РОБО-лэнд».

Профессиональный рост педагогов обеспечило создание методической платформы в работе «Робоквантума». Это авторские пособия детского сада: дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности для детей старшего дошкольного возраста 5–7 лет «Мои первые роботы», дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности для детей старшего дошкольного возраста 6–7 лет «Приключения в WeDo-лэнде».

Деятельность технопарка для дошкольников показала, что важно начи-

нать занятия в том возрасте, в котором дети ощущают потребность творить гораздо острее взрослых, и важно всеми силами поощрять эту потребность. Такая важная идея парциальной образовательной программы дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров» (Волосовец Т. В., Карпова Ю. В., Тимофеева Т. В.) — одна из основ работы нашего технопарка.

Вовлечение родителей также значимо в работе по поддержке и сопровождению развития научно-технического творчества дошкольников. Как мы вовлекаем семьи в конструктивную деятельность? Через использование открытых задач. Задания мы даем родителям через интересные формы: «Чемодан открытый», «Вопрос дня», «Проблемные видеоситуации». Вместе с детьми родители отправляются в увлекательное путешествие — в мир открытий, общения и чудес. Любой родитель может взять сверток с заданием, видеопослание домой, выполнить задание вместе с ребенком, поделиться своими находками в бюро изобретений группы и стать героем дня на утреннем сборе.

Центр семейного творчества «Земляничкины друзья» также стал платформой для маленьких открытий, как ступеней к развитию ребенка. Родители совместно с детьми участвуют в робототехнических конкурсах, фестивалях, проектах. Результаты проектной деятельности размещаются в детском интерактивном музее «Земляничка — страна открытий». Выставки по тематике «Знакомьтесь, роботы!», «Автофест», «История конструкторов», «Семейная мастерская» показывают результаты робототехнической деятельности наших воспитанников.

Подготовка детей к изучению технических наук — это одновременно и обучение, и техническое творчество, что способствует воспитанию активных, увлеченных своим делом людей, обладающих инженерно-конструкторским мышлением. Детский технопарк в детском саду открывает большие возможности для развития научно-технического творчества дошкольников, отвечает природе ребенка и детским интересам.

#### Список источников

1. *Волосовец Т. В., Карпова Ю. В., Тимофеева Т. В.* От Фребеля до робота: растим будущих инженеров: парциальная образовательная программа дошкольного образования. Самара: Асгард, 2017. 78 с.
2. *Емельянова И. Е.* Развитие одаренности детей дошкольного возраста средствами Lego-конструирования и компьютерно-игровых комплексов: учеб.-метод. пособие для самостоятельной работы студентов. Челябинск: Рекпол, 2011. 131 с.
3. *Казунина И. И., Карпова Ю. В., Пономарева Е. Ю.* Техносреда в цифровом пространстве детства: сб. мат-лов по развитию техн. творчества детей дошкольного возраста. Самара: Вектор, 2020. 356 с.
4. *Матяш Н. В., Мезенцева И. А., Матюхина П. В.* Развитие технических способностей учащихся в системе дополнительного образования детей: учебно-методический комплект

для курсов повышения квалификации руководящих и педагогических работников организаций дополнительного образования детей. Брянск: БИПКРО, 2014. 148 с.

5. *Тумакова О. Е., Евдешина М. Ю., Сайфетдинова К. Д.* и др. Мои первые работы: дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа естественно-научной направленности для детей старшего дошкольного возраста 5–7 лет. Тольятти: ТГУ, 2017. 98 с.

*Даниил Максимович Семичев  
методист по дошкольному образованию,  
Городской методической центр  
Департамента образования и науки города Москвы,  
Москва, Россия  
semichevdm@mosmetod.ru*

## STEM-ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ВОВЛЕЧЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО И ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ ДЛЯ БУДУЩЕГО

**Аннотация.** В настоящей статье освещается проблема вовлечения детей дошкольного возраста в инженерно-техническое творчество в процессе реализации STEM-технологий, раскрывается образовательный потенциал применения STEM-технологий в решении задачи познавательного развития детей дошкольного возраста, а также представлены ключевые инструменты данного подхода, доступные современному педагогу и способствующие формированию у дошкольников навыков, необходимых для их будущего, а именно: навыков кооперации, коммуникации, анализа возникшей проблемы, поиска оптимальных способов ее решения.

**Ключевые слова:** инженерно-техническое творчество дошкольников, познавательное развитие, STEM-образование, проектная деятельность

*Daniil M. Semichev  
Methodologist for pre-school education,  
City methodological centre,  
Department of Education and Science of Moscow,  
Moscow, Russia  
semichevdm@mosmetod.ru*

## STEM-TECHNOLOGY AS A MEANS OF ENGAGING PRE-SCHOOL CHILDREN IN SCIENCE AND TECHNOLOGY CREATIVITY AND BUILDING SKILLS FOR THE FUTURE

**Abstract.** The present paper highlights the problem of preschool children involvement in engineering and technology creativity in the process of STEM-technology implementation, reveals the educational potential of STEM-technology application in solving the problem of preschool children cognitive development, and presents key tools of this approach available to a modern teacher and contributing to the formation of preschool children skills, which are necessary for their future, namely: skills of cooperation, communication, analysis of the problem encountered, finding the best ways to solve it.

**Keywords:** engineering and technical creativity of preschool children, cognitive development, STEM education, project activities

Современный мир — технологически развитый, информационно насыщенный и требующий постоянной включенности человека во множество сопровождающих процессов. Ежедневно каждый из нас сталкивается с большим количеством задач разного уровня сложности, с неопределенностью и неоднозначностью, поэтому нам необходимо уметь подстраиваться под

изменяющиеся условия, используя доступные инструменты преобразования и совершенствования себя и окружающего мира.

К данным инструментам относятся: умение человека выстраивать коммуникацию с другими людьми, умение работать в команде, способность определять причины возникающей проблемы или задачи и находить оптимальные пути ее решения, способность к созданию современных продуктов в том или ином виде деятельности, направленных на развитие окружающего мира и повышение качества жизни людей. Овладеть данными инструментами и навыками возможно с дошкольного детства, а способствует этому системное и целенаправленное вовлечение детей в научно-техническое творчество.

Научно-техническое творчество — это процесс получения новых социально значимых знаний, их материализация в новейших изделиях и технологиях [2].

Детское научно-техническое творчество — это одна из форм самостоятельной деятельности ребенка, в процессе которой он отступает от привычных и знакомых ему способов познания окружающего мира, экспериментирует и создает нечто новое для себя и других, в том числе это конструирование приборов, моделей, механизмов и других технических объектов.

Из представленных выше определений следует, что фундаментом научно-технического творчества является создание нового продукта, реализация новой и нестандартной идеи на практике, которая внесет вклад в развитие окружающего мира.

На первый взгляд может показаться, что данная деятельность является недоступной и сложно реализуемой для дошкольников, но педагогическая практика доказывает обратное. Дошкольник, взаимодействуя с конструкторами, интерактивным оборудованием или иными материалами, создает новые интересные решения для собственной игровой деятельности. Существует множество примеров, когда дети на этапе дошкольного детства реализовывали вместе с педагогами свои инженерные идеи, которые впоследствии помогали решать локальные задачи на уровне дошкольной группы и образовательной организации.

В процессе вовлечения дошкольников в научно-техническое творчество необходимо обращать внимание на уровень сложности образовательных (инженерных) задач, предлагаемых детям, а также на их содержание. При определении содержания таких задач для дошкольников педагогу стоит ориентироваться на те реальные проблемы, с которыми сталкиваются дети в условиях дошкольной группы. Это могут быть различные моменты бытового характера, а также ситуации, связанные с организацией игровой деятельности детей.

Приведем пример инженерной задачи, которая может быть реализо-

вана с детьми дошкольного возраста для развития научно-технического творчества. Представим, что в дошкольной группе, в творческом центре активности, пропала коробочка для хранения карандашей. В процессе обсуждения этой проблемы у одного из воспитанников группы возникла идея создать из конструктора робота-помощника, который будет надежно держать карандаши до приобретения новой коробочки. Педагог поддержал эту инициативу, после чего дети приступили к ее реализации.

На первый взгляд, представленная выше инженерная задача кажется простой, но если внимательно изучить ее, то станет понятно, что в процессе решения детям предстоит найти ответы на ряд непростых вопросов, а именно:

Какой конструктор выбрать для создания робота?

Какие действия необходимо выполнить с деталями выбранного конструктора, которые помогут решить задачу и построить робота-помощника?

Как сделать робота устойчивым и крепким?

Как спроектировать робота, который будет крепко удерживать большое количество карандашей?

Как сделать робота визуально привлекательным и эстетичным?

Какую пользу получившийся робот-помощник принесет окружающим и какую функцию будет выполнять?

Подобного рода задачи необходимо решать с детьми, оказывая им недирективную помощь. Педагог в данном случае выступает наставником, но не дает готовых вариантов решения инженерной задачи. Такой подход позволит сформировать у детей навык самостоятельного поиска путей решения возникшей задачи, который пригодится ребенку не только в учебных ситуациях, но и в реальной жизни.

Возникает вопрос — как сделать процесс решения таких инженерных задач системным, целостным и интересным для детей? Для этого в арсенале у педагога дошкольного образования существует ряд современных и результативных инструментов, одним из которых является реализация с детьми STEM-проектов.

Аббревиатура STEM расшифровывается как совокупность следующих компонентов:

«S» — естественные науки;

«T» — технологии;

«E» — инженерное искусство;

«M» — математика [3; 5].

Образовательная технология STEM предполагает комплексный междисциплинарный подход к решению с детьми образовательных задач, что, в свою очередь, позволяет проводить с детьми не узконаправленные образовательные мероприятия, например, по познавательно-



исследовательской деятельности, а интегрированные. Такой подход позволяет сделать любую форму работы с детьми дошкольного возраста более содержательной за счет того, что изучаемая с детьми тема рассматривается с учетом нескольких направлений.

Например, изучая с детьми особенности такого природного явления, как молния, у педагога при использовании STEM-технологии появляется возможность не только дать детям базисные представления об изучаемом явлении природы, но и провести ряд опытов и экспериментов, демонстрирующих свойства изучаемого объекта, спроектировать с детьми громоотвод, используя доступные материалы и оборудование, а также совершить элементарные математические расчеты. STEM-подход позволяет расширить образовательные возможности традиционных форм работы с детьми и предоставляет условия для обретения ребенком большего практического опыта и знаний, которые обязательно пригодятся ему в будущем.

Реализация STEM-технологии предполагает ряд принципов.

Реализация образовательного процесса в формате проектной деятельности. Проектный подход действительно удобен в работе с дошкольниками за счет своей целостности, системности и нацеленности на результат.

Образовательный процесс, реализуемый в логике STEM, ориентирован на практику. Данный принцип предполагает, что любое образовательное событие или STEM-проект должны быть направлены на создание итогового продукта деятельности детей, реализацию детской идеи, замысла.

Интегрированный подход к организации образовательного процесса. Данный принцип предполагает освоения с детьми той или иной темы через интеграцию нескольких образовательных направлений: естественно-научных, инженерно-технических и математических.

Реализация образовательных направлений, способствующих формированию инженерных навыков.

Представленная выше инженерная задача, посвященная созданию робота-помощника, также была реализована в формате STEM, так как при ее реализации детям необходимы ресурсы и знания естественных наук, инженерии и математики.

Рассмотрим конкретный пример образовательного STEM-проекта «Космическое путешествие», реализованного в дошкольном отделении ГБОУ «Школа № 1363» города Москвы воспитателями Горбатовой Анной Николаевной и Масленченко Мариной Владимировной.

*Описание проекта.*

В процессе съемки мультфильма, посвященного Дню космонавтики, ребята вместе с педагогами решили использовать воду в качестве спецэффекта во время запуска ракеты. Данную идею не удалось реализовать, так как бумажная ракета тотчас же размокла. Процесс съемок мультфильма

пришлось приостановить, однако именно эта ситуация, произошедшая с ракетой, и стала для ребят вектором для дальнейших действий в рамках проекта. Дети приняли решение построить прочную ракету, которая будет пригодна для использования в съемках мультфильма и устойчивой к спецэффектам.

*Инженерно-технический компонент проекта.*

Дети сконструировали большое количество вариантов ракет из различных материалов: из деревянного и металлического конструктора, пластмассовых деталей LEGO, бумаги и картона. На данном этапе педагоги решали задачи включения детей в инженерное творчество, у ребят была возможность почувствовать себя настоящими проектировщиками космических кораблей.

*Научно-исследовательский компонент проекта.*

В ходе опытно-экспериментальной деятельности дети исследовали получившиеся модели ракет. Каждый экземпляр был проверен детьми по следующим характеристикам: устойчивость, водонепроницаемость, жесткость конструкции, сопротивление внешним факторам (сильному ветру, падению моделей метеоритов). Получившиеся данные фиксировались детьми в карте наблюдений.

*Компонент применения математических знаний.*

По итогам испытания моделей детьми была выбрана ракета, выполненная из металлического конструктора. Данная модель оказалась наиболее прочной и подходящей для съемки мультфильма. Однако ребят ждала еще одна проблема. Оказалось, что ракета из металлического конструктора очень высокая и не умещается в декорации мультфильма. Для решения этой задачи дети путем использования условной мерки произвели элементарные математические расчеты. Этот шаг помог детям определить, какой длины должна быть ракета для ее использования в имеющихся декорациях. Определившись с нужной длиной, дети уменьшили макет ракеты из математического конструктора. В результате мультфильм был успешно снят и смонтирован.

Представленный выше краткосрочный проект реализован в логике STEM-образования и предполагает реализацию нескольких научных направлений с детьми для решения конкретной проектной задачи. Такой подход позволил детям получить комплексные знания и реальный практический опыт, который, безусловно, пригодится им во взрослой жизни. Стоит отметить, что результатом проекта стал реальный продукт деятельности детей, который далее был использован для реализации общего дела — съемки мультфильма. Важным условием успешности проекта являлось то, что работа детей была организована в командах, таким образом педагоги решали задачи формирования у детей навыков коммуникации и кооперации.

Наряду с методологической и содержательной сторонами вопросов

реализации научно-технического творчества дошкольников и STEM-технологий, необходимо затронуть проблему формирования профессиональной готовности педагогов дошкольного образования к реализации данных практик. Для этого на базе Центра современной методики дошкольного и начального общего образования «ДиНО» Городского методического центра города Москвы реализуются тренинги для воспитателей, старших воспитателей и методистов образовательных организаций города Москвы, посвященные реализации STEM-технологий в работе с детьми дошкольного возраста и развитию у детей инженерного мышления.

В заключение стоит отметить, что системная и целенаправленная работа педагогов по вовлечению дошкольников в научно-техническое творчество обязательно принесет свои результаты и позволит детям уже на этапе дошкольного детства обрести актуальные навыки, необходимые для их успешного будущего.

#### **Список источников**

1. *Литвинова С. Н.* STEAMS-технологии в дошкольном образовании // STEAMS-практики в образовании: сборник лучших STEAMS практик в образовании / сост. Е. К. Зенов, О. В. Зенкова. М.: Перо, 2021. С. 8–12.
2. *Пустько В. С.* Философия научно-технического творчества // Гуманитарий Юга России. 2018. Т. 7, № 1. С. 77–86.
3. *Семичев Д. М., Сухова Е. И.* STEM-технологии как комплексный инструмент в решении задач развития инженерного мышления детей дошкольного и младшего школьного возраста // Ученые записки Забайкальского государственного университета. 2022. Т. 17, № 2. С. 131–138.
4. *Чельшева Ю. В.* STEAMS-среда и навыки будущего // STEAMS-практики в образовании: сборник лучших STEAMS-практик в образовании / сост. Е. К. Зенов, О. В. Зенкова. М.: Перо, 2021. С. 13–15.
5. *Червенко Е. В., Рязанова Г. И., Миргородская Л. В.* Формирование способностей к познавательной-исследовательской деятельности посредством внедрения в практику дошкольных образовательных организаций STEM-образования // Молодой ученый. 2019. № 41 (279). С. 266–267.

*Валентина Анатольевна Сулиманова*  
заведующая,  
детский сад № 121,  
Череповец, Россия

*sad121@cherepovetscity.ru*  
**Нина Александровна Юрова**  
старший воспитатель,  
детский сад № 121,  
Череповец, Россия  
*sad121@cherepovetscity.ru*

## **ЧЕМУ И КАК УЧИТЬ ДЕТЕЙ: ВЗГЛЯД ИЗ БУДУЩЕГО. НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ**

**Аннотация.** В статье представлен опыт работы МАДОУ «Детский сад № 121» г. Череповца, успешно завершившего программу инновационной деятельности в статусе региональной инновационной площадки по теме: «Дидактические условия становления основ инженерного мышления у дошкольников» и работающего в статусе муниципального ресурсного центра по теме: «Формирование основ критического мышления у детей дошкольного возраста посредством приемов ОТСМ-ТРИЗ-РТВ». Предполагаемый конечный результат инновационной деятельности — практическое воплощение в виде нового содержания, методов, форм организации образовательного процесса в дошкольной образовательной организации (ДОО), современного подхода к оказанию социальных услуг в области образования на основе реальных запросов родителей, интересных форм дошкольного образования.

Рассматриваемая тема будет интересна образовательным организациям, управленческим, педагогическим и иным категориям работников системы образования.

**Ключевые слова:** дошкольное образование, инженерное мышление, критическое мышление, техническое образование, инновационная деятельность в ДОО, ТРИЗ-технология, модели мышления, робототехника

*Valentina A. Sulimanova*  
Head,  
Kindergarten No. 121,  
Cherepovets, Russia  
*sad121@cherepovetscity.ru*  
*Nina A. Yurova*  
Senior educator  
Kindergarten No. 121,  
Cherepovets, Russia  
*sad121@cherepovetscity.ru*

## **WHAT AND HOW TO TEACH CHILDREN A VIEW FROM THE FUTURE. NEW TECHNOLOGIES FOR A NEW GENERATION**

**Abstract.** The article presents the experience of Kindergarten No. 121 in Cherepovets, which successfully completed the innovation activity program in

the status of a regional innovation platform on the topic: “Didactic conditions for the formation of the fundamentals of engineering thinking in preschoolers” and working in the status of a municipal resource center on the topic: “Formation of the foundations of critical thinking in preschool children through the techniques of OTSM-TRIZ-RTV”. The expected end result of innovative activity is the practical implementation in the form of new content, methods, forms of organization of the educational process in a preschool educational organization, a modern approach to the provision of social services in the field of education based on real requests of parents, interesting forms of preschool education.

The topic under consideration will be of interest to educational organizations, managerial, pedagogical and other categories of employees of the education system.

**Keywords:** preschool education, engineering thinking, critical thinking, technical education, innovative activity in preschool education, TRIZ technology, thinking models, robotics

С каждым годом мир меняется и развивается. Темп жизни ускоряется, появляются новые проекты, стартапы и профессии, возникают нестандартные проблемы. Изменчивость мира рождает новые требования к детям, к тому, какими они будут и кем станут. Современный этап развития дошкольного образования характеризуется быстрым темпом внедрения различных технологий в практику работы детских садов. ФГОС ДО требует изменений во взаимодействии взрослых с детьми. В связи с этим перед педагогами, работающими с дошкольниками, встает задача пересмотра приоритета профессиональной деятельности. Главное — не просто передать какие-либо знания, но развить познавательный интерес у детей. Все возникающие инновации для детей должны отвечать потребностям нового поколения. Развитие ради развития окончательно потеряло смысл, теперь мы живем в очень прагматичном мире. Актуальными остаются только те инновационные направления, которые несут конкретную пользу и применимы на практике. Знания устаревают с увеличивающейся скоростью. В связи с этим на первый план выходят СПОСОБЫ приобретения знаний. Наша задача — попробовать спрогнозировать то, как должна меняться система образования, чтобы она не оказалась на «обочине» прогрессивного мира.

Признано, что образовательные практики должны быть актуальны и эффективны. Несомненно, ТРИЗ выходит на первый план по этим показателям.

Любое новшество представляет собой не что иное, как создание и последующее внедрение принципиального нового компонента, вследствие чего происходят качественные изменения среды. Технология, в свою очередь, является совокупностью различных приемов, которые применяются в том или ином деле, ремесле или искусстве. Для этого мы в нашем детском саду применяем интересные модели воспитания и интеллектуального развития

малышей, основной целью которых является модернизация образовательного процесса.

С 2016 года в нашей дошкольной образовательной организации (далее — ДОО) реализуется программа инновационной региональной площадки по теме: «Дидактические условия становления основ инженерного мышления у дошкольников». На сегодняшний день зачатки инженерного мышления необходимы ребенку уже с малых лет, так как технические движения все быстрее проникают во все сферы человеческой жизнедеятельности и вызывают интерес детей к современной технике. Исходя из темы инновационной региональной площадки, ДОО поставила одну из своих задач — создать дидактические условия, обеспечивающие развитие первоначальных технических навыков.

Инструментом, способным сформировать у детей инженерное мышление, на наш взгляд, является ТРИЗ-технология. Главная идея ТРИЗ-технологии, по мнению ее основателя, в том, что технические системы возникают и развиваются не как попало, а по определенным законам. Эти законы можно познать и использовать для сознательного — без множества пустых проб — решения изобретательских задач. ТРИЗ превращает производство новых технических идей в точную науку, так как решение изобретательских задач строится на системе логических операций.

Прошедшие несколько лет были для нашего детского сада очень плодотворными. Этот период был насыщен событиями, которые обогатили нашу «педагогическую копилку» новыми идеями и проектами. Команда педагогов детского сада была полностью погружена в организацию новых интересных мероприятий и укрепила свои позиции в модернизации и преобразовании воспитательно-образовательного процесса, используя различные технологии, применение которых помогло каждому пополнить свой профессиональный багаж, вовлечь детей и родителей в новую интересную деятельность.

Нами была разработана дополнительная общеобразовательная программа «Маленький инженер». Придерживаясь содержания основной общеобразовательной программы, мы разработали свои подходы к техническому образованию дошкольников. Возможности формирования основ инженерного мышления у дошкольников мы рассматриваем в трех направлениях:

**Первое направление — это интеллектуально-творческая деятельность** (освоение моделей мышления, развитие логико-математического мышления). Инструментом, способным сформировать у детей инженерное мышление, на наш взгляд, является ТРИЗ-технология, которая используется на всех занятиях и в свободной деятельности. Нами разработан методический комплекс, который создан как решение проблемы планирования

технологий ОТСМ-ТРИЗ и направлен на формирование у дошкольников интеллектуально-творческой и познавательной деятельности в контексте федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее — ФГОС ДО). Он включает в себя технологические карты реализации методов ОТСМ-ТРИЗ, маршрутные листы реализации технологических карт в разных возрастных группах, контрольные листы для проведения мониторинга. Основное педагогическое средство реализации: моделирование мыслительных действий. Для ребенка — это схемы шагов алгоритма, который позволяет решить какую-либо задачу интеллектуального, познавательного и речевого планов.

Мы составили список моделей мышления (алгоритмов) для формирования основ инженерного мышления: наблюдение; морфологическая таблица; круги Луллия; системный оператор; дихотомия: пространственная, числовая «Да-нет»; дихотомия: классификационная «Да-нет»; решение проблемных ситуаций; методика маленьких человечков; «Эвритм»; создание детских проектов.

Немаловажную роль в развитии интеллекта и формировании основ инженерного мышления играют авторские развивающие игры и пособия. Во всех группах нашего детского сада имеются развивающие центры с играми, картотеками, схемами, разнообразными игровыми полями.

**Второе направление — конструктивная деятельность** (моделирование и конструирование). Базой для формирования инженерного мышления является развитие наглядно-схематического мышления, когда ребенок начинает оперировать образами не самих предметов, а логических связей и отношений между ними, выражая эти отношения в виде наглядных схем, моделей. Для функционирования наглядно-схематического мышления дошкольник должен овладеть действиями наглядного моделирования и конструирования, усвоение которых ведет к развитию общих познавательных способностей дошкольников и является условием формирования внутреннего, идеального плана мыслительной деятельности.

В настоящее время большую популярность в работе с дошкольниками приобретает такой продуктивный вид деятельности, как лего-конструирование и образовательная робототехника. Эта новая педагогическая технология, представляет самые передовые направления науки и техники, является относительно новым междисциплинарным направлением обучения, воспитания и развития детей. В ДОО создан «Центр конструирования и робототехники», который ежегодно пополняется наборами конструкторов «ЛЕГО» серий «Brain A» и «Brain B».

Робототехника является интересной и девочкам, и мальчикам. Им нравится изучать схемы и собирать детали, программировать движения. Девочки занимаются программированием, робототехникой наравне с мальчиками.

На занятиях по робототехнике дети знакомятся и используют STEM-набор «Робомышь». Он помогает освоить пошаговое программирование, развивает навыки критического мышления и логику, помогает знакомить детей 3–7 лет с азами программирования, погружает их в такую науку, как алгоритмика.

Деятельность с конструкторами в процессе практического использования различных материалов обеспечивает развитие воображения, образного мышления, творческой активности, учит детей работать с образцами, графическими моделями (схемами, чертежами, выкройками, планами, эскизами).

**Третье направление — это познавательно-исследовательская деятельность** (экспериментирование и проектирование). Она позволяет ребенку напрямую удовлетворить присущую ему любознательность и смоделировать в своем сознании картину мира, основанную на собственных наблюдениях, опытах, закономерностях. Неотъемлемой частью образовательного процесса является организация проектной деятельности. В детском саду создана копилка проектов, которая включает лучшие проекты, представленные воспитанниками нашей ДОО на ежегодной городской конференции «Юные исследователи» и Всероссийском конкурсе «Мой проект».

Основным методом организации образовательной деятельности по программе «Маленький инженер» является метод открытых студий. Одной из инновационных вариативных образовательных моделей работы с детьми дошкольного возраста в нашей ДОО стала работа парка студий «Колесо обозрения» по концепции «Парк» — школы российского педагога Милослава Александровича Балабана. Организационно работа «Колеса обозрения» представляет собой набор открытых разновозрастных студий. Основная используемая технология в работе студии построена на моделях ОТСМ-ТРИЗ-РТВ. Парк студий «Колесо обозрения» включает в себя работу по разнообразным направлениям. Системно в нашей ДОО работают 14 студий, где задействованы все педагоги детского сада: «Лего-строители», «Разумей-ка», «В гостях у сказки», «Волшебный мир оригами», «Студия H<sub>2</sub>O», «Полезные движения», «Музыкальный калейдоскоп», «Юные исследователи», «Познавай-ка», «Я — изобретатель», «Умники и умницы», «Волшебный экран», «Галилео», «Мастерская инструментов».

В настоящее время большую роль в развитии ребенка играет не только основное образование, но и дополнительное. Кружковая работа осуществляется в течение всего учебного года педагогическими работниками и специалистами ДОО, организуется в соответствии с направлением деятельности кружка, на основании выбранной программы дополнительного образования, которая не дублирует основную образовательную программу. Для формирования предпосылок инженерного мышления в нашей



ДОО организованы следующие дополнительные кружки: шашки, «Юный шахматист», занимательная математика, волшебное оригами (конструирование из бумаги), «Лаборатория экспериментов», «Самоделкин» (работа с металлическим конструктором), мультстудия «Мульткадрики», квиллинг, лего-конструирование, робототехника, «Сделай сам» (ручной труд из бросового материала).

Управление качеством реализации инновационной деятельности рассматривается нами как целенаправленное, комплексное и скоординированное взаимодействие педагогов, родителей и детей. Организованный в нашей ДОО родительский клуб «Детская академия для родителей» — наиболее подходящая для этого форма работы, позволяющая установить эффективное и целенаправленное взаимодействие детского сада и семьи. В рамках академии проходят семинары, мастер-классы, совместные детско-родительские занятия, деловые игры, дискуссии, встречи. Организованное сотрудничество с родителями дает импульс к построению взаимодействия с семьей на качественно новой основе, предполагающей не просто совместное участие в воспитании ребенка, а осознание общих целей, формирование доверительных отношений и стремление к взаимопониманию.

С целью интеллектуального развития детей, популяризации и развития конструирования, робототехники и основ программирования как направлений развития технического мышления дошкольников, на базе МАДОУ «Детский сад № 121» ежегодно проводится городской турнир Robot Time среди детей старшего дошкольного возраста. Образовательная робототехника позволяет вовлечь в процесс технического творчества детей, начиная с дошкольного возраста, дает возможность детям создавать инновации своими руками, и заложить основы успешного освоения профессии инженера в будущем. В ходе своей работы ребенок учится наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки, классифицировать, аргументировать свою точку зрения, устанавливать причинно-следственные связи, делать простейшие выводы и обобщать, что является основными критериями развития логического мышления. Роль педагога состоит в том, чтобы грамотно организовать и оборудовать пространство, направить ребенка к самостоятельному поиску решения поставленной задачи, помочь в затруднительных ситуациях наводящими вопросами, развивать целеустремленность и уверенность ребенка в своих силах.

Современный мир представляет собой динамично **развивающуюся систему**, в которой каждый из нас занимает определенное место. Чтобы быть успешным и востребованным представителем в своей профессиональной и личной жизни, нам необходимо постоянно **развиваться** и совершенствоваться. Не обладая навыками и умениями **критического мышления**, сделать это невозможно. Основными задачами, которые должны

быть поставлены перед педагогом, является развитие у детей способности думать, рассуждать и отстаивать свою точку зрения, собирать и исследовать информацию о явлениях окружающей действительности, а не только передача им знаний, заложенных в программу. Это имеет решающее значение для их взрослой жизни. Дети должны научиться задавать вопросы и разрешать сомнения, а не принимать все как само собой разумеющееся. Дошкольникам важно исследовать мир практически. Важно максимально развивать восприятие и двигательные способности, много играть. Игры с предметами развивают восприятие и моторику, формируют чувственную картину мира; ролевые игры помогают смотреть на одно и то же с разных позиций, а это чувственная предпосылка рефлексии; игры с правилами воспитывают волю и учат доводить начатое до конца. А еще очень важно получать ответы на множество своих «почему», разговаривать и читать обо всем, что интересно.

Основным приоритетом развития образования сегодня становится его личностно ориентированная направленность. Задача воспитателя заключается не в передаче готовых знаний и умений, а в создании условий для развития личности ребенка. Технологии развития критического мышления дает возможность развивать и творческий и интеллектуальный потенциал ребенка-дошкольника, формировать предпосылки универсальной учебной деятельности.

Критичность как зарождающееся свойство личности, проявляется уже в дошкольном возрасте. Формирование критичности не только целесообразно, но и возможно на этом этапе становления человека. Современному обществу и тем более обществу будущего нужны не только знающие люди, но и мыслящие, умеющие использовать свои знания в нестандартных ситуациях, способные находить новые пути решения проблем, делать прогнозы на будущее. Тем самым формируется активная жизненная позиция в делах и поступках. Актуальность технологии развития критического мышления состоит в том, что она является одним из инновационных методов, позволяющих добиться позитивных результатов в формировании информационной компетентности ребенка. Она представляет собой целостную систему, формирующую навыки работы с информацией, дает возможность личностного роста ребенка, развития его индивидуальности, развития его мышления. Критическое мышление происходит, когда новые, уже понятые идеи проверяются, оцениваются, развиваются и на основе проделанной работы делаются выводы. Критическое мышление — это особая методика обучения, которая отвечает на вопрос: как учить мыслить? Ребенок нуждается в критическом мышлении, оно помогает ему жить среди людей. Использование педагогом приемов и методов технологии развития критического мышления помогает

детям самостоятельно добывать знания, вырабатывать собственное мнение, позволяет использовать свои знания, как в стандартных, так и нестандартных ситуациях, развивает способность ставить новые вопросы, вырабатывать разнообразные аргументы, развивает самостоятельность, ответственность, умение адаптироваться к сложившейся ситуации, монологическую и диалогическую речь.

Немаловажным для эффективности процесса обучения становится умение правильно выбрать технологические приемы, удачно их комбинировать, вмещать в рамки уже знакомых традиционных форм занятия. Кто уже знакомился с приемами критического мышления, наверняка обратили внимание на то, что они очень похожи на методы и приемы ТРИЗ. Эти две технологии удачно дополняют друг друга и не вызывают противоречий. Главная ценность приемов ТРИЗ- и РКМ-технологий заключается в том, что они позволяют сформировать целый ряд умений (компетентностей), столь востребованных в современном мире:

- рефлексивные умения;
- поисковые (исследовательские) умения;
- умения и навыки работы в сотрудничестве;
- менеджерские умения и навыки;
- коммуникативные умения.

Использование в образовательном процессе ТРИЗ и РКМ технологий требует определенных педагогических навыков от воспитателя, меняет не только принципы и методы обучения, но и саму структуру занятия.

Структура занятия по технологии развития критического мышления состоит из трех этапов:

- 1 фаза — вызов (пробуждение интереса к получению новых знаний);
- 2 фаза — осмысление содержания (получение новой информации);
- 3 фаза — рефлексия (рождение нового знания).

Пробуждая в детях критическое мышление, воспитатель учится честно отвечать на детские вопросы, даже если он не знает ответа. И самое лучшее, что можно ответить в таком случае: «Я не знаю, почему это так. Давай вместе придумаем, как это можно узнать». Обучение с помощью приемов развития критического мышления и методов и приемов ТРИЗ можно использовать как на занятиях, так и во время свободной деятельности. Уникальность этих приемов состоит в том, что их можно применить к любому занятию, видоизменяя вопросы и задания в соответствии с нужной темой.

В современных реалиях важно формирование у подрастающей личности такого важного свойства, как критичность. По мнению П. П. Блонского, С. Л. Рубинштейна, Ю. А. Самарина, она является «вершинным свойством личности». При этом ОТСМ-ТРИЗ дает нам инструмент, позволяющий создавать условия для становления это важного личностного свойства.

Таким образом, можно сделать вывод, что ТРИЗ-технология способствует развитию способности находить новые решения и умение эффективно использовать имеющийся исходный материал, а также быстро изменять свое мышление в зависимости от ситуации; способности к выдвижению новых, необычных идей; умению решать сложные задачи. С помощью ТРИЗ-технологии формируется стиль мышления, направленный не на приобретение готовых знаний, а на их самостоятельную генерацию, умение видеть, ставить и решать проблемные задачи в своей области деятельности.

Внедрение инновационной деятельности в организацию образовательного процесса не означает отказа от программы, по которой работает наше учреждение, напротив, роль ее еще более возрастает, т.к. каждый педагог обязан выполнить стандарт, предусмотренный программой, с той разницей, что работа в данном режиме интереснее и для детей, и для педагогов. Таким образом, созданные условия в ДОО способствуют организации творческой продуктивной деятельности дошкольников в образовательном процессе. Подводя итог, можно с уверенностью сказать, что современные образовательные технологии в ДОО применяются все чаще, а результат их внедрения будет проявляться еще не одно десятилетие.

#### Список источников

1. *Сидорчук Т. А., Прокофьева Н. Ю.* Технологии развития интеллекта дошкольников. Ульяновск: Ульяновский дом печати, 2015. 96 с.
2. *Сидорчук Т. А.* Я познаю мир: метод. комплекс по освоению детьми способов познания. Ульяновск: Ульяновский дом печати, 2015. 136 с.
3. *Сидорчук Т. А.* Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников: уч. пособие для педагогов ДОО. Ульяновск: Ульяновский дом печати, 2015. 248 с.
4. *Сидорчук Т. А.* Способы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников на основе ОТСМ-ТРИЗ: метод. пособие для педагогов. М.: Галактика, 2020. 294 с.
5. *Семенова Н. В., Сидорчук Т. А.* Обучение дошкольников способам работы с проблемами: метод. пособие для педагогов. Ульяновск: Ульяновский дом печати, 2021. 160 с.

*Светлана Петровна Титова*  
старший воспитатель,  
детский сад № 277,  
Уфа, Россия  
*madam-svetlana.titova@yandex.ru*  
*Елена Юриевна Марковникова*  
старший воспитатель,  
детский сад № 251,  
Уфа, Россия  
*elena-m-u@mail.ru*

**СЕТЕВОЙ ПРОЕКТ «ВИРТУАЛЬНАЯ ПЛАНЕТА»  
КАК ОДНО ИЗ СРЕДСТВ ДИСТАНЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Аннотация.** В статье представлен опыт работы дошкольных учреждений г. Уфы по внедрению в образовательную деятельность сетевого проекта как средства дистанционного образования детей дошкольного возраста.

**Ключевые слова:** дистанционное образование, сетевой проект, дистанционная работа, дошкольное образование, сайт, информационно-коммуникационные технологии

*Svetlana P. Titova*  
senior teacher,  
kindergarten No. 277,  
Ufa, Russia  
*madam-svetlana.titova@yandex.ru*  
*Elena Yu. Markovnikova*  
senior educator,  
kindergarten No. 251,  
Ufa, Russia  
*elena-m-u@mail.ru*

**NETWORK PROJECT “VIRTUAL PLANET”  
AS ONE OF THE MEANS OF DISTANCE EDUCATION  
FOR PRESCHOOL CHILDREN**

**Abstract.** The article presents the experience of the work of preschool institutions in Ufa on the introduction of a network project into educational activities as a means of distance education for preschool children.

**Keywords:** distance education, network project, distance work, preschool education, website, information and communication technologies

До недавнего времени все, что писалось о дистанционном образовательном обучении, технологиях, имело отношение к профессиональному образованию, обучению взрослых, школьников, но не к обучению и воспитанию детей дошкольного возраста. Отсутствовала широкая практическая потребность в данной форме обучения в дошкольных образовательных организациях (далее — ДОО). Однако такие факторы, как нехватка

педагогических кадров, в частности узких специалистов, увеличение количества детей, не посещающих дошкольные организации (дети с ограниченными особенностями здоровья; дети, получающие дошкольное образование в форме семейного образования, и т.д.), вызвали необходимость иного способа обеспечения доступности дошкольного образования, а именно активное внедрение электронного образования с применением дистанционных образовательных технологий.

В ФЗ «Об образовании в РФ» определено, что «под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников. Организации, осуществляющие образовательную деятельность, вправе применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при реализации образовательных программ» [3].

Целью использования дистанционных образовательных технологий (далее — ДОТ) в системе дошкольного образования является предоставление воспитанникам возможности освоения образовательных программ непосредственно по месту жительства (или временного пребывания) в удобное для него время и в удобном для него темпе [4].

Однако на практике внедрение ДОТ в дошкольном образовании сопровождается многими трудностями. Среди них: необеспеченность дидактическими разработками и методическими пособиями процесса реализации ДОТ, включая создание материалов и дидактических игр на базе пакетов общего назначения, а также программ презентационной и анимационной графики с целью развития у дошкольников речи, памяти, внимания, моторики. Отсутствует комплекс требований, предъявляемых к ДОТ, для организации работы с детьми дошкольного возраста при реализации образовательных программ. Следует отметить и недостаточную разработанность научно-теоретических основ реализации дидактических возможностей ДОТ (интерактивность, незамедлительная обратная связь между ребенком и педагогом, компьютерная визуализация объектов и процессов, автоматизация информационно-методического обеспечения).

В своем исследовании А. А. Андреев определяет дистанционное образование следующим образом: «это синтетическая, интегральная, гуманистическая форма обучения, базирующаяся на использовании широкого спектра традиционных и новых информационных технологий и их технических средств, которые применяются для доставки учебного материала, его самостоятельного изучения, диалогового обмена между преподавателем и обучающимся, причем процесс обучения в общем случае некритич-

чен к их расположению в пространстве и во времени, а также конкретно-му образовательному учреждению» [1].

А. В. Хуторской (Центр «Эйдос») рассматривает возможности дистанционного обучения как «обучение с помощью средств телекоммуникаций, при котором субъекты обучения (ученики, педагоги, тьюторы и др.), имея пространственную или временную удаленность, осуществляют общий учебный процесс, направленный на создание ими внешних образовательных продуктов и соответствующих внутренних изменений (приращений) субъектов образования» [5].

Отечественные и зарубежные исследования по применению ДОТ в основном анализировали школьную ступень образования. Ученые Ю. М. Горвиц, Т. Н. Гринявичене, Е. В. Зворыгина, Б. Ф. Ломов, В. Я. Ляудис, Г. П. Петку считают, что в современном дошкольном образовании одним из важных и эффективных факторов повышения качества обучения является использование средств ИКТ. Однако ряд ученых, таких как Л. А. Леонтьева, С. Л. Новоселова, Н. Н. Подьяков, доказали, что знакомство и начало работы дошкольника с компьютером целесообразно начинать в форме компьютерной игры. В своих исследованиях, отражающих развитие и обучение детей дошкольного возраста, Л. А. Венгер доказал необходимость применения ДОТ с целью познавательного и интеллектуального развития ребенка. Данный факт подтверждают психологи-исследователи Ю. М. Горвиц, Т. Д. Марцинковская, С. Л. Новоселова, которые обосновали эффективность использования в работе с детьми старшего дошкольного возраста таких компьютерных игровых программ, структура которых соотносится с интеллектуальной игровой деятельностью ребенка.

В своих исследованиях Д. Б. Богоявленская проанализировала и выявила высокий потенциал интеллектуального развития у детей, обучающихся по компьютерным игровым программам, построенным по специальной системе. Психолого-педагогические особенности использования компьютерных игр, ИКТ, ДОТ заинтересовали ученых Р. Е. Радеву и Е. О. Смирнову, которые увидели в них новый контекст детской субкультуры.

Таким образом, эффективность использования дистанционных образовательных технологий обеспечивается через:

- изучение интересов и потребностей воспитанников, использование адекватных способов мотивации;
- использование активных и интерактивных форм образования, возможность обратной связи;
- отбор материала, который отвечает принципам возрастосообразности и научности;

- предоставление разнообразных видов детской деятельности в рамках дистанционного образовательного процесса;
- наличие плана построения педагогического процесса, направленного на достижение поставленных целей;
- наличие возможности корректировать и дополнять содержание дистанционной работы с учетом возникающих интересов и потребностей детей.

Таблица 1

*Примеры различных форм дистанционной работы воспитателя*

<b>№</b>	<b>Интернет-площадка (пример)</b>	<b>Формы дистанционной работы</b>	<b>Содержание</b>
1	Платформа Телемост (создание группы)	Онлайн-занятия	Проведение онлайн-занятий 2–3 раза в неделю по 15–20 минут в рамках тематического планирования, проектной деятельности и др.
2	Системы мгновенного обмена текстовыми сообщениями, мессенджер Telegram, российская социальная сеть «ВКонтакте»	Онлайн-занятия и офлайн-занятия, аудиозаписи «Сказки воспитателя»	Воспитатель записывает сказку на диктофон и пересылает запись родителям с тем, чтобы они включали ее детям, как обычно делается перед дневным сном в детском саду, что оказывает благоприятное психологическое воздействие на ребенка
3	Системы мгновенного обмена текстовыми сообщениями, мессенджер Telegram, российская социальная сеть «ВКонтакте»	Проектная деятельность	Работа воспитателя с детьми над проектами (составление рекомендаций для родителей) в течение недели или двух. По результатам присланных родителями детских рисунков, фотографий, видео составление коллажей и небольших видеороликов.
4	Бесплатный конструктор WIX.com (индивидуальные сайты педагогов)	Организация деятельности с детьми, родителями, педагогами	Запись воспитателем мастер-классов по определенной теме на видео с пошаговой инструкцией для самостоятельных занятий ребенком дома.  Подбор для детей и родителей мероприятий посредством интернет-ресурсов (интерактивные экскурсии по музеям города, детские онлайн-спектакли и т. п.).  Обмен положительным опытом работы с коллегами.

Профессиональное использование современных информационных технологий способно сделать образовательный процесс информационно четким, компактным, доступным для всех категорий детей дошкольного возраста, комфортным и зрелищным для ребенка, существенно повысить мотивацию детей к обучению, представить реальные предметы или яв-



ления в цвете, движении и звуке, что способствует наиболее широкому раскрытию способностей дошкольников, активизации умственной деятельности [2].

При организации обучения с применением дистанционных образовательных технологий педагог может использовать материалы, представленные на различных электронных площадках, таких как «Образовариум», «Мир детства» и другие, а так же разрабатывать и внедрять свои авторские материалы, предусмотренные образовательной программой дошкольной организации, в соответствии с тематическим планированием и учетом интересов и запросов детей каждой конкретной возрастной группы.

Персональный сайт для педагога (воспитателя, методиста, учителя и т.п.) — это возможность представить пользователям профессиональное портфолио, поделиться полезными разработками, открытиями, достижениями и многое другое. Если официальный сайт дошкольного учреждения содержит в основном нормативные документы, регламентирующие деятельность ДОО, то личный сайт педагога наполняется его личными наработками и материалами. Кроме этого, привлекая родителей на свой сайт, показывая им свою работу и давая рекомендации семьям воспитанников, педагог помогает им компетентнее подходить к воспитанию детей, избегать некоторых ошибок в воспитании, а также обучать и развивать своего ребенка.

Нами разработаны индивидуальные сайты, содержащие материалы для организации деятельности с детьми, родителями (законными представителями) и педагогами:

- <https://elena-m-u.wixsite.com/mysite> — персональный сайт Марковниковой Елены Юриевны, старшего воспитателя МБДОУ «Детский сад № 251» городского округа город Уфа Республики Башкортостан;
- <https://svetlanatitovaru.wixsite.com/svetlanatitova> — персональный сайт Титовой Светланы Петровны, старшего воспитателя МБДОУ «Детский сад № 277» городского округа город Уфа Республики Башкортостан.

В разделе «Коллегам» вы сможете найти материалы по организации развивающей предметно-пространственной среды, а так же авторские разработки в разрезе пяти образовательных областей.

В разделе «Мастер-классы» представлены материалы проведенных мастер-классов по теме «Современные подходы к организации сюжетно-ролевой игры в свете ФГОС и профессионального стандарта педагога».

В разделе «Родителям» вы найдете законодательную базу дошкольного образования, а в подразделе «Дистанционное образование» — примеры занятий и совместной деятельности с детьми по тематическим неделям

и электронные образовательные ресурсы, посещение которых позволит разнообразить деятельность родителей с ребенком.

В разделе «Детям» предложены мультипликационные фильмы и обучающие видеоролики по тематическим неделям.

Материалы раздела «Бренд» познакомят вас с деятельностью дошкольного учреждения в рамках бренда «Юные туристы», а так же с его развитием, а именно коллаборацией с брендом «Интерактивное детство» по теме «Виртуальная планета».

Материалы сайтов доступны для широкого круга пользователей и получили высокую оценку на республиканских профессиональных конкурсах «Педагог года ДОО Республики Башкортостан — 2017» и «Лучший педагог дошкольной образовательной организации Республики Башкортостан — 2020».

В рамках удовлетворения появившихся запросов родителей (законных представителей) нами разработан совместный проект «Виртуальная планета», объединяющий деятельность участников образовательных отношений дошкольных учреждений № 251 «Юные туристы» и № 277 «Интерактивное детство» — <https://sovetsraionmdou277.wixsite.com/mysite>.

Цель — создание единого виртуального пространства для всех участников образовательных отношений.

Задачи обозначены для родителей:

- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности;
- взаимодействие с родителями по вопросам экологического образования ребенка посредством ИКТ-технологий;
- развитие педагогических знаний у родителей по вопросам организации совместной деятельности с ребенком;

воспитанников: создание условий для формирования экологической культуры средствами дистанционных образовательных технологий;

и педагогов, которые в ходе реализации проекта имеют возможность повысить профессиональные компетенции в области дистанционного взаимодействия с субъектами образовательных отношений.

Участниками проекта являются педагогические коллективы дошкольных учреждений № 251 и № 277; целевой группой — родители и воспитанники данных дошкольных учреждений.

На подготовительном этапе нами проведена следующая работа:

- создан сайт, который представляет собой виртуальное пространство для взаимодействия участников с целевой группой;
- разработана нормативная документация (стратегия, план взаимодействия в рамках проекта), заключены договоры, назначены ответственные лица.

В рамках основного этапа нами разработаны мастер-классы, позволяющие родителям (законным представителям) самостоятельно применять в совместной деятельности с детьми образовательные технологии, такие как «Разработка интеллект-карт», «Создание электронных дидактических игр» и т.д., а также дидактические электронные игры, направленные на обогащение представлений детей о мире природы и роли человека в нем.

Также на данном этапе идет реализация плана «Жемчужины Башкортостана» с целью формирования осознанного отношения к таким природным памятникам РБ, как пещера Шульган-Таш, горы Шиханы, Аскинская ледяная пещера, гора Ирмель, озеро Якты-Куль и водопад Атыш. Данные природные достопримечательности РБ являются комплексными памятниками природы и нуждаются в бережном отношении человека к ним.

С сентября 2020 года участники и целевая группа взаимодействовали в рамках изучения темы «Шульган-Таш». На сайте представлены:

- пример оформления макета пещеры на территории детского сада;
- видеоматериалы о пещере;
- тематические занятия «Все о пещерах», «Составим рассказ о пещере», «Рисуем пещеру вместе»;
- виртуальная экскурсия, дидактическая электронная игра и мастер-класс для родителей по ее созданию;
- рекомендации и пример организации сюжетной игры «Путешествуем в пещеру».

Результаты взаимодействия участников проекта с целевой группой по данному направлению представлены на сайте — это уникальный бесценный материал, включающий авторские стихотворения, макеты и рисунки, видеоряд семейных поездок, совместных занятий, игр и планов.

С момента функционирования сайта «Виртуальная планета» с июня 2020 г. в реализации проекта приняло участие 487 семей, 51 педагог, 532 воспитанника.

Было зафиксировано 74 обращения родителей и получено 328 отзывов о данной форме работы.

В рамках организации дистанционного образования с целью формирования осознанного отношения к природным памятникам Республики Башкортостан, в разработанном подпроекте «Путешествуем в пещеру Шульган-Таш» приняло участие более 60 воспитанников двух дошкольных учреждений и их родителей. Результаты взаимодействия участников — это уникальный бесценный материал, включающий авторские стихотворения, макеты и рисунки, видеоряд семейных поездок, совместных занятий, игр и планов.

В рамках развития проекта «Виртуальная планета» планируется рас-

ширить сеть взаимодействия с образовательными организациями, привлечь внимание к проекту и участию в нем регионального отделения «Всероссийского общества охраны природы», а так же расширить тематические направления (природоохранная деятельность) и разработать новые разделы сайта, например, позиционирование положительного опыта семейного воспитания.

Помимо целевой группы данный проект может быть интересен педагогам образовательных организаций, методическим службам района, города, республики и иным организациям.

#### Список источников

1. *Андреев А. А.* К вопросу об определении понятия «дистанционное обучение» [Электронный ресурс]. URL: [http://www.e-joe.ru/sod/97/4\\_97/st096.html](http://www.e-joe.ru/sod/97/4_97/st096.html) (дата обращения: 14.06.2022).
2. *Комарова Т. С., Комарова И. И., Туликов А. В.* Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании. — М., 2021. [Электронный ресурс]. URL: <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2021/02/10/informatsionno-kommunikatsionnaya-tehnologiya-v> (дата обращения: 14.06.2022).
3. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ // Российская газета. 2012. № 5976 (303), 31 дек.
4. *Полат Е. С., Бухаркина М. Ю., Моисеев М. В.* Теория и практика дистанционного обучения: учеб. пособие для студ. высших педагог. учебных заведений / под ред. Е. С. Полат. М.: Академия, 2014. 416 с.
5. *Полат Е. С.* Хуторской А. В. Проблемы и перспективы дистанционного образования в средней образовательной школе: доклад [Электронный ресурс]. URL: <http://www.ioso.ru/ioso/senatus/meeting280900.htm> (дата обращения: 14.06.2022).

*Анастасия Николаевна Удалова*  
воспитатель  
детский сад «Чудо-Град»,  
Самарская область, Россия  
*Ирина Валериевна Яньшина*  
воспитатель,  
детский сад «Чудо-Град»,  
Самарская область, Россия

**ПРОЕКТ «ПОМОГАТОР 6+», ИЛИ КАК С ПОМОЩЬЮ НАСТАВНИЧЕСТВА  
И СОТРУДНИЧЕСТВА ДЕТЕЙ СФОРМИРОВАТЬ СОЦИАЛЬНУЮ  
АКТИВНОСТЬ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ**

**Аннотация.** В статье рассматривается современный подход к формированию социальной активности старших дошкольников посредством организации наставничества «ребенок-ребенок». В статье представлена обобщенная характеристика каждого этапа проекта «Помогатор 6+», реализация которого расширяет зону контактов между детьми разного возраста.

**Ключевые слова:** наставничество, сотрудничество, социальная активность, старший дошкольник, младший дошкольник

*Anastasia N. Udalova*  
Educator  
Kindergarten “Miracle-Grad”,  
Samara region, Russia  
*Irina V. Yanshina*  
Educator,  
Kindergarten “Miracle-Grad”,  
Samara region, Russia

**THE PROJECT “HELPER6+”, OR HOW TO FORM THE SOCIAL ACTIVITY  
OF OLDER PRESCHOOLERS WITH THE HELP OF MENTORING AND  
COOPERATION OF CHILDREN**

**Abstract.** The article deals with a modern approach to the formation of social activity of older preschoolers through the organization of mentoring «child-child». The article presents a generalized description of each stage of the «Helper 6+» project, the implementation of which expands the zone of contacts between children of different ages.

**Keywords:** mentoring, cooperation, social activity, older preschooler, younger preschooler

Для маленького ребенка детский сад, несомненно, является новым, еще не изведанным пространством, с новым окружением и новыми отношениями, где поначалу не все проходит гладко. Конечно же, грамотный взрослый создаст все условия, которые смягчат период адаптации. Но если использовать потенциал взаимодействия детей разного возраста, то малыши будут чувствовать себя более комфортно и безопасно.

Для того чтобы расширить зону контактов между детьми разного возраста, мы реализуем проект «Помогатор б+», который с помощью наставничества и сотрудничества детей формирует социальную активность старших дошкольников.

Проект реализуется в несколько этапов. Первый этап — это осознание детьми важности и значимости наставнической деятельности. Так как в основе деятельности наставника лежит восполнение того или иного образовательного дефицита сопровождаемого, старшим дошкольникам необходимо воочию убедиться в том, что малышам нужна их помощь. Важно обращать на это внимание. Например, когда группы встречаются в холле, собираясь на прогулку (малышам трудно самостоятельно обуваться, а взрослые дети легко справляются с этим), когда малыши отбирают игрушки друг у друга (малышам сложно договориться, а взрослые дети умеют это делать). Можно организовать посещение младших групп и понаблюдать за малышами. Беседуя со взрослыми детьми, нужно подводить их к пониманию того, что они могут передавать свои знания, полученные умения и навыки младшим детям. Однажды мы спросили у детей, как бы они назвали человека, который помогает обучаться другим. Дети назвали его помогатором.

На втором этапе, который мы назвали «Принятие решения стать помогатором», с помощью опросника «Кто хочет стать помогатором?» ребята выражают свое желание стать наставником малыша. Ведь наставничество — это добровольный вид деятельности. Конечно же, у наших юных помогаторов есть атрибуты: альбом и рюкзак помогатора. Они поддерживают интерес, придают важность, подчеркивают значимость.

И мы уже переходим к третьему этапу — заполнению «документации» (Приложение 1). Ребята в «Альбоме помогатора» заполняют страницу «О СЕБЕ», где записывают свои имя и фамилию, группу, которую посещают, отвечают на вопросы: «Что у меня лучше всего получается?» и «Кем я хочу стать, когда вырасту?». Так же СОВМЕСТНО с малышом заполняют страницу «О МЛАДШЕМ ДРУГЕ»: «Как тебя зовут?», «Сколько тебе лет?», «Ты знаешь, как называется твоя группа?», «Какая твоя любимая игрушка?». Ведь работа должна начинаться со знакомства и установления доброжелательных отношений между детьми разного возраста.

На четвертом этапе помогатор совместно с кураторами (своим воспитателем и воспитателем малыша) разрабатывают карту совместных дел (Приложение 2). Чего же не умеет малыш? Чему я могу его научить? На карте совместных дел символично изображены культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, навыки, необходимые для изобразительной деятельности, игры и т.д. Посоветовавшись с воспитателем малыша, помогатор на карте совместных дел обозначает, чему он будет учить малыша.

Пятый этап — подготовка к совместному делу. Как, например, научить

малыша аккуратно складывать одежду? Помогатор изучает алгоритм складывания одежды (Приложение 3), переносит его в альбом помогатора, собирает в рюкзак помогатора все необходимое и отправляется к младшему другу. Но прежде он должен договориться с воспитателями, в какое время лучше прийти.

Шестой этап — это работа с младшим другом. Мы наблюдаем, как с удовольствием ребята выполняют роль взрослого наставника. У них формируется ответственность, они становятся требовательнее к себе.

На седьмом этапе в карте продвижений помогатор вместе со своим младшим другом фиксируют (закрашивают) результат совместного дела. Научился ли малыш аккуратно складывать вещи? Можно переходить к другому делу, или этому еще уделить внимание?

С уверенностью можно сказать, что проект «Помогатор 6+» это успех наставляющих детей старшего возраста и подопечных детей младшего возраста. Дети старшего дошкольного возраста ощущают себя взрослыми, самостоятельными, примером для подражания для младших детей, они понимают, что у них есть ответственность, как у взрослых, они готовы прийти на помощь малышам, научить их тому, что знают сами, а малыши избавляются от страха перед новыми событиями, чувствуют себя нужными и защищенными.

#### **Список источников**

1. *Гришаева Н. П.* Анализ социальных проблем дошкольного воспитания // Управление в дошкольном образовании. 2002. № 5. С. 24–26.
2. *Клещина С. А., Орехова В. И.* Социальная адаптация детей разных возрастных групп к условиям детского сада // Детский сад: теория и практика. 2013. № 5. С. 98–99.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г., № 1155. М., 2013. 22 с.



**ПОМОГАТОР**

<b>Имя и фамилия</b>	
<b>Возраст</b>	
<b>Пол</b>	 
<b>Группа</b>	
<b>Что у меня лучше всего получается?</b>	
<b>Кем хочу стать когда вырасту?</b>	



## Мой младший друг

Имя и фамилия	
Возраст	
Пол	 
Группа	
Любимые игрушки	

Приложение 2

## Карта продвижения





*Анастасия Николаевна Чеботарева*

*учитель-дефектолог,  
детский сад № 52 «Ласточка»,  
Старый Оскол, Россия  
nastyazhdanovic@mail.ru*

*Светлана Николаевна Чеканова*

*учитель-логопед  
детский сад № 52 «Ласточка»,  
Старый Оскол, Россия  
nastyazhdanovic@mail.ru*

**РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА «РАСКРАШУ САМ» (ТЕХНИКА «ЭБРУ»),  
ОРИЕНТИРОВАННОГО НА РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ  
СПОСОБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ С РАС**

**Аннотация.** Статья посвящена проблеме недостаточного формирования условий для художественного образования и самостоятельного творчества детей с РАС.

**Ключевые слова:** дети с РАС, прикладной анализ поведения, эбру

*Anastasia N. Chebotareva*

*Teacher-defectologist,  
Kindergarten No. 52 "Swallow",  
Sary Oskol, Russia  
nastyazhdanovic@mail.ru*

*Svetlana N. Chekanova*  
*Speech therapy teacher,  
Kindergarten No. 52 "Swallow",  
Sary Oskol, Russia  
nastyazhdanovic@mail.ru*

**THE IMPLEMENTATION OF THE PAINT IT YOURSELF (EBRU) PROJECT,  
FOCUSING ON THE DEVELOPMENT OF CREATIVE SKILLS IN CHILDREN  
WITH AN AUTISM SPECTRUM DISORDER (ASD)**

**Abstract.** The article deals with the problem of insufficient formation of conditions for art education and independent creativity of children with ASD.

**Keywords:** children with ASD, applied behaviour analysis, ebru

У детей с РАС часто отмечаются значительные трудности в адаптации, усвоении принятых в обществе социальных норм и правил, стереотипов поведения, а также проявление эпизодов проблематичного поведения. Коррекционная работа с детьми должна начинаться как можно раньше и с самого начала строиться на эмоционально позитивном фоне и сильных сторонах развития ребенка, выявленных в процессе наблюдения и диагностики. Это позволит с первых занятий начать восполнение дефицитов развития, обеспечить максимальную успешность ребенка в деятельности и поддерживать сотрудничество со взрослым. В работе по коррекции обо-

значенных трудностей с воспитанниками, имеющими расстройства аутистического спектра, педагогами психолого-педагогического сопровождения используются различные методы и технологии. Одним из таких методов является техника «Эбру». Цель применения данной техники — не обучение процессу рисования как таковому, а помощь средствами искусства в преодолении имеющейся у подавляющего числа воспитанников тревожности и негативных эмоциональных реакций, которые дети с РАС зачастую не могут вербализовать, сообщив о них взрослым из близкого социального окружения приемлемым способом. Техника «Эбру» органично сочетается с самыми эффективными, научно обоснованными и доказавшими свою эффективность методиками — прикладным анализом поведения (установление эмоционального контакта и сотрудничества, ситуация успеха для ребенка, развитие навыков произвольной имитации с предметами и мелкой моторики). Весь образовательный процесс в ресурсной группе для детей с РАС «Лучики» строится в парадигме прикладного анализа поведения с соблюдением всех основных аспектов данной работы: тщательное первоначальное наблюдение и тестирование актуального уровня развития навыков воспитанников, определение сильных и слабых сторон каждого ребенка, определение наиболее важных и значимых направлений работы и составление индивидуально-ориентированной образовательной программы, направленной на восполнение дефицитов в развитии навыков с опорой на более сильные навыки и повышение качества жизни воспитанника и его ближайшего окружения.

Проект «РАСкрашу сам» начал свою реализацию в 2021 учебном году на базе МБДОУ ДС № 52 «Ласточка» Старооскольского городского округа учителем-дефектологом Чеботаревой Анастасией Николаевной и учителем-логопедом Чекановой Светланой Николаевной. В проекте приняли участие шесть воспитанников ресурсной группы «Лучики» для детей с расстройством аутистического спектра. Дети имели различный уровень развития навыков во всех сферах, что было учтено при разработке индивидуальных образовательных программ, определении приоритетных направлений деятельности и организации образовательного процесса с учетом индивидуальных образовательных потребностей. В основе проекта лежит научно обоснованная и имеющая доказанную эффективность методика при работе с детьми с РАС — АВА-терапия (прикладной анализ поведения).

Целью проекта было: развитие творческих возможностей и потенциала дошкольников с РАС посредством применения в работе техники «Эбру».

Задачи проекта:

- создание условий для установления эмоционального контакта со взрослым, снижения уровня тревожности через использование техники «Эбру»;

- преодоление проявлений поведенческих стереотипов;
- развитие мелкой моторики пальцев рук;
- развитие умения воспринимать устную инструкцию взрослого и следовать ей.

Проект по развитию творческого потенциала реализовывался в два этапа. На первом этапе осуществлялось знакомство воспитанников с материалами и новым видом деятельности — предметно-практической. Главное на этом этапе — установление эмоционального контакта и формирование сотрудничества в паре «взрослый-ребенок». Для организации коррекционной работы на данном этапе были созданы и соблюдались определенные условия: зафиксированное пространство, структурирование времени и др. Занятия с воспитанником проводились в привычном кабинете, в котором поддерживалась определенная структура и были минимизированы отвлекающие факторы, для занятия подготовлено визуальное расписание и на первых этапах использовалась жетонная система подкрепления. Работа строилась так, чтобы ребенок сам проявил инициативу сесть за стол к педагогу. На самом первом занятии, педагог осуществлял все действия с материалами на глазах у ребенка, совершенно не настаивая на контакте и не принуждая воспитанника к действиям (сам брал материалы для рисования, «разбрызгивал» краску в воду и создавал узоры). Основной задачей педагога являлось эмоциональное вовлечение детей в осуществляемую деятельность. Дети моментально проявляли заинтересованность происходящим (завороженно смотрели на цветные пятна, улыбались), так как взаимодействие с водой и цветом для них было приятным видом деятельности, а некоторые воспитанники пытались с первого занятия повторять за педагогом, демонстрируемые им действия с инструментами для рисования.

Второй этап работы по проекту включал в себя непосредственную самостоятельную деятельность ребенка. Как отмечалось ранее, работа строилась с учетом имеющихся дефицитов в развитии навыков у детей, а потому переход к самостоятельному выполнению рисунка для каждого воспитанника был индивидуальным. Некоторые рисовали по имитации за взрослым, с использованием инструкции «Делай как я»/«Повтори» и демонстрации модели действия взрослым. Для других детей использовалась дополнительная помощь в виде физических подсказок, интенсивность которых уменьшалась и прекращалась индивидуально (от полной подсказки «рука в руке», до направления руки легким толчком).

Формы работы на втором этапе:

- индивидуальный формат (один ребенок + учитель-дефектолог или учитель-логопед);
- индивидуальный формат с тьютором (один ребенок и сопровождающий его тьютор + учитель-дефектолог или учитель-логопед);

- работа в паре (два ребенка (с тьюторами или без) + учитель-дефектолог или учитель-логопед);
- подгруппа (три и более детей с тьюторами + учитель-дефектолог или учитель-логопед).

Формат работы на этом этапе выбирается в зависимости от актуальных возможностей ребенка к поддержанию сотрудничества в данном виде деятельности и необходимого уровня тьюторской поддержки. Регулярность занятий также рассматривается индивидуально для каждого, от 1 до 2 раз в неделю. Длительность индивидуальных занятий — от 5 до 20 минут. Длительность занятия с подгруппой детей составляет 15–20 минут.

На всех этапах работы в обязательном порядке использовались различные средства визуальной поддержки (алгоритмы выполнения действий, расписания в рамках одной деятельности, либо всего занятия, визуализация инструкций). Все правила работы с данной техникой максимально визуализировались для ребенка, задействуя самый сильный канал восприятия ребенка с РАС — зрительный, так как именно через сенсорные каналы человек, в том числе и ребенок с РАС, получает всю непосредственную информацию об окружающей действительности.

Добавляем все цвета деревянной палочкой или пипеткой и промываем ее в воде после каждого использования! Не брать много краски!

Много краски — грязная вода.

Используйте фартуки и нарукавники.

В самом начале взбалтываем краску.

Кисточку, пипетку и палочку- промываем водой.

Краску «разбрызгиваем» на поверхности.

Нюхать, пробовать на вкус, разливать краски нельзя.

Работа строилась с учетом наличия повышенной чувствительности у некоторых детей к определенным стимулам, чтобы избежать проявлений проблематичного поведения и еще большего повышения уровня тревожности. Например, если ребенок проявлял непереносимость капель воды или краски на одежде или руках, первоначально с ним проводилась работа по данному направлению. Если ребенок демонстрировал поведение «Пробовать краски на вкус», то с ним работали по снижению и устранению эпизодов данного поведения (визуальные правила, поощрение отсутствия поведения и др.). То есть можно отметить, что в ходе всего процесса работы с применением техники «Эбру» решается целый комплекс коррекционных задач.

В зависимости от уровня понимания устной речи и навыков визуального восприятия информации, у одних детей правила были представлены в виде напечатанного текста, у других в виде систематических изображений или фотографий, расположенных в определенной последовательности.

В ходе реализации проекта «РАСкраску сам» (техника «Эбру»), ориен-

тированного на развитие творческих способностей у детей с РАС, были достигнуты следующие результаты:

- воспитанники с удовольствием посещают занятия;
- все дети перешли на самостоятельную деятельность;
- для многих процесс стал увлекательным, и они создают несколько картин за один раз;
- для некоторых детей рисование с помощью техники «Эбру» стало мотивационным видом деятельности, и жетонная система подкрепления уже не требуется.

#### **Список источников**

1. *Дьяконова Н. В.* Толерантность и эмпатия как основа инклюзивного образования. М., 2015.
2. *Моргачева Е. Н.* Инклюзивное обучение глазами педагогов и родителей // Вестник РГГУ. Серия: Психология. Педагогика. Образование. 2013. № 18 (19). С. 226–238.
3. *Писаревская М. А.* Формирование толерантного отношения к детям с ограниченными возможностями в условиях инклюзивного образования. Краснодар: Краснодарский ЦНТИ, 2013. 132 с.
4. *Цквитария Т. А.* Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в ДОУ. М.: Сфера, 2015. 128 с.
5. Технология традиционного эбру // Искусство росписи на воде [Электронный ресурс]. URL: <http://ebru-art.ru/> (дата обращения: 06.06.2022.)

*Ирина Владимировна Чумакова*  
кандидат педагогических наук,  
доцент кафедры дошкольного и начального общего образования,  
Институт повышения квалификации и профессиональной  
переподготовки работников образования Тульской области,  
Тула, Россия  
i. v.chumakova@yandex.ru

## УЧАСТИЕ В ТВОРЧЕСКИХ ПРОЕКТАХ КАК ОДНО ИЗ СРЕДСТВ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

**Аннотация.** В статье рассматриваются пути использования творческих проектов в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Выделены и обоснованы условия, способствующие позитивной социализации детей с ограниченными возможностями здоровья. Рассмотрены основные направления проектно-инновационной деятельности дошкольного образовательного учреждения и родителей в рамках реализации ФГОС ДО для детей с ОВЗ.

**Ключевые слова:** творческие проекты, проектно-инновационная деятельность, педагоги (воспитатели), детско-родительские отношения, социализация, дошкольное образование, дети с ограниченными возможностями здоровья

*Irina V. Chumakova*  
PhD (Education),  
Associate professor at the Department of Preschool and Primary General  
Education,  
Institute of Advanced Training and Professional  
Retraining of Education Workers of the Tula Region,  
Tula, Russia  
i. v.chumakova@yandex.ru

## PARTICIPATION IN CREATIVE PROJECTS AS ONE OF THE MEANS SOCIALIZATION OF CHILDREN WITH HEALTH DISABILITIES

**Abstract.** The article deals with ways of using creative projects in work with children with health disabilities. The conditions contributing to the positive socialization of children with disabilities are identified and justified. The main directions of project-innovative activities of preschool educational institution and parents within the framework of the federal educational standard for pre-school education for children with disabilities are considered.

**Keywords:** creative projects, project-innovation activities, teachers (educators), child-parent relations, socialisation, pre-school education, children with disabilities

Совершенствование образовательного процесса в сфере дополнительных услуг региона для детей с ОВЗ и их семей, обеспечение доступности и результативности художественно-эстетического образования детей средствами



электронных образовательных ресурсов и апробация системы подготовки педагогов для осуществления дистанционного обучения маломобильных или удаленных групп детей с ОВЗ являются главными при решении задач социализации детей с ограниченными возможностями здоровья. Только детей-инвалидов в Тульской области 4,5 тыс. чел. Детей с ОВЗ — 2 839 чел. Актуальным также является вовлечение родителей, имеющих детей с ОВЗ, в единое образовательное пространство, в процесс развития ребенка, обучения детей и родителей в естественной домашней среде, развитию позитивных стимулирующих родительско-детских отношений. Решению проблемы объединения усилий дошкольной образовательной организации, использования ее кадрового потенциала для содействия позитивной социализации детей с ОВЗ и потенциала семейного воспитания был посвящен региональный проект «Путь к успеху!», реализованный при поддержке Фонда президентских грантов (заявка № 20—2—019901).

Творческие проекты как вид деятельности, включающий ориентацию на самостоятельные действия ребенка по развитию умений ставить цели и выбирать способы их реализации, планировать, презентовать и оценивать свою работу, исходя из требований, предъявляемых к той или иной деятельности, способствуют формированию позитивного социального опыта ребенка, является незаменимым средством, обеспечивающим сотрудничество и взаимопомощь между всеми субъектами образовательного процесса [1].

Стоит отметить, что научно-методическое обоснование внедрения проектной деятельности в работу с детьми с нарушениями развития включает изменения в самой структуре содержания образования, в технологии, методике и формах образования. Это предполагает создание принципиально новой образовательной среды, способствующей оказать поддержку детям с ОВЗ в образовательном, культурологическом, социальном и реабилитационном плане [3; 4].

В рамках сотрудничества в творческом проекте повышение уровня социализации и абилитации ребенка с ОВЗ и инвалидностью, обеспечивается за счет расширения общения ребенка, развития игровой, двигательной и познавательной активности и, как следствие, влечет за собой минимизацию вторичных нарушений, вызванных застоем развития, социальной и психологической изоляцией.

Региональный проект «Путь к успеху!» был направлен на разработку и апробацию системы развития творческой деятельности детей дошкольного и младшего школьного возраста с ОВЗ с помощью дистанционных форм образования. Реализация психолого-педагогических и социальных условий для творческого проявления детей с ограниченными возможностями здоровья в художественной деятельности с использованием интерактивных технологий позволило организовать современное открытое пространство

для формирования практических навыков создания художественного изделия и публичного представления своей продукции для детей, имеющих ограниченные возможности здоровья (ОВЗ), проживающих как в городе, так и в сельской местности, которых в Тульской области в настоящее время насчитывается более 4 000 человек ([https://docviewer.yandex.ru/view/282060735/?page=4&\\*=](https://docviewer.yandex.ru/view/282060735/?page=4&*=)).

Идеей организаторов проекта, которыми являлись члены профессионального сообщества «Ассоциация педагогических работников Тульской области по содействию развития региональной системы образования» (АПРТОСРРО), было создание ситуации успеха и поддержка развития творческих способностей ребенка, имеющего особенности развития, сближение всех членов семьи вокруг значимого дела — выполнения творческой работы и представления ее на областной выставке. В проекте на начальном этапе приняли участие 60 семей из городской и сельской местности Тульской области, педагоги дошкольных образовательных организаций и организаций дополнительного образования.

Эффекты от участия в региональном проекте были получены и педагогами — участниками образовательных мероприятий. На начальной стадии была проведена работа по совершенствованию методической и ИКТ-компетентности воспитателей-педагогов при осуществлении проектно-инновационной деятельности [2]. Ранее в исследовании уровня профессиональных компетенций было установлено, что основными направлениями реализации данного вида деятельности являются: проведение практических семинаров по формированию теоретической, методической или практической готовности педагогов к проектно-инновационной деятельности; создание педагогических мастерских; проведение научно-методических семинаров, открытых мастер-классов по проектированию экспериментальной деятельности, создание открытого банка инновационных идей; выявление путей творческого взаимодействия воспитателей разных образовательных учреждений; вовлечение родителей в реализацию проектной деятельности. Из всего многообразия форм совершенствования профессиональных компетенций педагогов наиболее эффективной оказалось проведение курсов повышения квалификации в формате воркшопа в онлайн-режиме.

Учитывая имеющийся опыт, при реализации проекта «Путь к успеху!» в цикле обучающих мероприятий курсов повышения квалификации «Формирование цифровых навыков педагогов — участников регионального проекта «Путь к успеху!», где доля практической работы слушателей составляет 70–80 % общего времени, педагоги имели возможность под руководством наставника овладеть умениями разрабатывать структуру и содержание дистанционных мастер-классов по изготовлению художественных изделий для детей с ОВЗ, вести видеозапись демонстрационных роликов для детей,

размещать свои материалы на информационной платформе, проводить видеоконференции с участниками проекта, методические рекомендации по специфике работы с детьми с ОВЗ в онлайн-режиме (<https://aprtto.ipk-tula.ru/formation>). В составе слушателей курсов были как педагоги-волонтеры, планирующие сопровождать детей с ОВЗ и их родителей в процессе творческой деятельности в местах их проживания, так и педагоги, участвующие в разработке и проведении мастер-классов.

При анализе результатов обучения педагогов было установлено, что такая точечная подготовка к конкретной проектно-инновационной деятельности содействовала повышению не только мотивационной, но и содержательной составляющих профессиональной готовности к ее реализации, что было продемонстрировано в последствии.

Помимо этого, обучение педагогов работе в онлайн-режиме с детьми с ОВЗ и их родителями, которое предусмотрено в рамках проекта, актуализировало профессиональный потенциал педагогов и специалистов в области оказания педагогической помощи и поддержки детей с ОВЗ на уровне дошкольного образования в дистанционной форме, что позволило значительно расширить возможности реализации принципа доступности в образовании для разных категорий детей. Результатом обучения стало наличие 10 педагогов, подготовленных к осуществлению дистанционного обучения, а также видеоматериалы мастер-классов, которые в настоящее время тиражируются и используются всеми желающими, которые хотят принять участие в творческом процессе в семейном кругу или в образовательной организации. Виртуальный каталог детских работ размещен на сайте Ассоциации и доступен для просмотра всем желающим (<https://aprtto.ipk-tula.ru/gall>).

С ноября 2020 года группа педагогов Тульской области приступила к обучению детей с ОВЗ художественным умениям рисования, в том числе с применением нетрадиционных техник, работой с бумагой и другими подручными материалами на мастер-классах с применением дистанционных технологий. Дети с удовольствием осваивали нетрадиционные техники рисования и создавали настоящие картины. По отзывам родителей, дети получали истинное удовольствие от процесса рисования и достижения успешных результатов. Вот что писали в групповом чате родители: «Спасибо большое за такой замечательный мастер-класс! В восторге вся семья!», «В мастер-классе приняла участие вся семья! Даже не знали, как это увлекательно!». Видеоматериалы для семей были доступны в течение всего срока реализации проекта, а значит, у детей была возможность вернуться к наиболее понравившимся занятиям и повторить свой успех.

Объединение усилий сотрудников государственных и общественных организаций через волонтерство при реализации проекта на единой об-

разовательной платформе позволило создать единую базу данных семей с детьми с ОВЗ для оказания адресной помощи и поддержки командой добровольцев, что расширяет границы проекта в будущем. В рамках проекта предусматривается организация ежегодной областной выставки работ детей с ОВЗ. И уже в октябре 2022 года в рамках проведения Всероссийской научно-практической конференции «Современные тенденции образования детей с ОВЗ на уровне дошкольного и начального общего образования» планируется проведение выставки творческих работ детей с ОВЗ (5–12 лет) «Твой путь к успеху!» (в рамках реализации гранта Правительства Тульской области).

Участие детей с ОВЗ и их семей в региональном проекте и подготовка к выставке позволило включить в общественную культурную жизнь семьи, воспитывающих детей с ОВЗ, создать творческую группу из специально подготовленных педагогов, умеющих проводить мастер-классы по обучению детей разным видам художественной деятельности дистанционно, создать банк видеозаписей мастер-классов, которые доступны для всех желающих приобщиться к художественному творчеству.

#### Список источников

1. *Белая К. Ю.* Инновационная деятельность в ДОУ: метод. пособие. М.: Сфера, 2015. 218 с.
2. *Васина Ю. М., Чумакова И. В.* Педагогические условия внедрения проектно-инновационной деятельности в дошкольных образовательных учреждениях // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. 2021. № 4 (60). С. 178–184 [Электронный ресурс]. URL: <https://www.elibrary.ru/contents.asp?id=47429815&selid=47429839> (дата обращения: 13.04.2022).
3. *Захарова Н. Д.* Роль проектной деятельности в социализации детей с ОВЗ // Образование и воспитание. 2018. № 2 (17). С. 43–47 [Электронный ресурс]. URL: <https://moluch.ru/th/4/archive/88/3235/> (дата обращения: 08.06.2022).
4. *Майер А. А., Богославец Л. Г.* Сопровождение профессиональной успешности педагога ДОУ: метод. пособие. М.: Сфера, 2012. 128 с.

*Татьяна Ивановна Шипицына  
воспитатель,  
детский сад № 5 «Хрусталик»,  
Йошкар-Ола, Россия  
timoshka12@gmail.com*

## **ПРАКТИКА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МЕТОДА ПРОЕКТОВ В ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ**

**Аннотация.** Дети по природе своей исследователи. Неутолимая жажда новых впечатлений, любознательность, постоянное стремление экспериментировать, самостоятельно искать новые сведения о мире традиционно рассматриваются как важнейшие черты детского поведения. Исследовательская, поисковая активность — естественное состояние ребенка, он настроен на познание мира, он хочет его узнать и понять. Исследовать, открыть, изучить — значит сделать шаг в неизведанное. Наша задача, как педагогов и родителей — помочь детям в проведении этих исследований, сделать их полезными.

Сегодня проектная деятельность является одной из ведущих в воспитании и обучении детей дошкольного возраста. Проектный метод предполагает использование заданий не в готовом виде. Детям дается возможность размышлять, исследовать, делать выводы. Когда ребенок слышит, видит и делает сам, информация усваивается прочно и надолго.

Для становления собственной личности ребенку требуется накопить как можно больше информации об окружающем его мире, о живой и неживой природе. Ребенок воспринимает природу ярче и острее взрослого. Важно не дать угаснуть детской любознательности, развить наблюдательность, помочь в познании окружающего мира.

**Ключевые слова:** исследовательская деятельность, познавательно-исследовательский проект, минералы, аметист, друза, жеод

*Tatiana I. Shipitzina  
Educator,  
Gindergarten No. 5 “Small Crystal”,  
Yoshkar-Ola, Russia  
timoshka12@gmail.com*

## **THE PRACTICE OF USING THE PROJECT METHOD IN THE COGNITIVE AND RESEARCH ACTIVITIES OF PRESCHOOL CHILDREN**

**Abstract.** Children are explorers by nature. An insatiable thirst for new experiences, curiosity, a constant desire to experiment, to search for new information about the world on their own, are traditionally seen as the most important features of children's behaviour. Exploratory, searching activity is a natural state of the child, he is attuned to learning about the world, he wants to know and understand it. To investigate, to discover, to explore means to take a step into the unknown. Our task, as teachers and parents, is to help the children with this research, to make it useful.

Today project activity is one of the leading activities in upbringing and teaching pre-school children. The project method involves the use of tasks not in

a ready-made form. Children are given the opportunity to reflect, investigate and draw conclusions. When a child hears, sees and does things for him/herself, the information is absorbed firmly and permanently.

To form his or her own personality, a child needs to accumulate as much information as possible about the world around him or her, about animate and inanimate nature. The child perceives nature more vividly and acutely than an adult. It is important not to let the child's curiosity die out, to develop his or her powers of observation, and to help him or her learn about the world around him or her.

**Keywords:** research activity, cognitive research project, minerals, amethyst, druze, gemstone

*«Самое лучшее открытие — то, которое ребенок делает сам»  
Ральф У. Эмерсон*

Всегда ли мы внимательно смотрим под ноги? Наша планета, сложенная, построенная в основном из горных пород, дарит нам, то пестрый кусок гранита, то желто-коричневый кремль. Держите! Любуйтесь! Каждый камень по-своему красив, по-своему интересен. Рассматривая изделия из камней, ребенок попадает в неповторимое царство, где правят красота природы и мастерство людей, создающих из камней великие произведения искусства.

Но в настоящее время в педагогике очень мало внимания уделяется изучению детям таких объектов природы, как камни и минералы, а тем более их использованию для развития познавательных качеств ребенка, так как нет определенной системы работы по ознакомлению детей с минералами.

Развитие познавательного интереса старших дошкольников в процессе ознакомления с минералом аметистом и легло в основу нашего с детьми проекта.

### **Исследовательский проект «Что такое Аметист?»**

Участники проекта: Воспитанники подготовительной к школе группы «Аметист» МБДОУ «Детский сад № 5 "Хрусталик"» г. Йошкар-Олы, родители (законные представители), воспитатель.

Вид проекта: познавательно-исследовательский.

Цель проекта: Развитие познавательного интереса старших дошкольников в процессе ознакомления с минералом аметистом.

Задачи проекта:

1. Познакомить детей с минералом аметистом, его особенностями и свойствами, происхождением, способами добычи и применением в жизнедеятельности человека. Дать детям представления о профессии геолога.

2. Создать условия для эффективного взаимодействия детского сада и семьи по развитию познавательного интереса старших дошкольников в процессе ознакомления с минералом аметистом.

3. Формировать у детей любознательность, интерес и бережное отно-

шение к природным богатствам.

Проблема (гипотеза)

Группу «Аметист» дети подготовительной к школе группы посещают уже третий год. Ежедневно открывая входную дверь и видя табличку с надписью «Аметист», ребята не задумывались над тем, почему же группа названа именно так. Но, в сентябре этого учебного года, когда дети пришли отдохнувшие после летних каникул, возник вопрос, а что же такое АМЕТИСТ?

Этот проблемный вопрос подтолкнул нас задуматься о начале нашей исследовательской работы по изучению минерала аметиста. Мы предполагаем, что аметист — это драгоценный минерал, который широко применяется в деятельности человека (для изготовления ювелирных изделий, профилактики и лечения многих заболеваний).

Сроки реализации проекта: 2 месяца — сентябрь-октябрь 2021 года.

Методы исследования:

- Изучение научно-популярной литературы.
- Опытно-экспериментальная деятельность.
- Экскурсия на выставку «Каменная сказка».

Этапы реализации проекта:

1. Подготовительный этап.

Подготовительный этап реализации проекта начался сразу же после вопроса Кирилла Д. «Что такое аметист?». Дети выдвигали разные варианты ответов, многие считали, что это сказочный персонаж, кто-то уже знал, что это камень (скорее всего, это они слышали от воспитателей и родителей). Но конкретного ответа не дал никто. У детей сразу же возникло огромное желание узнать: что такое «аметист», и почему наша группа названа именно так.

Следуя модели «Трех вопросов»: 1 — Что мы знаем про это?, 2 — Что хотим узнать?, 3 — Что надо сделать, чтобы это узнать?, мы с ребятами составили план реализации нашего проекта:

- Узнать историю происхождения минерала.
- Узнать где добывают аметист.
- Составить характеристику аметиста как разновидности кварца.
- Узнать об украшениях из аметиста.
- Узнать о целебных свойствах аметиста.
- Экспериментальным способом узнать о свойстве аметиста изменять свой цвет.

На этом же этапе мы с ребятами и их родителями подобрали необходимую детскую, научно-популярную литературу, интернет-ресурсы (фото- и видеофайлы) для более глубокого изучения аметиста. А также дополнили коллекцию камней разнообразными минералами, среди которых аметист кварц, раухтопаз, розовый кварц и др., которые принесли дети и их родители.

## 2. Организационный этап.

Изучение аметиста началось с вводной беседы «История происхождения минерала». Дети с интересом восприняли древнегреческую легенду о прекрасной нимфе Аметис, которую полюбил бог вина и радости Дионис. Но нимфа отвергла его притязания, она любила простого пастуха Сирикоса — красавца и музыканта. Отверженный и оскорбленный Дионис гнался за нимфой, стремясь подчинить ее себе, нимфа взмолила о помощи богиню Артемиду. И, как только Дионису удалось нагнать нимфу, она превратилась в прекрасный лиловый камень, который назвали в ее честь Аметистом.

Во время беседы и показа презентации «Аметист — разновидность кварца», дети сделали вывод, что аметист самый красивый и самый драгоценный минерал из семейства кварцевых, его нежно-фиолетовый, фиалковый цвет делает притягательным для взора человека, и из этого минерала можно изготовить красивые украшения. Во время прогулки ребята стали находить в песке маленькие белые камешки и узнавать в них минерал кварц — это для них стало большим открытием: даже в небольшой песочнице таятся полезные ископаемые. Тем самым наша коллекция камней стала пополняться большим количеством кварца.

Ребят очень расстраивало, что они не могут так же просто на прогулочном участке найти аметист. Но, просмотрев видеоролик «Где и как добывают аметист?», они выяснили, что в Республике Марий Эл его просто не найти, что месторождения аметиста расположено географически далеко от нашего края — на Урале, Кольском полуострове, в Бразилии, Индии, Уругвае, Мексике, на Мадагаскаре. С большим интересом дети рассматривали фотографии найденных во время раскопок друз и жеедов аметиста. Их заинтересовали такие необычные понятия. Ребята познакомились с тем, что друза аметиста напоминает чем-то гроздь винограда, кристаллы причудливо срастаются и превращаются в скопление камня, а жееды — это округлые образования в породе, кора у них твердая, а внутри пустота, часто заполненная кристаллами драгоценных камней.

Вопрос «Кто занимается добычей полезных ископаемых? Как называется эта профессия?» застал ребят врасплох. Познакомили нас с профессией геолога Маша Г. и ее мама Людмила Владимировна, они подготовили презентацию о профессии геолога и о науке геологии, изучающей строение и состав Земли, историю ее рождения, формирование и закономерности развития, а так же богатства ее недр, т.е. полезные ископаемые. Ребята были воодушевлены увиденным, и многие захотели в будущем стать геологами.

Рассматривая альбом «Украшения из аметиста», дети с восторгом любовались ювелирными изделиями из минерала: серьгами, бусами, кулонами. Особенно им понравились старинные головные уборы, обрамленные этим драгоценным камнем.



Из научно-популярной литературы дети узнали про уникальную способность аметиста изменять свой цвет и решили практическим способом выяснить, так ли это. Мы провели с ребятами эксперимент, в ходе которого выяснили, что при попадании солнечных лучей или при искусственном освещении минерал имеет светло-сиреневый оттенок, а в затененном помещении он становится темно-фиолетовым. Ребята самостоятельно сделали вывод, что аметист способен изменять свой цвет в зависимости от освещения.

Интерес детей к минералу возростал, как только ребята узнавали что-то новое о нем. Во время беседы «Целебные и магические свойства аметиста» ребята узнали, что он обладает лечебными свойствами: помогает при простуде, снимает усталость, укрепляет зрение, борется с пагубными привычками (употреблением алкоголя) и многими другими. Памятка о магических и целебных свойствах аметиста была размещена в родительском уголке. Многие родители пожелали приобрести этот чудо-минерал для профилактики некоторых заболеваний.

Полученные знания ребята применяли в практической детской деятельности: лепили из пластилина украшения для мамочки, рисовали «Аметистовую сказку» — где в рисунках детей преобладали сиреневый, светло-фиолетовый и лиловый цвета, играли в сюжетно-ролевые игры «В поисках аметиста», «Мы геологи».

Полезной и увлекательной стала для ребят экскурсия выходного дня с мамой и папой на выставку «Каменная сказка», которая проходила в нашем городе. На выставке дети и их родители увидели много необычных и красивых камней, в том числе и аметист, а так же приобрели ювелирные изделия и сам камень аметист.

### 3. Заключительный этап.

На заключительном этапе реализации проекта мы с ребятами оформили выставку детских работ «Аметистовая сказка» (рисунки и ювелирные украшения из пластилина) и проанализировали ожидаемые результаты.

Проведя свое исследование, мы установили, что аметист — один из самых загадочных камней, известных человеку. С давних времен этот камень известен людям, любим и почитаем. Он является разновидностью кварца. Аметист — полудрагоценный камень сиреневого и нежно-фиолетового цвета, из которого с древних времен люди изготавливают разнообразные украшения. Аметист обладает множеством свойств, которые ярко выражены. Он может изменять свой цвет в зависимости от освещения. Он способен лечить многие болезни и способствует профилактике заболеваний. Люди приписывают ему мистические функции, тем самым камень помогает верить в волшебство и в сказку.

Мы очень рады, что наша группа названа в честь такого прекрасного

минерала. Мы много узнали о нем и гордимся нашей группой.

Перспективы дальнейшего развития проекта

Наша группа «Аметист» — не единственная группа в дошкольном учреждении, в названии которой «скрывается тайна» минералов, таких групп в МБДОУ «Детский сад "Хрусталик"» г. Йошкар-Олы еще 13. Перспективой дальнейшего развития проекта станет изучение и исследование минералов, названия которых даны другим группам нашего дошкольного учреждения (яшма, лазурит, бриллиант, агат и т.д.).

**Список источников и источников:**

1. Аметист // Википедия — свободная энциклопедия [Электронный ресурс]. URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Аметист> (дата обращения: 06.06.2022).
2. Аметист // Минералы. Сокровища земли. 2013. Спецвыпуск. 28 с.
3. Камни и минералы // Камневеды. Магазин камней [Электронный ресурс]. URL: <https://kamnevedy.ru/kamni/> (дата обращения: 06.06.2022).
4. *Липовский Ю. О.* Аметист — камень «третьего глаза». СПб.: Диля, 2011. 96 с.
5. Украшения с аметистом // Ярмарка мастеров [Электронный ресурс]. URL: <http://www.livemaster.ru/item/1664351-dlya-ukrashenij-ametist-samorodki-nit-6> (дата обращения: 06.06.2022).

## **1.4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ**

*Светлана Владимировна Асташкина*  
старший воспитатель,  
детский сад № 70 «Город мастеров»,  
Белово, Россия  
*mdou70.detsck@yandex.ru*

*Олеся Владиславовна Бражникова*  
воспитатель,  
детский сад № 70 «Город мастеров»,  
Белово, Россия  
*mdou70.detsck@yandex.ru*

### **ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО В СИСТЕМЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Аннотация.** В статье описываются аспекты воздействия хореографии на организм детей дошкольного возраста, занимающихся в танцевальном кружке. Также раскрывается тема различных упражнений и движений, которые оказывают воздействие на осанку и развитие силы мышц и всего организма в целом, формируют у детей музыкальное и эстетичное восприятие, помогают раскрыть у дошкольников потенциал к танцам и музыке.

**Ключевые слова:** движения, инициативность, музыка, танец, хореография

*Svetlana V. Astashkina*  
Senior educator,  
Kindergarten No. 70 "City of Masters",  
Belovo, Russia  
*mdou70.detsck@yandex.ru*

*Olesya V. Brazhnikova*  
Educator,  
Kindergarten No. 70 "City of Masters",  
Belovo, Russia  
*mdou70.detsck@yandex.ru*

### **CHOREOGRAPHIC ART IN THE PRESCHOOL EDUCATION SYSTEM**

**Abstract.** The article describes aspects of the impact of choreography on the body of preschool children engaged in a circle of dance activities. It also reveals the topic of various exercises and movements that seriously affect the posture and development of muscle strength and the whole body as a whole, form a musical and aesthetic perception in children as a whole, teach and help to reveal the potential for dancing and music in preschoolers.

**Keywords:** movement, initiative, music, dance, choreography

«Смотрите, как взлетает птица, как порхает бабочка, как ветер качает ветви деревьев; учите движениям у природы. Все, что естественно, то

прекрасно».

Да и можно сказать, что танец отвлекает нас от всяких нерешенных проблем. Как здорово, что танцевальная композиция может привлечь как взрослого, так и ребенка своей красотой, изяществом, богатством и многогранностью своих движений. Так танцуй, танцуй каждый, и стар и млад, и не останавливайся. Зачем танцуешь — не рассуждай. Просто танцуй, ведь настоящее образование включает умение петь и танцевать [5, с. 32].

Эти высказывания говорят умные и образованные люди. Давайте прислушаемся к ним.

Органическое единство музыки и движений — естественно и необходимо. Ведь музыка позволяет каждому человеку воспринимать танец не только частично, но и в целом. Музыка помогает раскрыть душевные переживания человека. Так как особым условием профессионального развития воспитателя как специалиста идет установка самого педагога принять себя и окружающий его коллектив. И, конечно, формировать свою творческую личность, ведь это одна из важных задач в педагогической практике.

Сначала танец был обрядом. В каждой стране в каждой деревне, конечно, были свои обряды, ритуалы и обычаи. Народы поклонялись различным божествам, и в связи с этим поклонением они придумывали свои ритуальные танцы, чтобы боги были к ним благосклонны. Но с развитием цивилизации меняются обычаи и меняется сам народ. Танцы применяются народом уже для различных развлекательных мероприятий.

Танец существует столько же тысячелетий, сколько и человек. Но хоть и менялись различные племена, народы, города, для каждого народа в отдельности танец будет понятен каждому человеку, даже если он другой нации и веры. Ведь танец сам — интернационален. Русские народные танцы, балльные танцы, классические танцы — это сердце народа, его стремление раскрыть свою душу и, конечно, свои таланты. Мы с самого раннего детства сталкиваемся с древним проявлением культуры танца. А у каждого народа она своя, и каждая культура проявляется по-своему. Музыка и танец неразрывно связаны с собой, ведь каждое движение в танце сопровождается музыкой. И, конечно, любой человек чувствует это [3, с. 58].

Методические приемы направлены на систематическое развитие детских способностей и умений. Существует несколько этапов разучивания материала:

1 этап — направлен на восприятие музыки в целом.

2 этап — дети разучивают движения. Он наиболее длительный (несколько занятий).

3 этап — заключительный. Дети повторяют и закрепляют пройденный материал.

Основными формами проявления детьми своей инициативы являются:

- показ танца;
- слушание музыки;
- обучение танцевальным движениям;
- отработка движений;
- закрепление танца в целом.

Для всех, кто занимается танцами, очень полезно знать, что танец влияет на организм как оздоровительный комплекс:

- детский обмен веществ ускоряется;
- мышцы становятся более накаченными и упругими;
- дыхание становится правильным и равномерным [2, с. 150].

Особым условием профессионального развития воспитателя является осознание необходимости преобразования своего внутреннего мира и поиск новых возможностей в профессиональном труде, повышении уровня профессионализма. Поэтому педагог начинает пристально изучать себя как профессионала, ведь он должен соответствовать всем педагогическим стандартам.

Сама работа воспитателя-хореографа и есть средство физического, нравственного, эстетического воспитания детей. Танец обладает магическим воздействием на внутренний мир каждого ребенка. Когда ребенок посещает детские спектакли или просто просматривает фильмы, в которых присутствуют танцевальные композиции, это отражается очень позитивно и положительно на хореографической деятельности детей. Они полностью погружаются в мир искусства и на время сами становятся актерами, стараются передать в танце весь образ положительных героев. Немаловажный вид деятельности каждого воспитателя-хореографа — ведение кружков.

В детском саду № 70 «Золотой ключик» города Белово ведется работа по дополнительной общеобразовательной программе художественной направленности «Солнечные лучики». Программа разработана для детей 5–7 лет с учетом основных принципов и требований к содержанию и организации учебной деятельности в дошкольном образовательном учреждении, возрастных особенностей воспитанников. Отличительной особенностью программы «Солнечные лучики» является не только использование активной игровой деятельности, но и гармоничное развитие всего организма воспитанников. А также знакомство с многообразием танцев (классических, народных, бальных, современных) и ориентация воспитанников на приобщение к музыкально-танцевальной культуре, поскольку музыка и движения не только способствуют положительному эмоциональному состоянию ребенка, но и развивают пластику, слух, стремления детей постичь неизведанное, поймать тот лучик света, который будет освещать их танцевальный путь.

В работе с дошколятами мы не стремимся к высокому исполнительскому мастерству, а добиваемся того, чтобы каждый ребенок смог понять

и уловить свой смысл в каждом танце или в движении. Мы уверены, что наша деятельность пошла на пользу каждого ребенка. В ходе реализации программы дети представили танцы к Осенинам, к Новому году, 8 Марта и, конечно, к самому важному событию — выпускному, где ребята танцевали парами замечательный и восхитительный вальс «Прощай, наш детский сад». Также ведется работа с коллективом педагогов. Наш коллектив называется «Вдохновение». Были предоставлены танцевальные композиции ко Дню матери, исполненные совместно с детьми. Участвовали в муниципальном конкурсе «Золотой колокольчик», где дети вышли в финал с танцем «Волшебный цветок». А в муниципальном конкурсе «Радуга талантов» педагоги заняли первое место с танцевальной композицией «Лебеди»! Как это интересно и поучительно для каждого ребенка. И каждый последующий шаг, сделанный ребенком для его саморазвития, — это маленькая, но очень важная победа каждого воспитателя.

И сразу надо сказать, работу надо начинать с осанки и постановки тела и закрепления позиции рук и ног. И самое главное в работе, как с детьми, так и с педагогами, это работа с лицом и эмоциями. Это значит открытость взгляда и улыбка, будто само вдохновение озарило ваше лицо.

И поэтому воспитатель-хореограф очень хочет увидеть, что каждый ребенок чем-то соответствует идеальному образу самого педагога. Как зеркальное отражение, как губка, впитывающая хорошее и положительное от наставника-хореографа. Педагог очень хочет раскрыть главное — индивидуальность каждого ребенка.

Итогом совместной деятельности педагогов и воспитанников является выступление ребят на утренниках и развлечениях. Дети демонстрируют танцы образно и актерски выразительно.

Деятельность воспитателя-хореографа — это сложный путь развития знаний не только у детей, но и воспитателя.

Да, бывает трудно научить ребенка танцевальным композициям, трудно донести до детей мир и ощущения красоты искусства хореографии. Но оно того стоит: какая радость, когда педагог-хореограф увидит первый поставленный танец в исполнении его воспитанников. Да, это очень волнительно и даже немного страшно. Но потом приходит радость и полное удовлетворение от своей работы и, конечно, работы своих детей.

Итак, воспитатель-хореограф начинает воспринимать себя как целостное значимое представление о себе и своих качествах. Хочется осознать уровень своих знаний, свои цели, увидеть главный смысл своей профессии, своих трудов и духовных исканий.

И что говорить, ведь первый танец, первые движения очень важны и волнительны для мальчиков и девочек. Ведь они учат ребенка организовать тело и дух [4, с. 178].

Мы танцуем — значит, мы живем. Инициативность — одно из важных условий развития творческой деятельности ребенка. Самое интересное в работе с детьми-дошкольниками — это раскрывать потенциал и знания. Ну и сама методика педагогического процесса есть искусство, направленное на раскрытие инициативности у детей. Результатом деятельности является то, что дети знают характерные особенности движений, элементов, манеру исполнения танца; стараются передать в танце и движениях образ героя или героини; чувствуют ответственность, когда исполняют танец на празднике, стараются исполнить танец красиво, чисто и образно показать богатство танцевальной деятельности [1, с. 211].

Влияние танца на здоровье детей трудно переоценить, или представить что-либо другое. Так давайте беречь наше следующее поколение!

Можно смело сказать, что для каждого ребенка танец — это большое духовное чувство, связанное с состоянием души и личными эмоциями. Скажем просто: так держать, ребята, и идти вперед!

Подводя итог всему вышесказанному, следует отметить, что танец не только развивает инициативность, но и приучает детей к нормам культурного общения. Воспитывает и скромность, и доброжелательность, и приветливость. «Танец — поэма, в ней каждое движение — слово».

#### Список источников

1. *Асафьев Б. В.* О музыкально-творческих навыках у детей. М.: Просвещение, 2011. 358 с.
2. *Волошина Л. Н.* Воспитание двигательной культуры. М.: Просвещение, 2015. 286 с.
3. *Коренева Т. Ф.* Музыкально-ритмические движения. М.: Русское слово — учебник, 2020. 176 с.
4. *Пуртова Т. В., Беликова А. Н.* Учите детей танцевать. М.: Просвещение, 2018. 289 с.
5. *Слуцкая С. Л.* Танцевальная мозаика. М.: Линка-пресс, 2016. 272 с.

*Евгения Леонидовна Ширтанова*  
музыкальный работник,  
детский сад № 3 «Маленькая страна»,  
Чебоксары, Чувашская Республика, Россия

## ЛОГОРИТМИКА, КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕЧИ И МУЗЫКАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ

**Аннотация.** В данной статье рассмотрены цели и задачи логоритмики, способы развития речи детей дошкольного возраста путем применения логоритмических упражнений; изложены типы упражнений с указанием конкретной пользы; предложены пути поддержания и улучшения результата развития речи.

**Ключевые слова:** дошкольное образование, логоритмика, детский сад, речь, развитие речи, детские песни, пособия

*Yevgenia L. Shirtanova*  
Music teacher,  
Kindergarten No. 3 "Little country",  
Cheboksary, Chuvash Republic, Russia

## LOGORHYTHMICS AS A MEANS OF DEVELOPING SPEECH AND MUSICAL SKILLS IN PRE-SCHOOL CHILDREN: FROM EXPERIENCE

**Abstract.** The article discusses the goals and objectives of logorhythmics, ways to develop speech of preschool children using logorhythmic exercises; outlines the types of exercises with specific benefits; suggests ways to maintain and improve the result of speech development.

**Keywords:** pre-school education, logorhythmics, kindergarten, speech, speech development, children's songs, manuals

Дошкольный возраст — период наиболее интенсивного развития человека, в том числе его речи и координации. Как известно, именно речь и словарный запас являются показателями культурного уровня человека. Кроме того, речь — основное средство коммуникации и важная часть социализации ребенка в обществе. В нынешнее время большое количество детей дошкольного возраста имеют проблемы с речью, поэтому использование специализированных методик становится максимально актуальным в современном образовании.

Как показала практика, при помощи логоритмики можно развить целый комплекс умений ребенка: речь, моторику, слух и даже координацию движений. Соединение в одно упражнение движений, пения, речи и музыки помогает детям научиться говорить внятно и связно, а при благоприятных условиях может даже избавить от заикания и других нарушений речи. То есть основной целью наших занятий является синкретизм самых важных направлений в развитии ребенка — коррекционного, образова-



тельного и оздоровительного.

Значение логоритмического воздействия на детей дошкольного возраста подчеркивали многие исследователи. Еще «В. М. Бехтерев выделял такие цели ритмического воспитания, как выявление ритмических рефлексов и зрительные установления равновесия в деятельности нервной системы ребенка, умение приспособить организм ребенка отвечать на определенные раздражители, как слуховые, так урегулирование неправильных и лишних движений» [4].

Основными задачами логоритмики являются:

- развитие метроритма;
- развитие способности слушать и воспринимать музыку разного рода;
- эстетическое воспитание;
- воспроизведение различных эмоций — воспитание эмоционального интеллекта;
- развитие правильного дыхания;
- автоматизация звуков при произнесении и четкое фонетическое восприятие и последующее воспроизведение услышанного;
- пополнение словарного запаса.

В современном мире, логоритмика стала ведущим направлением музыкального развития ребенка с нарушением речи и опорно-двигательной системы. Коррекция подобных проблем возможна в том случае, если:

- создать определенные условия в повседневной жизни ребенка, которые позволяли бы включать игры со словом и музыкой как можно чаще;
- проводить групповые и индивидуальные занятия логоритмики.

Что же является основой наших занятий? Сюда входит множество составляющих: различные дыхательные упражнения, артикуляционная гимнастика — логопедические упражнения, массаж и самомассаж, движения под музыку с использованием крупной и мелкой моторики, слушание музыки, рисование в воздухе и на бумаге под музыку и пение, использование элементов театрализации.

Свои логоритмические занятия мы строим исходя из уровня развития моторики и речи детей в каждой возрастной группе. Зачастую уровень развития речи ребенка зависит от развития мелкой моторики, именно поэтому так важно включать в занятия пальчиковую гимнастику и двигательные упражнения. Таким образом дети будут запоминать услышанное, увиденное и воспроизводимое на уровне долговечной мышечной памяти.

В нашем дошкольном учреждении логоритмические упражнения мы вводим на музыкальных занятиях, начиная с группы раннего развития — это дети от 1,5 до 3 лет, что дает возможность для раннего выяв-

ления речевых проблем и их последующей коррекции. С детьми раннего дошкольного возраста на занятиях используются всевозможные песенки, прибаутки, потешки, скороговорки и логопедические упражнения для развития мышц амбушюра и языка.

Исходя из опыта нашей работы, мы пришли к выводу, что логоритмические занятия весьма эффективны. Как показывает практика, на таких занятиях можно добиться эффективной коррекции произносительной стороны речи, а также развития общей моторики в целом.

Современные социальные сети предлагают большое количество методического материала по логоритмике разного качества. Наиболее грамотную методику предлагает Анастасия Логочевская — выпускница Российской академии музыки имени Гнесиных, которая в содружестве с профессиональными логопедами разных стран разработала целый комплекс песен-упражнений на основе авторских песен, классических произведений и музыкального игрового фольклора.

На наших занятиях мы с большим удовольствием пользуемся указанным музыкальным материалом, а дидактический материал для занятий производится собственноручно музыкальным руководителем, ведущим занятия данного направления. Практически к каждому упражнению есть свое яркое и функциональное пособие.

Используя яркий и образный музыкальный дидактический материал, мы наблюдаем повышение интереса у детей к занятиям и упражнениям. А также нередко используем природный материал (шишки, камешки, палочки, перья и прочее) либо подручные материалы, которые есть у каждого, такие как бусы, клубочки, бумага и многое другое, что способствует сенсорному развитию, развитию мелкой моторики ребенка. Методом логоритмики можно в доступной и интересной форме развивать у детей общие речевые навыки: дыхание, темп и ритм. Также у дошкольников имеется склонность к ускорению речи, что можно объяснить несформированностью тормозных механизмов головного мозга. Ускоренная речь у ребенка приводит к неправильному звукопроизношению, снижению внятности в словах. Поэтому важно обращать внимание на базовые физиологические параметры речевого процесса во время пения и произнесения слов — на дыхание и артикуляцию. Непосредственно само пение позволяет искусственно «тормозить» темп речи.

Пение при правильном дыхании позволяет распевать слоги, делая речь более плавной, связной, осознанной, несомненно, помогает активизировать процесс запоминания правильного произнесения звуков и слов на мышечном уровне. Кроме того, от правильного дыхания зависит насыщение кислородом головного мозга ребенка, влияющее не только на продуктивность умственной деятельности, но и на общее психологическое со-

стояние. Человек, умеющий правильно дышать, быстрее успокаивается, что положительно сказывается на его общем развитии и состоянии. Такие дыхательные упражнения выполняются с изобразительным эффектом — дуновение ветра, вдыхание запаха цветка и прочее.

Большое внимание на своих занятиях мы уделяем развитию артикуляции не только речевого аппарата, но и движений, на уровне как крупной, так и мелкой моторики. Активизация мышц тела, лица и языка также благоприятно сказывается на качестве речи дошкольников.

В логоритмической программе есть песни, во время пения которых нужно проделывать логопедические упражнения язычком, пальчиковую гимнастику либо движения руками или ногами, соответствующие словам текста. Очень полезно, когда дети учатся координировать движение рук и ног — контрастные движения верхними и нижними конечностями приводят к возникновению прочных нейронных связей. Например, используем рисование в воздухе и на бумаге под пение, в разном темпе.

Так же большое внимание мы уделяем развитию мимики. Это не только развитие творческого потенциала ребенка, развитие артистизма, способ высвободить свои эмоции, но и помощь в распознавании своих и чужих эмоций. Научившись распознавать язык мимики лица, дошкольники лучше понимают, что происходит вокруг и что происходит с ними. Именно такой навык снимает мешающие умственному и речевому развитию тревожность и различные страхи.

Также существуют песни-игры, использование которых позволяет регулировать процессы возбуждения и торможения, а заодно формировать координацию движений, ориентировку в пространстве. Такие музыкальные примеры зачастую построены либо на принципе контраста, либо на принципе изобразительности. Быстрые движения сменяются медленными, либо «застыванием» на месте, а также чередуются с изображением различных животных, предметов или явлений природы. Так, например, упражнение А. Логачевской «Метелица», в котором дети самостоятельно преобразуются из снежинки в метель и наоборот. Опыт показывает, что детям очень интересно выстраиваться в различные фигуры, ходить змейкой, выполнять движения с «эффектом неожиданности» и контрастами. Кроме того, это позволяет не только развивать внимательность, но и тренировать эмоциональное переключение из одного состояния в противоположное, а также, поскольку человек ритмичное существо, подобные игры помогают детям настроиться на общий лад, лучше чувствовать друг друга.

Разумеется, пение логоритмических песен чередуется с обсуждением смысловой нагрузки музыкальных примеров или их сюжета. Таким образом, расширяется словарный запас детей. Детство — время фантазии.

Воспитанники с удовольствием придумывают внешний вид персонажей, их имена, действия, сюжеты. Такой способ позволяет стимулировать способность формулировать длинные фразы, а затем и предложения, мыслить.

Логоритмика предполагает использование не только детского фольклора, но и примеры из классической музыки, что позволяет воспитывать у детей должные музыкально-эстетические представления.

Итак, каждое занятие проводится в игровой форме с определенным сюжетом и тематикой, что позволяет каждому ребенку чувствовать себя комфортно и раскрепощенно. Например, «Морское занятие» или «В лесу» и многие другие. Благодаря этому дети выполняют все упражнения непринужденно, заинтересованно, и, как показывает опыт, подобный тип занятий позволяет добиться устойчивого внимания, повышает эффективность в усвоении знаний, умений и навыков.

Разумеется, устойчивые результаты возможны только в случае взаимодействия всех специалистов дошкольного учреждения и родителей воспитанников. Речевые, пальчиковые игры и другие виды упражнений воспитатель, психолог, логопед, используют в своей образовательной деятельности, а песенки и движения дети с удовольствием повторяют дома с родителями. Для этого в нашем учреждении создана музыкальная фонотека по возрастам, проводятся групповые и индивидуальные мастер-классы по изготовлению дидактических пособий и консультации, как правильно использовать логоритмические упражнения.

Длительная работа в рамках данной методики показала, что логоритмика способствует развитию речи и когнитивных способностей у детей дошкольного возраста. С помощью данных упражнений происходит мягкий запуск речи, исправление дефектов речи, увеличение словарного запаса, а также улучшение внимания и памяти. Но самое важное, что дают такие занятия — радость творчества, развитие фантазии ребенка, любовь к музыке!

#### Список источников

1. Кис С. Развитие музыкального чувства ритма у детей в учреждениях дополнительного образования [Электронный ресурс]. URL: <https://www.dissercat.com/content/razvitiemuzykalnogochuvstva-ritma-u-detei-v-uchrezhdeniyakh-dopolnitelnogo-obrazovaniya> (дата обращения: 04.05.2022).
2. Раннее музыкальное развитие с Настей Логачевой [Электронный ресурс]. URL: <https://logachevskaaya.ru/> (дата обращения: 03.05.2022).
3. Шишкина Г. Логopedическая ритмика для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи [Электронный ресурс]. URL: <https://www.dissercat.com/content/logopedicheskaya-ritmikadlya-detei-s-fonetiko-fonematcheskim-nedorazvitiem-rechi> (дата обращения: 03.05.2022).
4. Якжик-Кумакова И. Логоритмика в системе нейропсихологической коррекции [Электронный ресурс]. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=44046973> (дата обращения: 02.05.2022).

## **1.5. ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ В РАБОТЕ ДЕТСКОГО САДА И ШКОЛЫ. ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ КАК ОСНОВА ГОТОВНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ К ОБУЧЕНИЮ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

*Наталья Юрьевна Житнякова*  
кандидат педагогических наук, методист  
школа № 875,  
Москва, Россия  
zhitnikovanu@sch875.ru

*Марина Николаевна Макарова*  
заместитель директора по содержанию образования,  
школа № 875,  
Москва, Россия  
makarovamn@sch875.ru

### **НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Аннотация.* В статье представлена модель обеспечения преемственности дошкольного и начального общего образования в условиях многоуровневой образовательной организации. Раскрываются основные направления обеспечения непрерывности образования на разных уровнях посредством разработки локальных нормативных актов и программно-методических документов. Обозначены основные направления взаимодействия методистов, педагогов, специалистов и административно-управленческой команды по методическому сопровождению педагогов и специалистов, психолого-педагогическому сопровождению воспитанников дошкольных групп и обучающихся начальной школы; определению направлений коррекционно-развивающей работы и созданию специальных условий реализации АООП на всех уровнях обучения; психолого-педагогическому просвещению и консультированию родителей (законных представителей), вовлечению их в образовательный процесс.

*Ключевые слова:* модель, модуль, преемственность дошкольного и начального общего образования, социальное партнерство

*Natalia Yu. Zhitnyakova*  
PhD (Education), methodologist,  
School No. 875,  
Moscow, Russia  
zhitnikovanu@sch875.ru

*Marina N. Makarova*  
Deputy director for educational content,  
School No. 875,  
Moscow, Russia  
makarovamn@sch875.ru

## NEW OPPORTUNITIES FOR ENSURING CONTINUITY BETWEEN PRE-SCHOOL AND PRIMARY GENERAL EDUCATION

**Abstract.** The article represents the continuity ensuring model of preschool and elementary school in a multilevel educational environment condition. General directions of education continuity ensuring are revealed by local normative acts, program and methodological documents development. General directions in the field of teachers and specialists methodological support, psychological support of preschool and elementary school attendees are indicated for methodologists, teachers, specialists, managers and administrators; the directions of correctional-developing activity and special conditions for Children with Disabilities Adapted Educational Program realization at all studying levels are reflected; psychological, pedagogical enlightenment and consulting of parents (legal representatives) and their integration into educational process is implemented.

**Keywords:** model, module, preschool and elementary education continuity, social partnership

Вхождение ребенка в современный мир происходит через взаимодействие с различными сферами культуры: родным языком и детской литературой, изобразительным искусством и музыкой, экологией и математикой, игровой и трудовой, опытно-экспериментальной и творческой деятельностью. Основной спектр знаний детей дошкольного возраста составляет широкий круг разнообразных представлений об окружающем мире и отдельные элементарные понятия. Помимо этого важно в специфических для дошкольного возраста видах деятельности, в игре и общении, в практической проектной, продуктивной и творческой деятельности формировать: способность воспринимать, анализировать и применять информацию; навыки организации жизни и умение взаимодействовать с другими; умение продуктивно использовать свой опыт; умение преодолевать трудности и переживать неудачи. Содержание образования должно соответствовать интересам современного ребенка и стать основой для развития любознательности, познавательных и творческих способностей, успешной социализации в современном мире. Обеспечение преемственности подразумевает создание условий для позитивной динамики развития личности ребенка на этапах дошкольного и младшего школьного возрастов.

Современная московская школа формируется в пространстве большого города, предоставляющего широкий спектр возможностей образовательных организаций различных уровней, учреждений дополнительного образования, социокультурных учреждений, прямо или косвенно воздействующих на развитие детей. Являясь источником познания, развития и ресурсом в социализации, школы Москвы, с одной стороны, демонстрируют свою безусловную конкурентоспособность, с другой, обладают общими чертами, которые оказывают влияние на организацию образовательной деятельно-

сти, процесс воспитания и социализации, обеспечение преемственности уровней образования.

В ГБОУ «Школа № 875» реализуется четыре уровня общего образования: дошкольное образование; начальное общее образование; основное общее образование; среднее общее образование. В состав школы входит два школьных здания и пять зданий дошкольных групп. Интеграция финансовых, кадровых, интеллектуальных, материально-технических, информационных ресурсов направлена на развитие организации, формирование реальных условий для повышения качества образования. Общая инфраструктура и взаимодействие многофункционального педагогического состава школы позволяет достигать высоких образовательных результатов, обеспечивать психологический комфорт и реализацию образовательных потребностей всех участников образовательных отношений.

В условиях быстро меняющегося мира педагоги нуждаются в формировании новых профессиональных компетенций, развитии интереса к новым технологиям в педагогической профессии, развитии умения преодолевать профессиональные дефициты в деятельности. В рамках педагогического коллектива школы реализуется взаимодействие сотрудников для обеспечения преемственности разных уровней образования. Так, могут разрабатываться и распространяться внутришкольные проекты, зарождаются новые инициативы и адаптироваться лучшие практики московских школ.

Рассмотрим новые возможности преемственности уровней образования на примере модели обеспечения преемственности дошкольного и начального общего образования ГБОУ г. Москвы «Школа № 875» (Схема 1).

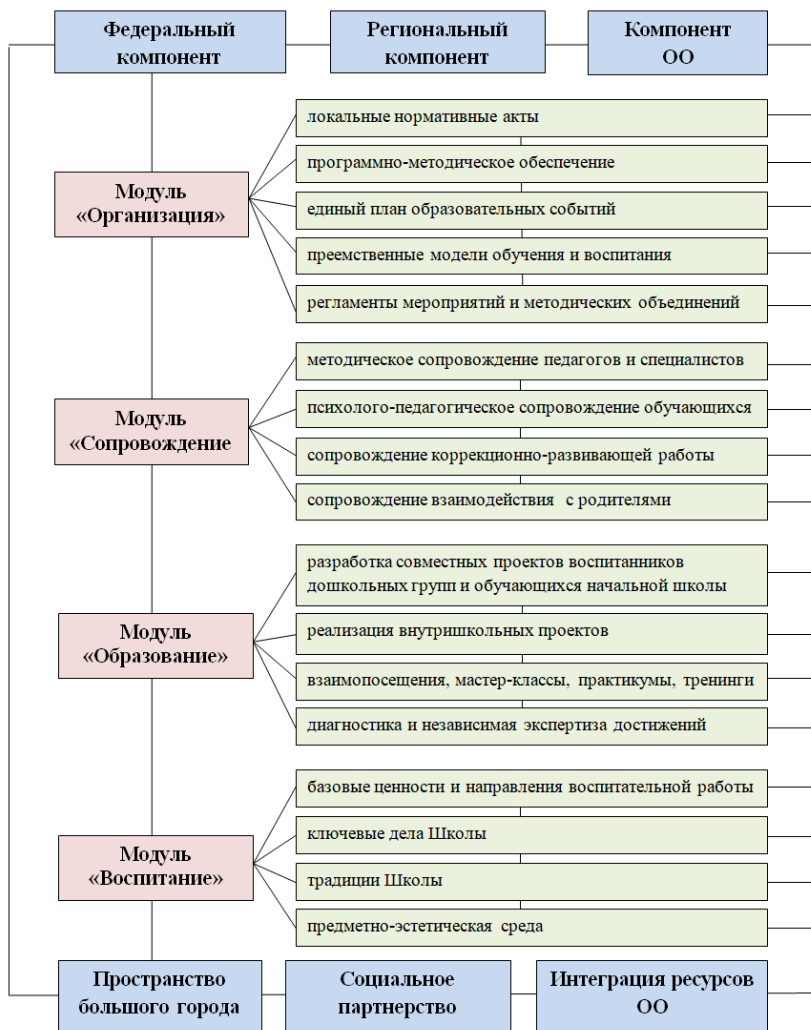
Концептуальную основу модели составляют образовательные стандарты. Модель состоит из четырех инвариантных модулей: «Организация», «Сопровождение», «Образование», «Воспитание». Внутри каждого предусмотрены вариативные составляющие, отражающие компонент образовательной организации.

Модуль «Организация» предусматривает обеспечение непрерывности образования на разных уровнях посредством разработки:

- локальных нормативных актов реализации преемственности;
- программно-методического обеспечения;
- содержания основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии целевыми ориентирами ФГОС ДО и учетом содержания и результатов программы начального общего образования;
- единого плана образовательных событий;
- преемственных моделей обучения и воспитания;
- регламентов методических объединений и мероприятий, проектных

и рабочих групп педагогов дошкольных групп, учителей, педагогов дополнительного образования и других работников, в том числе интегрирующих разные уровни образования, предметные области, ресурсы основного и дополнительного образования.

Схема 1  
 Модель обеспечения преемственности дошкольного и начального общего образования ГБОУ города Москвы «Школа № 875»





Модуль «Сопровождение» предусматривает взаимодействие методистов, педагогов, специалистов и административно-управленческой команды:

- методическое сопровождение педагогов и специалистов;
- психолого-педагогическое сопровождение воспитанников дошкольных групп и обучающихся начальной школы;
- определение направлений коррекционно-развивающей работы и создание специальных условий реализации АООП на всех уровнях обучения;
- психолого-педагогическое просвещение и консультирование родителей (законных представителей), вовлечение их в образовательный процесс.

Методическое сопровождение преемственности дошкольного и начального общего образования осуществляется в соответствии со Стандартом реализации методической работы в образовательной организации [5]. Оно направлено на:

- выявление и анализ успешных образовательных практик для повышения качества работы педагогического коллектива;
- интеграцию деятельности педагогов, работающих на разных уровнях образования и в различных предметных областях, в формате междисциплинарных проектных коллективов, открытых рабочих группах сменного состава;
- мотивацию педагогов на саморазвитие, создание условий для разработки собственных интеллектуальных продуктов;
- навигацию для трансляции собственных интеллектуальных продуктов в профессиональном сообществе.

Психолого-педагогическое сопровождение воспитанников дошкольных групп осуществляется воспитателем, педагогом-психологом, учителем-логопедом, воспитателем по физической культуре, музыкальным руководителем и др. на постоянной основе с анализом по следующим возрастным периодам: ранний возраст от 1,5 до 3 лет, младший дошкольный возраст 3–5 лет, старший дошкольный возраст 5–7 лет. В свою очередь, Стандарт деятельности государственных образовательных организаций, подведомственных Департаменту образования и науки города Москвы, по реализации основной образовательной программы дошкольного образования» предполагает необходимый набор тем занятий, наличие которых в календарном планировании дошкольной группы является образовательной гарантией для московских семей. А также для обеспечения успешного перехода детей к освоению основной образовательной программы начального общего образования в программы дошкольного образования включается минимум содержания: список образовательных результатов; примерный перечень тем занятий; оптимальная модель планирования

занятий в течение образовательной недели с учетом рационального распределения образовательной нагрузки для выполнения требований к условиям здоровьесбережения детей [2].

Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся начальной школы осуществляется учителем, педагогом-психологом, педагогом группы продленного дня на постоянной основе с анализом по программе «1–4» и программе «1–3» («Эффективная началка» («Московская началка»)) [4].

С целью развития интеллектуального творчества обучающихся, привлечения к исследовательской деятельности, демонстрации их лучших достижений и привлечения общественного внимания к проблемам развития интеллектуального потенциала школы мы проводим ежегодную школьную научно-практическую конференцию «На перекрестке наук» (далее — Конференция). В Конференции принимают участие обучающиеся наших школ-партнеров из Москвы, Калининграда и Уфы. Работа секций конференции проводится по трем возрастным группам: младшая группа — воспитанники подготовительной к школе группы (6–7 лет), а также обучающиеся с 1 по 4 класс; средняя группа с 5 по 7 класс; старшая группа с 8 по 11 класс. Работа Конференции предусматривает публичное выступление участников по результатам собственной исследовательской деятельности на предметных секциях, дискуссии в очном режиме и дистанционном с использованием интернет-ресурсов (платформ для проведения видеоконференций). Проектные работы в зависимости от направленности защищаются в следующих секциях: инженерно-техническая; гуманитарная (искусство, история, литература); профориентация, социальные инициативы и прикладные исследования; естественно-научная.

Создание специальных условий реализации АООП и психолого-педагогического сопровождения детей на всех уровнях обучения, внесение изменений, дополнений, касающихся специфики обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ, осуществляется в рамках компетенции образовательной организации. Инклюзивная среда обеспечивает полное вовлечение ребенка с особенностями развития в жизнь образовательной организации. Единая команда — социально-психолого-педагогическая служба школы (СППС) — осуществляет сопровождение детей с особыми образовательными потребностями на разных уровнях образования. Специалисты наблюдают детей с момента поступления в дошкольную группу, обеспечивают «мягкий» переход к новым условиям в период адаптации, по необходимости проводят индивидуальную работу не только в школе, но и на дому. Специалисты и педагоги используют не только очные, но и дистанционные формы обучения детей с особыми образовательными потребностями разных возрастов. Все это позволяет реализовывать адаптированные основные общеобразовательные программы, снижать уровень дезадаптации

у школьников с особенностями в развитии и оказывать поддержку семье в вопросах воспитания и социализации [3].

Таким образом, мы видим, что выстраивается система работы на основе федерального и регионального компонентов, а также компонента конкретной образовательной организации, который может включать в себя традиции школы, внутришкольные проекты и инициативы, выявление и обобщение собственных интеллектуальных продуктов, адаптацию успешных образовательных практик педагогов московских школ.

Модуль «Образование». В соответствии со Стандартом деятельности государственных образовательных организаций, подведомственных Департаменту образования и науки города Москвы, по реализации основной образовательной программы дошкольного образования проводятся различные мероприятия [2]. Среди их:

- развивающие занятия с детьми старшего дошкольного возраста;
- совместные проекты воспитанников подготовительных к школе групп и обучающихся начальной школы, предусматривающие взаимодействие детей в условиях разновозрастного коллектива;
- реализация внутришкольных проектов, направленных на преемственность разных уровней образования: «Калейдоскоп профессий 875», «Природа и наука: загадки и подсказки», «От активного слушания к осмысленному чтению»;
- посещения учителями занятий в дошкольных группах, проведение учителями разных видов деятельности с детьми старшего дошкольного возраста;
- проведение воспитателями дошкольных групп мастер-классов с обучающимися начальных классов школы и практикумов для педагогов.

Оценка индивидуального развития детей представлена в ФГОС ДО в двух формах диагностики — педагогической и психологической [1]. Под педагогической диагностикой понимается такая оценка развития детей, которая необходима педагогу, непосредственно работающему с детьми, для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребенком или с группой детей. Она является профессиональным инструментом педагога, которым он может воспользоваться при необходимости получения им информации об уровне актуального развития ребенка или о динамике такого развития по мере реализации программы [6].

В целях решения задач повышения эффективности оценки качества знаний воспитанников и обучающихся, выявления, подготовки и сопровождения талантливых детей на всех этапах их взросления, мы создаем объективную ситуацию внутреннего контроля знаний, а также взаимодействуем с городским центром качества образования, обеспечивая независимую экспертизу учебных достижений. Анализ выявленных ошибок

позволяет своевременно и оперативно корректировать учебный процесс, устраняя все недочеты.

В своей работе по преемственности мы осуществляем взаимодействие и обмениваемся опытом с московскими коллегами и коллегами из других регионов. Уже традиционной для нашей школы и МАОУ «Школа № 29» города Калининграда стала совместная метапредметная олимпиада в начальной школе.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся по преемственности осуществляется в различных, в том числе традиционных, формах. В нашей школе особой популярностью у родителей пользуется акция «Стань первоклассником на час», связанная с переходом воспитанников и обучающихся на следующую ступень образования. Во время проведения этих акций родители погружаются в учебную среду и под руководством учителей начальной школы становятся учениками. Эта форма помогает определиться с выбором первого учителя для своего ребенка, не ссылаясь на мнения других, а на основе собственных ощущений и полученного опыта общения. Аналогичная акция «Стань пятиклассником на час» проводится у нас и для родителей, у которых дети оканчивают начальную школу. Важным условием эффективного взаимодействия педагогов и родителей являются встречи на территории дошкольных групп. Так учителя получают возможность наблюдать в разных активностях своих будущих учеников, познакомиться с родителями, обсудить волнующие вопросы с коллегами, которые знают этих детей в раннего возраста.

В нашей школе организована работа «Директорского клуба», который посещают родители обучающихся разных уровней образования, «Клуба открытых вопросов для педагогов», на заседаниях которого заместитель директора по содержанию образования знакомит коллег с актуальными тенденциями московского образования. Особо хочется подчеркнуть, что участие родителей в диалоге о будущем своих детей с воспитателями, учителями, специалистами (педагогами-психологами, учителями-логопедами, учителями дефектологами, социальным педагогом) позволяет определиться с выбором программы начального общего образования: классической программой «1–4» или программой «Эффективная начальная школа», рассчитанной на три года. Такие акции позволяют наладить доверительный контакт между родителями и будущими учителями их детей, а детям почувствовать себя частью единого пространства и снять напряжение перед новым статусом — ученик!

Модуль «Воспитание». Основные направления воспитательной работы отражают базовые ценности:

- ценности Родины и природы (патриотическое направление воспитания);

- ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества (социальное направление воспитания);
- ценность знания (познавательное направление воспитания).
- ценность здоровья (физическое и оздоровительное направление воспитания);
- ценность труда (трудовое направление воспитания);
- ценности культуры и красоты (этико-эстетическое направление воспитания).

Практика взаимодействия в рамках образовательного процесса является одним из важнейших условий преемственности в учебно-воспитательной работе. Школа — это единая переговорная площадка, которая объединяет представителей образовательной организации, обучающихся, родителей и социальных партнеров. Это место, где можно обсудить волнующие вопросы и договориться, обменяться опытом и мнениями, получить актуальную информацию и предложить свою инициативу.

«Ключевые дела» — это главные традиционные общешкольные акции, инициативы, проекты и пр., в которых принимают участие обучающиеся нашей школы при поддержке педагогов, родителей и социальных партнеров. Важно подчеркнуть, что это не набор календарных праздников, а комплекс коллективных творческих дел, интересных, значимых для обучающихся, объединяющих всех вместе в единую команду. Интеграция групповой деятельности направлена на установление психологического контакта между всеми участниками взаимодействия. Для этого создаются рабочие группы по организации традиционных мероприятий школы, например, фестиваль «Серебряная маска — 875» (школьные театральные спектакли), «Литературная гостиная» (посвящается нашим коллегам учителям — ветеранам педагогического труда), «Вечер встречи выпускников» (традиционно проходит в первую субботу февраля). Обучающиеся наших школ-партнеров готовят флешмобы ко Дню Победы, Дню защиты детей, Дню воинской славы — это день начала контрнаступления советских войск в битве под Москвой. Так общешкольные дела становятся традициями.

Большое значение при переходе ребенка из детского сада в школу имеет создание обстановки эмоционального благополучия. Еще дошкольниками, проходя с экскурсией по школе, ребята могут увидеть в галерее творчества свои работы, ощутить чувство гордости за различные достижения учеников в области спорта, на городских метапредметных и социокультурных олимпиадах. Как показывает наш опыт, всегда особый интерес у будущих школьников и родителей вызывают тематические выставки, в которых им предлагается принять участие. Наши дошкольники и обучающиеся начальной школы вместе с родителями, а старшекласники самостоятель-

но — активные участники «Арт-суббот московского школьника», в том числе проводимых на площадке нашей школы. Это способствует не только комфортному переходу будущих первоклассников в школу и снятию эмоционального напряжения у родителей, но и пониманию сопричастности детей и взрослых к созданию продуктивной, благоприятной, творческой атмосферы, царящей в школе.

Каждый возрастной период уникален, самоценен и значим сам по себе. Его полноценное проживание и есть подготовка к следующему возрастному этапу. Школа не строит свою работу с нуля, а подхватывает умения дошкольника, организуя его обучение и воспитание.

Единое пространство московской школы позволяет системно и комплексно анализировать реальное состояние дел и гибко реагировать на изменения, как внешние, так и внутренние, создать условия для эффективного перехода обучающихся на следующий уровень образования, заполнять профессиональные дефициты у педагогов, используя внутренние ресурсы многофункционального педагогического состава, создать условия для самоактуализации обучающихся в процессе участия в городских и внутришкольных проектах на основе интересов, возрастных особенностей и индивидуальных предпочтений, увеличить количество родителей, принимающих активное участие в мероприятиях школы, расширять социальное партнерство, устанавливать межрегиональные связи.

#### **Список источников**

1. Комментарии к ФГОС дошкольного образования. Министерство образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) Департамент общего образования 28.02.2014 год № 08–249 [Электронный ресурс]. URL: <https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/doshkolnoe-obrazovanie/fgos/kommentarii-k-fgos-doshkolnogo-obrazovaniya-minobrnauki-rossii-ot-28-fevralya-2014-god-08-249.html> (дата обращения: 06.06.2022).
2. Об утверждении стандарта деятельности государственных образовательных организаций, подведомственных Департаменту образования и науки города Москвы, по реализации основной образовательной программы дошкольного образования: Приказ Департамента образования и науки города Москвы от 14.03.2022 года № 144 [Электронный ресурс]. URL: <https://www.mos.ru/donm/documents/normativnye-pravovye-akty/view/266187220/> (дата обращения: 06.06.2022).
3. Об утверждении стандарта деятельности государственных образовательных организаций, подведомственных Департаменту образования и науки города Москвы, по созданию специальных условий для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья: Приказ Департамента образования и науки города Москвы от 12.11.2021 года № 682 [Электронный ресурс]. URL: <https://www.mos.ru/donm/documents/normativnye-pravovye-akty/view/260805220/> (дата обращения: 06.06.2022).
4. Об утверждении стандарта проекта «Эффективная началка» («Московская началка»): Приказ Департамента образования и науки города Москвы от 01.04.2022 № 249 [Электронный ресурс]. URL: <https://www.mos.ru/donm/documents/normativnye-pravovye-akty/view/267221220/> (дата обращения: 06.06.2022).
5. Об утверждении Стандарта реализации методической работы в образовательной организации: Приказ Департамента образования и науки города Москвы от 31.03.2022 № 229

[Электронный ресурс]. URL: <https://www.mos.ru/donm/documents/normativnye-pravovye-akty/view/267052220/> (дата обращения: 06.06.2022).

6. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 года № 1155 [Электронный ресурс]. URL: <https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=330197> (дата обращения: 06.06.2022).

7. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования: Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 [Электронный ресурс]. URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400807193/> (дата обращения: 06.06.2022).

*Марина Сергеевна Васильева*  
старший воспитатель,  
Детский сад № 106 «Кораблик» комбинированного вида  
Чебоксары, Чувашская Республика, Россия  
[detsad106.rchuv.ru](mailto:detsad106.rchuv.ru)

## КОМПЛЕКСНАЯ ПРОГРАММА ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОСНОВАМИ И ЭЛЕМЕНТАМИ ФИНАНСОВОЙ СИСТЕМЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Аннотация.** Финансовая грамотность — это комплекс знаний в области финансового поведения человека, которые способствуют лучшему качеству жизни [5]. Дети 5–7 лет уже могут самостоятельно быть как потребителями, так и покупателями, но не всегда, так как не имеют собственных денежных средств, поэтому важно дать детям первичные знания о деньгах, их появлении и научить распоряжаться своими первыми доходами.

**Ключевые слова:** финансовая грамотность, бюджет, деньги, экономика

*Marina S. Vasilyeva*  
Senior educator,  
Kindergarten № 106 “Ship” of the combined type,  
Cheboksary, Chuvash Republic, Russia  
[detsad106.rchuv.ru](mailto:detsad106.rchuv.ru)

## COMPREHENSIVE PROGRAM OF FAMILIARIZATION OF OLDER PRESCHOOL CHILDREN WITH THE BASICS AND ELEMENTS OF THE FINANCIAL SYSTEM OF THE RUSSIAN FEDERATION

**Abstract.** Financial literacy is a complex of knowledge in the field of human financial behavior that contributes to a better quality of life. Children of five, six, seven years old can already independently be both consumers and buyers, but not always, since they do not have their own money, so it is important to give children primary knowledge about money, their appearance and teach them how to manage their first incomes.

**Keywords:** financial literacy, budget, money, economy

Что такое мир детства?! Это родительская любовь, игры, дружба, развлечения, но ведь о деньгах ни слова, а ребенок с ними связан уже с появления на этот свет.

В данной области не так много исследований, но они есть. Считается, что в возрасте от 1 до 3 лет у детей появляется чувство собственности, это первые экономические отношения, в 4 года дети уже обмениваются игрушками и по сути знакомятся с таким понятием, как товарообмен, с 4 до 7 лет появляется экономическая социализация, актуальная для российского общества. Нет точных данных, когда начинается социализация у детей старшего дошкольного возраста, но все соглашаются с тем, что есть определенные отличия в социализации детей и взрослых. Важным услови-



ем для социализации и появления потребительского поведения считается наличие свободных средств, опыт в покупке товаров и услуг, доступность экономических знаний и информации. Все это влияет на качественное и успешное прохождение потребительской социализации.

О том, что существуют бедные и богатые, дети узнают от взрослых. Кандидат психологических наук Татьяна Дробышева утверждает, что в 5 лет ребенок уже понимает разницу между богатыми и бедными [2]. Проведя данный эксперимент среди воспитанников детского сада, мы убедились, что дети очень четко видят разницу и отлично это отображают в своих рисунках. Дети рисуют кардинально разные миры, или разделяют людей предметами обихода или изображают на разных сторонах листа. И все это без подсказки взрослого. Самое главное, что одинаково в рисунках всех детей, люди богатые всегда с улыбкой, а бедные либо грустные, либо без эмоций. Только у богатых людей в руках всегда были изображены деньги, дети использовали яркие цвета. Дети из семей со средним материальным достатком рисовали бедных и богатых почти схожими, разделение происходило лишь благодаря расстоянию между ними, чего не скажешь о детях из элитных семей. Здесь прослеживалась такая экономическая ситуация, как займы, прошение денежных средств. Но однозначно было выявлено, что ребята не понимают, что такое деньги, а ассоциируют их с телефоном, так как современные дети не видят манипуляции с купюрами и монетами.

В большинстве случаев представление детей о бедности и богатстве формируется через сказки, фольклор, традиции, обычаи, а вот уже передача и усвоение происходит под влиянием общества, родителей, средств массовой информации. А также исследователями было установлено, что у малышей знания и представления о бедных более реальны, а вот про богатых слишком идеализированы.

Таким образом, экономическая социализация происходит с помощью общества, которое нас окружает. И родители являются первой ступенью в этом процессе, но все же продолжают говорить о том, что вопрос денег — не детский. Мы, взрослые, говорим своему чаду о деньгах, об экономических факторах, о достатке и пугаем бедностью. И в итоге получаем ребенка в пять лет, который имеет уже комплексы взрослого человека, и если сперва он воспринимает их по наивности, то позже это уже становится привычкой, приводя к тому, что формируется определенный паттерн на будущее у ребенка.

В связи с этим был разработан проект «Клуб деловых детей. Формирование финансовой грамотности», целью стало повышение уровня знаний в области финансовой грамотности детей 5–7 лет, их родителей и педагогов и формирование ответственного, бережного отношения к собственным средствам, а также эффективного финансового поведения [3].

Мы определили задачи проекта:

- разработать пошаговый план реализации проекта в данном направлении;
- создать условия, необходимые для достижения поставленной цели в области экономических знаний у детей;
- сформировать базовые навыки финансовой грамотности и принятия финансовых решений;
- научить распознавать случаи финансового мошенничества, дать рекомендации для противодействия им, научить защищать свои интересы на правовой основе;
- создать базу материалов «Финансовый чемоданчик» по реализации основ финансовой грамотности.

Работа по формированию основ финансовой грамотности осуществлялась в три этапа: подготовительный, основной и заключительный. На подготовительном этапе мы определили цель, задачи реализации проекта, составили пошаговый план, на основном этапе апробировали программу в условиях детского сада, а на заключительном этапе полученный опыт обработали и собрали в «Финансовый чемоданчик».

Комплексная программа была разработана для детей, родителей, педагогов и выстроена по системе блоков.

Самым главным принципом программы являлся принцип «от простого к сложному»: простого, понятного ребенку (семья, родители) к сложному (цена, рынок, бизнес, экономика).

Блоки программы: семья и семейный бюджет, деньги и их виды, доходы и расходы, потребности, экономика, городской бизнес.

В рамках каждого блока решались определенные задачи и вопросы. В первом блоке, «Семья. Семейный бюджет», воспитанники узнавали о том, что такое семейный бюджет и как он формируется, узнавали о профессиях своих родителей, что такое зарплата, бюджет, товары и услуги, обязанности членов семьи. Во втором блоке дети познакомились с видами денег, историей их появления, узнавали о том, что существуют коллекционные деньги, что бывают фальшивые купюры, учились их распознавать и узнали о том, кто такие мошенники, а также выясняли, для чего нужны деньги. В третьем блоке ребята уже могли разделять расходы на обязательные и желаемые, педагоги привлекали детей к безопасному обращению с деньгами, беседовали о том, как можно защитить себя и свое имущество от несчастных случаев, что такое общественные услуги. В рамках четвертого блока познакомили детей с потребностями и как их удовлетворить, учили выбирать и обосновывать свой выбор. Воспитанники учились продумывать свои действия так, чтобы научиться экономить и зарабатывать, дети завели свои копилки, определили свои цели. В пятом блоке разобрали представления о спросе и предложении,

о том, как спрос влияет на увеличение или уменьшение цены товаров, об обмене товарами и услугами, о налогах и о том, как работает экономика, что каждый человек является неотъемлемым «винтиком» в огромной системе, и если останавливается один процесс, то он ведет к остановке и других. В рамках последнего блока закрепляли знания детей о роли и значимости города в экономическом развитии страны, ребята посещали заводы, предприятия города, чтобы лично убедиться в этом.

Работа в данном направлении невозможна без участия родителей, так как они являются такими же участниками. Вместе с детьми они включались в процесс и раскрывали тонкости своего семейного бюджета. Мы, в свою очередь, проводили мастер-классы для оптимизации семейного бюджета и повышали знания родителей в сфере финансовой грамотности.

По завершении проекта был разработан «Финансовый чемоданчик», который включил в себя все материалы по данному вопросу, созданы условия для реализации и достижения поставленной цели проекта, повысился профессиональный уровень педагогических сотрудников, улучшились знания родителей в области ведения семейного бюджета и защиты своего капитала.

Дети в ходе проекта «Клуб деловых детей. Формирование финансовой грамотности» ознакомились с основами и элементами финансовой системы Российской Федерации и собственной семьи. Родители получили дополнительные знания и инструментарию, чтобы в понятной и доступной форме для ребенка объяснить, что такое деньги и для чего они нужны, а детский сад накопил и получил обобщенный опыт по формированию финансовой культуры.

Современная жизнь уже с самого рождения погружает ребенка в экономическую, экологическую и нравственную среду, которая становится базой для формирования личности в будущем, а экономическая составляющая, полученная в стенах детского сада и семьи, становится базой для продолжения обучения в этом направлении в школьные годы.

Данный вопрос считаем достаточно актуальным, так как в Российской Федерации определена стратегия финансовой грамотности, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 25 сентября 2017 года № 2039-р, содержащая определение финансовой грамотности как результата процесса финансового образования, который определяется как сочетание знаний, умений и поведенческих моделей, необходимых для принятия успешных финансовых решений и в конечном итоге для достижения финансового благосостояния [4]. Это все необходимо, так как экономика уже кардинально изменилась, а старые устои у населения остались.

В 2022 году наша страна укрепила свои позиции на мировом рынке [1]. Рубль обрел силу. Поэтому мы считаем, что формировать финансовую грамотность необходимо с малых лет, но важно дать именно первоначальные

знания о деньгах, а точнее о купюрах и монетах, об их необходимости, дать возможность ребенку произвести первые самостоятельные операции с деньгами, выступить в роли покупателя и продавца. Выяснить, откуда берутся деньги, как формируется бюджет семьи и происходят расходы. И когда ребенок поймет именно первоначальные азы, то в школьном возрасте уже можно спокойно говорить о банковских картах, кэшбеке, онлайн-покупках и безконтактных оплатах. Это уже будет более правильно и грамотно.

#### Список источников

1. Bloomberg назвал рубль лучшей мировой валютой в 2022 году [Электронный ресурс]. URL: <https://www.m24.ru/news/ehkonomika/12052022/460461> (дата обращения: 06.06.2022).
2. Клименко Н. А. Экономическая социализация детей дошкольного возраста // Международный журнал экспериментального образования. 2015. № 12–4. С. 520–520 [Электронный ресурс]. URL: <https://expeducation.ru/ru/article/view?id=9201> (дата обращения: 06.06.2022).
3. Материалы лауреатов конкурса «Воспитатель года» 2020 [Электронный ресурс]. URL: <https://vosпитatelgodа.ru/laureati-2020/> (дата обращения: 06.06.2022).
4. Об утверждении Стратегии повышения финансовой грамотности в Российской Федерации на 2017–2023 гг.: Распоряжение Правительства РФ от 25 сентября 2017 г. № 2039-р [Электронный ресурс]. URL: <https://base.garant.ru/71775558/> (дата обращения: 06.06.2022).
5. Что такое финансовая грамотность? [Электронный ресурс]. URL: <http://cgон.rosпотrebнадzor.ru/content/shkola-gramotnogo-potrebitelya/2381> (дата обращения: 06.06.2022).

*Анжелика Юрьевна Карнаущенко*  
учитель-дефектолог,  
детский сад комбинированного вида № 200,  
Хабаровск, Россия  
doy200-kht@mail.ru

*Анастасия Анатольевна Коноплева*  
учитель-дефектолог,  
детский сад комбинированного вида № 200,  
Хабаровск, Россия  
doy200-kht@mail.ru

*Татьяна Валерьевна Резниченко*  
старший воспитатель,  
детский сад комбинированного вида № 200,  
Хабаровск, Россия  
doy200-kht@mail.ru

*Ольга Юрьевна Сочнева*  
учитель-дефектолог,  
детский сад комбинированного вида № 200,  
Хабаровск, Россия  
doy200-kht@mail.ru

*Татьяна Владимировна Харитоновна*  
педагог-психолог,  
детский сад комбинированного вида № 200,  
Хабаровск, Россия  
doy200-kht@mail.ru

*Ольга Анатольевна Шатохина*  
учитель-дефектолог,  
детский сад комбинированного вида № 200,  
Хабаровск, Россия  
doy200-kht@mail.ru

## **СИСТЕМА ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ДЕТСКОГО САДА И НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ ПО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

*Аннотация.* В статье описана система преемственности дошкольных образовательных организаций и начального общего образования по вопросам духовно-нравственного воспитания детей с задержкой психического развития. Раскрыты обязательные условия успешного непрерывного взаимодействия образовательных организаций, направления и формы сотрудничества. В конце статьи подведен итог о важности взаимодействия двух ступеней коррекционно-воспитательного процесса в работе по духовно-нравственному становлению детей с ЗПР, их социализации и успешному вхождению во взрослую жизнь.

*Ключевые слова:* преемственность, духовно-нравственное воспитание, воспитывающая среда, ребенок с задержкой психического развития, система воспитания

- Angelika Yu. Karnauschenko*  
Teacher-defectologist,  
Kindergarten of combined type No. 200,  
Khabarovsk, Russia  
doy200-kht@mail.ru
- Anastasia A. Konopleva*  
Teacher-defectologist,  
Kindergarten of combined type No. 200,  
Khabarovsk, Russia  
doy200-kht@mail.ru
- Tatiana V. Reznichenko*  
Senior educator,  
Kindergarten of combined type No. 200,  
Khabarovsk, Russia  
doy200-kht@mail.ru
- Olga Yu. Sochneva*  
Teacher-defectologist,  
Kindergarten of combined type No. 200,  
Khabarovsk, Russia  
doy200-kht@mail.ru
- Tatiana V. Kharitonova*  
Teacher-psychologist,  
Kindergarten of combined type No. 200,  
Khabarovsk, Russia  
doy200-kht@mail.ru
- Olga A. Shatokhina*  
Teacher-defectologist,  
Kindergarten of combined type No. 200,  
Khabarovsk, Russia  
doy200-kht@mail.ru

**THE SYSTEM OF CONTINUITY OF KINDERGARTEN AND PRIMARY  
SCHOOL FOR THE SPIRITUAL AND MORAL EDUCATION OF CHILDREN  
WITH MENTAL RETARDATION**

**Abstract.** The article describes the system of succession of preschool educational organizations and primary general education on the spiritual and moral education of children with mental retardation. The mandatory conditions for successful continuous interaction of educational organizations, directions and forms of cooperation are disclosed. At the end of the article, the importance of the interaction of the two stages of the correctional and educational process in the work on the spiritual and moral development of children with ASD, their socialization and successful entry into adulthood is summed up.

**Keywords:** continuity, spiritual and moral education, educational environment, child with mental retardation, education system

В Законе об образовании в Российской Федерации подчеркивается, что «содержание образования должно обеспечивать формирование чело-

века и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества; формирование духовно-нравственной личности» [4].

Детский сад является первой ступенью в области «приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства» [5].

Дошкольный возраст наиболее благоприятен для позитивных и эффективных изменений в развитии личности ребенка. Именно на этапе дошкольного детства у ребенка закладывается основа системы духовно-нравственных ценностей, которая будет определять отношение взрослого человека к миру и его проявлениям во всем его многообразии, формируются основы отношения к себе, к близкому окружению и к обществу в целом.

Дети с задержкой психического развития (далее – ЗПР) – это «особая» группа воспитанников, многих из которых отличает бедность эмоционально-волевой и познавательной сферы. Интересы дошкольников с ЗПР зачастую узкие, эпизодические, чаще – кратковременные. У большинства таких детей искажены представления о доброте, милосердии, справедливости, гражданственности, они не умеют договариваться, затрудняются проявлять уважение к окружающим людям, безразличны к успехам или неудачам сверстников.

Поэтому к формированию духовно-нравственных ценностей у детей с ЗПР нужен особый подход, так как традиционные методы работы по данному направлению не всегда эффективны и целесообразны. В дошкольных образовательных учреждениях система воспитания дошкольников с ЗПР обеспечивает базисное развитие личностных способностей ребенка. Но любая система требует дальнейшего развития, совершенствования и модификаций, гибко реагирующих на требования общества к общему уровню воспитанности детей.

Второй ступенью развития детей с ЗПР является начальная школа, куда идут выпускники детского сада. Начальное образование, используя опыт дошкольных организаций, продолжит работу по личностному становлению ребенка. Заложенные правила, ценностные ориентиры не будут утеряны, а выйдут на новый уровень и станут нормой, привычкой, войдут в повседневную жизнь детей. Преемственность систем воспитания дошкольного и начального образования приобретает особую значимость в процессе становления духовно-нравственных качеств детей, в том числе детей с ЗПР.

Под преемственностью понимается последовательный переход от одной системы воспитания к другой, выражающийся в сохранении и постепенном изменении содержания, форм, методов, технологий и воспита-

ния [1, с. 8].

Обеспечение успешности этого взаимодействия – это объединение усилий педагогов детского сада и начальной школы. Решение данной задачи мы видим в создании единой непрерывной системы работы.

Условием реализации преемственности дошкольного и начального общего образования в процессе воспитания детей с ЗПР является:

- согласованность программ воспитания детского сада и начальной школы, целей, направлений и обогащение содержания процесса воспитания;
- руководство едиными принципами воспитания;
- выработка единых правил и норм, совместных традиций;
- применение наиболее ценных воспитательно значимых видов совместной деятельности с обязательным учетом возрастных, психологических и физических особенностей детей с ЗПР.

Одним из направлений воспитания учеников начальной школы является духовно-нравственное воспитание. В рабочей программе воспитания детского сада такое направление не предусмотрено, но работа по духовно-нравственному становлению детей проводится и предполагает ее реализацию через все направления воспитания: патриотическое, социальное, познавательное, оздоровительное, этико-эстетическое и трудовое [2].

Преемственность в работе дошкольной образовательной организации (далее – ДОО) и начальной школы по духовно-нравственному воспитанию детей должна осуществляться системно и включать в себя поиск общих социальных партнеров, заключение соглашений о сотрудничестве, методическую работу с педагогами, работу с детьми, работу с родителями [3, с. 209].

Взаимодействие с социальными партнерами и педагогами начальной школы должно быть организовано с опорой на принцип событийности, что предполагает совместное планирование работы по духовно-нравственному воспитанию детей, определение дефицитов образовательных организаций (методических, кадровых, материально-технических) и совместный поиск ресурсов. Тогда каждый педагог, будь то воспитатель или учитель, понимает свою роль в общем деле и работает продуктивно. На совместных заседаниях изучаются возможности воспитывающей среды и ее потенциал, педагогические и образовательные технологии, используемые педагогами, обмен ими и разработка совместных воспитательных мероприятий (конспекты, сценарии, проекты). Единое воспитательное пространство обеспечит закрепление нравственных норм у обучающихся с ЗПР и легкую адаптацию в образовательной среде начальной школы.

Методическая работа включает в себя ознакомление с целевыми ори-



ентирами рабочих программ воспитания ДОО и школ-партнеров, которые соответствуют портрету выпускника, и их обсуждение, определение ценностей, которые будут формироваться у обучающихся и закрепляться через правила, нормы, традиции, обычаи образовательных организаций.

Планируемые мероприятия по воспитательной работе предполагают учет образовательных потребностей детей с ЗПР, без ограничения прав нормально развивающихся сверстников.

Совместные экскурсии, проекты, тематические дни, праздники, развлечения, акции, марафоны, выставки, коллективно-творческая деятельность духовно-нравственной направленности формируют у воспитанников и учащихся базовые качества: чувство патриотизма, осознание себя гражданином России, осознание ценности человеческой жизни, знакомство с национальными ценностями, трудолюбие и бережливость, представление о добре и зле, взаимопомощь и уважение друг другу.

Работа с родителями предполагает консультирование по вопросам духовно-нравственного воспитания детей с ЗПР, привлечение их к совместной работе на основе событийного принципа: конкретное воспитательное событие – конкретная роль родителей в событии. Именно тогда родители становятся активными участниками воспитательного процесса, они наблюдают своих детей в деятельности, в общении, становятся партнерами не только педагогам, но и обучающимся, воспитанникам.

Реализация духовно-нравственного воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений и предполагает социальное партнерство с различными организациями дополнительного образования, коммерческими и некоммерческими центрами и фондами, учреждениями культуры и спорта. Взаимодействие с социумом позволяет выстроить единый непрерывный процесс воспитания дошкольников и младших школьников.

Подводя итог, можно сказать, что от того, как будут взаимодействовать две ступени коррекционно-воспитательного процесса, будет зависеть успешность и результативность духовно-нравственного воспитания детей с ЗПР, их социализация и успешное вхождение во взрослую жизнь.

#### **Список источников**

1. Должикова Р. А., Федосимов Г. М. Реализация преемственности при обучении и воспитании детей в ДОУ и начальной школе. М.: Школьная пресса, 2008. С. 126.
2. Институт воспитания РАО проводит марафон по финансовой грамотности для родителей детей от дошкольников до старшего школьного возраста [Электронный ресурс]. URL: <https://xn--80adrabb4aegksdjbafk0u.xn--p1ai/> (дата обращения: 06.06.2022).
3. Назаревская Г. В. Культурные практики духовно-нравственного воспитания // VI Всероссийский съезд работников дошкольного образования: сборник статей. М., 2020 г.

С. 209–213.

4. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ [Электронный ресурс]. URL: <http://www.fgo.ru/> (дата обращения: 06.06.2022).

5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 [Электронный ресурс]. URL: <http://www.fgo.ru/> (дата обращения: 06.06.2022).

*Марина Васильевна Савченко*  
кандидат педагогических наук, доцент,  
заведующая кафедрой дошкольного, начального  
и специального общего образования,  
Донецкий республиканский институт развития образования,  
Донецк, Донецкая Народная Республика  
tutor.savchenko.mv@gmail.com  
*Наталья Николаевна Седова*  
методист отдела начального общего образования,  
Донецкий республиканский институт развития образования,  
Донецк, Донецкая Народная Республика  
kdno2015@gmail.com

### **ГОТОВНОСТЬ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ К ФОРМИРОВАНИЮ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ У ДЕТЕЙ**

*Аннотация.* В статье представлены результаты анкетирования воспитателей дошкольного образования и учителей начального общего образования по вопросу формирования функциональной грамотности у детей. Анализируется уровень знаний педагогов о данном феномене, изучается их отношение к необходимости формирования разных видов грамотности у обучающихся, а также осознание того, что от уровня развития функциональной грамотности самого педагога будет зависеть становление функциональной грамотности у детей.

*Ключевые слова:* воспитатель, учитель начальных классов, функциональная грамотность

*Marina V. Savchenko*  
PhD (Education), Associate professor,  
Head of the Department of preschool, primary and special general  
education,  
Donetsk Republican Institute for Education Development  
Donetsk, Donetsk People's Republic  
tutor.savchenko.mv@gmail.com  
*Natalia N. Sedova*  
Methodologist of the Department of primary education,  
Donetsk Republican Institute for Education Development,  
Donetsk, Donetsk People's Republic  
kdno2015@gmail.com

### **READINESS OF PRESCHOOL AND PRIMARY GENERAL EDUCATION TEACHERS FOR THE FORMATION OF FUNCTIONAL LITERACY AMONG CHILDREN**

*Abstract.* The article presents the results of a survey of preschool teachers and teachers of primary general education as to the formation of functional literacy in children. There have been analyzed the level of knowledge of teachers about this phenomenon, also there was studied their attitude to the need to form different

types of literacy among pupils, as well as the realization that the development of functional literacy in children will depend on the level of development of functional literacy of the teacher himself.

**Keywords:** preschool teacher, primary school teacher, functional literacy

Изменения в социальной, культурной и экономической сферах в XXI в. привели к изменениям целей и задач образования. Одной из таких задач является развитие функциональной грамотности у подрастающего поколения граждан как залога их успешной жизнедеятельности и профессиональной самореализации в активно меняющемся мире. Развитие у детей актуальных компетентностей, формирование особого типа мышления и мировоззрения во многом зависит от квалифицированного педагога, который своим личным примером и в процессе целенаправленной педагогической деятельности способствует реализации этих задач.

Вопрос о структуре, содержании и особенностях формирования функциональной грамотности личности на разных ступенях ее развития поднимали в своих работах Б. С. Гершунский, В. А. Ермоленко, И. В. Зимняя, И. А. Колесникова, С. А. Крупник, О. Е. Лебедев, А. А. Леонтьев, В. В. Мацкевич, Л. М. Перминова, Н. А. Сметанникова, С. А. Танган, А. В. Хуторской, П. И. Фролова, С. Ю. Черноглазкин, Т. И. Шамова, И. В. Шутова и др.

Отдельные исследования были посвящены проблеме подготовки педагогических кадров к работе по формированию и оценке функциональной грамотности обучающихся. Так, изучению степени развития у педагогов индикаторов функциональной грамотности и их готовности к организации процесса формирования функциональной грамотности у обучающихся были посвящены исследования Е. В. Бахаревой, А. П. Виноградовой, Э. Р. Диких, Г. С. Ковалевой, О. В. Тумашевой, А. В. Хохлова, О. А. Юртаевой и др. Были исследованы отдельные аспекты подготовки педагогов к развитию читательской (Н. А. Антонова, А. В. Бабухина, Т. Н. Лебедева, С. В. Олефир, О. Р. Шефер и др.), математической (Н. Л. Марголина, И. В. Налимова, Э. К. Самерханова и др.), финансовой (С. В. Аверьянова, Л. Н. Габеева, О. Л. Рубцова, И. А. Сычева, Б. Г. Шадаров и др.) и цифровой (А. А. Васильева, А. В. Ильина, А. В. Коптелов, А. В. Машуков, И. Н. Потапова, И. В. Таратута и др.) грамотности у обучающихся. Данные авторы отмечали, что успешность работы по развитию всех видов грамотностей у педагогов зависит от качества диагностической работы по выявлению трудностей в этом направлении, от осознания каждым педагогом этих трудностей и желания их устранить; от грамотной методической помощи, направленной не только на формирование знаний об особенностях развития функциональной грамотности у обучающихся, но и на овладение способами ее развития у себя.

Несмотря на достаточно широкий спектр исследований по вопросу готовности педагогов к формированию функциональной грамотности у обучающихся, в большинстве из них объектом исследования становились учителя средних классов или студенты педагогических специальностей. Особенности формирования функциональной грамотности у педагогов дошкольного и начального общего образования не были исследованы в достаточной степени.

Это обусловило цель статьи — изучить уровень готовности педагогов дошкольного и начального общего образования к формированию предпосылок функциональной грамотности у детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Для реализации поставленной цели было проведено анкетирование, в котором приняли участие слушатели курсов повышения квалификации ГБОУ ДПО «ДОНРИО», которые являются воспитателями (43 человека) и учителями младших классов (28 человек) образовательных организаций разных городов и районов Донецкой Народной Республики. А также студенты старших курсов направления подготовки «Педагогическое образование» Донецкого педагогического колледжа (29 человек), которые уже имеют опыт работы с детьми. Всего в анкетировании приняли участие 100 педагогов. Педагогический стаж работы опрошенных находится в пределах от 3 до 34 лет.

Анкета включала следующие вопросы: 1. Выберите определение «функциональной грамотности», которое Вам более близко (варианты). 2. Какие проблемы, по Вашему мнению, препятствуют развитию функциональной грамотности у современного поколения детей? 3. Назовите три важных качества личности, которые помогают современному педагогу добиваться положительных результатов в работе с детьми. 4. Какие коммуникативные умения помогают педагогу в организации своей профессиональной деятельности? 5. Какие жизненные навыки и свойства помогают адаптироваться педагогу в коллективе и наладить отношения с коллегами? 6. Что важнее для педагога: мыслить критически или креативно? 7. Какие умения свидетельствуют о «читательской грамотности» личности? 8. Стоит ли развивать «математическую грамотность» у каждого ребенка? Почему? 9. С какой целью необходимо развивать свою «естественнонаучную грамотность»? 10. Необходима ли педагогу «финансовая грамотность»? В каких ситуациях? 11. Какие качества важны для профессионального самосовершенствования личности?

Ответ на первый вопрос должен был выявить уровень осведомленности педагогов о значении и содержании понятия «функциональная грамотность». Большинство педагогов (70 %) верно ответили на вопрос, выбрав вариант «способность быстро адаптироваться к окружающей среде, свободно ори-

ентироваться в новых условиях, использовать постоянно приобретаемые в течение всей жизни знания, умения и навыки». При этом 29 % педагогов (15 % — студенты педагогических специальностей, 11 % — воспитатели, 3 % — учителя начальных классов) выбрали вариант «уровень знаний, умений и навыков, обеспечивающий успешное функционирование личности в системе социальных отношений, в определенной социокультурной среде». Один педагог выбрал вариант «уровень образованности человека, который зависит от содержания его образования в школе или вузе». Полученные ответы свидетельствуют о том, что студентов педагогических специальностей практически не знакомят с вопросом развития функциональной грамотности у детей. Воспитатели тоже мало интересуются этой темой, полагая, что данная цель должна реализовываться на более старших этапах обучения.

Возможно, неточное понимание некоторыми педагогами данного феномена повлияло на неоднозначные ответы на вопрос о проблемах, препятствующих развитию функциональной грамотности у современного поколения детей. Так, 24 % опрошенных считают, что функционально неграмотное поведение подрастающего поколения связано с негативным влиянием гаджетов и неконтролируемым доступом детей к различным ресурсам сети Интернет. В первую очередь отмечают снижение интереса к чтению книг, к ограничению потребности в живом общении, что негативно сказывается на развитии социальной, познавательной-речевой сферы. При этом, высказывая абсолютный протест против гаджетов, эта группа педагогов забывает о том, что формирование у современного поколения детей информационной грамотности без них невозможно. 31 % педагогов поддерживают мнение о том, что дети испытывают недостаток живого общения, указывают на проблему их социализации, но связывают это с бедной социокультурной средой семьи («родители мало читают», «не играют с детьми, перекладывая эту обязанность на педагогов», «демонстрируют негативные образцы поведения в социуме» и пр.). 20 % опрошенных также винят родителей, но отмечают другие недостатки: излишнюю опеку над детьми, что приводит к их несамостоятельности, потребительскому отношению к миру, снижает мотивацию к познанию нового и преодолению трудностей. Добавим, что часть опрошенных воспитателей, придерживаясь дидактизированного подхода, недостатки в формировании предпосылок функциональной грамотности у детей дошкольного возраста связали с их «неусидчивостью, невнимательностью, баловством и нежеланием слушать педагога». Некоторые педагоги (7 %) отметили, что формированию функциональной грамотности у современных детей препятствуют ослабленное здоровье, различные нарушения речи, низкий уровень эмоционального интеллекта. При этом они не называли причины появления данных проблем и не указывали на их взаимосвязь

с функционально грамотным поведением. 9 % педагогов указали, что развитию функциональной грамотности у детей мешает отсутствие специальных образовательных программ по теме, а также специальных знаний у педагогов о методах и техниках ее развития на разных этапах детства. Еще 9 % опрошенных не смогли дать ответ или не согласились с наличием трудностей у детей по данному направлению.

Особое внимание в анкете уделяли качествам личности, которые являются предпосылкой функционально грамотного поведения. В исследованиях Н. А. Сеногноевой, О. В. Романовой отмечается важность развития таких значимых для функционального грамотного поведения личностных качеств, как автономность в принятии решений; способность к нововведениям; коллективный дух и способность к сотрудничеству в рамках различных общественных групп в производственной сфере; стремление к высокому качеству; способность к анализу; способность учиться и передавать дальше приобретенные знания [3].

Целью третьего вопроса было выявить у воспитателей и учителей наличие знаний о том, что эффективная коммуникация предполагает одновременное наличие у коммуникатора умения донести информацию, понять собеседника, организовать с ним взаимодействие. Больше половины опрошиваемых (53 %) в своем ответе выделили качества, направленные на понимание собеседника («умение слушать и слышать», «устанавливать эмоциональный контакт», «проявлять эмпатию»), однако лишь часть из них (28 % от числа всех опрошенных) добавили качества, свидетельствующие об умении взаимодействовать с собеседником («налаживать контакт», «находить подход к разным детям», «вести диалог», «уважать собеседника»), и еще меньше (26 % от числа всех опрошенных) — об умении доносить информацию собеседнику («наличие выразительной дикции», «умение правильно формулировать мысли», «рассказывать логично и интересно»). Остальные педагоги перечисляли разрозненные качества, которые хоть и относятся к коммуникативным, но по отдельности не позволяют организовать эффективную и продуктивную коммуникацию с детьми или взрослыми: деликатность и тактичность (13 %), наблюдательность и умение анализировать речь и эмоции собеседника (15 %), доброжелательность и приветливость (12 %), умение направлять разговор в необходимое русло (5 %), целеустремленность в общении (4 %), умение управлять своими эмоциями при коммуникации, самообладание (3 %), позитивное мышление (3 %), креативность (3 %).

Для выявления у педагогов отношения к командной работе как важной составляющей функциональной грамотности был задан вопрос о том, какие качества помогают адаптироваться в педагогическом коллективе и наладить отношения с коллегами. Лишь часть педагогов перечислили важные

для этого процесса качества: стремление вести конструктивный диалог, понимать и принимать окружающих, оказывать взаимопомощь (44 %), доброжелательность и приветливость (43 %), вежливость и тактичность (24 %), инициативность и целеустремленность в работе с другими (8 %), способность решать конфликтные ситуации, находить компромисс (6 %), терпеливость и сдержанность (7 %). Были получены и неоднозначные ответы: профессиональная компетентность (14 %), умение сочувствовать (5 %), чувство юмора (4 %), стремление к самосовершенствованию (4 %), контроль своих высказываний (4 %), исполнительность и субординация (2 %), адекватная самооценка (1 %), требовательность (1 %), способность к наставничеству (1 %), хитрость (1 %). Такие комментарии педагогов могут быть обусловлены собственным неумением устанавливать контакт с окружающими и поддерживать его для достижения коллективного результата, а также негармоничными отношениями в собственном коллективе, которые вызывают такие ассоциации.

Среди качеств человека XXI в. учеными особо выделяются способность к критическому и креативному мышлению [1]. Эти качества характеризуют разные стороны мышления и не являются взаимозаменяемыми. Вопрос о том, какое из качеств является более важным, был провокационным, чтобы выявить: понимают ли педагоги разницу между этими понятиями, относятся ли осознанно к их одновременному развитию? К сожалению, только 21 % педагогов уверенно ответили, что оба эти качества являются важными; 39 % выбрали критического мышление; 11 % — развитие креативности; 29 % не ответили.

Поскольку в исследованиях, посвященных формированию функциональной грамотности у подрастающего поколения (Н. Ф. Виноградова, Е. Э. Кочурова, М. И. Кузнецова, О. О. Петрашко, Г. В. Плыгунова, В. Ю. Романова, О. А. Рыдзе, И. С. Хомякова и др.), основной акцент был сделан на формировании навыков читательской, математической, естественно-научной и финансовой грамотности, то вопросы об их содержании также были включены в анкету. Вопрос о том, какие умения свидетельствуют о «читательской грамотности» личности, выявил, что только 55 % опрошенных (большой частью — учителя начальных классов) верно связывают данный феномен с умением в процессе чтения или слушания текстов получать информацию и анализировать ее, понимать целостность смысла данного текста, размышлять на эту тему, интерпретировать полученную информацию и использовать ее в собственной жизни. Ответы остальных педагогов выявили, что некоторые воспитатели (11 % от всех опрошенных), либо совсем не знают содержания данного феномена, либо отрицают необходимость его развития на этапе дошкольного детства. Часть педагогов, соглашаясь с тем, что данный вид грамотности важен, связывают его лишь



с навыками чтения или уровнем развития речи. Ими были выделены такие «умения» читательской грамотности: коммуникативные навыки (1 %), умение читать по слогам в дошкольном возрасте (2 %), интерес к чтению литературы (3 %), умение использовать цитаты или ссылаться на ситуации из книг (3 %), умение быстро читать в младшем школьном возрасте (4 %), большой словарный запас (5 %), умение логично выстраивать и высказывать свою мысль (6 %), грамматически правильная и выразительная речь (10 %).

Такие же неоднозначные ответы были получены и на вопрос о том, стоит ли развивать математическую грамотность у каждого ребенка. 43 % опрошенных будущих и практикующих педагогов согласились с данным утверждением, пояснив важное значение данного вида грамотности в познавательном развитии личности: формировании логического мышления, развитии памяти и воображения, умении строить умозаключения, доказывать, рассуждать, решать любые жизненные задачи. 20 % педагогов отметили, что формирование математической грамотности связано исключительно с развитием навыков счета и математического суждения. 7 % педагогов предположили, что математические знания способствуют развитию навыков работы с информацией. При этом 20 % педагогов не смогли объяснить значение математической грамотности, уклончиво ответив: «...в жизни пригодится», «...поможет в школе лучше учиться». А 10 % опрошенных отметили, что не у всех детей следует развивать математическую грамотность, поскольку, «не у всех есть математические способности».

Еще меньше единства у педагогов было в ответах на вопрос о необходимости развития естественно-научной грамотности у детей. Только треть педагогов (27 %) отметили ее важность как сопутствующей развитию: «логического мышления, исследовательской активности», «умения видеть проблему и делать обоснованные выводы», «анализировать и оценивать достоверность фактов», «устанавливать причинно-следственные связи и прогнозировать изменения». Большая часть педагогов либо не смогли дать ответ (23 %), либо давали ответы, свидетельствующие об отсутствии знаний по данной теме и непонимании задач естественно-научного развития: «развивает у детей навыки самообразования» (15 %), «способствует формированию знаний об окружающей среде, экологии, научных достижениях общества» (17 %), «учит использовать естественно-научные знания в реальных жизненных ситуациях, занимать активную гражданскую позицию» (4 %), «учит логично высказываться» (10 %), «способствует развитию профессионализма педагога» (3 %), «улучшает навыки коммуникации, способствует социализации» (1 %), «помогает ребенку не стать жертвой обмана» (1 %). Стоит отметить, что часть воспитателей данный вид грамотности соотносят исключительно с компетенциями педагога и вовсе не связывают его с дошкольным возрастом. В частности, не видят связи с элементарным экспериментированием,

исследовательской деятельностью детей, которые являются обязательными задачами дошкольного образования на современном этапе.

Вопрос о «финансовой грамотности» касался самих педагогов и предполагал выявить их отношение к данному виду грамотности, стремление к его развитию у себя. Большинство педагогов (62 %) утвердительно ответили, что педагогам необходима «финансовая грамотность» с целью развития навыков управления своими финансами, распределения бюджета с учетом финансовой ситуации в мире, ориентации в финансовых вопросах, а также обучения данным навыкам на элементарном уровне своих воспитанников. Остальные педагоги не дали ответа на вопрос (27 %) или не ответили утвердительно (7 % — «важно для разностороннего развития», 3 % — «возможно», 1 % — «важно для успешной социализации ребенка»). Стоит добавить, что в своих ответах педагоги также отмечают нехватку знаний у самих себя в данном направлении и подчеркивают важность развития финансовой грамотности у подрастающего поколения как составляющей экономического развития страны в будущем.

Третий и одиннадцатый вопросы анкеты были близки по содержанию, поскольку были нацелены на выявление мнения каждого педагога о качествах, необходимых ему для эффективной педагогической деятельности на современном этапе. Эти вопросы использовали, чтобы сверить мнение педагогов в начале анкетирования и по завершении, когда, рассуждая о разных видах грамотности, они могли изменить или уточнить свою позицию. Следует отметить, что полученные результаты отличались, так, на поставленный в начале анкеты вопрос о важных качествах личности педагога, которые нужны для воспитания современного поколения детей, практически все воспитатели (94 %) перечислили среди прочих качества, относящиеся к морально-ценностной сфере. Чаше выделяли: доброжелательность и любовь к детям (43 %), терпеливость, уважительное отношение (34 %). Среди перечисленных качеств в 55 % ответов встречались качества мотивационно-волевой сферы, но среди них в большинстве случаев упоминали ответственность, целеустремленность, настойчивость и инициативность. Меньше ответов было получено в отношении качеств, относящихся к познавательной сфере (41 %). При этом большая часть этих ответов (24 %) включала упоминание о педагогическом целеполагании и педагогических знаниях, что к качествам личности педагога не относится. А вот такие важные и актуальные для современного педагога качества, как креативность и критичность мышления, назвали лишь 17 % опрошенных. Еще меньше педагогов (17 %) среди важных качеств современного воспитателя и учителя начальных классов выделили коммуникабельность, открытость и эмпатийность. Добавим, что выделение педагогами такого качества, как «ответственность», свидетельствует об их направленности на сотрудничество,

понимание значения своего вклада в коллективный труд, работу команды.

После нескольких вопросов о содержании, видах и важности развития функциональной грамотности личности педагогам был задан вопрос о качествах, важных для профессионального самосовершенствования педагога. В этом случае всеми анкетлируемыми были перечислены качества, относящиеся к мотивационно-волевой сфере (целеустремленность, активность, настойчивость, самокритичность, самостоятельность, стрессоустойчивость, ответственность и др.). Такое же количество педагогов (42 %) упомянули качества познавательной сферы, хотя в ответах появилось большее разнообразие: любознательность, гибкость ума, информационная грамотность, творческость и мобильность (в отличие от ответов на третий вопрос). Немного чаще в ответах упоминались качества коммуникативной сферы (22 %), при этом кроме названных раньше общительности и коммуникабельности педагоги отмечали и умение быть частью команды, партнерство.

Такие ответы подтверждают, что в своей работе педагоги чаще ориентируются на передачу детям знаний, воспитание у них волевых черт характера, а также создание условий для морального становления личности, что бесспорно является важными задачами воспитания и обучения. Однако нередко педагоги уделяют мало внимания развитию таких важных для современной личности качеств, как критичность мышления, креативность, коммуникабельность и сотрудничество, поскольку считают их менее важными и не стремятся к их развитию у самих себя.

Подводя итог вышесказанному, следует отметить разницу во взглядах на феномен функциональной грамотности педагогов с разным опытом работы и разных образовательных уровней. Практически все студенты не в полной мере владеют знаниями по данному вопросу, их ответы шаблонны, дублируют цитаты ученых, исследовавших эту тему. Причиной подобного поведения может быть недостаточный практический опыт работы с детьми, в связи с чем даже имеющийся опыт остается на уровне теоретических знаний. Для воспитателей дошкольных образовательных организаций проблема формирования функциональной грамотности является новой, они считают, что некоторые из ее критериев относятся к периоду обучения в школе и не осознают, какие педагогические условия создают предпосылки для развития функциональной грамотности на этапе дошкольного детства. Учителя начальных классов лучше знакомы с данной проблемой, но часто работают без учета дидактических принципов обучения, тем самым не способствуя развитию таких важных качеств функциональной грамотности, как креативность, критичность мышления. В целом можно констатировать, что неглубокие знания педагогов о структуре и содержании функциональной грамотности личности не позволяют им верно определить уровень развития данного феномена, выявить и устранить причины,

которые мешают развитию функционального грамотного поведения не только у обучающихся, но и у себя.

Перспективой дальнейшей работы по вопросу станет разработка дополнительных профессиональных программ повышения квалификации для педагогов дошкольного и начального общего образования, направленных на повышение их собственного уровня развития функциональной грамотности, а также овладения эффективными формами и методами работы по формированию предпосылок функциональной грамотности у детей.

#### Список источников

1. *Бахарева Е. В.* Повышение профессиональной компетентности учителя в развитии функциональной грамотности учащихся общеобразовательной школы // Наука и школа. 2009. № 2. С. 54–56.
2. *Новик Н. Н.* Формирование функциональной грамотности будущих педагогов в цифровом профессиональном образовательном пространстве // Вестник экономической безопасности. 2020. № 6. С. 316–319.
3. *Сенюгова Н. А., Романова О. В.* Критерии формирования функциональной грамотности и ключевые компетенции XXI века // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия: Гуманитарные науки. 2019. № 9. С. 99–104.
4. *Хохлов А. В.* Психолого-педагогические особенности повышения квалификации специалистов школьной команды в овладении способами формирования и оценки функциональной грамотности обучающихся // Научное обеспечение системы повышения квалификации кадров. 2022. № 1 (50). С. 5–14.
5. *Юртаева О. А.* Функциональная грамотность учителя — основа развития функциональной грамотности ученика // Проблемы современного педагогического образования. 2021. № 72 (2). С. 316–318.

*Светлана Владимировна Хомицевич*  
*методист,*  
*школа № 1748 «Вертикаль»,*  
*Москва, Россия*  
*khomitsevichsv@vertical1748.ru*

## **ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ — МОДА ИЛИ УМЕНИЯ ДЛЯ ЖИЗНИ?**

**Аннотация.** В статье рассмотрена актуальность формирования финансовой грамотности у дошкольников в современном мире через игровые технологии, создания открытого информационного пространства между всеми участниками образовательного процесса: педагогами, родителями и детьми.

**Ключевые слова:** компетенции будущего, финансовая грамотность, современный педагог

*Svetlana V. Khomitsevich*  
*Methodologist,*  
*School No. 1748 "Vertikal",*  
*Moscow, Russia*  
*khomitsevichsv@vertical1748.ru*

## **FINANCIAL LITERACY FOR PRE-SCHOOL CHILDREN — FASHION OR SKILLS FOR LIFE?**

**Abstract.** The article considers the relevance of developing financial literacy among preschool children in the modern world through play technology, creating an open information space between all participants in the educational process: teachers, parents and children.

**Keywords:** competencies of the future, financial literacy, the modern educator

В современных условиях активного использования финансовых услуг, возникновения новых финансовых инструментов вопросы финансовой грамотности населения стали чрезвычайно актуальными для России и других стран мира.

Стратегия повышения финансовой грамотности в Российской Федерации на 2017–2023 г., утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 25 сентября 2017 г., содержит определение финансовой грамотности как результата финансового образования, который определяется сочетанием осведомленности, знаний, умений и поведенческих моделей, необходимых для принятия успешных финансовых решений и в конечном итоге для достижения финансового благосостояния [5, с. 3].

Цель Стратегии — создание основ для формирования финансово грамотного поведения граждан как необходимого условия повышения уровня и качества жизни, в том числе за счет использования финансовых продуктов

и услуг надлежащего качества [5, с. 10]. В Стратегии указана необходимость формирования компетенций в сфере финансовой грамотности у всех возрастных групп — в том числе и у дошкольников.

Что же такое финансовая грамотность для дошкольников? Это результат финансово-экономического образования детей, направленного на формирование основ финансовой грамотности.

Почему тема формирования основ финансовой грамотности у детей дошкольного возраста актуальна именно сегодня?

Мы живем в стремительно меняющемся мире. В мире технологичном, информационном, виртуальном. Финансовая грамотность становится одной из важнейших компетенций «человека будущего».

С точки зрения включения финансовой грамотности в воспитательно-образовательный процесс дошкольников в возрасте от 5 до 7 лет мы говорим о формировании элементарных экономических навыков и основ финансовой грамотности. Самым эффективным в формировании таких индивидуально-психологических характеристик, как ответственность, бережливость, сила воли, является старший дошкольный возраст.

Экономическое воспитание дошкольников не предполагает подготовки будущих экономистов, брокеров и знакомства детей со сложными специфическими понятиями, такими как инфляция, биржа, ценные бумаги, аккредитивы и др. Планирование работы с детьми дошкольного возраста по формированию финансовой грамотности осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных психологических особенностей старших дошкольников, их интереса к экономическим явлениям как к явлениям окружающей действительности, комплексного подхода к развитию личности дошкольника, соответствующего федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования.

«Ключевыми особенностями системы дошкольного образования в Москве являются: ориентир на максимальное развитие индивидуальных способностей каждого ребенка, поддержка инициативы, обеспечение успешной социализации и достижение детьми дошкольного возраста целевых ориентиров, утвержденных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее — ФГОС ДО), а также формирование современных представлений детей об окружающем мире и практических умений, необходимых для жизни в мегаполисе», при этом в московском стандарте деятельности образовательных организаций по реализации основных образовательных программ дошкольного образования формирование финансовой грамотности у дошкольников выделено в отдельное направление [4, с. 3].

В дошкольном возрасте под финансовой грамотностью понимается воспитание у ребенка бережливости и рационального поведения в отношении

простых обменных операций, уважительного отношения к результатам труда, будь то товары или деньги, а также формирование у ребенка актуальных представлений о финансовом мире, которые помогут ему стать самостоятельным и успешным человеком, принимающим грамотные и взвешенные решения.

Успех финансового образования зависит от степени использования в процессе обучения интерактивных образовательных технологий, направленных на получение практико-ориентированных знаний, а также от того, какие методы и приемы использует педагог, чтобы сформировать у детей знания и умения в области использования финансов.

Образовательный процесс для формирования основ финансовой грамотности рекомендуется строить на доступных и увлекательных формах работы с детьми, соответствующих их возрасту. Образовательная деятельность должна включать специфическую детскую активность, специально организованную воспитателем, подразумевающую деловое взаимодействие и общение детей, накопление полезной информации в сфере личных и семейных финансов, формирование базовых знаний, умений и навыков рационального финансового поведения. Эта деятельность должна быть эмоциональной, вызывать интерес, воспитывать познавательную потребность дошкольников.

Ведущим принципом включения основ финансовой грамотности в воспитательно-образовательный процесс дошкольной образовательной организации выступает интеграция основных видов деятельности дошкольников. Базовой формой внедрения в практику основ финансовой грамотности является игра. Ребенок осваивает и познает мир через игру, поэтому обучение, осуществляемое с помощью игры, для дошкольника естественно.

В целях достижения оптимального результата рекомендуется использовать разные игры с финансовым содержанием: театрализованные, режиссерские, сюжетно-ролевые, интеллектуальные, дидактические и др.

В совместной игровой деятельности происходит активное общение детей друг с другом и взрослым, которое заряжает положительными эмоциями, стимулирует познавательную активность, способствует развитию мышления. В процессе игры дети усваивают знания, овладевают умениями и навыками, учатся культуре общения и поведения. В играх моделируются реальные жизненные ситуации, устанавливается адекватная возрасту ситуация общения, развивается речь детей. Игры включают в себя познавательное и воспитательное содержание, что позволяет интегративно решать задачи по формированию у старших дошкольников основ финансовой культуры.

Педагог в зависимости от поставленных целей, задач, в соответствии со своим комплексно-тематическим планированием может создать игровую технологию с финансовым содержанием.

Игровая технология — это определенная последовательность действий, операций педагога по отбору, разработке, подготовке материала для включения и осуществлению игровой деятельности.

Игра на тему финансовой грамотности — это игра, в которой моделируются ситуации в сфере финансов с целью формирования или развития у участников финансовых компетенций.

Технология проектирования игр с финансовым содержанием содержит следующие этапы:

1. Постановка дидактической задачи, игровой замысел.

- Задачи могут быть направлены на формирование новых компетенций финансовой грамотности или отработку уже освоенных. Игровая задача для ребенка формулируется как мотивация его активности в игре.
- Игровой замысел — это общее определение того, во что и как будут играть дети. Он отражается в игровых действиях, оформляется в игровом содержании и является основной игры.

2. Проработка содержания и организации игры.

Проработка содержания и организации игры включает в себя описание сюжета, ролей и правил игры.

3. Подготовка необходимых для игры атрибутов.

4. Игровой педагогический практикум. Данный этап предполагает апробацию игры для коллектива с целью выявления возможных ошибок и недочетов в правилах и условиях ее проведения.

5. Рефлексия.

6. Внедрение игры с финансовым содержанием в практику.

Большой интерес у дошкольников при формировании финансовой грамотности вызывают ситуационные задачи, которые представляют собой один из видов интерактивного обучения. Это методический прием, включающий совокупность условий, направленных на решение практически значимой ситуации, и способствующий развитию мотивации к познавательной деятельности. Решение ситуационных задач способствует формированию умения объяснять финансовые события и действия людей. Главным элементом задачи является проблемный вопрос, который должен быть сформулирован таким образом, чтобы ребенку захотелось найти на него ответ.

Освоение основ финансовой грамотности должно осуществляться в сотрудничестве с родителями дошкольников.

При планировании работы по формированию основ финансовой грамотности дошкольников педагоги организации должны обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи, в частности повышение компетентности родителей в вопросах формирования финансовой грамотности



ребенка.

Именно семья учит ребенка первоначально разбираться в элементарных финансовых вопросах и находить ответы на вопросы о том, кто и как зарабатывает деньги в семье, какими профессиями владеют члены семьи, профессии, как принять решение о трате денег или сохранении их для последующих покупок, как научиться экономить деньги, как создать бюджет и распределять свои деньги.

Особого внимания заслуживает объяснение, что такое виртуальные деньги. Как с помощью современных технологий, современных платежных систем контролировать свои финансы.

В настоящее время во всем мире стремительно развиваются цифровые технологии. Безусловно, информатизация и использование медиаресурсов не могли не затронуть и сферу образования. Современному педагогу важно идти в ногу со временем, а особенно это важно потому, что ему приходится взаимодействовать с современными детьми.

Новым ресурсом для детей и родителей по знакомству с основами финансовой грамотности и экономики мы увидели в создании интерактивного электронного журнала «Феечка Копеечка». Журнал издается с помощью интерактивного сервиса, который позволяет создавать мультимедийные плакаты.

В журнале шесть рубрик с полезной информацией из области финансов.

Рубрика «Машина времени» посвящена истории возникновения денег и денежных отношений.

Рубрика «За 39 земель» рассказывает о денежных единицах других стран.

В рубрике «Игротека» собраны различные игры и кроссворды на тему «финансовой грамотности»

В рубрике «Мультфильмы» дети вместе с родителями могут посмотреть различные мультфильмы и отрывки из фильмов.

В рубрике «Умназия» публикуются авторские рассказы и сказки, написанные детьми совместно со взрослыми.

Рубрика «Дружи с финансами» посвящена родителям. В ней даются рекомендации и советы о том, как знакомить малышей с основами финансовой грамотности.

Быстро развивающийся мир и условия пандемии, в которых он существовал последние два года, заставляют пересматривать формы работы. Ведь не только для современных детей, но и для их родителей более привычными становится общение и получение информации через различные интернет-ресурсы.

Нашей творческой группой был разработан комплект карточек. За основу мы взяли программу Банка России «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности».

Программа состоит из четырех блоков, связанных между собой задачами и содержанием. В каждом блоке мы выделили темы, по которым составили парные карточки: одну для родителей и детей, вторую — для педагогов.

Чтобы повысить мотивацию детей, сделать образовательный процесс живым и ненавязчивым, мы придумали интерактивного героя — робота РоФина. Он помогает ребятам разобраться в сложном мире финансов: узнать, что такое работа, профессии, деньги и многое другое.

Для примера рассмотрим карточки по теме «Зачем люди ходят на работу». Первая карточка — для детей и родителей. Задания в данном случае даются от лица интерактивного героя. Карточка состоит из нескольких информационных полей.

При помощи пиктограмм мы наглядно раскрываем детям, зачем люди ходят на работу. В следующей рубрике содержится видеоматериал «Дети о работе». Это короткие видео, где сами ребята отвечают на вопрос: «Зачем нужно работать?».

В рубрике «Давай, поиграем» мы размещаем игры различной направленности в соответствии с темой. В данной карточке — лабиринт «Помоги папе дойти до работы».

Одна из полезных рубрик — рекомендации для родителей, где собраны:

- советы о том, как объяснить детям важность труда;
- подборка игрового и познавательного материала, который поможет родителям в увлекательной форме изучить тему даже дома: это могут быть мультфильмы, игры для всей семьи, ссылки на интересный интернет-контент.

Отдельно вынесен глоссарий по данной теме. Обращаем ваше внимание, что для удобства пользования карточкой и доступа к материалам в любой момент вся информация закодирована, для доступа к ней надо при помощи смартфона отсканировать QR-код, расположенный на информационном поле карточки, и пройти по ссылке.

Аналогично составлена карточка для педагогов. Методические рекомендации содержат основные материалы по изучению с детьми конкретной темы. В разделе «Материалы к занятиям» есть возможность познакомиться с опытом работы других педагогов, а также воспользоваться иллюстративным материалом и подборкой художественной литературы. Материал в разделе «Игры» разработан педагогами нашего комплекса, направлен на формирование общественной значимости труда и представлен играми «Хочу быть фермером» и «Детский сад будущего». Все основные понятия собраны в глоссарий, а карточка для детей и родителей в закодированном виде представлена в разделе «Работа с родителями».

Можно сказать, что уже заметен положительный результат. Как только мы выпустили первую карточку, у многих родителей появилась заинтере-

сованность: из простых «наблюдателей» они постепенно становятся активными участниками создания карточек. Востребована она и у педагогов. Комплект карточек — это электронная методическая копилка, информацией из которой можно воспользоваться в любое удобное время, представленный материал помогает в формировании основ финансовой грамотности, а также организации взаимодействия с родителями.

#### Список источников

1. *Галкина Л. Н.* Экономическое образование детей дошкольного возраста: уч.-метод. пособие. Челябинск: Издательство Челябинского государственного педагогического университета, 2015. 89 с.
2. *Липиц И. В.* Удивительные приключения в стране Экономика. М.: Вита-пресс, 2016. 336 с.
3. Об образовании в РФ: Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ [Электронный ресурс]. URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/) (дата обращения: 30.06.2022).
4. Об утверждении стандарта деятельности государственных образовательных организаций, подведомственных Департаменту образования и науки города Москвы, по реализации основной образовательной программы дошкольного образования: приказ Департамента образования и науки города Москвы от 14.03.2022 № 144 // Официальный портал Мэра и Правительства Москвы [Электронный ресурс]. URL: <https://www.mos.ru/upload/documents/files/1188/144ot14032022.pdf> (дата обращения: 30.06.2022).
5. Стратегия повышения финансовой грамотности в Российской Федерации на 2017–2023 годы. Утверждена Распоряжением Правительства РФ от 25.09.2017 № 2039-р [Электронный ресурс]. URL: <https://fmc.hse.ru/strategy> (дата обращения: 30.06.2022).
6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155. М., 2013. 22 с.
7. *Шатова А. Д.* Тропинка в экономику. Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий с детьми 5–7 лет. М.: Вентана-Граф, 2015. 176 с.
8. *Шатова А. Д.* Тропинка в экономику. М.: Вентана-Граф, 2015. 48 с.
9. *Шатова А. Д.* Экономическое воспитание дошкольников. М.: Педагогическое общество России, 2005. 256 с.
10. Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности: примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования // Финансовая культура. [Электронный ресурс]. URL: [https://fincult.info/upload/iblock/dc5/economich\\_vospitanie\\_doshkolnikov\\_02.pdf](https://fincult.info/upload/iblock/dc5/economich_vospitanie_doshkolnikov_02.pdf) (дата обращения: 30.06.2022).
11. Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности: сборник методических материалов к примерной парциальной образовательной программы дошкольного образования // Финансовая культура [Электронный ресурс]. URL: [https://fincult.info/upload/iblock/829/sbornik\\_metod\\_materialov\\_doshkol\\_niki.pdf](https://fincult.info/upload/iblock/829/sbornik_metod_materialov_doshkol_niki.pdf) (дата обращения: 30.06.2022).

## 1.6. ОБЗОР СОВРЕМЕННЫХ ЗАРУБЕЖНЫХ ПРАКТИК ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Ирина Августовна Тагунова*  
доктор педагогических наук,  
заведующая лабораторией педагогической компаративистики  
и международного сотрудничества,  
Институт стратегии развития образования РАО,  
Москва, Россия  
tagunovair@mail.ru

### ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ЗА РУБЕЖОМ

*Irina A. Tagunova*  
Dr. Sc. (Education),  
Head of the Laboratory of comparative education  
and international cooperation,  
Institute for Strategy of Education Development  
of the Russian Academy of Education,  
Moscow, Russia  
tagunovair@mail.ru

### EARLY CHILDHOOD EDUCATION ABROAD

Ученые предупреждают, что качество образования, полученное в раннем детстве, оказывает решающее воздействие на всю дальнейшую жизнь человека. В первые годы жизни ребенка можно снять проблемы развития, обеспечить равенство возможностей для развития способностей учащихся всех слоев общества, создать предпосылки успешного старта в обучении.

Понимание важности дошкольного образования в развитии ребенка заставляет политиков уделять большое внимание не только открытию бесплатных образовательных дошкольных заведений, но и подготовке грамотных педагогов.

В разговоре о дошкольном образовании за рубежом позвольте не останавливаться на особенностях развития детей от рождения до трех лет. Это предмет исследования физиологов и психологов. Разрешите сосредоточить ваше внимание на работе с более взрослыми детьми.

Начну с краткой характеристики дошкольного образования в разных странах.

Отличительная черта дошкольного образования в США — его инклюзивный характер. Что это означает? То, что в дошкольных учреждениях организована подготовка детей к пониманию и принятию разнообразия.

Дети с проблемами физического или психического развития находятся в одних группах с обычными детьми. В организации деятельности детского сада участвуют специалисты-педагоги, не только помогающие социализироваться и развиваться не очень здоровым детям, но также те, которые помогают здоровым детям адаптироваться к трудной и необычной для них обстановке. По окончании дошкольного образования в некоторых штатах США родители получают сертификат, в котором оцениваются общие достижения ребенка.

В Китае огромное значение придается музыкальному воспитанию детей; считается, что музыкальные способности являются основой для развития других способностей. Одна из главных целей дошкольного образования — формирование чувства патриотизма. Китайская система воспитания — одна из немногих сегодня систем, которая отличается суровостью, сверхорганизанностью и отсутствием индивидуального подхода. Это ее главное отличие от систем дошкольного образования в других азиатских странах.

В Японии дошкольное образование характеризуется акцентированием внимания на диагностике талантов детей, соответственно, обучение ведется по дифференцированным программам. Большое внимание уделяется физическому развитию воспитанников. В каждом детском саду имеется штат медработников (куратор здоровья, фармацевт, терапевт), практически все детские сады оснащены бассейнами. И — в противоположность Китаю — в стране полный запрет на наказания и замечания в адрес маленьких детей.

Во Франции огромное значение придают преемственности программ обучения в дошкольных учреждениях со школьной программой, часто один и тот же учитель обучает детей в дошкольном учреждении и в начальной школе.

Финляндия отличается разнообразием предоставляемых подходов к дошкольному образованию. Оно включает народные, семейные и открытые детские сады. Народные нацелены на пребывание детей в течение всего дня; открытые — это игровые площадки для прогулок детей; семейные — предполагают уход за детьми, по характеру напоминают большую семью.

В Германии распространены детские сады, напоминающие клубы: дети проводят время в присутствии своих мам и нянь в течение нескольких часов в день. Последние пьют чай и беседуют друг с другом, в то время как их дети общаются и играют.

В Норвегии в дошкольных учреждениях обязательными являются походы, причем в любую погоду. Днем дети не спят. Каждый день обязательно проводятся занятия: чтение и инсценирование сказок, обучение счету, грамоте, рисование, лепка, конструирование, плетение (все занятия направлены на развитие мелкой моторики, т.е. развитие мышления и памяти). У каждой группы есть своя игровая комната с кинотеатром, музыкальной

аппаратурой, игрушками и т.д. Считается, что детям необходимо слушать разную музыку, начиная с детских песен и заканчивая роком.

В Венгрии отличительная черта — инклюзивное дошкольное образование. Чем оно отличается от американского? Тем, что, когда рассчитываются группы в садах, дети с физическими и средними умственными отклонениями, а также немые, считаются за троих, таким образом облегчается деятельность воспитателей и учителей. Отдельно существуют дошкольные учреждения для этнических и национальных меньшинств. В таких учреждениях язык, на котором ведется обучение, может быть родным языком детей. Дошкольное образование детей, относящихся к национальным или этническим меньшинствам, направлено на развитие уважения к родной культуре.

В Польше, кроме обычных детских садов, существуют общественные детские сады, которые предназначены для детей, лишенных родительского тепла, а также детей с отставанием в развитии или с ограниченными возможностями.

Остановимся на основных тенденциях в развитии дошкольного образования в мире.

1. Дошкольное образование сегодня — это не только развитие детей, но также подготовка к школе. Последний год пребывания в саду в большинстве стран включает учебные программы обязательного общего образования. Программа направлена на то, чтобы заложить прочную основу для участия каждого ребенка в последующем обучении. Учебные программы носят интегрированный характер: объединяют знания об окружающей среде с навыками начальной грамотности в языке и счете; направлены на развитие двигательных навыков, самосознания и социальной осведомленности. Рамочная программа рекомендует педагогам применять «тематический подход» при разработке учебной программы, в которой все обучение интегрировано вокруг темы.

2. Большое значение уделяется оценке достижений детей в разном возрасте, которая включает в себя процесс наблюдения, записи и иного документирования деятельности детей. Такая оценка является основой для принятия различных решений при разработке учебных программ дошкольного образования.

3. В дошкольном образовании начинает реализовываться принцип организации разновозрастных групп (например, в Финляндии, Эстонии, Польше, Скандинавских странах). Такие группы способствуют ранней социализации и более комфортному включению учащихся во взрослую жизнь.

4. Главной формой организации в дошкольном учреждении по-прежнему остается игра. Акцент делается на предметно-игровую среду групп, которая осуществляется таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься своим любимым делом, тем, к чему у него есть склонности и спо-

собности. Реализуются разные модели организации предметно-пространственной образовательной среды, которые теперь становятся большими, открытыми, гибкими и легкими для трансформации. Модели различаются по доминированию целей. Так, например, в Финляндии главное — это организовать комфортную для детей среду, а в Литве — создать условия для социального, эмоционального и когнитивного развития детей. Все групповое пространство распределено на центры, которые доступны всем детям, в них находятся игрушки, дидактический материал, игры. Мебель и оборудование установлены так, чтобы каждый ребенок мог найти удобное и комфортное место для занятий с точки зрения его эмоционального состояния: достаточно удаленное от детей и взрослых или, наоборот, позволяющее ощущать тесный контакт с ними.

Дополнительные формы предпочтительных мероприятий в дошкольных учреждениях: спорт, музыка, рисование, мероприятия с элементами труда.

Несколько слов о современных программах подготовки дошкольников в мире.

Несмотря на ряд серьезных отличий в понимании разными странами направлений разработки программ обучения дошкольников, среди ученых существует согласие относительно ряда подходов к их разработке.

Программа вводится в форме игры.

Традиционным стал акцент на процессы обучения посредством открытий и исследований, вокруг которых обычно строятся и формулируются школьные программы. Спорным остается то, на каком уровне дети младшего возраста могут и должны изучать предметы, концепции и понятия.

Огромное значение придается подготовке к математике на ранних этапах развития детей. Учителя взаимодействуют с детьми во время игры, помогая не только понять окружающий их мир, но и математизировать его. В зарубежной педагогике представлены как минимум три способа обучения детей математике на основе игрового опыта. Первый — это метод «шопинг». На занятиях обсуждается поход в магазин — связанные с покупкой математические действия. Второй — метод «математизация» — организация учителем математического дискурса с детьми в процессе реализации пространственных игр; например, когда дошкольники играют с магнитной конструкционной игрушкой, у них можно развивать геометрическое мышление. Третье направление — обучение STEM. Дети творчески используют свои игрушки, создавая с их помощью новые продукты. Занятия STEM включают приготовление пищи, игру с водой, строительство, прогулки на природе и многое другое. Например, выпечка торта включает отмеривание и смешивание ингредиентов торта, отправку смеси в духовку для выпечки, где измерение — это обучение математике, смешивание — научные знания, а печь — знакомство с технологиями.

Большое внимание уделяется обучению дошкольников восприятию научных знаний, сосредоточению их внимания на природе научного знания. Такой подход подразумевает включение в учебную программу вопросов о том, что такое наука, как развиваются научные знания и каким образом люди вовлечены в эти процессы. Природу научных знаний преподают, в частности, с помощью бесед по книгам с картинками. Такой подход обеспечивает формирование навыков наблюдения, прогнозирования, экспериментирования и обобщения.

Значительная роль отводится языку. Язык развивается за счет организации широкой социальной практики. Современные исследователи предоставляют педагогам ресурсы на базе приложений, обеспечивая детям среду для творческого исследования, предлагая коммуникационные пространства и мультимодальное (визуальное, тактильное, текстуральное) осмысление научных фактов и явлений. Такие ресурсы часто представляют собой роботизированные игрушки.

Приветствуется изучение иностранных языков с ранних лет. Доказано, что у детей, выросших в билингвистической среде, способности к познанию мира развиваются лучше, чем у детей, говорящих только на одном языке. Занятия языками при дошкольном образовании организуется так, чтобы маленьким детям было интересно.

Особо хочу подчеркнуть современные принципы работы зарубежных педагогов с дошкольниками:

1. Главный принцип — укрепление здоровья и развитие личности каждого ребенка.
2. Второй — пробуждение в них интереса к познанию окружающего мира.
3. Третий принцип — сосредоточение на потребностях, способностях и возможностях каждого отдельного ребенка. Подготовка детей к тому, чтобы они научились учиться согласно своему темпу обучения и своему стилю учебной деятельности.
4. Четвертый — «не мешай». Ученые сегодня убеждены, что способности ребенка обязательно проявятся сами, воспитатель должен попытаться их распознать и помочь развить.
5. Пятый — поощряющий характер обучения и воспитания. В большинстве стран педагоги отказались от наказаний и увещаний; все проблемы решаются в дискуссиях.

Последнее, на чем хотелось бы сосредоточить ваше внимание, — это формы организации обучения дошкольников в мире.

1. Углубляется интерактивный подход. Педагоги организуют любого рода взаимодействие и используют аудиовизуальные средства. Считается необходимым поощрять детей к участию в групповых мероприятиях либо в классе, либо в парах, либо в группах с целью развития их социальных



навыков и формирования культуры командной работы.

2. Основным форматом обучения детей в рамках дошкольного образования в новых условиях становится гибридный. Гибридный формат — это интеграция обучения «лицом к лицу» с компьютерными мультимедийными и интернет-технологиями. В мире разработано и представлено много интеллектуальных обучающих платформ в помощь педагогам.

3. Ведущей формой организации дошкольного образования становится воспитание и обучение детей на природе. Такой подход пришел из Скандинавии, для которой характерно движение «Лесные школы». Природа начинает рассматриваться главным пространством и средством для развития и воспитания. Дети узнают о природной среде, развивают моторику и адаптируются к местной экосистеме. Воспитание на природе реализуется по-разному и необязательно за городом. В одних учреждениях проводятся прогулки детей по окрестностям, в то время как в других создается специальное открытое пространство для занятий и игр. На свежем воздухе открывается широкий спектр возможностей для обучения, например, садоводству, сбору ракушек, камней или листьев, поиску маленьких твердей, таких как улитки, гусеницы или божьи коровки, наблюдению за птицами на деревьях.

4. В процессе обучения дошкольников педагоги обращаются к разным методикам. Рассмотрим некоторые из них, наиболее популярные.

Методика Реджо-Эмилии. В основании метода лежат четыре принципа: 1) учащиеся и их родители сами выбирают темы учебной программы на основе интересов учащихся; 2) дети участвуют в проектах продолжительностью от одной до двух недель, которые представляются им как захватывающие приключения; в рамках этих проектов дети исследуют концепции и идеи, которые их интересуют, под руководством своих педагогов, которые помогают детям выбирать способы представления своих проектов; 3) в целях формирования навыков межличностного общения детей учат вести переговоры, сравнивать, сопоставлять и обсуждать решения дилемм друг с другом; педагоги следят за тем, чтобы каждый ребенок был услышан и оценен как член группы; 4) дошкольникам предлагается представлять свои работы в различных форматах, таких как художественные работы, музыкальные произведения, печатная продукция и многие другие. Приветствуются новые идеи, которые позволяют ребенку осмыслить феномен или явление наиболее удобным для него способом. Основная роль педагога, использующего этот метод, состоит в том, чтобы стать помощником.

Популярны известные вам методики Марии Монтессори, Вальдорфские школы Рудольфа Штайнера и STEAM, о котором я рассказала выше.

## ГЛАВА 2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА ДЛЯ РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

### 2.1. ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ РАЗВИВАЮЩАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА ДЛЯ РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Татьяна Сергеевна Аникеева*  
воспитатель,  
Школа № 1980,  
Москва, Россия  
[anikeevat87@mail.ru](mailto:anikeevat87@mail.ru)

#### ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАСТОЛЬНЫХ ИГР-БРОДИЛОК В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

**Аннотация.** В настоящей публикации осуществлен анализ применения игр-бродилок в работе с дошкольниками. Определено понятие игры. Отмечены положительные характеристики настольных игр для развития детей. Обозначена их роль в становлении личности ребенка и формировании его будущего. Перечислены некоторые возможные недостатки настольных игр. Приведены практические разработки применения подобных игр для дошкольников. Перечислены и описаны несколько шаблонов готовых настольных игр, которые были реализованы в педагогической практике. По результатам исследования представлены основные выводы.

**Ключевые слова:** настольная игра, дошкольное образование, развитие, педагог

*Tatiana S. Anikeeva*  
Educator,  
School No. 1980,  
Moscow, Russia  
[anikeevat87@mail.ru](mailto:anikeevat87@mail.ru)

#### THE USE OF BOARD GAMES-BRODILOK IN EDUCATIONAL ACTIVITIES WITH PRESCHOOL CHILDREN

**Abstract.** In this publication, the analysis of the use of board adventure games in working with preschoolers is carried out. The concept of a game is defined. Positive characteristics of board games for children's development are noted. Their role in the formation of the child's personality and future is indicated. Some possible disadvantages of board games are listed. Practical developments of the use of such games for preschoolers are given. Several templates of ready-made board games that have been implemented in pedagogical practice are listed

and described. According to the results of the study, the main conclusions are presented.

**Keywords:** board game, preschool education, development, teacher

В настоящее время многие исследователи сходятся во мнении, что учащиеся должны быть активными участниками собственного обучения во время занятий. Кроме этого, дети все меньше соглашаются быть просто пассивными участниками обозначенного действия. Указанное не является удивительным, поскольку в мире с высокими требованиями учащимся необходимо развивать все более высокие способности для того, чтобы добиться успеха во взрослой жизни.

Ученые указывают, что «никакое знание не является безопасным и только процесс поиска знаний дает основу для безопасности» [2, с. 4]. Педагоги, настроенные на реформы, знают, что им необходимо создать для своих учеников атмосферу, в которой обеспечивается обучение на основе опыта и развития творческих способностей. Обучение, основанное на играх, является эффективным способом достижения обозначенной цели.

На сегодняшний день образовательный процесс становится все более технологичным, увеличивается поле взаимодействия педагогов и детей. Реализуются новые образовательные направления. Работа в команде, создание интересных проектов — все перечисленное актуально сегодня. Однако иногда в процессе решения современных задач общество забывает о самом главном — детской игре и ее значении для развития ребенка.

Настольная игра — это один из видов игр среди многих других, таких как дидактические, карточные или видеоигры и т.д., который может быть использован в образовательных целях.

Применение настольных игр в образовании — не новая, современная идея. О них упоминали еще 70 лет назад, говоря, что одним из способов обучения являются настольные игры. Однако в последнее десятилетие интерес к использованию игр в образовательных целях крайне возрос.

Игра — это основанная на правилах система с переменным и поддающимся количественной оценке результатом [4]. Кроме указанного, это искусственно сконструированная соревновательная деятельность, осуществляемая с определенной целью, набором правил и ограничений. Игры повышают мотивацию детей, способствуют позитивному отношению к обучению, развивая навыки саморегулируемого обучения, стимулируют их социальные навыки, такие как взаимодействие со сверстниками и соблюдение правил игры, улучшают успеваемость и развивают иные навыки и компетенции. Игры могут обеспечить немедленную обратную связь, позволяя им пробовать еще раз и корректировать стратегию игры.

Настольные игры, которые используются с детьми дошкольного возраста, бывают классическими, разработанными для развлечения, и об-

разовательными, специально разработанными для усвоения знаний по определенному предмету.

Существует множество обучающих настольных игр для дошкольников. Имеют место исследования, в которых изучается их эффективность и способность развития различных компетенций или приобретения знаний по различным предметам. Обучающие настольные игры обычно имеют более низкое качество игрового опыта, чем развлекательные, но их проще использовать в группе, просто нужно тщательно планировать и организовывать деятельность.

Развлекательные настольные игры также могут быть использованы для развития различных компетенций, для их использования просто необходим правильный выбор и постановка целей. Они могут развивать коммуникативные навыки, навыки понимания текста, обогащение словарного запаса на иностранном языке, математические компетенции, а также числовые навыки, логическое и стратегическое мышление.

Время — одна из проблем, связанных с играми в дошкольной группе, как для детей, так и для педагогов. Для педагога внедрение игры в группу требует времени, чтобы распределить игру и при необходимости распределить детей по подгруппам, также трудно выбрать игру, которую можно закончить в течение определенного временного отрезка.

Размер группы также влияет на организацию занятий с настольными играми и может создавать трудности. Если группа большая, требуется большое количество игр. Кроме того, педагогу трудно наблюдать за игрой всех детей, и занятие может быть очень шумным.

Другим препятствием может быть отсутствие знаний в области педагогики настольных игр для организации занятий настольными играми. Например, педагог должен позаботиться о том, чтобы ребенок не проигрывал постоянно, потому что неудача приводит к потере интереса к играм. Кроме того, если педагог тоже принимает участие в игре, он должен избегать прямых воспитательных замечаний и присутствовать только в качестве игрока.

Несмотря на имеющиеся препятствия, стоит отметить, что именно в игре ребенок учится быть активным, творческим, целеустремленным, любознательным. Не зря Василий Александрович Сухомлинский говорил: «Игра — это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности».

Наблюдая за детьми дошкольной группы, можно заметить, что им очень нравится играть в настольные игры и, кроме того, они пытаются самостоятельно создавать их. Самодельные игры привлекают внимание детей не только возможностью стать участником игрового процесса, но и сопричастностью к творческому и увлекательному процессу создания игры. Каким образом применить в работе с детьми дошкольного возраста игровые элементы для достижения неигровых целей?

Для лучшей организации исследования следует изучить работы профессора Московского государственного университета Нины Гавриловны Салминой, которая разработала анализ современных настольных игр для детей дошкольного возраста. Она отмечает, что большая часть этого игрового материала направлена на формирование разнообразных интеллектуальных умений и старше ребенок, тем больший интерес у него вызывает познавательная задача и сюжетная линия, которая заложена в игре [5, с. 77].

Ввиду этого представляется необходимым разработать универсальный алгоритм создания вместе с детьми настольных игр-бродилок для решения широкого спектра образовательных задач и их использования на этапах знакомства с контентом и закрепления знаний.

Работа над созданием игры начинается с определения темы. Первая разработанная игра посвящена палеонтологии. Эта тема актуальна для детей старшего дошкольного возраста, так как они работали над проектом «Палеонтология в деталях».

Дети пытались самостоятельно придумывать игры, связанные с древними обитателями Земли. Педагог поддержал инициативу детей, создавая вместе со дошкольниками игру «Увлекательная палеонтология». В дальнейшем темы для новых игр рождались благодаря детским идеям или образовательным событиям.

При выборе героев игры применялся метод поиска новых характеристик, часто используемый в ТРИЗ-технологии. Фантазируя, дети придумывают оригинальные характеристики своим игровым персонажам, наделяют их разными свойствами и умениями, обогащая тем самым свой активный словарь по заданной теме.

Посредством встраивания в сюжетную линию игр образовательный контекст были придуманы несколько шаблонов, которые можно применять ко всем играм на любые темы.

В качестве примера последнего может использоваться такой: путешествие героев по городу, музею, по природным и историческим объектам и т.д. Дети могут подняться в горы и познакомиться со строением вулканов, оказаться в космосе и узнать о строении Солнечной системы. В поисках клада, пропавших предметов ребята смогут узнать тайны природы или исторические факты. Посредством разрешения конфликтов героев или помощи кому-либо можно встроить в игру решение разных проблемных ситуаций.

Сюжет важно не только придумать, но и изобразить на игровом поле с помощью аппликации, пластилинографии, нарисовать красками или карандашами. Создание игрового поля — это процесс творческий. Важно подчеркнуть, что поле должно быть информативным для детей и служить не только в качестве игрового контекста, но и нести образовательную составляющую [6, с. 13].

Создавая игровое поле для игры «Увлекательная палеонтология», дети заполнили его рисунками животных и предметов, которые соответствуют той или иной эре в эволюции жизни на планете. Тем самым на этом этапе ребята познакомились с живыми организмами каждого эволюционного этапа и бытом древних людей.

В процессе создания игры дети могут знакомиться с новой темой и закреплять знания, играя в нее в дальнейшем.

Помимо выше описанной игры была разработана еще одна, посвященная взаимоотношениям между ребятами. При создании игры «Приключения друзей» дети погрузились в тему дружбы. Ребята решили, что герои игры — это верные друзья, которые будут искать клад, так как отправиться в путешествие с товарищами — это привлекательно для дошкольников.

Придумывая препятствия, которые встречаются на пути героев, дети обсудили, насколько важна поддержка друзей при столкновении с жизненными трудностями и умение договариваться с товарищами, искать компромиссы в случае возникновения споров.

Если тема уже знакома детям, например времена года, то в процессе создания игры можно повторить уже знакомый материал, тем самым его закрепив. Например, создавая игру «Времена года», вспомнили и повторили названия деревьев, цикличность времен года.

Данную игру адаптировали для детей разного возраста. С детьми помладше вспомнили названия и приметы каждого времени года. Детей подготовительной группы познакомили с такими явлениями, как половодье, ледоход, буран, зной, засуха, шаровая молния, наст и т.д.

По инициативе детей попробовали заменить стандартное игровое поле для игры-бродилки, песочницей для игры в помещении и большой песочницей на площадке для игры на прогулке.

При разработке следующей игры — «Чиполлино и его друзья», в качестве игрового поля детьми была предложена интерактивная доска.

Работая в подгруппах, дети определяли правила первого хода, завершения игры, придумывали препятствия, игровые карточки с заданиями, которые помогают удержать тему и погрузиться в решение образовательных задач.

Работая таким образом, дошкольники учатся взаимодействовать, работать в команде, выслушивать мнения друг друга. Все вышеперечисленное выступает важным условием успешности индивида в современном обществе [1, с. 14].

Чаще всего для игры использовался традиционный игральный кубик, определяющий количество шагов. В одной из игр дети предложили использовать не кубик, а «волшебный мешочек», в котором лежат карточки с цифрами для определения количества шагов.

В другой игре участники передвигались вместе (в команде), используя

карту, не определяя количество шагов.

После того как игра создана полностью, а ее правила освоены, дети включают ее в свободную игровую деятельность. Игры, созданные своими руками, пользуются у детей большой популярностью, ведь каждый ребенок вносит что-то свое в процессе создания игры, чувствует свою причастность.

Лучшим способом обучения для ребенка является получение практического опыта и удовольствия. Настольные игры способны развить умственные способности и навыки детей, в то же время позволяя им проводить необходимое и эффективное время со сверстниками.

Настольные игры способствуют формированию и развитию следующих качеств, умений и навыков:

- усвоение концепции следования правилам;
- обнаружение закономерностей;
- планирование будущих действий;
- мышление;
- память;
- социальные навыки;
- рассуждение;
- работа в команде;
- совместная деятельность [3, с. 295].

Коллективный игровой процесс побуждает дошкольников работать сообща, чтобы добиться успеха в игре. Это помогает развивать социальные навыки и умение работать в команде, обеспечивая при этом веселый и приятный опыт, а также развивает другие навыки, такие как умение следовать указаниям, помогать другим и укреплять дружеские отношения.

Игровой процесс развивает чувство общности среди детей, поскольку все они стремятся к общей цели и результату. Дети начали проявлять больше творческих способностей в играх, самостоятельность и фантазию. Кроме этого, было отмечено проявление инициативности в играх, стремление доведения дела до конца, разрешить конфликты посредством договоров.

Совместное создание детьми таких игр-бродилок способствует их самореализации, реализации их идей и замыслов, рождению детских инсайдов.

Роль воспитателя заключается в том, чтобы помочь детям ориентироваться в широких возможностях детской игры.

Важно отметить, что данный игровой метод универсален и позволяет встраивать в содержание созданных детьми игр абсолютно любые темы. Таким образом, в профессиональном педагогическом арсенале появился действенный инструмент, позволяющий эффективно решать образовательные задачи.

Процесс создания таких игр можно рассматривать в качестве одного из способов достижения универсальных целевых ориентиров дошкольного

образования. Подобная практика поможет воспитателям по-новому взглянуть на процесс образования. Ведь создание игры обеспечивает заинтересованное восприятие изучаемого материала и привлекает дошкольников к овладению новым знанием. Педагоги дошкольных групп положительно относятся к настольным играм в образовании. Они убеждены, что последние имеют много преимуществ и при использовании их в занятиях развивается командный дух, самоконтроль и логическое мышление, повышается мотивация. Стоит отметить, что семинары по настольным играм были бы полезны как для развития навыков педагогики настольных игр, так и для обмена опытом между педагогами.

#### Список источников

1. *Бородина Е. Н.* Духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей в период детства в художественно-игровой деятельности // Воспитание и обучение детей младшего возраста: сб. мат-лов ежегод. междунар. науч.-практ. конф. 2016. № 5. С. 12–17.
2. *Герлах И. В.* Организация воспитательно-развивающей работы клуба настольных интеллектуальных игр // Вестник Костромского государственного университета. Серия: Педагогика. Психология. Социокинетика. 2018. № 1. С. 4–8.
3. *Динаев А. М.* Разработка настольной игры «педагогический конструктор идей» // Калининградский вестник образования. 2022. № 1 (13). С. 291–297.
4. *Евсеева Е. О.* Состояние проблемы изучения готовности детей к овладению школьными навыками // Специальное образование. 2016. № 12. С. 87–91.
5. *Салмина Н. Г.* Построение развивающих программ с использованием настольных игр // Психологическая наука и образование. 2019. № 2. С. 75–82.
6. *Хвостикова А. А.* Развиваем речь, играя // Проблемы педагогики. 2020. № 5. С. 12–18.



*Любовь Владимировна Карпушкина*  
кандидат педагогических наук,  
доцент кафедры педагогики  
дошкольного и начального образования,  
Мордовский государственный педагогический  
университет имени М. Е. Евсевьева,  
Саранск, Россия  
karpushkina1962@mail.ru

## **ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА В ДЕТСКОМ САДУ**

**Аннотация.** В статье раскрыта роль и место образовательного пространства в детском саду. Рассматриваются возможности организации образовательного пространства в дошкольной образовательной организации. Особое внимание уделяется историческому аспекту дошкольного образования. В статье дано теоретическое обоснование важности образовательного пространства в дошкольном образовании; содержание, сущность, планирование и организация образовательного пространства в детском саду. Определены пути организации образовательного пространства и их реализация в условиях детского сада. Раскрываются психолого-педагогические характеристики образовательного пространства.

**Ключевые слова:** образовательное пространство, детский сад, дошкольник, среда, развивающая предметно-пространственная среда

*Lyubov V. Karpushkina*  
PhD (Education),  
Associate professor at the Chair of pedagogy, preschool and primary  
education,  
Mordovian State Pedagogical University named after M. E. Evseviev,  
Saransk, Russia  
karpushkina1962@mail.ru

## **ORGANIZATION OF EDUCATIONAL SPACE IN KINDERGARTEN**

**Abstract.** The article reveals the role and place of educational space in kindergarten. The possibilities of organizing educational space in a preschool educational organization are considered. Particular attention is paid to the historical aspect of preschool education. The article provides a theoretical substantiation of the importance of educational space in preschool education; content, essence, planning and organization of educational space in kindergarten. Ways of organization of educational space and their implementation in the conditions of kindergarten are determined. The psychological and pedagogical characteristics of the educational space are revealed.

**Keywords:** educational space, kindergarten, preschooler, environment, developing the subject-spatial environment

В условиях современного мира вопросы воспитания детей дошкольного возраста могут быть решены при условии изучения истории данной про-

блемы, формирования научного мировоззрения руководителей, воспитателей, родителей дошкольных образовательных организаций, повышения их педагогической культуры, организации образовательного пространства в детском саду [2].

Образовательное пространство в детском саду представляет собой пространство, которое охватывает детей дошкольного возраста, воспитателей, персонал и окружение в процессе их взаимодействия. Понятие образовательного пространства применимо не только к педагогике, оно широко используется и в других науках: философии, социологии, психологии. Данные науки изучают субъектов и объекты, содержание, процессы воспитания и обучения, которые происходят в образовательном пространстве учебного заведения, образовательном пространстве России, мировом образовательном пространстве. В научных исследованиях и в практической деятельности используют тождественно понятия «образовательное пространство», «система» или «среда». В своем исследовании мы будем использовать следующие термины: «образовательное пространство», «развивающая среда», «развивающая предметно-пространственная среда».

Организация образовательного пространства становится обязательным элементом дошкольного образования и ставит перед педагогическим коллективом задачу всестороннего развития детей. Образовательное пространство детского сада — важная часть образовательного пространства ребенка, так как дошкольники проводят большую часть времени в образовательных организациях. Тем не менее, организация образовательного пространства не может рассматриваться как обеспечение физиологических нужд дошкольников. Осуществление данного процесса является основной частью целостного педагогического процесса. Правильная организация образовательного пространства в дошкольной образовательной организации позволяет ребенку активнее включиться в процесс ознакомления с окружающим миром, налаживает продуктивное взаимодействие и сотрудничество с педагогом и сверстниками.

Сегодня большинство стран присоединяются к реализации концепции устойчивого развития, согласно которой каждый человек имеет право на качественное образование. Сфера образования в условиях современного мира становится важнейшим сектором инновационной экономики [1; 2].

Положение детей в современной России требует большой заботы со стороны дошкольных образовательных организаций. Дети обделены вниманием со стороны взрослых, своих родителей. По статистическим данным, с каждым годом количество детей, которые остаются без родительского присмотра, родительской любви и заботы, становится больше.

Детский сад помогает детям сохранить счастливое детство, а родителям спокойно работать [4].

Сегодня, как и на первых этапах становления дошкольного образования в России, для многих родителей является важным посещение ребенком детского сада. Детский сад дает их ребенку присмотр и уход, а также бесплатное образование, качественную подготовку к школе, счастливое детство. Родители могут быть спокойны за своего ребенка, пока они находятся на работе, так как в детском саду есть все необходимые условия для радостного детства и повседневной заботы о дошкольниках. С их детьми находятся любящие и грамотные воспитатели [3].

Развивающая предметно-пространственная среда — это психолого-педагогические и эстетические условия, которые создаются педагогами ДОО для реализации образовательного процесса, достижения целевых ориентиров, заявленных в федеральном государственном образовательном стандарте [2; 4].

Дошкольное детство как качественно своеобразный возрастной этап в педагогике появился не сразу. В эпоху Просвещения большую роль в развитии гуманистической направленности сыграл Дж. Локк. Он выступал против средневековых взглядов на личность ребенка и выдвинул важные психолого-педагогические положения о значении воспитания и среды, окружающей его [8].

Основным педагогическим условием, обеспечивающим воспитание дошкольников, отечественные педагоги (Л. А. Порембская, Т. А. Маркова, В. Г. Нечаева и другие) считают эмоционально-положительный психологический контакт между взрослым и ребенком [6].

История воспитания детей дошкольного возраста прослеживается некоторыми авторами со времен античности. Например, чрезвычайно важное значение для тех, кто занимается вопросами детства, имеет суждение Аристотеля (384–322 гг. до н. э.), ученика Платона, крупнейшего философа и ученого Древней Греции. Он считал, что формировать привычки и навыки, необходимые для успешной жизни и деятельности взрослого человека, следует начинать с самого раннего детства, через упражнения, среду, при этом не перегружая ребенка.

Первые упоминания об организованных формах обучения, которые можно условно назвать школами, встречаются в древнейших хрониках Египта, Вавилона, Индии, Китая и других стран за несколько тысячелетий до нашей эры. Обучение в условиях социума являлось составной частью воспитания ребенка. Воспитание как исторический феномен появилось в ответ на назревшую потребность в подготовленных и воспитанных специалистах. Названные школы отвечали особенностям духовной жизни Древней Греции, основу которой составляла культура слова, а значит, обучение было преимущественно устным: непринужденно учились, прогуливаясь и беседа. История сохранила память об этих школах, как

эффективно решающих задачи духовного совершенствования человека путем изучения окружающей природы, человеческого общества и всего мироздания, прежде всего в связи с именами их выдающихся создателей Сократа, Платона, Аристотеля, которые заложили основу мощных философских течений.

С давних пор необходимость качественного образования детей дошкольного возраста утверждалась в разных странах (в Великобритании, Германии, Китае, США, Франции).

В настоящее время дошкольное образование ищет пути развития и совершенствования. Важной функцией современного детства в дошкольной образовательной организации является грамотное планирование, организация процесса воспитания в детском саду. Качество детства проявляется в реализации организации воспитательного процесса и развивающей предметно-пространственной среды детского сада и обеспечивает эффективность деятельности воспитателя. Появляется необходимость изучения педагогами дошкольных образовательных организаций исторического аспекта и психолого-педагогических характеристик образовательного пространства детского сада.

Процесс воспитания в детском саду является важной составляющей эффективности дошкольного образования. На его основе необходимо качественно решать задачи, стоящие перед участниками образовательного процесса [7].

Современные требования к образованию меняют позицию современного педагога дошкольной организации как воспитателя. Модернизация системы образования в РФ вносит существенные изменения в практику воспитания дошкольников. На современном этапе достижение эффективной деятельности в детском саду в условиях внедрения ФГОС предполагает высокий уровень владения воспитателями детского сада образовательными технологиями, в том числе и организацией развивающей предметно-пространственной среды [5]. Образовательная деятельность в детском саду — это сложное явление, поэтому эффективное планирование и организация воспитательного процесса в детском саду могут быть осуществлены путем комплексного использования различных форм и технологий воспитания. Процесс воспитания важно грамотно организовать с учетом организации образовательного пространства. Ценность организации образовательного пространства заключается в том, что она позволяет определить цели воспитания дошкольников [4].

Для повышения качества образования, поднятия имиджа дошкольной образовательной организации, его конкурентоспособности используются инновационные технологии воспитания дошкольников, направленные на формирование таких качеств, как самостоятельность, ответственность,

уважительное отношение к другим людям. Технологии планирования и организации деятельности, эффективно и грамотно выбранные современным воспитателем могут влиять на повышение качества детства [8].

Современная система дошкольного образования определяет требования к развитию личности ребенка.

Дошкольное детство — время становления личности, формирования таких качеств, как нравственность, организованность, ответственность, самостоятельность. Велика роль воспитателя в условиях провинциального социума, его нравственные качества: эмпатия, доброжелательность; коммуникативная компетентность в становлении личности дошкольника.

Это устанавливает потребность интенсивного внимания к качественному проживанию ребенком детства.

Отечественная педагогическая мысль характеризуется наличием богатых гуманистических традиций воспитания. Педагоги прошлого утверждали уважение к детству ребенка, демократические и гуманистические принципы его воспитания и образования.

Зарубежные педагоги Я. А. Коменский, И. Г. Песталоцци, Ж. Ж. Руссо, Д. Локк большое внимание уделяли нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.

Заметный рост внимания к природе ребенка, его свободе в самостоятельной деятельности приходится на период 60-х годов XIX века, когда произошла переоценка нравственных ценностей, в том числе значимость человеческой личности. Н. И. Пирогов, Л. Н. Толстой, К. Д. Ушинский, Е. И. Тихеева, Е. Н. Водовозова и другие подчеркивали, что к детям следует относиться бережно, уважая их личностные особенности и права [7].

Новый всплеск гуманистической мысли приходится на конец XIX — начало XX в. (П. Ф. Лесгафт, П. Ф. Каптерев, К. Н. Вентцель, С. Т. Шацкий, П. П. Блонский и другие) [5], когда общественная мысль была буквально взбудоражена гуманистическими идеями воспитания самостоятельности.

Грамотная реализация детства в образовательном пространстве группы детского сада дает возможность прогнозировать результаты образовательной деятельности в детском саду, это приводит к достижению цели и задач качественного воспитания дошкольников.

#### **Список источников**

1. Буре Р. С. Когда обучение воспитывает: методическое пособие. СПб.: Детство-Пресс, 2002. 210 с.
2. Карпушкина Л. В. Воспитание дошкольников в семье: исторический аспект // Подрастающее поколение — будущее Отечества: мат-лы Междунар. конф.: соц.-педаг. Калаба-линские чтения, Москва, 03.10.2017 / под ред. Л. В. Мардахаева. М.: Группа МДВ, 2017. 274 с.
3. Карпушкина Л. В. Организация развивающей предметно-пространственной среды в

дошкольной образовательной организации // 55-е Евсевьевские чтения: сб. науч. тр. по материалам Междунар. науч.-практ. конф. 14–15 марта 2019 г. Саранск, 2019.

4. *Карпушкина Л. В.* Технологии планирования и организации нравственного воспитания дошкольников // Практико-ориентированная подготовка будущих воспитателей в условиях модернизации образования: монография. Саранск: РИНЦ МГПУ, 2021. С. 20–38.

5. *Карпушкина Л. В., Спиренкова Н. Г., Щередина Н. И.* Организация проектно-исследовательской деятельности детей дошкольного и младшего школьного возраста // Проблемы современного педагогического образования: сб. науч. тр. Ялта: РИО ГПА, 2020. Вып. 66, Ч. 3. С. 98–101.

6. *Коджаспирова Г. М.* История и философия образования в таблицах и схемах: учеб. пособие. М.: Тип. г. Орехово-Зуево, 1998. 301 с.

7. *Сластенин В. А., Чижикова Г. И.* Введение в педагогическую аксиологию: учеб. пособие для студентов высш. педагог. учеб. Заведений. М.: Академия, 2003. 192 с.

8. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Электронный ресурс]. URL: <http://минобрнауки.рф/новости/3447/файл/2280/13.06.14-ФГОС-ДО.pdf> (дата обращения: 06.06.2022).

*Марина Владимировна Козик  
старший воспитатель,  
Яйский детский сад «Чайка»,  
пгт. Яя, Россия  
Kozik.42@mail.ru*

## **СОЗДАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Аннотация.** В статье представлен опыт работы по формированию представлений дошкольников о мире труда и профессий в рамках реализации региональной инновационной площадки. Раскрыто создание развивающей предметно-пространственной среды профориентационной направленности. Представлены мобильные мастерские, лэбуки, ширмы, интеллект-карты, книги о профессиях, журнал «Увлекательный мир профессий». В статье описаны итоги инновационной деятельности за три года и приведены названия продуктов, которые будут опубликованы в КРИП-КиПРО в 2022 году.

**Ключевые слова:** образовательная среда, инновационная деятельность, дошкольники, ранняя профориентация

*Marina V. Kozik  
Senior educator,  
Yaisky kindergarten “Seagull”,  
Yaya, Russia  
Kozik.42@mail.ru*

## **CREATION OF A DEVELOPMENTALLY APPROPRIATE ENVIRONMENT AS PART OF THE IMPLEMENTATION OF INNOVATIVE ACTIVITIES**

**Abstract.** The article presents the experience on the formation of preschool children's ideas about the world of work and professions within the framework of the regional innovation platform. It reveals the creation of a developmental object-spatial environment of vocational guidance. Mobile workshops, lapbooks, screens, mind-maps, books about professions, and the magazine “Fascinating World of Professions” are presented. The results of innovative activities over three years and the names of the products to be published at KRIPK-IPRO in 2022 are described.

**Keywords:** educational environment, innovative activities, preschool children, early career guidance

С 2019 года наши педагоги реализуют инновационный проект по теме «Формирование у детей дошкольного возраста представлений о мире профессий» с целью создания организационно-педагогических условий для ранней профориентации детей дошкольного возраста.

В основу формирования представлений о мире профессий и труда взрослых положено знакомство детей дошкольного возраста с огромным миром профессий.

Ранняя подготовка ребенка-дошкольника к выбору будущей профессии заключается в том, чтобы познакомить его с различными видами труда взрослых и облегчить ему самостоятельный выбор в дальнейшем. Поэтому, раннее профессиональное ориентирование необходимо начинать уже в дошкольном возрасте.

В ходе реализации инновационного проекта в детском саду создана творческая группа; изучена литература, интернет-ресурсы; подобран диагностический материал для детей и педагогов; проведена диагностика сформированности представлений о мире профессий у дошкольников. На сайте дошкольного учреждения размещена информация о ходе инновационной деятельности.

Образовательная деятельность реализуется в рамках дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «В мире профессий» для детей от 3 до 7 лет, которая имеет лицензию на осуществление дополнительного образования детей и взрослых. На данный момент 44 ребенка в возрасте 5–7 лет зачислены в реестр дополнительного образования Школа 2.0.

Для расширения представлений дошкольников о мире труда и профессий Кузбасса ведется целенаправленная, систематическая образовательная деятельность с учетом современных образовательных технологий.

Педагогами были разработаны и реализованы проекты «Кто поможет повару?», «Профессия парикмахер», «Хочу стать доктором», «Фермер — кто он?», «Что такое театр?», «Инспектор ДПС», «Как стать спортсменом». Активными участниками этих проектов стали семьи наших воспитанников.

Организована совместная и самостоятельная деятельность детей через «погружение в профессию», виртуальные экскурсии на предприятия, встречи с профессионалами в форме «Гость группы», мультимедийные презентации с использованием видеофрагментов, обыгрывание практических ситуаций.

С целью удовлетворения образовательных потребностей и интересов ребенка к профессионально-трудовой деятельности созданы мобильные мастерские для сюжетно-ролевых игр с учетом возрастных особенностей детей в группах. В мастерской ребенок может упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели в своей самостоятельности и самодеятельности. Мастерская представляет собой образовательное пространство согласно специфики каждой профессии и создает условия для игрового сюжета.

В мастерской «Фермерское хозяйство» ребенок знакомится с профессиями агронома, садовода, овощевода и осуществляет посильную трудовую деятельность в огороде на окне.

Мастерская «Строители» позволяет детям строить из разного конструктора, использовать нетрадиционные материалы, крупные и мелкие



игрушки для обыгрывания ролей архитектора, бульдозериста, крановщика, каменщика, плотника, штукатур-маляра, кровельщика и т.д.

Мастерская «Мир на дорогах» представлена игровым макетом с разметкой дороги и знаками дорожного движения. Позволяет ребенку объединить водителей всех видов транспорта, службу ГИБДД, профессии ремонтных дорожных работ, автомехаников и т.д. Играя, ребенок запоминает правила безопасного поведения на дорогах и может в будущем будет законопослушным участником дорожного движения.

Мастерская «Спасательная служба» представлена центром службы МЧС. Ребята знакомятся с трудовыми действиями пожарного, спасателя, врача, оператора. У детей формируются представления о пожарной опасности окружающих предметов и явлений, понимание важности пожаробезопасного поведения.

В мастерской «Школа» расширяются, уточняются и конкретизируются знания детей о школе, школьных принадлежностях, проявляется желание учиться, уважение к труду учителя и работников школы. Игра в школу помогает воспитывать дружеские взаимоотношения, умение жить и работать в коллективе, так как школа — это не только обучение, это и жизнь в школьном коллективе.

В каждой возрастной группе имеются уголки «Мир профессий». Воспитатель пополняет альбомы иллюстрациями, картинками, фотографиями, рисунками детей, дидактическими пособиями, играми, детской литературой, художественным материалом, игровым оборудованием и т.д.

В группах организованы мини-музеи «Одежда», «Посуда», «Наша армия», «Чудесная роспись», «Космос», «Мир транспорта» и д.т.

Развивающая ширма «Калейдоскоп профессий» помогает ребенку самостоятельно организовать игровое пространство, развернуть сюжет, разнообразить игры «Супермаркет», «Космос», «Парикмахерская», максимально приблизив их к реальной жизни. Ширма легко складывается и переносится, она многофункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Лэпбук «В мире профессий» помогает воспитанникам в занимательно-игровой форме расширить и обобщить представления о профессиях пожарного, врача, повара и пр., их орудиях труда, трудовых действиях.

Книги, изготовленные педагогами по теме «Все профессии важны, все профессии нужны», обогатили развивающую среду групп профориентационной направленности и расширили представления детей о мире труда и профессиях геолога, спортсмена, строителя и т. д.

Рефлексивная деятельность (изобразительная, речевая, игровая) направлена на активизацию представлений полученных детьми в результате ознакомления с трудом взрослых и профессиями, это сюжетное рисование, конструирование, лепка, аппликация, изготовление атрибутов для

сюжетно-ролевых игр, составление рассказов из опыта, конкурс рисунков и поделок, викторины.

Интеллект-карты помогают закрепить и обобщить материал при знакомстве с профессией, выделить понятия трудовых действий, места работы, необходимую одежду, орудия труда.

Метод синквейна помогает сформировать позитивные установки к различным видам труда, выделить главные мысли, выразить свое отношение к данной профессии.

Ребята 5—7 лет составляют рассказы на темы: «Профессии», «Труд человека», «Кем я стану, когда вырасту?», рисуют людей разных профессий за работой.

Прошли конкурсы детского рисунка «Есть такая профессия — Родину защищать», «Моя будущая профессия», «Все профессии важны» в фойе детского сада были устроены выставки.

В районном фестивале профориентации «Калейдоскоп профессий» ребята заняли I место, в областном конкурсе профориентационных материалов «Профессия, которую я выбираю» приняли участие четверо наших воспитанников, один из них занял третье место в номинации «Аппликация "Город мастеров"».

Для ознакомления с трудом взрослых, с профессиями поселка привлечены социальные партнеры. Заключены договоры о сотрудничестве, разработан план посещения организаций. В процессе экскурсий дети расширяют и уточняют знания о профессиях, обогащают словарный запас, общаются с миром взрослых, приобретают опыт общения с людьми.

С целью преодоления у педагогов проблем и затруднений прошел ряд мероприятий: практические семинары, консультации, интеллектуальные игры «Что? Где? Когда?», «Счастливый случай», «Где логика?», квест-игра «Волшебный мир профессий»; мастер-класс по созданию театрализованной игры, дидактического пособия лэпбук и интеллект-карт; тренинги, открытые показы образовательной деятельности в рамках недели мастерства; педагогический совет, тематический контроль.

«Копилка педагогических находок» пополнилась конспектами образовательной деятельности, бесед, экскурсий; сценариями мероприятий, сюжетно-ролевых игр, развлечений, досугов; планом встреч с людьми разных профессий — «Гость группы»; картотекой стихотворений, загадок, дидактических игр по теме «Профессии»; картотека пословиц, поговорок о труде; информационным материалом для родителей; консультациями, папками-передвижками, стендами, памятками.

Воспитатели организуют фотовыставки детской игровой деятельности «Играем, профессию выбираем!», «Профессия в кадре».

Совместно с семьями воспитанников оформлены стенгазеты «Все про-

фессии важны», фотовыставки «Профессия моего папы», «Профессия моей мамы», «Профессии наших родителей». Родители — представители разных профессий были гостями группы.

В группе «Звездочка» родители вместе с детьми отправились на день рождения к кукле Кате. По пути родители примерили на себя роли продавца, парикмахера, кассира и т.д. В группе «Капитошка» родители приняли участие в интеллектуальной игре «В мире профессий». В группе «Солнышко» разыграли театрализованное представление по мотивам сказки «Портной ежик».

В целях повышения педагогической культуры педагогов и родителей в детском саду один раз в квартал издается журнал «Увлекательный мир профессий». На его страницах педагоги делятся теоретическим и практическим опытом. А родители совместно с детьми могут пройти увлекательный веб-квест по миру профессий, сыграть в дидактическую, пальчиковую игры, прочитать стихотворения или сказки, посвященные профессиям.

Педагоги транслировали свой педагогический опыт:

- на областном семинаре «Современные педагогические технологии и практики, направленные на раннюю профориентацию детей дошкольного возраста» на базе КРИПКиПРО, 2020 г.;
- на районном семинаре руководителей образовательных учреждений «Организационно-педагогические условия для ранней профориентации для детей дошкольного возраста» (Лучшие муниципальные практики), 2020 г.;
- на Всероссийском баркемпе, 2020 г., 2021 г., 2022 г.;
- на IT-вернисаже «Иннопрактики дошкольного образования Кузбасса», 2021 г.;
- на Кузбасском образовательном форуме, 2021 г., 2022 г.;
- на инновационном мероприятии «Топ 10 лучших практик профессиональной ориентации обучающихся», 2021 г.;
- на I региональной ярмарке инноваций «Прорыв» в рамках январской площадки КонференциАля «8К: Управляя изменениями», 2022 г.;
- на воркшопе «Использование данных комплексного мониторинга для оценки инновационного потенциала муниципальной системы образования (из опыта работы образовательных организаций Яйского МО)», 2022 г.;
- на областном веб-семинаре «Внедрение цифровой образовательной среды в дошкольном образовании: эффективные практики», 2022 г.

Педагоги опубликовали материалы:

- по итогам Всероссийской научно-практической интернет-конференции (в рамках весенней площадки РеФорума «Управляя будущим») КРИПКиПРО «Актуальные вопросы и современные тенденции

воспитания и дополнительного образования», г. Кемерово, 2021 г., 1 статья;

- в электронном сборнике материалов IX территориальной научно-практической конференции ГПОУ «Анжеро-Судженский педагогический колледж» «Актуальные проблемы современного образования», 2021 г., 2 статьи;
- во всероссийском педагогическом журнале «Современный урок», 2021 г., 2022 г., 9 статей;
- во всероссийском сетевом издании для педагогов и учащихся образовательных учреждений «Фонд Образовательной и Научной Деятельности 21 века», 2021 г., 8 статей;
- на профориентационном портале Кузбасса «Профориентир», 2022 г., 1 статья;
- в журнале «Образование. Карьера. Общество», 2022 г., 1 статья;
- в сборнике материалов IX Всероссийской научно-практической конференции КРИПКиПРО «Современные подходы к развитию системы дошкольного образования: теория, практика и тенденции» (г. Кемерово), 2022 г., 1 статья.

Педагоги приняли участие в конкурсах разного уровня:

- среди педагогов детского сада за 3 года прошли конкурсы профессионального мастерства: конкурс методических разработок по ранней профориентации, конкурс «Центр мобильных мастерских», конкурс образовательных проектов «Мир профессий», конкурс на лучший лэпбук и на лучшую книгу, изготовленную своими руками;
- в муниципальном конкурсе методических разработок по ранней профориентации дошкольников приняли участие пять наших педагогов, двое из них стали победителями, 2020 г.;
- в муниципальном этапе областного конкурса «Инновации в образовании», 2 участника, 2020 г.; 1 победитель в 2021 году;
- на региональном этапе VIII Всероссийского конкурса «Воспитатели России» в 2020 г.: 1 участник;
- во Всероссийском конкурсе на лучшую публикацию «Творческий воспитатель — 2020»: 2 участника, один из них занял III место;
- В 2021 году районный конкурс «Парад снеговиков» прошел в образах «Почтальона», «Повара», «Врача», «Спортсмена». Педагоги показали свою выдумку, творчество, фантазию, оригинальность и напомнили детям о многообразии профессий;
- в 2021 году педагог представил свой проект «Кем быть?» на муниципальном и региональном этапе Всероссийского конкурса «Воспитатель года России»;
- на муниципальном этапе областного конкурса «Педагогические

- таланты Кузбасса», в номинации: «Педагог-воспитатель», 1 — победитель, 2 — лауреата; в номинации: «Педагог-методист», 1 — победитель, 2021 г.;
- в областном конкурсе «Педагогические таланты Кузбасса», 2 участника, 2021 г.;
  - в областном конкурсе методических разработок профориентационного содержания «Профориентир», 1 место, 2021 г.;
  - во Всероссийском заочном конкурсе методических материалов по организации и содержанию воспитательной деятельности в образовательных организациях «КЛАССИКИ» по направлению «Все работы хороши! Выбирай!»: 4 диплома I степени, 2020 г.; 1 диплом I степени, 1 — II степени, 1 — III степени, и 2 лауреата, 2021 г.;
  - в IX Всероссийском конкурсе «Воспитатели России», III место и участие, 2021 г.;
  - во Всероссийском педагогическом конкурсе «Мой лучший проект», 7 дипломов I степени, 2021 г.;
  - во Всероссийском педагогическом конкурсе «Творческий воспитатель», 3 участника, 2021 г.;
  - в муниципальном этапе областного конкурса «Педагогические таланты Кузбасса», в номинации: «Педагог-воспитатель», 1 — победитель; в номинации: «Педагог-методист», 1 — победитель, 2022 г.;
  - в областном конкурсе лучшей воспитывающей среды в дошкольных образовательных организациях, участие, сертификат 3000 рублей, 2022 г.;
  - в областном конкурсе «Инновации в образовании», II место, 2022 г.;
  - в областном конкурсе «Педагогические таланты Кузбасса», участие, 2022 г.;
  - во Всероссийском педагогическом конкурсе «Педагогические секреты», II место и участник, 2022 г.;
  - в III Всероссийском педагогическом конкурсе «Моя лучшая презентация», II место, 2022 г.

Наши воспитанники знают, какие профессии нужны Кузбассу, что труд каждого значим для общества и его надо уважать. Размышляют о том, кем они станут и какую пользу принесут Родине. Мы надеемся, что наши воспитанники сделают правильный выбор в будущем. А правильный выбор профессии определяет жизненный успех.

Таким образом, считаем, что работа по ранней профориентации сыграла важную роль в образовательной деятельности нашего детского сада. Программно-методический комплект позволит в дальнейшем строить образовательную деятельность профориентационной направленности.

Методические разработки:

- дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «В мире профессий» для детей 3–7 лет;
- методические рекомендации к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе социально-гуманитарной направленности «В мире профессий» для детей 3–7 лет;
- методическое пособие «Мир профессий». Паспорт мобильных мастерских для детей 3–7 лет;
- методическое пособие «Калейдоскоп профессий». Конспекты образовательной деятельности для детей 3–7 лет;
- методическое пособие «Калейдоскоп профессий». Сборник образовательных проектов для детей 3–7 лет подготовлен для печати в КРИПКиПРО г. Кемерово.

Созданная среда способствует формированию у дошкольников интереса к профессионально-трудовой деятельности и развитию у детей личностных качеств, необходимых для любой профессии. Результаты, полученные от реализации инновационной практики, будут маяком в деятельности детского сада и повысят качество дошкольного образования. Апробированный проект даст возможность педагогическим коллективам использовать его в своей практической деятельности.

#### Список источников

1. *Алябьева Е. А.* Ребенок в мире взрослых. Рассказы о профессиях. М.: ТЦ Сфера, 2016. 230 с.
2. *Буре Р. С.* Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания. М.: Мозаика-Синтез, 2011. 136 с.
3. *Захаров Н. Н.* Профессиональная ориентация дошкольников. М.: Просвещение 1989.
4. *Кондрашов В. П.* Введение дошкольников в мир профессий: уч.-метод. Пособие. Балашов: Николаев, 2004. 52 с.
5. *Савина И. В.* Формирование представлений о профессиях у детей старшего дошкольного возраста // Воспитатель ДОУ. 2012. № 3. С. 4–13.

*Альбина Владимировна Корнилова  
старший воспитатель высшей квалификационной категории,  
Пестреченский детский сад № 1 «Колокольчик»,  
с. Пестрецы, Республика Татарстан, Россия  
kornilova.albina@mail.ru*

## **СОЗДАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ДЛЯ ВСЕСТОРОННЕГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

*Аннотация.* Данная статья предназначена для педагогов ДОО, а также педагогов дополнительного образования, работающих с детьми дошкольного возраста. В статье представлено краткое описание опыта работы педагогов МБДОУ «Пестречинский детский сад № 1 „Колокольчик“», которое включает в себя методический и практический материал по созданию развивающей образовательной среды в дошкольной образовательной организации для всестороннего развития детей с использованием современных образовательных технологий.

*Ключевые слова:* создание развивающей образовательной среды в ДОО и всестороннее развитие детей с использованием современных образовательных технологий

*Albina V. Kornilova  
Senior kindergarten teacher of the highest qualification category,  
Kindergarten No. 1 “Bell”,  
Pestresy, Republic of Tatarstan, Russia  
kornilova.albina@mail.ru*

## **CREATING A DEVELOPING LEARNING ENVIRONMENT IN A PRE-SCHOOL EDUCATIONAL ORGANISATION FOR THE ALL-ROUND DEVELOPMENT OF CHILDREN WITH THE USE OF MODERN EDUCATIONAL TECHNOLOGIES**

*Abstract.* This article is intended for teachers of preschool organizations, as well as teachers of supplementary education, working with children of preschool age. The article provides a brief description of the experience of teachers of Pestrechinsky Kindergarten № 1 “Bell”, which includes methodological and practical material on creating a developing educational environment in a preschool educational organization for the all-round development of children using modern educational technologies.

Для успешного введения в практику инноваций и эффективной реализации поставленных задач в условиях ФГОС от педагога требуется высокий уровень профессиональной педагогической компетентности, основу которой составляет личностное и профессиональное развитие. Именно педагог-практик реализует основные нововведения, инновации и инновационные технологии в образовании [1, с. 4].

Творческая команда педагогов нашего детского сада уже много лет полностью погружена в организацию новых интересных мероприятий и укрепила свои позиции в модернизации и преобразовании воспитательно-образовательного процесса, используя различные технологии, применение которых помогло каждому пополнить свой профессиональный багаж, обогатить нашу «педагогическую копилку» новыми идеями и проектами, вовлечь детей и родителей в новую интересную деятельность.

Наши воспитатели используют в своей работе с детьми различные современные технологии, которые создают развивающую образовательную среду. Одна из них — это лего-технология, которая, бесспорно, является интерактивной педагогической технологией, так как стимулирует познавательную деятельность дошкольников. Чтобы не пропал ежедневный интерес к лего-технологиям, мы реализуем проект «Растим инженеров в детском саду». На начальном этапе реализации проекта в группах были созданы «конструкторские бюро», которые постоянно пополняются новыми материалами и оборудованием для проведения экспериментов и исследований.

На основном этапе мы работали по двум направлениям: лего-конструирование и лего-дизайнерство. Что можно изучать с помощью обыкновенного лего-конструктора? Мы его используем на занятиях по элементарной математике: счета и решения задач, графических и математических диктантов, а также для создания узоров, учим сортировать по группам детали разного цвета и размера, при изучении состава числа, демонстрации ответов при устном счете, во время изучения геометрического материала, построения логических цепочек. Используем лего при показе театрализованных представлений. Дети создают модели персонажей или элементы декораций.

Занимаясь лего-дизайнерством, наши воспитанники используют виртуальный конструктор LEGO в программе LEGO Digital Designer и создают проекты — детские и спортивные площадки, зоопарки, модели транспорта, животных и т. п. Дети в любое время могут вернуться в свою работу и продолжить ее. Программу LEGO Digital Designer может скачать в интернете каждый желающий, причем абсолютно бесплатно.

Важным для детей является и то, что педагог фотографирует их любимые постройки и создает интересный фотоальбом и виртуальный архив созданных моделей, которые всегда можно посмотреть и полюбоваться своими творениями. Создана картотека схем, рисунков, инструкций.

Изучив широкий спектр образовательных технологий, педагогический коллектив пришел к выводу, что технология «Ментальная арифметика» — это система интеллектуального и творческого развития детей, которая вырабатывает навыки быстрого устного счета и непосредственно влияет на общий уровень интеллекта человека [2, с. 15]. В нашем детском саду была сформирована творческая группа по обучению детей ментальной арифметике,



в основе которой лежит работа с китайскими счетами абакус. Программа по освоению ментальной арифметики состоит из трех этапов. Первый этап начинается со второй младшей группы, совместная образовательная деятельность ведется по перспективному плану, который включает в себя подборку и систематизацию развивающих игр, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка и умение быстро считать. Второй этап включает в себя овладение техникой счета на косточках с одновременным применением обеих рук. Третий этап предполагает переход детей к счету в уме [10, с. 6].

В своей педагогической работе мы активно реализуем кейс-технологию, которая основана на системно-деятельностном подходе. Кейс-технология очень эффективна, потому что ее легко можно интегрировать с другими современными образовательными технологиями, создавая разнообразные кейсы. Какой у вас возникает первый вопрос, когда вы видите этот кейс? Правильно, что там находится? Это математический кейс, он основан на интеграции кейс-технологии и игровых технологий. Здесь мы видим развивающие игры, упражнения и веселые задания с камешками Марблс. В нашей копилке около двадцати развивающих игр. У воспитанников нетрадиционный дидактический материал «Камешки Марблс» вызывает большой интерес.

У нас в детском саду созданы разнообразные многофункциональные кейсы, все зависит от цели, которую хочет поставить педагог, применяя кейс-технологию. Например, на занятии по экологии мы используем такие кейсы, с помощью которых дети изучают экологические проблемы. Детям вручаются кепки волонтеров-экологов, и они наводят порядок в лесу, тушат костры, убирают мусор, помогают тем, кто попал в беду, и изучают профессии, которые тесно связаны с природой.

Технология сотрудничества в нашем детском саду реализуется в форме семейного клуба. Это очень трудоемкая работа, но интересная, которая имеет свои тонкости, как на этапе формирования клуба, так и в процессе проведения встреч на разные тематики, например «Семейные традиции», которые помогают детям увидеть в родителях не просто строгих воспитателей, но и друзей, с которыми интересно вместе проводить время. Все это послужило раскрытию творческих способностей детей и взрослых. Технология сотрудничества с социумом у нас реализуется в форме создания детских телепередач «Я — корреспондент».

Наши педагоги, активно использующие технологию проектной деятельности, единодушно отмечают, что она позволяет лучше узнать воспитанников, проникнуть во внутренний мир ребенка. Если в традиционной образовательной деятельности процесс обучения предполагает предоставление воспитанникам уже готовой информации, то проектная деятельность

позволяет детям самим прийти к результату [3, с. 13]. Во время реализации проекта идет активное взаимодействие с родителями. В нашем детском саду реализованы разнообразные проекты. Например, проект «Книжный бум — это полилингвальная детская книга, изготовленная своими руками», предназначен для создания полилингвальной языковой среды и для углубления знаний о книгах, об истории создания книг, профессиях, которые помогают создавать книги. При изготовлении книги ребенок берет на себя роль изготовителя, оформителя, писателя, сказочника, развиваются его речь, творчество, фантазия, ручная умелость, логика и воображение. В результате в каждой возрастной группе нашего детского сада уже имеется большая коллекция изготовленных детьми полилингвальных книг на трех языках — русском, татарском и английском. На межрегиональном конкурсе методических разработок «Инновации в дошкольном образовании: от идеи до воплощения» в номинации «Наш ПолиСад» и проект был удостоен дипломом I степени.

Цифровая образовательная среда в нашей дошкольной образовательной организации организована в форме сетевого взаимодействия педагогов [4, с. 88]. Все технологические средства информационных и коммуникационных технологий размещаются в разных группах детского сада, они же в основном в детских садах появляются в одном комплекте. При этом каждая группа на уровне детского сада становится ресурсным центром для других групп воспитанников. Например, в первой группе разместили мультстудию. Во второй группе ДОУ организована студия детских телепередач. В третьей группе разместили наборы конструкторов и компьютеры с установленной программой LEGO Digital Designer. В четвертой группе — оборудование для обучения ментальной арифметике. В пятой группе организован интерактивный комплекс «Играй и развивайся», центр познания и движения. Итак, в каждой группе ДОУ создается цифровая развивающая образовательная среда и организуется сетевое взаимодействие педагогов, при котором воспитатель проводит познавательную, исследовательскую деятельность с использованием цифрового оборудования с разными группами детей, что позволяет на более качественном уровне реализовать все имеющиеся возможности цифрового пространства ДОУ. Также наши педагоги освоили платформу ZOOM и взаимодействуют с родителями и с коллегами с ее помощью.

Хочется отметить, что наши педагоги, которые представили свой опыт работы по данным технологиям на разнообразных семинарах, конференциях, мастер-классах и стали лауреатами и финалистами республиканского конкурса «Воспитатель года» (Республика Татарстан).

Таким образом, развитие профессиональной компетентности педагогов с использованием современных образовательных технологий и созданием

развивающей образовательной среды в дошкольной образовательной организации обеспечивает практико-ориентированный характер образовательного процесса, способствует включению педагогов в инновационную деятельность, формированию у них потребности в непрерывном профессиональном совершенствовании.

**Список источников**

1. *Атемаскина Ю. В.* Современные педагогические технологии в ДОУ: уч.-метод. пособие. СПб.: Детство Пресс, 2012. 112 с.
2. *Багаутдинов Р., Ганиев Р.* Ментальная арифметика. Знакомство. М.: Траст, 2015. 116 с.
3. *Веракса Н. Е., Веракса А. Н.* Проектная деятельность дошкольника. Библиотека программы: мето-дики. М.: Мозаика-Синтез, 2008. 64 с.
4. *Вербенец А. М.* Использование информационно-коммуникационных технологий в развитии старших дошкольников: проблемы, направления, условия // Инновационные процессы в дошкольном образовании: сб. науч. ст. по мат-лам Междунар. науч.-практ. конф., СПб., 3–5 октября 2012 г. СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2012. С. 117–125.
5. *Горвиц Ю. М.* Эргономическое проектирование компьютерно-игрового комплекса для дошкольников: дис. ... канд. психол. наук. М., 1994. 168 с.
6. *Гризик Т.* Развивающая предметно-пространственная среда ДОО вместе с LEGO Education // Дошкольное воспитание. 2014. № 3. С. 88–98.
7. Интеллектуальное развитие и воспитание дошкольников: учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений / под ред. Л. Г. Нисканен. М.: Академия, 2002. 208 с.
8. *Кирилина Н. Ю., Федорова Т. В.* Технология «Ментальная арифметика» в организации образовательной деятельности дошкольников. Из опыта работы // Молодой ученый. 2017. № 15.2. С. 89–91.
9. *Комарова Т. С., Комарова И. И., Туликов А. В.* Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании. М.: Мозаика-Синтез, 2011. 128 с.
10. *Софуоглу Э.* Ментальная арифметика. Для детей 4–6 лет М.: Траст, 2015. 70 с.
11. *Софуоглу Э.* Ментальная арифметика. Сложение и вычитание. Ч. 1. М.: Траст, 2015. 70 с.
12. *Фешина Е. В.* Лего-конструирование в детском саду: пособие для педагогов. М.: Сфера, 2011. 136 с.

*Татьяна Владимировна Миронова*  
воспитатель,  
детский сад № 20 «Колосок»,  
Кондопога, Республика Карелия, Россия  
Em0907@mail.ru

## СЕНСОРНЫЕ КОРОБКИ КАК УНИВЕРСАЛЬНЫЙ ЭЛЕМЕНТ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ В ГРУППАХ ДЕТСКОГО САДА

**Аннотация.** В статье говорится об использовании сенсорных коробок в развивающей предметно-пространственной среде дошкольных групп. Автор приводит примеры из практики работы с детьми, как сенсорная коробка становится универсальным пособием для решения задач всестороннего развития дошкольников. С помощью чудо-коробок расширяется тематика свободных игр дошкольников, развиваются коммуникативные навыки, умение играть вместе, самостоятельность, творчество.

**Ключевые слова:** сенсорная коробка, развитие, игра, творчество

*Tatiana V. Mironova*  
Educator,  
Kindergarten No. 20 "Kolosok",  
Kondopoga, Republic of Karelia, Russia  
Em0907@mail.ru

## SENSORY BOXES AS A UNIVERSAL ELEMENT OF THE DEVELOPMENTAL OBJECT-SPACE ENVIRONMENT IN KINDERGARTEN GROUPS

**Abstract.** The article is about using sensory boxes in the developmental object-spatial environment of preschool groups. The author gives examples from her work with children, how the sensory box becomes a universal aid for solving problems of all-round development of preschool children. With the help of these miracle boxes, the themes of the preschool children's free play are expanded. They develop communicative skills, the ability to play together, as well as independence and creativity.

**Keywords:** sensory box, development, play, creativity

В дошкольном образовательном учреждении дети проводят значительное количество времени. Поэтому созданию развивающей предметно-пространственной среды (далее — РППС) в детском саду должно уделяться особое внимание. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определил для педагогов новые ориентиры при создании РППС. Она должна быть не только насыщенной, полифункциональной, трансформируемой, безопасной, но еще и способствовать детскому развитию, отвечая при этом детским интересам, а также давать возможность детям свободно играть и общаться со сверстниками, развивать индивидуальность каждого ребенка, его самостоятельность и самостоятельность. Одной из задач педагога при создании развивающей среды

в группе детского сада является обогащение ее такими универсальными элементами (дидактическими средствами, пособиями), которые не только бы стимулировали игровую, познавательную, речевую и иные активности детей, но и способствовали их всестороннему развитию. Таким универсальным элементом (пособием) являются для меня сенсорные коробки, или, как их еще называют в социальных сетях, «чудо-коробки». Именно такое название коробок я использую в работе с детьми. Познакомилась я с этим универсальным пособием на просторах интернета, увлеклась им и решила апробировать в практике работы с детьми.

Что же такое сенсорная коробка? Идея этой новой и простой игрушки (пособия) пришла к нам из США. Сенсорная коробочка (sensory box) — универсальная детская развивающая игрушка. По сути, это любая емкость с разнообразным наполнителем. В качестве наполнителя можно использовать различные безопасные для дошкольников материалы: песок, воду, ткань и бумагу разной фактуры, природный и бросовый материал (галка, шишки, мох, орехи, крышки, пробки и многое другое), крупы, макароны. Одно из основных назначений коробок — дать возможность детям действовать с их содержимым — трогать, пересыпать, переливать, исследовать, т.е. изучать то, что находится внутри.

Еще для игры с сенсорной коробкой нужны разнообразные предметы: для детей раннего и младшего возраста я использую более крупные предметы (совочки, грабли, сито, ведерки и различные емкости, кубики, игрушки среднего размера и т.д.). Для игр детей постарше — мелкие предметы, предметы-заместители (пластиковые и деревянные палочки, пуговицы, игрушки из киндер-сюрпризов, лего-конструктор и др.). Сенсорные коробки можно использовать на протяжении всего дошкольного возраста.

Используя в работе с детьми сенсорные коробки, я увидела много преимуществ:

- минимум времени на создание сенсорной коробки (например, на создание сенсорной коробки «Синий цвет» я затратила не более 10 минут: собрала в коробку кусочки ткани, бумаги и мелкие предметы синего цвета);
- практически не требуют финансовых затрат, наполнители и предметы — все есть в группе или дети и родители приносят из дома «ненужные» вещи, которые мы используем для создания очередных «волшебных» коробок;
- детей привлекает то, что игры в сенсорных коробках не имеют четких правил, они могут создавать свои правила игр;
- вызывает интерес и занимает ребенка надолго (дети любят рассматривать и перебирать содержимое коробки, самостоятельно дополнять новыми объектами);

- сенсорную коробку ребенок может создать самостоятельно, исходя из своих познавательных интересов на данном этапе развития;
- используя сенсорные коробки, можно раскрыть любую тему образовательной программы: «Времена года»; «Транспорт»; «Животные»; «Цвета»; «Формы»; «Профессии», «Фольклор», «Сказки» и т.д. (см. Рисунок 1);
- сенсорные коробки я использую как для индивидуальной, так и для совместной деятельности;
- удобное хранение, я использую коробки, контейнеры с крышками — наполнители и мелкие предметы не рассыпаются, закрытые коробки на полках занимают немного места.

Последние три года я активно использую сенсорные коробки для всестороннего развития воспитанников. Сенсорная коробка — это не только тренажер для развития мелкой моторики, координации движений, но и средство для формирования знаний о внешних свойствах предметов и материалов, развития познавательной активности дошкольников, а также развития таких психических процессов, как восприятие, внимание, память, мышление, воображение.



*Рисунок 1*

Играя с сенсорными коробками, дети знакомятся с объектами окружающего мира через практические и опытно-экспериментальные действия. В этих играх формируются познавательные интересы и познавательные действия. При подборе содержимого сенсорной коробки, у детей развиваются

самостоятельность, инициатива, творческие способности. Дети соединяются в пары и группы, активно сотрудничают друг с другом и с педагогом. Иногда тема сенсорной коробки подталкивает детей к общению и сотрудничеству не только с нами — воспитателями группы, но и специалистами детского сада, родителями.

Свою работу по использованию сенсорных коробок я начала с детьми подготовительной группы в 2019 году. Сначала изучила литературу, подобрала необходимый материал, наполнители. Увлекла идеей сенсорных коробок родителей воспитанников. Перед созданием сенсорных коробок обговорила с родителями, какие наполнители и предметы будем использовать, чтобы убедиться, что у детей нет аллергии на какой-либо компонент.

Дети также стали активными участниками и идейными вдохновителями создания «чудо-коробок». Наша первая сенсорная коробка была наполнена обычным песком, камешками и стаканом с водой. Вместе с детьми мы трогали, пересыпали, переливали, исследовали и изучали то, что находилось внутри. Далее, мы придумывали и выполняли задания с усложнением. Например: «Найди все деревянные (металлические) предметы», «Что тонет, а что нет?», «Угадай с закрытыми глазами», «Что здесь не так?».

Моим воспитанникам очень нравилось не только разыгрывать в сенсорных коробках игровые сюжеты, но и самостоятельно принимать участие в их создании. Вместе с детьми мы придумали не одну тематическую коробку. В коробке «Пляж» содержимое делали из подручных материалов: лежаки из внутренних корпусов спичечных коробков, киоск — из небольшой коробки от крема, зонтиками были шпажки для канапе. На пляже мы загорали, купались, покупали мороженое и соки, катались на «банане», спасались от акулы...

В тематической коробке «На севере» в качестве наполнителя использовали рис, манку, ватные шарики, мятую белую бумагу, пенопласт. В игре белые медведи ловили рыбу, любовались северным сиянием, встречали полярников (см. Рисунок 2).

Тематическая коробка «В космосе» была наполнена черной фасолью, стеклянными разноцветными шариками (планеты), маленькими лего-фигурками, фигурками космонавтов и др. Ракеты дети сделали из пластилина и фольги (см. Рисунок 3).

Создавая сенсорные коробки, я помнила и про гендерный принцип: любимые всеми мальчиками игры с машинами и на военную тематику, девочками — куклы, салоны красоты, дом мод.

Для игры «Придумай небылицу (сказку)!» мы с детьми придумали сенсорную коробку с различным наполнителем (камни, грунт, крупа). Под грунтом спрятались ракушки-подсказки для небылиц (картинки с различными объектами, событиями и т.д.). Ребенок ищет по 3 ракушки-подсказки,



кладет на стол и старается сочинить историю. Сочиняя историю, можно использовать предметы, находящиеся в коробке.



*Рисунок 2*



*Рисунок 3*



Игра «Что было бы, если...» — рассуждения детей и обыгрывание: если бы белый медведь попал в Африку, если бы слон оказался в Антарктиде...

Мы не ограничивались только действиями (игрой) в самой коробке, а продолжали развивать действие, если это было необходимо, за ее пределами (на столе, на ковре). Во время игр детей с сенсорными коробками раскрываются их индивидуальные предпочтения и интересы: кто-то любит играть с домашними животными, кто-то с куклами, кого-то интересовали динозавры.

Сенсорные коробки стали моими верными помощниками и в период адаптации малышей к детскому саду. Они помогали малышам снять эмоциональное напряжение. Я предлагала ребенку игры в любое время: когда у него плохое настроение или, наоборот, он слишком возбужден.

В 2021—2022 учебном году я работаю с детьми третьего года жизни. Я использую сенсорные коробки большого и среднего размера. Это тазы, большие коробки и пластиковые контейнеры. Большие емкости дают возможность организовать игру нескольких детей, чтобы они при этом не мешали друг другу. Развивается игровое взаимодействие ребенка со сверстниками. В содержимое коробок для малышей подбираю безопасный и интересный материал. Чтобы ребенок во время игр с сенсорной коробкой не боялся рассыпать наполнитель, запачкаться, я организовала специальное место, где можно быстро навести порядок, помыть руки. Наполнители и содержимое сенсорных коробок периодически меняю, чтобы не терялся познавательный интерес. В играх малышам предлагаю самые простейшие действия. Например, в сенсорной коробке «Изучаем цвета» детям предлагается найти все игрушки определенного цвета («Найди синий шарик», «Найди синюю звездочку»). В сенсорной коробке «Большой — маленький» дети ищут предметы и игрушки определенного размера и складывают их в домики. В игре в сенсорных коробках развиваются представления детей о форме: находим кубики, шарики; определяем цвет, размер; группируем. Можно группировать предметы по разным признакам. Детям предлагаю разные задания: «Поставь в красный домик животных, в синий — игрушки», «Посади птичек на дерево, а зверюшек — на дорожку» и др.

В сенсорной коробке «На бабушкином дворе» мы предлагаем детям собрать горох, фасоль в ложку, стаканчик. Предлагаю выбрать корм и покормить домашних животных: корову, козу (сухая трава), кошечку («молоко» в тарелочке). Найти на бабушкином дворе каждому животному свое место: кошке — коврик, собачке — будку, корове — сарай. Ищем и называем детенышей, убираем двор, укладываем животных спать (см. Рисунок 4).

Когда мои воспитанники подрастут, можно будет менять времена года: «Летом в лесу — зимой в лесу».

Игра с сенсорными коробками содействует активному речевому развитию

моих воспитанников (активизации словаря, формированию связной речи). Все действия сопровождаются речью. Устраиваем импровизированный диалог животных друг с другом (Кошечка спрашивает у собачки «Как тебя зовут?», «Где ты живешь?», «Что ты любишь кушать?» и др.).



*Рисунок 4*

Малышам очень нравится рисовать в сенсорных коробках. Тонким равномерным слоем рассыпаю по емкости любую мелкую крупу, вместе с детьми проводим пальцами по крупе. Получается яркая контрастная линия. Затем малыши с удовольствием самостоятельно рисуют линии. По нарисованным линиям-дорожкам может гулять зайка или медведь, встречать друзей. Затем пробуем вместе нарисовать какие-нибудь предметы (забор, дождик, волны), обыгрываем: зайка попал под дождик, кораблик плывет по волнам и др.

С большим удовольствием дети играют в сенсорной коробке «Разные крупы». Дети пересыпают разные крупы из стаканчика в стаканчик. Вместе с детками слушаем и удивляемся тому, что звук от каждой крупы свой, уникальный: от гороха — звонкий, от манки — тихое шуршание. С интересом мои воспитанники ищут закопанные предметы в сенсорных коробках с помощью лопаток, ложек, палочек, таким образом, практикуем орудийные

и экспериментальные действия.

Настоящий восторг у воспитанников вызывают игры с гидрогелем. Вначале мы погружали в него руки и перебирали пальчиками. Ощущения совсем новые и непривычные, так как аквагрунт скользкий, прохладный, мокрый и в то же время не жидкий. А как сложно детям достать из него игрушки! Они так и норовят выскользнуть из маленьких рук! Тогда думаем вместе — что делать? На помощь приходят ложечки, совочки...

Содержимое чудо-коробок я постоянно меняю, добавляю новые объекты. Слежу, чтобы в коробках не было сразу много разных наполнителей и предметов и игрушек. Ведь ребенку нужно место, чтобы свободно пересыпать наполнитель, протапывать фигурками дорожки, в общем, место для свободной игры. Именно свободная игра так привлекает детей к сенсорной коробке. Можно исследовать свойства наполнителя, наблюдать за пересыпанием (переливанием), находить предметы и закапывать их снова или просто играть в ферму или космос. Если интерес к коробке упал, меняю наполнитель, предлагаю детям добавить предметы или наполнитель. Новые темы для чудо-коробок я беру из окружающего, интересов детей, темы недели, которую изучаем.

Результатом моей работы стало появление в развивающей среде группы универсального пособия — сенсорных коробок. Я затрачиваю минимум ресурсов: материальных, временных, моральных, физических, и получаю максимальный результат. Развивающая среда стала интересной и привлекательной для детей. Мои воспитанники активно участвуют в создании чудо-коробок, удовлетворяя свои познавательные интересы. Совместные игры с сенсорными коробками развивают общение, умение действовать в команде, а самое главное, дают возможность для свободной игры. Таким образом, сенсорные коробки стали незаменимым универсальным элементом развивающей предметно-пространственной среды в группе.

*Динара Магарифовна Рахматуллина*  
старший воспитатель,  
детский сад № 63,  
Уфа, Республика Башкортостан, Россия  
*rakhmatullina.dm@yandex.ru*

## РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ КАК СРЕДСТВО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ТРАЕКТОРИИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

**Аннотация.** В статье представлен опыт проектирования развивающей предметно-пространственной среды с использованием интерактивных электронных средств обучения и информации дошкольной образовательной организации как средства обеспечения индивидуальной траектории развития детей дошкольного возраста. Описывается возможность формирования чек-листа индивидуальной траектории социального развития детей дошкольного возраста с использованием РППС вне группового пространства, в т.ч. с использованием интерактивных электронных средств обучения и информации, обращений к иным педагогам и специалистам ДОО на основе индивидуальных запросов и интересов воспитанников, и соответственно, адресное заполнение его по мере их успешной реализации педагогами и специалистами.

**Ключевые слова:** индивидуальный образовательный маршрут, развивающая предметно-пространственная среда, чек-лист

*Dinara M. Rakhmatullina*  
Senior educator,  
Kindergarten No. 63,  
Ufa, Republic of Bashkortostan, Russia  
*rakhmatullina.dm@yandex.ru*

## THE DEVELOPMENTAL OBJECT-SPATIAL ENVIRONMENT OF A PRE-SCHOOL EDUCATIONAL ORGANISATION AS A MEANS OF ENSURING THE INDIVIDUAL DEVELOPMENTAL TRAJECTORY OF PRE-SCHOOL CHILDREN

**Abstract.** The article presents the experience of designing a developmental object-spatial environment using interactive e-learning tools and information in a preschool educational organization as a means of providing an individual development trajectory for preschool age children. The possibility of forming a checklist for preschool children's individual trajectory of social development by using a developmental object-spatial environment outside the group environment, including interactive e-learning tools and information, appeals to other teachers and preschool specialists on the basis of children's individual needs and interests, and, respectively, its targeted filling in as teachers and specialists successfully implement them are described.

**Keywords:** individual educational route, developmental spatial environment, checklist

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее — ФГОС ДО) субъект-субъектный подход к взаимодействию всех участников образовательного процесса определен как одно из важных требований к организации образовательной деятельности дошкольной образовательной организации (далее — ДОО), требующее установления партнерских взаимоотношений и учета возрастных и индивидуальных особенностей развития каждого ребенка [2].

Одним из самых эффективных способов реализации задачи индивидуализации образовательного процесса в ДОО сегодня считается построение индивидуальной траектории развития ребенка и внедрение практики разработки индивидуальных образовательных маршрутов.

Индивидуальный образовательный маршрут (далее — ИОМ) — это структурированная программа действий обучающегося (совместно с педагогом/педагогами) на определенном этапе обучения, которая задается образовательными потребностями и индивидуальными особенностями развития воспитанника в соответствии с содержанием стандарта дошкольного образования. ИОМ призван определить персональный путь реализации и интеллектуального, и эмоционального, и духовного потенциала формируемой личности воспитанника детского сада. Первоочередной задачей педагога в процессе индивидуализации образования становится обеспечение профессионального подбора содержания и образовательной, психологической и физической нагрузок, а также форм и методов работы, наиболее благоприятных для применения в соответствии с актуальными имеющимися на данный момент индивидуальными потребностями ребенка.

В организации реализации индивидуальной образовательной траектории развития ребенка важное место отводится развивающей предметно-пространственной среде (далее — РППС) дошкольной образовательной организации. Среда, в которой живет и воспитывается ребенок, по мнению исследователей Т. И. Алиевой, Е. П. Арнаутовой, Т. В. Антоновой, В. И. Логиновой, Т. Н. Дороновой и др., может быть разной: поддерживающей и развивающей, насыщенной, а также комфортной или, в некоторых случаях, даже враждебной. Отсюда и возникает необходимость грамотной организации такой РППС, которая бы обеспечила активное включение ребенка во взаимодействие с окружающим предметным миром, тем самым стала бы одним из условий реализации основной образовательной программы дошкольного образования. При этом развивающий эффект РППС детского сада в значительной степени зависит от способности педагогов раскрыть социальный потенциал предметного мира, использовать его в качестве воспитательного средства и средства социализации воспитанников.

В различные исторические периоды проблема организации предметно-пространственной среды в той или иной степени рассматривалась многими исследователями (Платоном, И. Песталоцци, Ф. Дистервегом, Я. Коменским, Ж. Руссо, М. Монтессори, Л. Н. Толстым, В. А. Сухомлинским, Ш. А. Амонашвили, Л. А. Венгером, П. И. Пидкасистым, Ю. К. Бабанским, В. А. Слостениным и др.).

В современных условиях проектирование и организация РППС, обеспечивающие максимальную реализацию образовательного потенциала ДОО, группы, а также территории/участка, прилегающей к ДОО или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации программы; материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа; охраны и укрепления их здоровья; учета особенностей и коррекции дефицитов их развития стали особенно актуальными в соответствии с требованиями ФГОС ДО [4].

Индивидуальный образовательный маршрут может разрабатываться не только для ребенка, имеющего сложности в усвоении программы дошкольной образовательной организации, или ребенка с ограниченными возможностями здоровья, но и для ребенка нормотипично развивающегося, а также ребенка, опережающего возрастные нормы развития, т.е. одаренного.

Коллектив детского сада, решая задачи индивидуализации образования воспитанников, большое внимание уделяет эффективному использованию РППС в ДОО, проектируя и моделируя пространство, предметно-насыщенное и способствующее удовлетворению потребностей ребенка в познании, общении и взаимодействии, раскрытию и развитию его индивидуальных способностей, а также физическому, эмоциональному, эстетическому и духовному развитию в целом. Кроме того, РППС выполняет по отношению к личности дошкольника информативную функцию. Являясь средством передачи социального опыта и воздействуя на эмоциональный мир ребенка, среда побуждает его к деятельности и ставит в активную познавательную позицию.

Анализ теории и практики дошкольного образования показывает, что в современных условиях возрастают образовательные интересы, потребности у детей к познанию окружающего мира посредством интерактивных средств информации. Следовательно, повышаются требования к содержанию, формам организации РППС в ДОО, к уровню сформированности компетенций у педагогов дошкольного образования к построению современной РППС с использованием интерактивных электронных средств обучения и информации, обеспечивающей уважение к личности каждого ребенка, развивающей его уверенность в себе, инициативность,

творчество, ответственность, фантазию, изобретательность.

Однако в системе дошкольного образования отсутствует единый подход к организации РППС с использованием интерактивных электронных средств обучения и информации, предполагающий создание условий для всестороннего развития ребенка — психологического, физического, интеллектуального и др., в которые должны быть вовлечены все субъекты образовательной деятельности (педагогические работники, в том числе специалисты службы психологического сопровождения, родители и сами дошкольники).

Использование РППС с использованием интерактивных электронных средств обучения и информации в образовательной деятельности ДОО не носит целостный и системный характер, обеспечивающий интеграцию образовательных областей в игровой, познавательной, исследовательской деятельности, творческой активности и раскрытию индивидуальных способностей всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами [1].

Таким образом, возникшие противоречия между необходимостью использования современной РППС с использованием интерактивных электронных средств обучения и информации для индивидуализации дошкольного образования и отсутствием единых подходов к ее проектированию и реализации в целях обеспечения индивидуальной траектории развития каждого ребенка в ДОО определили тему исследования: «Развивающая предметно-пространственная среда с использованием интерактивных электронных средств обучения и информации дошкольной образовательной организации как средство обеспечения индивидуальной траектории развития детей дошкольного возраста».

Целью исследования стало проектирование и апробирование модели РППС с использованием интерактивных электронных средств обучения и информации в ДОО, способствующей эффективной индивидуализации развития детей дошкольного возраста.

Задачи исследования:

1. Изучение образовательного потенциала организации РППС вне группового пространства детского сада для развития детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, учета индивидуальных особенностей детей и коррекции их развития.

2. Создание РППС вне группового пространства ДОО с использованием интерактивных электронных средств обучения и информации путем создания виртуальных 3D-туров.

3. Инициирование формирования чек-листа индивидуальной траектории социального развития детей дошкольного возраста с использованием РППС вне группового пространства, в т. ч. с использованием интерактив-



ных электронных средств обучения и информации, обращений к иным педагогам и специалистам ДОО на основе индивидуальных запросов и интересов воспитанников, и, соответственно, адресное заполнение его по мере успешной реализации педагогами и специалистами.

Детский сад — это место, в котором ребенок проводит большую часть своего времени. Здесь он постигает азы окружающей действительности, вступает в социальные взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в процессе игровых действий развивается и формируется как личность, поэтому коллектив детского сада решил расширить границы развивающей среды до вне групповых помещений, чтобы каждый малыш, перешагнувший порог детского сада и доверчиво вложивший ладошку в руку воспитателя, раскрылся навстречу миру как волшебный сундучок, удивляя и восхищая взрослых великолепием своих талантов.

При создании РППС с использованием интерактивных электронных средств обучения и информации вне группового пространства в ДОО использовался следующий алгоритм:

1. Определение приоритетных направлений развития ребенка и выделение особенностей подбора предметов для организации РППС.
2. Определение учебно-методических и развивающих пособий, необходимых для обучения и воспитания дошкольников; подбор игр, игровых материалов и средств для самостоятельной детской деятельности; подбор оборудования для разных видов деятельности детей.
3. Составление перечня дополнительного оборудования, предназначенного для размещения игрового материала и учебно-методических пособий.
4. Оценка имеющегося ресурса оборудования и материалов.
5. Определение пространственного размещения оборудования в рекреациях и дополнительных помещениях на основе принципа зонирования.
6. Изучение интересов, предпочтений, особенностей детей разных групп и внесение корректив в РППС вне группового пространства с учетом полученной информации и имеющихся возможностей детского сада.
7. Продумывание последовательности внесения изменений в РППС вне группового пространства в течение года с учетом содержания образовательной программы, предположительной динамики развития детей каждой возрастной группы [3].

Следуя данному алгоритму, в ДОО создана содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная РППС вне группового пространства с помощью специальных настенных игровых панелей и элементов на стенах 1, 2 и 3 этажей по темам «Обучающий паровозик», «Профессии», «Логическая гусеница»,



«Космос», «Правила дорожного движения», «Мой любимый город Уфа», «Моя любимая Республика Башкортостан», «Готовимся к школе», «Красная площадь», «Москва — столица России», релаксационная стена «Осьминог» с программным обеспечением POGUMAX, предназначенным для создания проекционного дизайна в интерьере. Данная среда используется педагогами как дополнительное образовательное пространство, решает задачи свободного доступа детей и родителей к развивающей среде, обеспечивает индивидуализацию развития и позитивную социализацию детей.

В связи с внедрением новых информационных технологий в образовательный процесс детского сада существенно изменился подход к организации РППС и возникла необходимость в новых видах организации пространства. В связи с этим педагогами началось освоение цифрового образовательного пространства путем создания виртуальных 3D-туров и интерактивных экскурсий на основе имеющихся образовательных панелей. К каждому тематическому блоку прикреплена табличка с QR-кодом, при сканировании которого любой родитель (законный представитель) ребенка, не покидая здания детского сада, может познакомиться с объектами, расположенными за пределами детского сада, города и даже страны. Например, отсканировав QR-код на панели «Мой любимый город Уфа», можно попасть на виртуальный 3D-тур к памятнику Салавату Юлаеву, национальному герою Башкортостана, что даст возможность ему (родителю) совместно со своим ребенком ближе изучить интересующий объект из двух представленных панорам — с земли или воздуха. Таким образом, можно совершить увлекательное путешествие по самым красивым местам родного города: паркам, памятникам, арт-объектам, музеям и пр. с помощью направляющих QR-кодов, расположенных на образовательных панелях по темам. А отсканировав QR-код на панели «Москва — столица России», можно оказаться на виртуальной экскурсии по Красной площади и т.д.

Развивающая среда не может быть построена единожды и на долгое время. Современная РППС в ДОО должна быть динамичной, отвечающей интересам, познавательным, эмоциональным, эстетическим и духовным запросам и пожеланиям воспитанников. При организации РППС в детском саду необходима сложная, многоплановая и высокотворческая деятельность всех участников образовательного процесса, включая родителей (законных представителей) воспитанников и мотивирование стремления к взаимодействию. Так, мы пришли к пониманию, что для обеспечения индивидуальной траектории развития детей дошкольного возраста важно привлекать родителей к совместному с ребенком формированию чек-листа индивидуальной траектории развития детей дошкольного воз-

раста с использованием РППС вне группового пространства, в т.ч. с использованием интерактивных электронных средств обучения и информации, обращений к иным педагогам и специалистам ДОО на основе индивидуальных запросов и интересов воспитанников, и, соответственно, адресное заполнение его по мере успешной реализации педагогами и специалистами. Использование средств информационных технологий позволит сделать процесс обучения и развития детей достаточно простым и эффективным. Средства мультимедиа позволят в наиболее доступной и привлекательной игровой форме достигнуть нового качества знаний, усилить творческую составляющую индивидуального развития, максимально способствуя повышению качества образования дошкольников.

#### Список источников

1. *Виноградова Н. А., Микляева Н. В.* Интерактивная предметно-развивающая среда детского сада: учеб. пособие. М.: Перспектива, 2011. 208 с.
2. *Волосовец Т. В., Аверин С. А.* Разработка спецификаций развивающей предметно-пространственной среды дошкольной образовательной организации в соответствии с ФГОС дошкольного образования [Электронный ресурс]. URL: [https://docs.google.com/document/preview?hgd=1&id=1No3Ap0fjB2nHagsZ0V2pGgb7\\_nZoO2BYi76x5JyVvQ](https://docs.google.com/document/preview?hgd=1&id=1No3Ap0fjB2nHagsZ0V2pGgb7_nZoO2BYi76x5JyVvQ) (дата обращения: 13.03.2021).
3. *Ясвин В. А.* Образовательная среда: от моделирования к проектированию. М.: Смысл, 2001. 365 с.
4. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 [Электронный ресурс]. URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70412244/> (дата обращения: 13.03.2021).

*Татьяна Григорьевна Сальникова*  
*почетный работник общего образования,*  
*старший методист отдела инклюзивного образования*  
*Центра коррекционного и инклюзивного образования,*  
*Хабаровский краевой институт развития образования,*  
*Хабаровск, Россия*  
*salnikovatg@ippk.ru*

## **РЕСУРСНОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ИНКЛЮЗИВНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ХАБАРОВСКОМ КРАЕ**

**Аннотация.** В статье раскрыт опыт работы Хабаровского краевого института развития образования по организации ресурсного сопровождения инклюзивного дошкольного образования.

**Ключевые слова:** ресурсный центр сопровождения инклюзивного дошкольного образования, портфель проектов, модель сопровождения, курсы повышения квалификации, посткурсовое сопровождение педагогов

*Tatiana G. Salnikova*  
*Honorary worker of general education,*  
*Senior methodologist of the Department of inclusive education*  
*of the Center for correctional and inclusive education,*  
*Khabarovsk Regional Institute of Education Development,*  
*Khabarovsk, Russia*  
*salnikovatg@ippk.ru*

## **RESOURCE SUPPORT OF INCLUSIVE PRESCHOOL EDUCATION IN THE Khabarovsk TERRITORY**

**Abstract.** The article reveals the experience of the Khabarovsk regional institute of education development. The main directions of resource support of inclusive preschool education are shown.

**Keywords:** resource center for support of inclusive preschool education, project portfolio, support model, advanced training courses, post-course support of teachers

Инклюзивное образование на современном этапе становится одним из приоритетных направлений государственной политики России. В Законе «Об образовании в Российской Федерации» было введено понятие «инклюзивное образование» как обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей [3]. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования направлен на обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка, независимо от его особенностей, в том числе ограниченных возможностей здоровья [4]. В соответствии с Концепцией развития образования обучающихся с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья «неотъемлемым и наиболее специфичным компонентом качественного

образования детей с ОВЗ является целенаправленное формирование их жизненной компетенции — способности применять осваиваемые знания и умения для решения жизненно важных личных и социальных задач во взаимодействии и в коммуникации с окружающими людьми» [2].

Развитие инклюзивного дошкольного образования является одним из приоритетных в развитии системы общего образования Хабаровского края. На сегодняшний день ресурсами становления инклюзивного дошкольного образования в крае являются:

1. Территориальные ПМПК и центры психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ и/или инвалидностью (под патронажем Краевого центра развития психологии и детства «Психология»).

2. Центр коррекционного и инклюзивного образования Хабаровского краевого института развития образования.

3. Группы комбинированной (37) и компенсирующей (198) направленности в муниципальных организациях, реализующих адаптированные программы дошкольного образования.

4. Дошкольные образовательные учреждения, имеющие консультативный пункт (245), группу кратковременного пребывания «Особый ребенок» (3) и организующие обучение таких детей на дому (7 детей-инвалидов), службы ранней помощи (24), лекотека (3). В таких детских учреждениях создана служба психолого-педагогического сопровождения, созданы специальные условия, учитывающие индивидуальные особенности детей.

Анализируя проблемы инклюзивного образования, обозначенные доктором психологических наук, профессором кафедры теории и методики дошкольного образования ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет» Ю. И. Родиным, отделом инклюзивного образования Хабаровского института развития образования были разработаны модели сопровождения воспитанников с ОВЗ и/или инвалидностью [5].

Реализация модели «Гибкая группа» предполагает посещение детьми с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью из разных групп детского сада общих занятий учителя-логопеда или педагога-психолога. Объединение детей в группу проводится с учетом общих особенностей и образовательных потребностей детей одной или нескольких нозологических групп и не противоречит индивидуальным потребностям каждого ребенка с ОВЗ и/или инвалидностью. Основная цель: обеспечение ребенку с ОВЗ и/или инвалидностью гибкого графика коррекции речевой, когнитивной, эмоционально-волевой и поведенческой сфер.

Модель «Индивидуальное расписание» предполагает создание индивидуального образовательного маршрута, обеспечивающего освоение адаптированной основной образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образователь-

ных потребностей конкретного ребенка с ОВЗ и/или инвалидностью. Подходит для всех нозологических групп воспитанников с ОВЗ и/или инвалидностью. Основная цель: реализация индивидуального образовательного маршрута, содержащего сетку занятий для каждого конкретного ребенка с ОВЗ и/или инвалидностью.

Модель «Сетевая форма реализации образовательной программы» предполагает обеспечение психолого-педагогической поддержки в освоении конкретным ребенком с ОВЗ адаптированной основной образовательной программы. При отсутствии в детском саду специалистов, рекомендованных ребенку с ОВЗ и/или инвалидностью по результатам психолого-медико-педагогической комиссии (далее — ПМПК) в соответствии с индивидуальной программой реабилитации/абилитации (далее — ИПРА), предполагается заключение договора с муниципальным ресурсным центром. Основная цель: заключение договоров о психолого-педагогической поддержке специалистами освоения конкретным ребенком с ОВЗ и/или инвалидностью адаптированной основной образовательной программы в случае отсутствия таких специалистов в дошкольной образовательной организации.

Реализация модели «Педагог — тьютор — воспитанник» предполагает проведение воспитателем группы дополнительных занятий по реализации индивидуальной коррекционной программы при отсутствии в детском саду специалистов (учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога и др.), рекомендованных ПМПК для индивидуального сопровождения ребенка с ОВЗ или же предписанных индивидуальной программой реабилитации (абилитации) ребенку-инвалиду. Данный вид деятельности определяется на заседании психолого-педагогического консилиума ДОО и может осуществляться воспитателем в рабочее время, при правильной организации самостоятельной работы основной массы детей группы, с привлечением помощника воспитателя. Основное требование: не нарушать режим дня и санитарные правила и нормы. Основная задача: обеспечение ребенку с ОВЗ и/или инвалидностью дополнительной коррекционной помощи для их эффективной интеграции в образовательную среду сверстников.

Портфель проектов института включает проект «ИнФокус 27», целью которого является создание ресурсной сети сопровождения инклюзии в Хабаровском крае на всех уровнях образования. В рамках данного проекта созданы муниципальные дошкольные ресурсные центры сопровождения инклюзивного образования (22), которые оказывают методическую поддержку специалистам и педагогам, работающим с такими детьми (воспитателям, педагогам-психологам, учителям-логопедам и др.), коррекционно-развивающую помощь детям и консультационную помощь их родителям (законным представителям).

Центром коррекционного и инклюзивного образования Хабаровского

краевого института развития образования (далее — ХКИРО) разработана модель взаимодействия муниципальных ресурсных центров с образовательными организациями своего района, ведется планомерная методическая и консультационная поддержка специалистов.

Совершенно новым форматом развития системы дошкольного инклюзивного образования является запуск чемпионата «Беби — Абилимпикс» в сентябре 2021 года. Участниками чемпионата, проводимого в формате чемпионата «Абилимпикс», стал 81 дошкольник с ОВЗ и/или инвалидностью. Воспитанники 26 детских садов 8 муниципальных районов Хабаровского края соревновались в рамках ранней профориентации в компетенциях «Робототехника», «Флористика», «Медицинский уход», «Кулинарное дело», «Лаборант».

Институтом развития образования проводятся методические мероприятия различного формата, направленные на устранение профессиональных дефицитов и диссеминацию лучших педагогических практик инклюзивного дошкольного образования в крае.

За последние три года проведены курсы повышения квалификации более чем для 3 000 руководителей, воспитателей и специалистов системы сопровождения. Для качественной курсовой подготовки в институте создана современная цифровая среда. Все лекции преподавателей обеспечены электронными образовательными ресурсами. Учитывать большой разброс слушателей по территории края позволяют сочетание очной, очно-заочной формы обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

В учебном процессе преподавателями используются активные и интерактивные формы проведения практико-ориентированных занятий в формате онлайн-вебинаров и сетевых семинаров, круглых столов, видеоконференций и мастер-классов. Понимая важность обратной связи в ходе таких мероприятий, стали нормой формы организации рефлексии на сервисе Padlet, позволяющем организовать коллективный мозговой штурм, несмотря на территориальный разброс участников; представить продукт коллективного труда в формате виртуальной выставки, плаката или стенгазеты по определенной тематике и доступной для просмотра и редактирования любым пользователем. Преподавателям курсов удается сделать момент рефлексии увлекательным, а значит, эффективным, благодаря форматам «облако тегов», «пликерс-опрос».

В 2021 г. в ходе проекта «Новые технологии для нового поколения „бэби с кнопкой на пальце“» в институте были разработаны и высоко оценены педагогическим сообществом методические рекомендации «Проектируем индивидуальный образовательный маршрут дошкольника с ОВЗ».

Ресурсом посткурсового сопровождения педагогов дошкольного об-

разования являются краевые профессиональные конкурсы «Инклюзивный детский сад», «Интерактивная презентация в коррекционной работе педагога». Педагоги дошкольного образования имеют возможность стать участниками краевых конкурсов «Методический олимп», «Педагогический дебют», «Учитель года», «Педагогический серфинг» в номинациях, позволяющих продемонстрировать практику инклюзивного образования.

Центр коррекционного и инклюзивного образования ХКИРО активно сотрудничает с региональным отделением Всероссийского общества родителей детей-инвалидов, Всероссийскими обществами глухих и слепых, Хабаровской краевой общественной организацией АРИДОНС (родители детей-инвалидов по слуху), организациями НКО по сопровождению семей, воспитывающих детей-инвалидов.

Участниками мероприятий различного формата являются краевые образовательные учреждения, реализующие адаптированные образовательные программы, на базе которых функционируют центр охраны зрения, центр реабилитации слуха и речи, региональный ресурсный центр для лиц с расстройством аутистического спектра и тяжелыми множественными нарушениями развития, оказывающие психолого-педагогическую помощь особым детям и их семьям.

Инклюзивное дошкольное образование рассматривается педагогическим сообществом Хабаровского края не только как важный механизм развития особой группы детей, но и как ресурс формирования культуры толерантности у всех воспитанников и педагогов учреждений дошкольного образования в целом.

#### Список источников

1. Адамян Л. И., Колосова Е. Б. Методические рекомендации по организации воспитательной работы с обучающимися с ОВЗ в образовательных организациях: метод. пособие для специалистов по вопросам комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ. М.: ИКП РАО, 2021. 36 с.
2. Концепция развития образования обучающихся с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья до 2030 г. / под общ. ред. Н. Н. Малофеева. М.: ФГБНУ «ИКП РАО», 2019. 120 с.
3. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ, последняя редакция [Электронный ресурс]. URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/) (дата обращения: 30.06.2022).
4. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (зарегистрировано в Минюсте России 11.11.2013 № 30384) // Гарант [Электронный ресурс]. URL: <https://base.garant.ru/70512244/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33> (дата обращения: 30.06.2022).
5. Родин Ю. И. Проблема инклюзии в дошкольном образовании // Дошкольник. Методика и практика воспитания и обучения. 2019. № 5. С. 11–21. [Электронный ресурс]. URL: [http://www.schoolpress.ru/products/rubria/index.php? ID=84671&SECTION\\_ID=678](http://www.schoolpress.ru/products/rubria/index.php? ID=84671&SECTION_ID=678) (дата обращения: 30.06.2022).

*Елена Викторовна Терентьева*  
педагог-психолог,  
детский сад № 80 «Песенка»,  
Тольятти, Россия  
mfleg@bk.ru

*Майя Романовна Флегонтова*  
методист,  
детский сад № 80 «Песенка»,  
Тольятти, Россия  
mfleg@bk.ru

## ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОРГАНИЗАЦИИ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО 3D-ПРОСТРАНСТВА

**Аннотация.** В данной статье представлен опыт работы педагогического коллектива МАОУ ДС № 80 «Песенка» г. Тольятти. Авторами раскрываются психолого-педагогические подходы и требования к организации предметно-развивающей среды, принципы построения коррекционно-развивающего 3D-пространства, этапы деятельности педагогов по его проектированию. Предлагается классификация интерактивных 3D-модулей, их описание и специфика использования в работе с детьми дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

**Ключевые слова:** 3D-пространство, интерактивный модуль, дети с тяжелыми нарушениями речи, коррекционно-развивающий процесс

*Elena V. Terentyeva*  
Psychologist,  
Kindergarten 80 "Pesenka",  
Togliatti, Russia  
mfleg@bk.ru

*Maja R. Flegontova*  
Methodologist,  
Kindergarten 80 "Pesenka",  
Togliatti, Russia  
mfleg@bk.ru

## INNOVATIVE METHODOLOGICAL TOOLS FOR THE ORGANISATION OF CORRECTIONAL AND DEVELOPMENTAL 3D-SPACE

**Abstract.** The article presents the work experience of the pedagogical staff of kindergarten No. 80 "Pesenka" in Togliatti. The authors reveal psychological and pedagogical approaches and requirements to the organization of the subject-developmental environment, the principles of building a 3D remedial-developmental space, the stages of teachers' activities to design it. The classification of interactive 3D-modules, their description and specifics of their use in work with preschool children with severe speech disorders are proposed.

**Keywords:** 3D-space, interactive module, children with severe speech impairments, a remedial-developmental process



В настоящие дни в системе дошкольного образования происходят серьезные обновления: меняются образовательные программы, формы организации детской деятельности, социокультурная среда, в которой растут современные дети. Стремительное развитие информационных технологий вносит свои коррективы даже в такие традиционные сферы, как детская игра и игрушка и, соответственно, в предметно-развивающее пространство, которое является частью образовательной среды — движущей силы становления и развития личности, а также присущих ей видов деятельности. В «центре среды стоит ребенок с его запросами и интересами, а образовательное учреждение предлагает варианты ее использования, нацеленные на развитие уникальности и индивидуальности каждой личности» [1, с. 30].

С каждым годом увеличивается количество детей с речевыми нарушениями, которым характерны определенные особенности развития:

- преимущественно развито наглядно-действенное мышление;
- произвольный кратковременный характер памяти;
- неустойчивое внимание со сниженной концентрацией и трудностью переключения с одного вида деятельности на другой;
- решение мыслительных задач с опорой на внешние средства (усвоение наглядного материала лучше вербального);
- низкая мотивация к произвольной познавательной деятельности.

Одна из ключевых особенностей — повышенная потребность в двигательной активности.

«Движение является важным средством познания дошкольником окружающего мира. В двигательной деятельности дети активнее воспринимают новые предметы и их свойства» [6, с. 67], стимулируется их эмоциональное и интеллектуальное развитие, развивается мозг, межполушарное взаимодействие, образуются новые нейронные связи (М. М. Кольцова, Е. А. Аркин).

По мнению многих специалистов, основным недостатком системы дошкольного образования является недостаточная двигательная активность детей при организации образовательного процесса. Это отрицательно сказывается не только на физическом, но и на интеллектуальном развитии. Снижается эмоциональный тонус, угнетается психическая активность, повышается утомляемость, что затрудняет умственную активность и замедляет работоспособность.

Поэтому образование детей с ограниченными возможностями здоровья предполагает необходимость создания для них специального коррекционно-развивающего образовательного пространства, обеспечивающего адекватные условия интеграции интеллектуального развития и двигательной активности.

В связи с этим, возникла необходимость подобрать методические средства организации коррекционно-развивающей среды и обучения, которые

способствовали бы активизации познавательных и речевых процессов, обеспечивали оптимальные условия для удовлетворения потребности ребенка в движении посредством максимальной реализации образовательного потенциала пространства, становления ребенка субъектом образовательных отношений, что соответствует требованиям ФГОС ДО.

В данном контексте одно из приоритетных направлений работы дошкольного учреждения — создание интерактивной образовательной среды путем совмещения в едином развивающем пространстве традиционной игры, игрушки, наглядного материала и современных подходов и технологий. Это является отправной точкой организации интерактивного образовательного коррекционно-развивающего 3D-пространства для детей с тяжелыми нарушениями речи путем частичного переноса образовательного взаимодействия из привычной настольной горизонтальной плоскости к использованию возможностей многомерного пространства.

В основе психолого-педагогического подхода к организации 3D-пространства в ДОО лежит деятельностно-возрастной системный подход С. Л. Новоселовой, который «отвечает современным представлениям о предметном характере деятельности, ее развитии и значении для психического и личностного развития ребенка» [3, с. 45].

Непременным условием построения развивающей среды в ДОО, по В. А. Петровскому, «является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между ребенком и взрослым» [4].

В работах О. А. Артамоновой, О. Толстиковой, Т. М. Бабуновой, М. Н. Поляковой «раскрываются педагогические характеристики построения предметно-развивающей среды» [2, с. 15].

Принципы построения развивающей среды в дошкольных учреждениях выделены в концепции предметно-развивающей среды В. А. Петровским и Л. М. Клариной.

Данные подходы позволили определить 3D-пространство как специально созданное пространство детской реализации, обеспечивающее двигательную активность ребенка, расширяющее возможности для восприятия им окружающей действительности, самостоятельного ее познания, применения полученных знаний, проявления инициативы в создании пространства, которое может изменяться и легко трансформироваться.

Гуманитарный характер педагогического образования в современном его понимании реализуется через определенный набор признаков развивающей среды, которые характеризуют 3D-пространство:

- концептуальная целостность образовательного процесса — единство процессов социализации и индивидуализации дошкольника с тяжелыми нарушениями речи в образовательном пространстве посредством реализации содержания каждого из направлений развития

- по пяти образовательным областям (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое);
- интегративность — элементы предметно-пространственной среды «для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности» [2, с. 52];
  - интерактивность — условия для диалога, формирования обратной связи между взрослым и ребенком в коррекционном процессе.

В основе конструирования 3D-пространства дошкольного образовательного учреждения заложены требования к созданию предметно-пространственной среды, основанные на психолого-педагогической концепции современного дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО и общеобразовательной программой:

1. Содержательность и насыщенность. Создание условий для «игровой, познавательной, исследовательской, творческой и двигательной активности всех категорий детей, эмоционального благополучия воспитанников во взаимодействии с предметно-пространственным окружением, предоставления возможности для самовыражения» [5].

2. Трансформируемость. Обеспечение возможности изменения РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей.

3. Полифункциональность. Предоставление «возможности разнообразного использования составляющих РППС в разных видах детской активности» [5].

4. Вариативность. Зонирование пространства для реализации всех видов детской деятельности; наличие разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор; их периодическая сменяемость.

5. Доступность. Организация свободного доступа воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

6. «Безопасность. Соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности их использования» [5].

Наряду с данными требованиями к развивающей предметно-пространственной среде выделяются специальные принципы организации коррекционного 3D-пространства:

1. Принцип активности, предоставляющий детям возможность активного создания своего предметного окружения и его преобразования.

2. Принцип сочетания привычных и неординарных элементов, позво-

ляющий использовать нестандартные способы применения компонентов пространства.

3. Принцип комплексирования, реализующий возможность построения непересекающихся сфер активности и позволяющий детям заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу.

4. Принцип технологичности, обеспечивающий создание условий для использования современных образовательных технологий при организации интерактивного взаимодействия.

5. Принцип динамичности, позволяющий изменять пространство, создавая условия для разнообразного предметного наполнения окружающей среды.

Проектирование коррекционно-развивающего 3D-пространства включала ряд этапов. На организационно-подготовительном этапе педагогическим коллективом дошкольного учреждения были изучены психолого-педагогические, методические, научно-практические подходы к проектированию развивающей предметно-пространственной среды детского сада в целом и требования к организации коррекционно-развивающего пространства для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи в частности; осуществлен анализ созданных в дошкольном учреждении условий и имеющихся ресурсов; определены цели и задачи деятельности; разработан дизайн-проект коррекционно-развивающего 3D-пространства с использованием инновационных методических средств.

Основные идеи данного дизайн-проекта заключались в следующем:

1. Опора на эргономические требования к жизнедеятельности ребенка: его антропометрические, физиологические и психологические особенности.

2. Создание для ребенка «трех предметных пространств, отвечающих масштабам действий его рук (масштаб "глаз — рука"), роста и предметного мира взрослых» [2, с. 107].

3. Замена малофункциональных и несочетаемых друг с другом предметов элементами для многомерного освоения учебного материала.

4. Обеспечение сенсорной интеграции посредством включения в процесс познания дошкольников с ТНР максимального количества анализаторов.

Деятельностный этап проектирования 3D-пространства заключался в практической реализации дизайн-проекта. Педагогами были изготовлены 3D-модули, отвечающие требованиям трехмерного пространства, которые можно классифицировать как настенные, напольные, подвесные и многомерные.

Конструкция модулей обеспечивает детям свободный подход со всех сторон и возможность действовать на разном уровне, создавая условия для смены динамических поз во время образовательной деятельности, исключая длительное пребывание в статичном положении. Нетрадиционная

подача дидактического материала способствует развитию познавательной активности и произвольности психических процессов.

Настенный интерактивный образовательный модуль представлен ментальными картами, в основе которых заложен принцип «говорящей стены», что позволяет нам трансформировать пространство в своеобразный живой экран. Вертикальная поверхность обеспечивает возможность целостного восприятия ментальной карты, свободного перемещения ее структурных компонентов, эффективную коммуникацию воспитанников.

Напольный интерактивный образовательный модуль «Лабиринт открытий» состоит из четырех игровых полей с разными вариантами маршрута и комплексов дидактического обеспечения к ним. Переход детей от одного поля к другому предполагает усложнение маршрута за счет вариативности заданий, введения новых правил, смены видов деятельности, увеличения количества участников. Использование полей «Лабиринта» как в отдельности, так и в комплексе позволяет педагогу обеспечить учет индивидуальных особенностей воспитанников, не снижая при этом интенсивности образовательной деятельности и реализовывая потребность в движении.

Подвесной интерактивный образовательный модуль «Волшебный калейдоскоп» позволяет изменить традиционный подход к условиям предъявления дидактического материала и может использоваться педагогом как вариант динамической паузы, при смене видов деятельности, не снижая при этом мотивацию детей к выполнению задания.

Многомерный интерактивный образовательный модуль «Умное дерево» представляет собой макет дерева, основными преимуществами, которого являются мобильность и многофункциональность. Пособие может использоваться для демонстрации дидактических материалов на развитие всех компонентов речи детей, как тренажер для проведения дыхательной гимнастики, классификатор и систематизатор предметов по разным признакам. Модуль «Умное дерево» обеспечивает взаимодействие детей в различных видах деятельности: театральной, речевой, познавательной, создавая условия для социально-коммуникативного развития.

Интерактивный игровизор «Волшебный экран» — образовательное средство, которое позволяет выполнять задания на вертикальной поверхности, а не в привычной для ребенка горизонтальной, что обеспечивает смену динамических поз, возможность свободно перемещаться, удовлетворяя естественную потребность ребенка в движении.

Прозрачность экрана и двусторонний подход к нему позволяют использовать прием совместного действия, что способствует формированию коммуникативных навыков.

Использование экрана в коррекционном процессе позволяет задействовать максимальное количество анализаторов, обеспечивая сенсор-

ную интеграцию, развитие пространственного восприятия, логического мышления, вербального анализа, зрительно-моторной координации, что очень важно для детей с ТНР в соответствии с их психофизиологическими возможностями и образовательными потребностями.

Многомерная интерактивная вращающаяся 3D-платформа имеет четыре сектора. Такая конструкция позволяет детям участвовать в создании предметно-игровой среды модуля, оперировать с предметами в обстановке, приближенной к реальной действительности. Использование модуля предоставляет детям возможность наглядной демонстрации последовательности событий и явлений окружающей действительности, логического взаимодействия ее отдельных компонентов, этапности какого-либо процесса.

Применение представленных пособий решает задачи коррекции эмоциональных нарушений у детей с ТНР, создавая атмосферу открытости, эмоционально-благоприятного отношения к деятельности, содействуя снижению тревожности, развивая инициативу и самостоятельность.

Деятельностный этап проектирования 3D-пространства также включил разработку вариативного дидактического содержания для наполнения интерактивных модулей; апробацию форм, методов, технологий коррекции речевых нарушений у детей с ТНР с использованием изготовленных 3D-пособий.

На заключительном этапе педагогический коллектив, подводя итоги проделанной работы, дал оценку эффективности использования изготовленных 3D-пособий в коррекционно-развивающей деятельности с дошкольниками с ТНР.

Результаты инновационной деятельности по проектированию коррекционно-развивающего пространства были представлены в методических рекомендациях для педагогов дошкольных учреждений «Организация 3D-пространства в ДОО по коррекции речевых нарушений у детей с ТНР».

#### Список источников

1. *Балалиева О. В.* Интерактивная предметно-развивающая среда ДОУ как компонент образовательного процесса // Актуальные задачи педагогики: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Чита, июнь 2012 г.). Чита: Молодой ученый, 2012. С. 29–31 [Электронный ресурс]. URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/59/2434/> (дата обращения: 15.10.2021).
2. *Нищева Н. В.* Предметно-пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации. СПб.: Детство-Пресс, 2006. 128 с.
3. *Новоселова С. Л.* Развивающая предметная среда: методические рекомендации. М.: Центр инноваций в педагогике, 1995. 64 с.
4. *Петровский В. А.* Концепция построения развивающей среды для организации жизни детей и взрослых в системе дошкольного образования [Электронный ресурс]. URL: <http://57.caduk.ru/DswMedia/konceptiyapetrovskogo.pdf> (дата обращения: 10.11.2021).
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Электронный ресурс]. URL: <https://pravobraz.ru/federalnyjgosudarstvennyj-obrazovatelnyj-standart-doshkolnogoobrazovaniya/> (дата обращения: 15.10.2021).

6. Фролова О. В. Становление движения у детей в норме и с аномалиями развития // Культурно-историческая психология. 2009. № 3. С. 66–71.

*Юлия Геннадьевна Ширяева*  
кандидат педагогических наук,  
доцент кафедры педагогики  
дошкольного и начального образования,  
Мордовский государственный педагогический  
университет имени М. Е. Евсевьева,  
Саранск, Россия  
*Sirjaewa Yulija@mail.ru*

*Наталья Ивановна Щереди́на*  
кандидат педагогических наук, доцент,  
доцент кафедры педагогики  
дошкольного и начального образования,  
Мордовский государственный педагогический  
университет имени М. Е. Евсевьева,  
Саранск, Россия  
*raslex@yandex.ru*

## **БИЗИБОРД КАК СОВРЕМЕННОЕ ИГРОВОЕ ПРОСТРАНСТВО ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДЕТСКИХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ**

**Аннотация.** В статье раскрыты научно-методические аспекты организации современного игрового пространства для реализации детских возможностей в дошкольном возрасте, охарактеризованы особенности и специфика проектирования игрового пространства посредством использования в педагогическом процессе с детьми дошкольного возраста бизиборда, представлен опыт организации игрового пространства для реализации детских возможностей посредством бизиборда на курсах повышения квалификации для педагогов системы дошкольного образования и других специалистов «Проектирование образовательного пространства для реализации детских возможностей».

**Ключевые слова:** образовательное пространство, предметно-пространственная среда, бизиборд, проектирование

*Yulia G. Shiryaeva*  
PhD (Education),  
Associate professor at the Chair  
of pedagogy of preschool and primary education,  
Mordovian State Pedagogical University  
named after M. E. Evseviev,  
Saransk, Russia  
*Sirjaewa Yulija@mail.ru*  
*Natalia I. Sheredina*  
PhD (Education), Associate professor,  
Associate professor at the Chair  
of pedagogy of preschool and primary education,  
Mordovian State Pedagogical University  
named after M. E. Evseviev,  
Saransk, Russia  
*raslex@yandex.ru*



## **BIZIBORD AS A MODERN GAMING SPACE TO REALIZE CHILDREN'S OPPORTUNITIES**

**Abstract.** The article reveals the scientific and methodological aspects of the organization of a modern play space for the realization of children's opportunities at preschool age, describes the features and specifics of designing a play space through the use of a bizibord in the pedagogical process with preschool children, presents the experience of organizing a play space for the realization of children's opportunities through bizibord at advanced training courses for teachers of preschool education and other specialists «Designing an educational space for the realization of children's opportunities».

**Keywords:** educational space, subject-spatial environment, bizibord, design

В настоящее время именно современный детский сад является отправной точкой, местом, где ребенок приобретает свой первый и последующий опыт эмоционально-практического взаимодействия не только со сверстниками, но и с различными участниками образовательных отношений, особо увлекаясь теми приоритетными для его развития сферами жизни, которые позволяют ему реализовать свои детские возможности.

Эффективной реализации детских возможностей максимально способствует организация такого социального пространства, которое обеспечивает развитие у детей дошкольного возраста социально значимых свойств и качеств личности. В этой связи особо актуальной становится проблема проектирования и моделирования специальных образовательных игровых пространств не только в условиях образовательной организации, но и в условиях семейного воспитания, согласующихся с основными идеями гуманизации, природосообразности и культуросообразности, отвечающими требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО) и ориентированными на социальный заказ современных родителей.

Важность построения качественной образовательной среды зафиксирована в Указе Президента Российской Федерации (Указ от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» [3]).

Модернизированная в настоящее время система дошкольного образования требует обновления всей предметно-пространственной и игровой среды детского сада, являющейся частью всей образовательной среды в целом, постоянно изменяющейся с учетом потребностей и интересов детей дошкольного возраста. Именно игровую среду, представленную различными предметами, чаще всего отождествляют с таким игровым пространством, в котором максимально реализуются детские возможности.

Игровая среда и игровое пространство признаются многочисленными ведущими педагогами, психологами, занимающимися исследованием системы дошкольного образования (Л. И. Бажович, Н. Е. Веракса, А. Н. Ве-

ракса, Л. С. Выготский, А. В. Запорожец, В. Т. Кудрявцев, Т. И. Осокина и другие), одним из наиболее значимых компонентов, мотивирующих детей дошкольного возраста на проявление любых видов активности, демонстрацию различных эмоций, установление связей с окружением, а также позволяющее дошкольникам реализовать свои детские возможности [1; 4; 5].

Для большинства педагогических коллективов и практически любого педагога основной задачей является наиболее полное раскрытие возможностей и способностей каждого ребенка, развитие его неповторимой индивидуальности и его самореализация.

Игровое насыщенное пространство ребенка не ограничивается предметами среды, а обуславливается активностью самих детей по созданию авторских продуктов детской деятельности, что позволяет рассматривать организованное игровое пространство с точки зрения эффективного развития у дошкольников различных проявлений индивидуальности в соответствии с их интересами, а также с учетом проявления в их поведении инициативы и активных форм деятельности.

Огромная роль в проектировании игровой среды и игрового пространства, максимально способствующих проявлению ребенком инициативы, реализации его детских возможностей, отводится взрослому. Так, например, в Центре продленного дня, организованном при Мордовском государственном педагогическом университете имени М. Е. Евсевьева, имеется насыщенное игровое образовательное пространство, представленное различными объектами, которое постоянно модернизируется в соответствии с проявленными интересами и потребностями дошкольников. При этом ребенка одновременно включают в активные формы и сферы деятельности: коммуникативную и речевую, познавательно-исследовательскую, творческую. При этом работа ведется как индивидуально, так и в группе в целом.

В целях такого всестороннего развития личности современных детей дошкольного возраста, для их творческого самовыражения в воспитательно-образовательном процессе дошкольной организации, а также в условиях семьи могут быть использованы разнообразные дидактические пособия и необычные игрушки.

Реализовать детские возможности, содействовать развитию личности детей, открыть путь для их самореализации и самоопределения позволит такая современная дидактическая игрушка, как бизиборд.

Педагогами дошкольных образовательных организаций Республики Мордовия, в том числе развивающих центров и организаций предшкольного образования (Центр продленного дня при МГПУ имени М. Е. Евсевьева, «Букваренок», «Почемучка», «Обучение с увлечением» и другие) в практической работе с детьми дошкольного возраста активно применяется данное дидактическое пособие для решения новых задач, направленных

на поддержку познавательной инициативы ребенка в условиях образовательной организации, а также в рамках успешного семейного воспитания.

В современной практике работы дошкольных образовательных организаций бизборд представляет собой некую инновационную форму развития и обучения детей дошкольного возраста, специальную доску, модуль, деревянную поверхность, представляющую собой некий стенд, щит, или оформленное в форме домика, куба деревянное изделие, на котором размещены разнообразные занимательные, обучающие, логические элементы, а также детали различных размеров, форм, конфигураций и наполнений. Такое дидактическое пособие исполняет роль не только красивой развивающей игрушки для ребенка, но и может выступать как современный комплекс дидактических игр со множеством разнообразных функций, используемый как с целью гармоничного развития дошкольника, так и для организации современного игрового пространства для реализации детских возможностей.

В процессе проектирования и организации игрового пространства посредством игры и взаимодействия с бизбордом, руки, ладошки и пальцы дошкольника обеспечивают ему активность его мыслительной деятельности, а также позволяют реализовать собственную инициативу в различных действиях с предметами, в том числе и из разряда «запрещенных». Таким образом, совершая различные действия с представленными на бизборде элементами, дошкольник черпает различную информацию из внешнего мира, тренирует ручную умелость и получает опыт тактильных ощущений.

В имеющихся дидактических пособиях могут быть интегрированы элементы всех образовательных областей развития ребенка, обозначенных в ФГОС ДО, с помощью которых дошкольники быстрее осваивают полученную информацию, что на практике оказывается более эффективным в сравнении с использованием других средств освоения игрового пространства. Бизборд помогает в решении многих образовательных задач: освоение и закрепление количественного и порядкового счета, изучение геометрических фигур и эталонов величин, ориентировка в пространстве, а также способствует формированию безопасного поведения.

Увлекательные игрушки, разработанные студентами, обучающимися по профилю «Дошкольное образование» в Мордовском государственном педагогическом университете имени М. Е. Евсевьева, для организации модели игрового пространства «Детского сада будущего» в рамках подготовки проектно-исследовательских работ, помогают придать игровой формат при реализации воспитательно-образовательного процесса [2]. Представленное разнообразие элементов и материалов в таких дидактических пособиях обеспечивает дошкольникам высокую степень активности в различных сферах деятельности: игровой, познавательной, исследовательской, творческой,

а также позволяет экспериментировать с доступными материалами, реализовать свои детские желания и возможности. Кроме того, такие игровые модули обладают особой мобильностью: ребенок его может перенести, отодвинуть, разложить, а педагог, организовав игровое пространство для ребенка, может расположить его с учетом его желаний и предпочтений (повесить горизонтально или положить вертикально).

Считаем, что бизборд благодаря его разноплановому наполнению может успешно применяться и использоваться в работе с детьми как раннего, так и старшего дошкольного возраста и, соответственно, может выполнять и обеспечивать образовательную, развивающую и воспитательную функцию.

Студенты, во время прохождения практики наблюдающие в современной системе дошкольного образования довольно слабое финансирование и недостаточное финансирование игрового пространства групп детского сада такого рода пособиями, изготавливают бизборды самостоятельно, выполняя практикоориентированные задания, в рамках учебных курсов и дисциплин по выбору, применяя креативность в решении проблемы. Изготовленные студентами бизборды соответствуют всем стандартам безопасности.

Обеспечивая таким образом вариативность игрового пространства, бизборды используются в различных направлениях работы: в рамках реализации непосредственно образовательной деятельности, в самостоятельной деятельности, в совместной с педагогом деятельности, а также в процессе организации коррекционной работы с ребенком.

Именно поэтому для каждой категории педагогов необходимы свои инструменты адресного повышения квалификации и профессионального сопровождения.

В условиях развития современного общества оказывается широко востребованной профессиональная программа повышения квалификации «Проектирование образовательного пространства для реализации детских возможностей», направленная на развитие и усовершенствование универсальных, общепрофессиональных, а также профессиональных компетенций, нужных педагогу для реализации своей профессиональной деятельности, а также для проектирования и организации качественного воспитательно-образовательного процесса не только в условиях образовательной организации, но и в условиях семейного воспитания.

Следовательно, проектирование и организация современного игрового пространства для реализации детских возможностей посредством бизборда может быть вписано в любую систему образовательных и семейных отношений и носить практический характер.

При проектировании образовательной среды в образовательной организации необходимо обеспечивать осуществление на практике следующих

сформулированных нами методических рекомендаций:

- применение и использование в образовательном и игровом пространстве для реализации детских возможностей, для развития познавательной инициативы и укрепления здоровья детей, а также коррекции их развития широкого спектра разнообразных материалов, оборудования и инвентаря;
- предоставление дошкольникам возможности осуществлять различную двигательную и познавательную активность, предоставление максимальных возможностей для общения и совместной деятельности детей и взрослых, а также возможности для уединения;
- реализация и внедрение различных образовательных программ воспитания и обучения детей дошкольного возраста с учетом реализации инклюзивного образования, разработанных в условиях национальных, культурных и климатических условий.

Сегодня назрела необходимость в грамотной дидактической и методической подготовке педагогических кадров, способных осуществлять свою профессиональную деятельность по проектированию образовательного пространства для реализации детских возможностей, что позволит обеспечить качество образовательного процесса в различных образовательных организациях. Так, педагогами кафедры педагогики дошкольного и начального образования разработана программа повышения квалификации «Проектирование образовательного пространства для реализации детских возможностей», основной целью которой является обеспечение формирования готовности и способности слушателей к осуществлению профессиональной деятельности в процессе проектирования образовательного пространства для реализации детских возможностей, обеспечивающих качество образовательного процесса в различных образовательных организациях.

#### Список источников

1. *Верaksa Н. Е., Верaksa А. Н.* Пространство детской реализации: проектная деятельность дошкольников. М.: Мозаика—Синтез, 2020. 64 с.
2. *Карпушкина Л. В., Спиренкова Н. Г., Щередина Н. И.* Организация проектно-исследовательской деятельности детей дошкольного и младшего школьного возраста // Проблемы современного педагогического образования: сб. науч. тр. Ялта: РИО ГПА, 2020. Вып. 66., Ч. 3. С. 98—101.
3. О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года: Указ Президента РФ от 07.05.2018 № 204 [Электронный ресурс]. URL: <http://kremlin.ru/acts/news/57425>.
4. *Патрушева И. В.* Психология и педагогика игры: учебное пособие для вузов. М.: Юрайт, 2022. 130 с.
5. *Смирнова Е. О., Рябкова И. А.* Психология и педагогика игры: учебник и практикум для вузов. М.: Юрайт, 2022. 223 с.

## 2.2. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА ДЕТСКОГО САДА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ. ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИЕ ОТНОШЕНИЯ

*Марина Анатольевна Азанова*  
воспитатель,

детский сад № 3,  
Верещагино, Россия  
*lesnoyugolok89@mail.ru*

*Нина Анисимовна Казанцева*  
воспитатель,

детский сад № 3,  
Верещагино, Россия  
*lesnoyugolok89@mail.ru*

*Надежда Геннадьевна Малкова*  
воспитатель,

детский сад № 3,  
Верещагино, Россия  
*lesnoyugolok89@mail.ru*

*Надежда Увенальевна Носкова*  
воспитатель,

детский сад № 3,  
Верещагино, Россия  
*lesnoyugolok89@mail.ru*

*Евгения Николаевна Шаврина*  
воспитатель,

детский сад № 3,  
Верещагино, Россия  
*lesnoyugolok89@mail.ru*

### ПРИМЕНЕНИЕ В ДЕТСКОМ САДУ ЭЛЕКТРОННОГО КАЛЕНДАРЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ

**Аннотация.** В данной статье раскрывается актуальность всестороннего развития детей, позволяющего им в дальнейшем успешно овладеть школьной программой. Представлено описание авторского методического пособия, ориентированного на создание условий для индивидуализации развития разных категорий детей в процессе детско-взрослой совместной деятельности при работе с «Экологическим календарем», представлены полученные результаты.

**Ключевые слова:** детско-взрослая совместная деятельность, преемственность, сотрудничество, экологический календарь, экологический праздник

*Marina A. Azanova*  
Educator,  
Kindergarten No. 3,  
Vereshchagino, Russia  
lesnoyugolok89@mail.ru  
*Nina A. Kazantseva*  
Educator,  
Kindergarten No. 3,  
Vereshchagino, Russia  
lesnoyugolok89@mail.ru  
*Nadezhda G. Malkova*  
Educator,  
Kindergarten No. 3,  
Vereshchagino, Russia  
lesnoyugolok89@mail.ru  
*Nadezhda U. Noskova*  
Educator,  
Kindergarten No. 3,  
Vereshchagino, Russia  
lesnoyugolok89@mail.ru  
*Evgeniya N. Shavrina*  
Educator,  
Kindergarten No. 3,  
Vereshchagino, Russia  
lesnoyugolok89@mail.ru

## THE USE OF AN ELECTRONIC CALENDAR FOR CHILDREN AND PARENTS IN KINDERGARTEN

**Abstract.** This article reveals the relevance of the comprehensive development of children, which allows them to successfully master the school curriculum in the future. The description of the author's methodological manual aimed at creating conditions for the individualization of the development of different categories of children in the process of child-adult joint activity when working with the Ecological Calendar is presented, the results obtained are presented.

**Keywords:** children-adult joint activity, continuity, cooperation, ecological calendar, ecological holiday

Переход от дошкольного к школьному детству считается наиболее сложным в жизни ребенка. В связи с этим очень важна преемственность детского сада и школы.

Психолог Д. Б. Эльконин обозначил общие черты двух периодов детства — дошкольного и младшего школьного возраста. Ученый небезосновательно считал, что дети дошкольного и младшего школьного возраста должны развиваться и обучаться в одном культурно-образовательном пространстве.

Как в детском саду, так и в школе большое значение имеет сотрудничество с родителями:

- в подготовительной группе проходят родительские собрания с учителями начальных классов;
- в условиях дистанционного образования проводятся онлайн-конференции;
- встречи-знакомства родителей будущих первоклассников с учителями начальных классов в стенах школы;
- проходит анкетирование родителей для изучения психологического настроя семьи в ожидании нового этапа в жизни ребенка.

Воспитателей очень беспокоит проблема повышенных требований родителей к подготовке детей к школьному обучению. Родители считают, что ребенок при поступлении в первый класс должен хорошо читать, решать примеры и задачи. И педагогам дошкольного образования совместно с учителями начальных классов приходится разъяснять всю важность развития познавательных процессов.

Таким образом, для обеспечения непрерывности образовательного процесса и осуществления преемственности детского сада и школы необходимы новые подходы [4].

Одной из задач ФГОС ДО является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей (ФГОС ДО п. 1.6) [4, с. 77].

Для эффективного ведения воспитательного процесса в ДОО, каждая образовательная организация самостоятельно определяет приоритетные программы из списка вариативных, с учетом условий ведения образовательной деятельности, материально-технической базы детского сада, пожеланий родительского контингента [1; 2, с. 23].

Опираясь на вышеизложенное, авторским коллективом МБОУ «ВОК» СП Детский сад № 3 корпус 4 был разработан «Экологический календарь» на 2022 год, который поможет педагогам ДОО вовлечь родителей в образовательный процесс в соответствии с требованиями ФГОС ДО и показать важность развития познавательных процессов детей для обеспечения равных стартовых возможностей при поступлении в школу [4, с. 33].

Цель: создание условий для индивидуализации развития разных категорий детей в процессе детско-взрослой совместной деятельности при работе с «Экологическим календарем».

#### *Критерии оценки эффективности календаря*

Активное совместное выполнение заданий, предложенных в «Экологическом календаре», детьми с родителями и демонстрация результата их выполнения в группе.

Активность фиксируется в «Карте активности семей воспитанников».



### *Методика использования*

Календарь предназначен для совместной деятельности родителей и детей 5 лет и старше. Задания календаря соответствуют образовательным областям ФГОС ДО, что позволяет родителям (законным представителям) в доступной форме развивать ребенка. Каждый воспитанник может найти в календаре то занятие, которое ему будет интересно.

«Экологический календарь» в привлекательной и понятной форме содержит информацию об экологических праздниках [5]. Материалы подобраны к конкретным датам. Так, в октябре представлена информация о Международном дне защиты животных. Предлагается посмотреть, используя QR-код, «Красную книгу животных», «Твои веселые друзья-зверята»; выполнить оригами «Пингвин», создать лего-поделку, почитать о львах.

Календарь разработан с учетом следующих принципов:

- единство формы и содержания;
- последовательность, доступность и посильность материала;
- соответствие материала возрастным особенностям детей (5+);
- наглядность, использование условных обозначений.

Страница календаря содержит три структурных раздела:

- наверху страницы, в разделе «О чем расскажет календарь», в календарной сетке выделены конкретные даты в хронологической последовательности в соответствии с темой календаря и планируемым делом, каждое из которых отмечено своим условным знаком;
- содержание раздела «Успех ребенка» предполагает выбор ребенком заданий на выполнение с учетом своих интересов. Календарь содержит аудиосказки, описание небольших опытов или творческих заданий;
- раздел «Наблюдай! Анализируй! Помогай!» включает в себя интересные факты о событии и QR-код для просмотра видео, литературу для чтения, трудовые поручения для совместного выполнения, описание примет, загадки, а также пословицы и поговорки для родителей и другие подсказки для успешной совместной и безопасной деятельности с детьми в домашних условиях. Здесь также предлагаются караоке — исполнение песен с QR-кодом для просмотра.

Все предлагаемые материалы необходимо выполнять в соответствии с требованиями СанПин [3, с. 55].

### *Опыт использования*

Данное методическое пособие используем в своей работе в старшей и подготовительной группе с 2019 года, меняя тематику.

В 2019–2020 учебном году использовали пособие как «Календарь ожидания» к государственным праздникам.

В 2020–2021 учебном году тема календаря — «Народные праздники».



*Елена Николаевна Визгина  
педагог-психолог высшей квалификационной категории,  
член Чувашского регионального отделения  
Федерации психологов образования России,  
детский сад № 140,  
Чебоксары, Чувашская Республика, Россия  
marinenkovaen@mail.ru*

## **ДИАГНОСТИКА И КОРРЕКЦИЯ ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИХ ОТНОШЕНИЙ СРЕДСТВАМИ ЛИТОТЕРАПИИ**

**Аннотация.** В статье представлена технология психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений — литотерапия. Описаны основные приемы ее воздействия на дошкольников, их родителей, а также применение литотерапии в диагностике и коррекции детско-родительских отношений. Определены приоритеты программ «Каменные сказки» и «Семья: мандалы и камни» в части коррекции мировосприятия детского коллектива по запросу родителей. Расписаны цель, формат, материалы и критерии реализации вышеуказанных программ педагогом-психологом дошкольной образовательной организации, указаны результаты и перспективы развития.

**Ключевые слова:** литотерапия, дошкольная образовательная организация, детско-родительские отношения, диагностика, коррекция

*Yelena N. Vizgina  
Teacher-psychologist of the highest qualification category,  
member of the Chuvash regional branch  
Federation of educational psychologists of Russia,  
Cheboksary, Chuvash Republic, Russia  
marinenkovaen@mail.ru*

## **DIAGNOSIS AND CORRECTION OF CHILD-PARENT RELATIONS BY MEANS OF LITHOTHERAPY**

**Abstract.** The article presents the technology of psychological and pedagogical support of participants in educational relations — lithotherapy. The main methods of its influence on preschoolers and their parents are described. The priorities of the programs «Stone Fairy Tales» and «Family: mandalas and stones» in terms of correcting the worldview of the children's collective at the request of parents, as well as the use of lithotherapy in the diagnosis and correction of child-parent relations are determined. The purpose, format, materials and criteria for the implementation of the above programs by a teacher-psychologist of a preschool educational organization are described, the results and prospects for development are indicated.

**Keywords:** lithotherapy, preschool educational organization, child-parent relations, diagnostics, correction

Согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее — ФГОС ДО) в приоритете задач находится укрепление и охрана здоровья детей, в том числе их эмоционального благо-

получия [6]. Дело в том, что реальность современной общественной жизни дает человеку особые условия: уверенность в себе, конкурентоспособность, активность, целеустремленность, открытость новому, креативность. Именно поэтому в системе дошкольного образования все больше внимания уделяется формированию эмоциональной сферы воспитанников, ее развитию [6]. При этом проработка психологических и психолого-педагогических проблем посредством сказкотворческой и сказкотерапевтической деятельности является наиболее экологичным и комфортным методом, поскольку, пребывая в творчестве, ребенок дошкольного возраста получает столь необходимую для него возможность реализации своего потенциала [6]. Как результат, гармонизируется его эмоциональная сфера, нормализуются поведенческие особенности, развиваются личностные качества.

В этой связи в современной деятельности детского сада чаще стали применяться сказкотерапевтические техники. При этом стоит отметить, в настоящее время возможности и ограничения литотерапии, как разновидности арт-терапии, мало изучены в системе дошкольного образования.

Литотерапия — (от греч. lithos — камень и therapia — лечение) лечение минералами. Литотерапия — доступный и эффективный способ психотерапевтического воздействия на эмоциональную сферу человека [1]. Основоположником литотерапии можно считать Аристотеля.

Возможно, у вас есть наблюдения? Как дети играют с камешками? Перекладка, подбрасывание, сбор. Именно это и сформировало мысль... а что если? Включить камушки в коррекционно-развивающие занятия, в том числе диагностического и коррекционного плана при работе с детско-родительскими отношениями. Применение литотерапии в практике педагога-психолога детского сада — это малоизученное направление.

Вопросы семейного воспитания, детско-родительских отношений, социальной адаптации детей в современном мире невероятно актуальны. Конкурентом объективной действительности становится виртуальная, уровень стресса и агрессии возрастает с ростом информатизации и научного прогресса. Мы сталкиваемся с разобщенностью детских и родительских интересов, с нестабильностью эмоционально-волевой сферы психики — и у детей, и у взрослых [2].

Программы «Каменные сказки» и «Семья: мандалы и камни» были включены в программу изменения мировосприятия целого коллектива ребят по запросу их законных представителей (родителей). Была поставлена задача — сплотить коллектив, преодолеть недоверие к действиям педагога группы, смятение, повысить активность, снизить агрессию, устранить зажимы и блоки, связанные с коммуникацией, социализацией, повысить самооценку. В план коррекции включено выстраивание гармоничных детско-родительских отношений. Программа стала отвечать запросам детей

старшего дошкольного возраста и их родителей, а выбранные инструменты помогли ускорить положительные процессы в жизни группы [2].

Камни, камешки используются как стимульный материал для формирования определенных мнений ребенка. Применение метода активного представления способствует выявлению возможных направлений деятельности, запросов и в большинстве случаев благоприятствует решению проблемы. Работа с элементами литотерапии предоставляет пространство для воображения и творения, проведения исследования.

Замысел разработки программ «Каменные сказки» и «Моя семья: мандалы и камни» с указанной категорией детей и их родителями на базе дошкольной образовательной организации зародился на прогулках, когда активное включение в игру и замысел задействовать камешки дал толчок к продвижению идеи в группы [2]. Активное использование природных материалов, в том числе найденных камешков, подсказало педагогу новые формы диагностики, коррекции, гармонизации эмоционального фона сначала детей, а затем родителей.

Предварительная работа: проводились игры с ребятами с применением камней, выкладывались на столе фигуры и обыгрывались истории. Педагог-психолог обращал внимание на интерес детей к камешкам через знакомство с их происхождением, свойствами и прикладным характером. Происходило закрепление эмоций детей во время применения камешков в играх и творчестве [2].

Родилась идея совместить мандалотерапию и литотерапию как работы с образами и архетипами камней. В данном направлении корректировались детско-родительские отношения. Важно наличие огромного коррекционного потенциала для работы в самых разных сферах жизни человека и его гармонизации.

Известны исследования отечественных ученых, посвященные знакомству с миром камней, камнетерапией и литотерапией в образах внутреннего мира и нравственных ценностей (А. В. Черняева, О. Афанасьева, М. Киселева, С. Столярова, А. Копытин, Л. Лебедев, Н. Балабанова, Е. Свистовская и др.) [2].

Цель — формирование позитивных детско-родительских отношений через представления о семье с использованием литотерапии [2].

Главными задачами стали [2]:

- расширение знаний и представлений детей дошкольного возраста о семье;
- диагностика детско-родительских отношений с применением камней и созданием образов членов семьи;
- гармонизация детско-родительских отношений;
- формирование образа «семьи созидающей» через личностные ре-

сурсы участников тренинга;

- творческое переосмысление родителями их отношений с детьми;
- формирование моделей эффективного «нового» взаимодействия взрослого и ребенка.

Формат реализации программы может предусматривать как занятия в микрогруппах, так и индивидуальные консультации, тренинги, семинары, мастер-классы, обучающий игровой сеанс. В зависимости от запроса и глубины проблем участников программы, педагог рассчитывает на 5–10 индивидуальных занятий с семьей, либо на реализацию программы в течение учебного года — в группе, с периодичностью 1–2 раза в неделю [2].

Необходимые материалы: готовые мандалы, камешки разных размеров, цветов, форм, структуры, состава, средства для рисования, музыкальное сопровождение.

Критерии реализации основных компонент сопровождения [3]:

- приведение в «норму» ресурсов и личностного потенциала участников образовательного процесса,
- развитие навыков взаимодействия и рефлексии,
- оптимизация волевых качеств детей,
- снятие (уменьшение) психического напряжения, тревоги, агрессивности, страхов,
- снятие барьеров в общении,
- адекватное выражение эмоций детьми,
- повышение знаний и умений родителей в вопросах развития ребенка, включая психическую и физическую компоненту.

За время коррекционной работы удалось весомо изменить взаимоотношения детей, их отношения к себе, к старшим. Наблюдаются изменения в вопросах развития основных психических процессов дошкольников. Общие характеристики функционирования коллектива ребят изменились: они стали более отзывчивыми, открытыми, настроенными на позитивный лад. Настроения в группе выровнялись, окрепли дружеские отношения. Благодаря активному включению родителей, выявились и откорректированы трудности отношений в семье. Родители свежим взглядом посмотрели на проблемы воспитания дошкольников, освоили новые модели общения со своими детьми. Деятельность продолжилась внутри семей, то есть вышла за пределы кабинета специалиста. И, конечно же, это повлекло формирование обратной связи от семей воспитанников [2].

Педагоги готовят следующие проекты с использованием камней для коррекции других сфер жизни дошкольников. Хотелось бы затронуть такие сферы, как гармонизация личности в социуме, актуализация собственного Я, психологическая готовность к школе, проработка эмоционально-чувственной сферы, развитие эмоционального интеллекта в раннем возрасте.

Результаты реализации мероприятий по программам для дошкольников [4]:

- снижение агрессивности в группах;
- желание находиться в хорошем настроении;
- высокие темпы социализации и адаптации;
- установление в группах положительного психоэмоционального фона;
- снижение уровня заболеваемости (психосоматический компонент);
- положительное личностное развитие;
- легкое усвоение текущего учебно-образовательного материала.

Результаты реализации мероприятий по программам для родителей:

- возможность психолого-педагогического сопровождения;
- актуализация направления развития ребенка (мини-консультации);
- актуализация навыка слышать своих детей и по-новому взаимодействовать с ними;
- навыки анализа ситуации и самоанализа;
- навык выстраивания новых моделей отношений с ребенком.

Программа «Каменные сказки» уже дала хорошие результаты, которые отмечены не только педагогом-психологом, но и работниками детского сада и родителями. Следующим шагом развития подобной деятельности может стать еще более тесный контакт детей с природными материалами при работе в группе с воспитателем. Необходимо выделить в группе специальное пространство и обеспечить детей достаточным количеством камней самого разного качества, а также выделить время для специальных свободных игр с камнями.

Идеи литотерапии вызвали большой интерес в профессиональном сообществе педагогов-психологов г. Чебоксары и г. Новочебоксарск. Разработана единая программа «Каменные сказки» для трех садов города. Это начало творческого освоения литотерапии как универсального метода работы с дошкольниками. Планируется проведение серии мастер-классов и тренингов для коллег республики (например, в рамках проведения Недели психологии в городах Новочебоксарск и Чебоксары. С большим интересом был принят тренинг детско-родительских отношений «Моя семья», представленные на нем диагностические технологии при работе с детско-родительскими отношениями были особенно актуальны [2].

Семьям предлагалось выложить рисунок «Моя семья» с применением камней. Далее педагогом-психологом анализировалась схожесть портретов взрослых и детей одной семьи. Взрослые выражали свои чувства, задавали вопросы. Ведущий тренинга диагностично подходил к образам семей через методику «Рисунок моей семьи».

Родители высоко оценили промежуточные результаты программы «Каменные сказки».

Так, мама Софии отметила, что домашние задания по теме программы приносят творческое удовлетворение, ребенок творчески самореализуется, задания выполняются легко, с энтузиазмом, с большим удовольствием и вовлеченностью в процесс. Вовлеченными оказываются и дети, и взрослые. Отношения в семье стали более доверительными, открытыми, дети стали добрее, дружелюбнее, меньше ссорятся и дерутся [2].

Самое удивительное, что уже в процессе занятия участники делают для себя неожиданные открытия, коррекция происходит в моменте. И если ребенок не всегда может отследить и транслировать обратную связь, то от родителей чаще всего отмечали ощутимые результаты в конце занятия. У родителей, настроенных на работу, появляется огромное количество правильных вопросов об отношениях и развитии семьи. В рамках программы родители не остаются один на один с возникающими вопросами, а получают на них ответы здесь и сейчас — от педагога-психолога.

Таким образом, работа с камешками и со сказкой позволяет реализовать самые сокровенные потребности детской души, преодолеть эмоционально травмирующую ситуацию, избавиться от негативного опыта. Внутренняя работа, которая проходит в семье, непостижима и несравнима, бесценна. А результаты проявляются в выстраивании теплых отношений с близкими людьми и окружением.

#### Список источников

1. *Борисова Т.* Камнетерапия в работе с детьми 5–7 лет [Электронный ресурс]. URL: <https://www.maam.ru/detskijasad/kamneterapija-v-rabote-s-detmi-5-7-let.html> (дата обращения: 10.06.2022).
2. *Визгина Е. Н.* Литотерапия в работе с дошкольниками как инновационная технология в работе педагога-психолога современной дошкольной образовательной организации (проект «Каменные сказки») // Преемственность в образовании. 2019. № 24 (12). С. 57–63.
3. *Визгина Е. Н., Дунаева Н. А., Ратманова С. А.* Литотерапия в работе педагога-психолога дошкольной образовательной организации // Весенние психолого-педагогические чтения: сб. мат.-лов VI Всерос. науч.-практ. конф., посвященной памяти почетного профессора АГУ А. В. Буровой. Астрахань, 2022. С. 191–194.
4. *Визгина Е. Н., Дунаева Н. А., Ратманова С. А.* Применение инновационных арт-терапевтических инструментов «Каменная сказка, или мир камней» // Управление дошкольным образовательным учреждением. 2022. № 5. С. 102–106.
5. *Крюкова С. В., Слободяник Н. П.* Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: практ. пособие. М.: Генезис, 2005. 208 с.
6. *Парпалес Л. В.* Программа коррекции эмоциональной сферы дошкольников 5–7 лет с использованием мандалы [Электронный ресурс]. URL: <https://infourok.ru/programmakorrekcii-emocionalnoj-sfery-doshkolnikov-5-7-let-sispolzovaniem-mandalu-4528591.html> (дата обращения: 10.06.2022).



*Ирина Ильинична Дергунова*  
старший воспитатель,  
детский сад № 201 «Островок детства»,  
Чебоксары, Чувашская Республика, Россия  
cheb-detsad201@rchuv.ru

*Ирина Михайловна Никитина*  
заведующая,  
детский сад № 201 «Островок детства»,  
Чебоксары, Чувашская Республика, Россия  
cheb-detsad201@rchuv.ru

## **ФОРМИРОВАНИЕ ИНЖЕНЕРНОГО МЫШЛЕНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ВО ВЗАИМОДЕЙСТВИИ С СЕМЬЕЙ**

*Аннотация.* В статье описывается система взаимодействия с родителями детей на базе МАДОУ «Детский сад № 201» г. Чебоксары. Сотрудничество происходит в целях формирования инженерного мышления старших дошкольников. Представлены такие практики, как фестиваль и конкурсы технического творчества, во время которых ребенок разрабатывает проект и конструирует вместе с семьей.

*Ключевые слова:* детский сад, семья, инженерное мышление, техническое творчество

*Irina I. Dergunova*  
Senior educator,  
Kindergarten No. 201 "Island of childhood",  
Cheboksary, Chuvash Republic, Russia  
cheb-detsad201@rchuv.ru

*Irina M. Nikitina*  
Chief,  
Kindergarten No. 201 "Island of childhood",  
Cheboksary, Chuvash Republic, Russia  
cheb-detsad201@rchuv.ru

## **FORMATION OF OLDER PRESCHOOLERS' ENGINEERING THINKING IN INTERACTION WITH THE FAMILY**

*Abstract.* The article describes the system of interaction with parents of children on the basis of «Kindergarten No. 201» of Cheboksary town. Cooperation happens in order to form the engineering thinking of older preschoolers. There are such practices as a festival and competitions of technical creativity presented, where a child develops a project and constructs together with his family.

*Keywords:* a kindergarten, a family, an engineering thinking, a technical creativity

В наше время как нельзя актуальна задача формирования инженерного, технического мышления у подрастающего поколения. Во многих детских садах города Чебоксары созданы специальные кабинеты, где есть все условия и достаточно оборудования для занятий с дошкольниками робототехникой, лего-конструированием, ранним программированием и проектированием.

Мы, педагоги и родители, хотим видеть дошкольника активным, инициативным, любознательным, умеющим решать общие задачи, реализовать проекты в команде сверстников и взрослых.

Но даже при наличии условий для развития технического творчества, оснащенной технической среды, организации деятельности с современными конструкторами, компьютерами у ребенка не всегда формируются навыки проектной и технической деятельности, самостоятельности, умения работать сообща, сотрудничать со сверстниками и взрослыми.

Таким образом, мы ставим задачу для педагогического коллектива — организовать эффективное сотрудничество с родителями, вовлечь родителей в совместную с детьми проектную, исследовательскую и творческую техническую деятельность, где родитель будет не наблюдателем, а активным участником вместе с ребенком.

Мы, педагоги, должны понимать, что современные родители активно пользуются социальными сетями, хорошо владеют всеми гаджетами, интересуются инновационными технологиями в развитии детей. Но часто у них нет времени для игр, совместной деятельности и даже простого общения со своим ребенком, а проблемы воспитания и образования детей перекладываются на детский сад. Поэтому педагоги ищут новые пути взаимодействия с семьями воспитанников, в которых родители были бы активными участниками воспитания детей.

Алгоритм вовлечения родителей в совместные мероприятия и события для развития инженерного мышления и технического творчества включает следующие шаги:

- создание рабочей группы педагогов для реализации проекта;
- анализ запросов родителей и детских предпочтений;
- выбор мероприятий и планирование деятельности;
- распространение информации для взрослых участников, создание баннера на официальном сайте для просвещения родителей;
- реализация плана мероприятий: проведение фестивалей, конкурсов, создание детско-родительских проектов (продуктов деятельности-технических построек, моделей, роботов) и т.п.;
- анализ деятельности, оценка результатов;
- корректировка, перспективы на следующий год.

Рабочая группа создается из педагогов, прошедших обучение в рамках реализации федеральной инновационной программы «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров». Анализ запросов родителей проходит в беседах, анкетах, онлайн-опросах, где выясняется уровень информированности родителей о современных технологиях детского технического творчества, их интересы и пожелания. В планировании деятельности и мероприятий учитываем, как, в каких формах будет проходить взаимодействие с родителями.

В основном это активные нетрадиционные формы работы, направленные на просвещение родителей, — Дни открытых дверей, открытые просмотры, практикумы, мастер-классы. С интересом мамы и папы участвуют в таких событиях, как конкурсы, фестивали, совместные проекты. Именно в таких формах происходит настоящее взаимодействие с родителями и детьми, ведь здесь они увидят на практике конструкторы, попробуют вместе с детьми сделать первые шаги в освоении лего-конструирования, робототехники, раннего программирования.

Одна из важнейших задач — быстрое информирование родителей. При этом информирование не только своевременное, но и качественное, привлекательное и интересное для всех. На официальном сайте создан баннер, которые знакомит родителей с условиями технического творчества, созданными в детском саду, с мероприятиями, размещены фото- и видеоотчеты, как играют и конструируют дети. В детском саду активно используется социальная сеть «ВКонтакте», где размещаются анонсы интересных технических конкурсов и выставок детского творчества в детском саду, сюжеты занятий, результаты проектов.

Конкурсы, фестивали, выставки, проекты являются основной практической формой взаимодействия с родителями в современном детском саду. Так, в результате поиска появилась идея организации фестиваля детско-родительского технического творчества «ТехноСтарт». Техническое творчество привлекательно для детей и родителей, особенно пап. Первый фестиваль мы провели в дистанционном формате в 2018 году с детскими садами из России, с которыми переписывались ребята старших групп. В социальной сети «ВКонтакте» была устроена фотовыставка работ, сделанных воспитанниками вместе с родителями.

Успех фестиваля, интерес детей и взрослых к такой деятельности, вдохновили нас сделать фестиваль традиционным и пригласить участников, детей и родителей из детских садов нашего микрорайона. При этом мы расширили цель и задачи: не просто создать поделки из конструкторов, а провести исследовательскую деятельность в командах детей и родителей. Тематика фестиваля была задана в честь 550-летия города Чебоксары. Дети и родители разработали проекты на тему «Чебоксары — город будущего». Как же он будет выглядеть через 10–20 лет, когда вырастут дети, станут большими? Были представлены проекты инженерно-технического творчества: «Дино-Парк в Чебоксарах», «Детское кафе будущего», «Залив моей мечты», «Сладкая фабрика Акконд», «Чебоксары — территория спорта». Детско-родительские команды представили постройки, защищали свои проекты, подробно рассказывали о том, как пришли к общему замыслу, как воплотили его, и радовались заслуженным призам и дипломам.

Ситуация, сложившаяся в 2020 году, внесла свои коррективы, и мы ре-

шили шире использовать возможности дистанционной работы как формы организации взаимодействия с родителями: включили видеомастер-классы педагогов, видеопросмотры отрывков деятельности с детьми. Летом 2020 года состоялся «Инженерный марафон» на тему «Цвети, моя Чувашия!», посвященный 100-летию образования Чувашской автономии. Принять участие в марафоне можно было и в дистанционном режиме, загрузив свои работы в социальной сети и прислав презентацию проекта. Родители активно подключились к участию вместе с детьми. Были представлены такие проекты, как Музей космонавта А. Г. Николаева, завод промышленных тракторов «Промтрактор», Национальная библиотека, научно-производственный комплекс «ЭЛАРА» имени Г. А. Ильенко и др. Дошкольники продемонстрировали свои инженерно-технические знания и умения. Все участники сделали видеосюжет, где рассказали о своей работе, достойно защитили проекты, получили электронные дипломы. Ребята попробовали себя в роли инженеров, изобретателей и робототехников, самостоятельно защитили свои проекты, рассказывали о своих мечтах, делились планами на будущее.

Ежегодно мы стремимся использовать разнообразие форм работы с родителями по развитию инженерно-технического мышления, расширить число участников фестиваля. Летом 2021 года была организована «Инженерная песочница», где дети и родители проектировали постройки на свежем воздухе, используя песок, воду, дерево, бросовые материалы. В 2022 году в фестивале «ТехноСтарт» приняли участие дети с ограниченными возможностями здоровья и их родители.

Практическая значимость таких мероприятий состоит в том, что они обеспечивают обмен опытом родителей для широкого применения технологий по техническому творчеству дошкольников. Одновременно происходит освоение детьми, родителями и педагогами информационно-коммуникационных, цифровых и медийных технологий через создание и презентацию проекта, а также самого продукта технического творчества. Дети и родители реализуют проекты и творческие работы с использованием самых разнообразных способов конструирования: от лего-материалов до сложной робототехники; в команде взрослых и детей развивается умение сотрудничать, экспериментировать с материалами, воплощать замыслы.

Таким образом, такая модель активного взаимодействия с родителями способствует формированию инженерного мышления детей дошкольного возраста и их творческих способностей. Родители воспитанников заинтересованы в совместном техническом творчестве, удовлетворены качеством образования и развитием детей. Во время конкурсов, выставок и фестивалей родители гордятся детьми, а дети получают массу положительных эмоций, видят результаты технического творчества других детей и родителей, чувствуют свою сопричастность к важным событиям в детском саду.

*Татьяна Викторовна Качалова*  
заведующая,  
детский сад № 89 «Центр развития ребенка „Непоседы“»,  
Белгород, Россия  
tat031987@yandex.ru  
*Юлия Сергеевна Киселева*  
старший воспитатель,  
детский сад № 89 «Центр развития ребенка „Непоседы“»,  
Белгород, Россия  
yuliya.slepuhuna.90@mail.ru

## **СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ — ПЛАТФОРМА ДЛЯ СОВРЕМЕННОГО РАЗГОВОРА РОДИТЕЛЕЙ И ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

**Аннотация.** Мы живем в современном обществе в эпоху цифровизации, одним из элементов которого является переход от личного общения и взаимодействия к виртуальному общению с использованием различных мобильных приложений и социальных сетей. Каждый день мы все ощущаем нехватку времени из-за растущего темпа жизни и высокой занятости. Данную проблему можно и нужно решать с помощью использования и грамотного наполнения информационно-коммуникативного пространства.

**Ключевые слова:** социальная сеть, онлайн-конференция, целевая аудитория, информационные технологии, мессенджеры, сторис, посты

*Tatiana V. Kachalova*  
Chief,  
Kindergarten No. 89 “Child Development Center Restless”,  
Belgorod, Russia  
tat031987@yandex.ru  
*Yulia S. Kiseleva*  
Senior educator,  
Kindergarten No. 89 “Child Development Center Restless”,  
Belgorod, Russia  
yuliya.slepuhuna.90@mail.ru

## **SOCIAL NETWORKS — A PLATFORM FOR MODERN CONVERSATION BETWEEN PARENTS AND PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATIONS**

**Abstract.** We live in a modern society in the era of digitalization. One of the elements of which is the transition from personal communication and interaction to virtual communication using various mobile applications and social networks. Every day we all feel a lack of time due to the growing pace of life and high employment. This problem can and should be solved by using and competently filling the information and communication space.

**Keywords:** social network, online conference, target audience, information technology, messengers, stories, posts

Взаимодействие с родителями воспитанников является неотъемлемой частью работы педагога. Современный мир диктует свои правила. У родите-

лей день расписан буквально по минутам, и иногда у них не хватает времени, чтобы прочитать ту или иную информацию, представленную на стендах в дошкольной образовательной организации. Вот тогда-то и приходят на помощь социальные сети. Социальные сети — это отличный и современный дистанционный способ взаимодействия как с воспитанниками, так и с их родителями. Записываем голосовые сообщения, звоним по видео, встречаемся в онлайн-конференциях, обмениваемся фото — это далеко не весь функционал того, о чем раньше мы и подумать не могли!

Сейчас редко встретишь человека, у которого не было бы смартфона. Люди ежедневно, а то и ежеминутно получают потоки информации из социальных сетей, общаясь с друзьями. Однако сейчас все активнее создаются сообщества, где общаются не только близкие и хорошо знакомые люди, но и коллеги и даже родители воспитанников.

И наш детский сад здесь не стал исключением. Родителям удобнее и нагляднее получать информацию, представленную в социальной сети. Общаться через социальную сеть, обмениваться опытом и многое другое.

На первоначальном информационном этапе была изучена теоретическая литература, а также практический опыт коллег по использованию информационных технологий и, в частности, социальных сетей как форм работы с родителями. Параллельно с информационным этапом был реализован технологический этап, в рамках которого был составлен список социальных сетей и мессенджеров, используемых родителями. Проведя опрос родителей, мы определили наиболее популярную среди них информационную платформу, через которую мы стали общаться и размещать актуальную информацию, — это социальная сеть «ВКонтакте».

«ВКонтакте», в отличие от сайта или страницы воспитателя в педагогических социальных сетях, — это то социальное пространство, которое каждый родитель посещает минимум раз десять в день, а то и больше!

И как приятно ему будет, когда он увидит качественные, красивые фотографии своего улыбающегося ребенка и результат его работы, будь то аппликация, ежик из пластилина или рисунок с растекшейся акварельной краской.

Родители участвуют в прямом эфире с педагогом и узнают интересную информацию для себя. Важно, что физически находясь не вместе, а в интернет-пространстве, мы совсем рядом!

Современный разговор родителя и дошкольной образовательной организации через социальную сеть «ВКонтакте» в нашем дошкольном учреждении идет уже два года.

Педагоги с пониманием отнеслись к такому формату общения и отметили, что онлайн может быть надежным другом!

Работа через социальную сеть в детском саду № 89 г. Белгорода разде-

лена на две части:

- «Система онлайн-работы с родителями»: с чего начать, о чем писать, как составить контент-план;
- «Онлайн-общение с дошкольниками» — про особенности онлайн-работы с дошкольниками.

Рассмотрим первую часть «Система онлайн-работы с родителями».

С чего нужно начать?

1. Определить целевую аудиторию. Предлагаем три варианта:

- по возрастным группам (например, младшая группа, соответственно, подбираем темы, которые беспокоят родителей детей этого возраста);
- по саду в целом (яркий пример — это консультационный центр «Точка опоры», здесь немного обо всем);
- по интересам (например, родители с детьми ОВЗ, родители детей, посещающих какой-то кружок).

2. Прежде чем начинать онлайн работу общения через социальную сеть, нужно ответить на вопрос «Зачем это надо?». Должны быть только те педагоги, которые «горят» этой темой. Иначе и родители не захотят идти на контакт.

3. Определяемся с площадкой, где будем работать (в своем учреждении мы определились и выбрали современную социальную сеть «ВКонтакте»).

Плюсы данной площадки:

- прямые эфиры — трансляция видео в реальном времени независимо от того, где вы находитесь;
- статистика сторис помогает лучше узнать аудиторию и оценить контент;
- фото;
- посты помогают понять деятельность детского сада, оценить и проанализировать работу воспитателя.

Следующий этап нашей работы — это:

4. Определить контент — распределяем по месяцам основные темы, далее каждую тему отдельно расписываем по дням (какой контент будем давать — информационный, развлекательный, познавательный и во сколько).

Онлайн-общение через социальную сеть «ВКонтакте» в нашем дошкольном учреждении получается продуктивным. Для этого у нас разработан свод правил:

Правило 1. Четкий контент-план по темам и по дням.

Правило 2. Неоднократное информирование в сторис или в вайбере о каком-то мероприятии, которое будет проходить в «ВКонтакте» (родительское собрание, прямой эфир, сессия вопрос-ответ, интервью с родителем или специалистом, экскурсия в реальном времени по учреждению или же социальному институту детства и многое другое).

Правило 3. Обязательно сохраняем запись проведенного мероприятия в ленте, чтобы ее могли просмотреть все родители.

Правило 4. В течение дня в сторис проводим опросы по предшествующему событию и отвечаем на вопросы, которые могли появиться у родителей.

Рассмотрим часть 2 «Онлайн-общение с дошкольниками».

Многие педагоги нашего детского сада часто вспоминают, как сильно волновались перед своим первым онлайн-занятием с детьми. Говорили: «Это же не офлайн, где записал, вырезал не нужное и отправил, а это живое общение, только через экран. Ты видишь реакцию детей, ты понимаешь, что рядом родители и слова уже не вырезать».

В начале у нас не было опыта проведения, да что там опыта, даже намек на то, как делать это правильно. На что сделать акцент, как привлечь детей, чтобы они ждали этих занятий, как дать мотивацию родителям, чтобы им хотелось участвовать в данном формате? Каждый человек реагирует на камеру по-разному, кто-то чувствует себя, как рыба в воде, а кто-то и забывает, как его зовут.

Делимся тем, что получилось у нас, к чему мы пришли с помощью проб и ошибок и от чего теперь получаем искреннее удовольствие. Мы понимаем, что не можем посвятить, например, отсутствующему ребенку весь день эфира. Но сделать с ним утреннюю гимнастику, провести мастер-класс, поиграть в игру мы найдем время.

Уже на первоначальных этапах использования социальных сетей и мобильных мессенджеров в качестве интерактивных форм работы с родителями мы смогли достичь поставленных изначально задач.

Выстраивание качественных взаимоотношений между родителями и дошкольной образовательной организацией возможно через активное внедрение в образовательный процесс информационных технологий, а именно социальной сети.

Можно с уверенностью сказать, что профиль в социальных сетях является эффективным информационно-техническим средством, при помощи которого выстраивается понимание родителями происходящего в дошкольном образовательном учреждении и как следствие устанавливаются более доверительные отношения между участниками образовательных отношений.

#### Список источников

1. Карпенко Н. Н. Дистанционное общение педагогов и родителей посредством кон-тактных групп в сети Интернет // Молодой ученый. 2020. № 44 (334). С. 5–7.
2. Клименко О. А. Социальные сети как средство обучения и взаимодействия участников образовательного процесса // Теория и практика образования в современном мире: мат-лы междунар. науч. конф. СПб.: Реноме, 2012 [Электронный ресурс]. URL: <http://www.moluch.ru/conf/ped/archive/21/1799/> (дата обращения: 10.06.2022).
3. Колягина О. В. Детско-родительские проекты как современная форма взаимодей-



ствия детского сада и семьи // Педагогическое мастерство: мат-лы III междунар. науч. конф. М.: Буки-Веди, 2013. С. 41–42.

4. *Петухова М. Г.* Сайт группы ДОО как инструмент дистанционного взаимодействия с родителями воспитанников в режиме самоизоляции // Молодой ученый. 2020. № 20 (310). С. 601.

5. *Саитова Ю. В.* Интерактивная форма сотрудничества с родителями посредством создания сайта дошкольной группы. М., 2020 [Электронный ресурс]. URL: <http://tmdetsady.ru/konkursyi-na-sayte/konkurs-metodicheskikh-rabot-interaktivnyie-formyi-sotrudnichestva-s-roditelyami/news2610.html> (дата обращения: 10.06.2022).

*Валентина Владимировна Лисицкая*  
воспитатель,  
Центр развития ребенка — детский сад № 1,  
Муром, Россия  
korablik1@bk.ru

## **ФОТОКРОСС КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ С ЦЕЛЬЮ ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕННОСТЕЙ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ**

**Аннотация.** В данной статье представлена информация об использовании фотокросса как эффективной формы организации сотрудничества с семьями воспитанников Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка — детский сад № 1» округа Муром. Подробно описывается, как организовать фотокросс в условиях детского сада, в чем заключается ценность данной формы взаимодействия, какие достигнуты результаты.

**Ключевые слова:** фотокросс, здоровый образ жизни, родители, семья, формы взаимодействия

*Valentina V. Lisitskaya*  
Educator,  
Child Development Centre — Kindergarten No. 1,  
Murom, Russia  
korablik1@bk.ru

## **PHOTOCROSS AS AN EFFECTIVE WAY OF WORKING WITH PARENTS TO PROMOTE THE VALUES OF A HEALTHY LIFESTYLE**

**Abstract.** The article presents information on the use of photocross as an effective form of cooperation with the families of the pupils of the Child Development Centre — Kindergarten No. 1 in Murom County. It describes in detail how to organize photocross in the kindergarten, what is the value of this form of interaction, what results have been achieved.

**Keywords:** photocross, healthy lifestyle, parents, family, forms of cooperation

*«Семья для ребенка — это источник общественного опыта. Здесь он находит пример для подражания и здесь происходит его социальное рождение».*  
В. А. Сухомлинский

Всем известна крылатая фраза «Здоровье — это клад!». А где он, этот клад? И как его найти? С возрастом мы все больше и больше понимаем, что клад этот в нас самих, что его надо не просто сохранить, а по возможности приумножить.

Мы все родом из детства! Именно в дошкольном возрасте у детей следует воспитывать привычку к здоровому образу жизни, приобщать к физической культуре и спорту. А кто научит и подскажет малышу, как найти клад под названием «Здоровье»?

Конечно, первые и очень важные помощники — это родители! Все начинается с семьи! И с этими словами не поспоришь!

В Законе «Об образовании в Российской Федерации» говорится, что «Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка. Органы государственной власти и органы местного самоуправления, образовательные организации оказывают помощь родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития» [5].

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования направлен на решение такой задачи, как «обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей» [6, с. 5].

В детском саду мы можем много проводить занятий с детьми о здоровом образе жизни, говорить о полезных и вредных продуктах, о важности физической активности, о соблюдении режима дня, но если в семьях воспитанников не будет наших единомышленников, то вся работа воспитателя окажется бессмысленной.

Как увлечь современных родителей одной общей темой? Это должно быть что-то ненавязчивое, увлекательное и интересное. Современных родителей не удивишь консультациями, родительскими собраниями, на которых озвучиваются прописные истины. Проводимые в ходе подготовки к родительским собраниям анкетирования не раз показывали, что на вопрос: «На какую тему вы желаете получить консультацию?», родители отвечали: «Никакую! В интернете мы сами можем найти ответы на все волнующие нас вопросы».

Как же быть? На мой взгляд, надо найти новые, эффективные формы взаимодействия. И об одной из таких эффективных форм организации сотрудничества семьи и дошкольного образовательного учреждения хотелось бы рассказать в данной статье.

Все о фотокроссе. Немного теории.

На старт! Внимание! Марш!

Каждый, кто когда-нибудь в жизни участвовал в кроссе, слышал такую команду! Та же самая команда дается и участникам фотокросса, который с сентября 2021 года активно практикуется как в нашей группе, так и в других группах нашего детского сада.

Цель фотокросса — повышение социальной роли семьи в вопросах вос-

питания ценностного отношения к здоровому образу жизни, приобщение дошкольников к физической культуре и спорту.

Что такое фотокросс?

Фотокросс — это соревнование фотографов (в нашем случае семей воспитанников), гонка с тематическими и временными рамками. Он стоит где-то посередине между спортом и фотоконкурсом, сочетая в себе оценку скорости, креативности и зачастую ориентирования на местности [1, с. 24].

Фотокросс проводился еще в 1989 году в Копенгагене. В России первый фотокросс был проведен 14 марта 2004 года в Москве [3].

Фотокросс — это не просто фотоконкурс. Организаторы предлагают всем желающим заняться художественной фотографией со спортивным азартом: нужно сделать несколько снимков по определенным заданиям за ограниченное время. Лучшие кадры попадают на выставку. Для определения победителей учитываются художественность, оригинальность, скорость, соответствие заданию. В определенное время участники фотокросса в точке старта собираются, регистрируются, получают задание. Задания представлены словом или фразой — темой, на которую должна быть снята фотография. За отведенное время после старта команды должны сделать хотя бы по одной — две фотографии на каждую из заданных тем и прийти в точку финиша [1].

Наиболее распространены следующие виды фотокроссов:

- WALK, когда участники получают комплект заданий на регистрационном пункте и сразу отправляются фотографировать;
- Mobile, где все снимки должны быть сделаны камерой мобильного телефона;
- «Заданное направление» (QUEST), где надо было отмечаться на контрольных точках, при этом, отгадывая загадки;
- «Спонтанный фотокросс», организованный за два дня, и другие.

К 2007 году идею фотокросса стали поддерживать более 30 городов России и СНГ [3].

От теории к практике.

Моя цель состояла в адаптации данной формы взаимодействия с родителями и детьми к условиям детского сада. Учитывая тот факт, что мобильные телефоны есть у всех и родители очень любят фотографировать своих детей, я подумала, что будет очень хорошо, если фотографии будут связаны с приобщением к здоровому образу жизни. Никакого навязывания, только спортивный азарт!

Вначале издается приказ по учреждению о проведении фотокроссов, назначается ответственный за организацию и проведение каждого конкретного мероприятия. Утверждаются следующие важные документы: «Положение о проведении фотокроссов в МБДОУ «Детский сад № 1», «План проведе-

ния фотокроссов на учебный год», «Согласие родителей (законных представителей) на фото- и видеосъемку, размещение фотографий ребенка на информационных стендах, выставках и на официальном сайте воспитателя и ДОУ, а также в других педагогических изданиях и в качестве иллюстраций на мероприятиях: семинарах, конференциях, мастер-классах» и т.д.

Алгоритм организации и проведения фотокросса примерно такой:

- Разработка кросс-листа.
- Размещение кросс-листа в приемной группы, в родительском чате.
- Прием и обработка фотографий.
- Подготовка итоговой фотовидеопрезентации, размещение на сайте, в родительских чатах.
- Подготовка благодарственных писем всем активным участникам.

И организаторы, и участники ждут с нетерпением результатов по итогам каждого фотокросса. Затем всей семьей смотрят видеопрезентацию со своим участием и видят, что не только их семья ведет здоровый образ жизни, но и семьи других воспитанников группы и детского сада. Видеопрезентация используется также в ходе образовательной деятельности (фотокросс «День футбола отмечаем — с папой в мячик мы играем!»), на родительских собраниях (фотокросс «Настроение на нуле — спорт поможет всей семье!», на педагогическом совете («Правильно питаемся — растем и развиваемся!»).

Темы фотокроссов на весь учебный год могут быть различны. Такой план был составлен в нашем детском саду.

№ п/п	Тема	Дата проведения
1.	«Неделя здоровья»	сентябрь
2.	«Моем руки всей семьей»	октябрь
3.	«Правильно питаемся — растем и развиваемся!»	октябрь
4.	«С мамой спортом заниматься и здоровым оставаться!»	ноябрь
5.	«День футбола отмечаем — с папой в мячик мы играем!»	декабрь
6.	«Зимние каникулы с пользой для здоровья!»	январь
7.	«Настроение на нуле — спорт поможет всей семье!»	январь
8.	«Мой папа самый спортивный, Самый сильный, здоровый, любимый!»	февраль
9.	«Мама и Я — пара мы спортивная!»	март
10.	«Всей семьей за Здоровый Образ Жизни!»	апрель
11.	«Чтоб здоровье сохранить, Организм свой укрепить, Знает вся моя семья: Должен быть режим у дня»	май

От фотокросса к фотокроссу число участников всегда только растет. И если в первом фотокроссе приняли участие только 27 семей, то в фотокроссе, который проводился в конце учебного года, участвовали уже 76 семей.

О глобальных результатах говорить пока рано, но уже сейчас, на конец учебного года, имеем следующие результаты:

- 92 % детей старшего дошкольного возраста уверенно называют полезные и вредные продукты;
- 100 % — с удовольствием делают утреннюю зарядку, с пользой проводят время на прогулках;
- 48 % воспитанников старших и подготовительных групп детского сада посещают спортивные секции и кружки, тем самым воспитывают положительное отношение к здоровому образу жизни и осознанный подход к удовлетворению потребностей в движениях и в физическом совершенствовании.

Очень хочется верить, что установку на здоровый образ жизни, данную в семье, ребенок пронесет через всю жизнь. А фотографии из детства будут напоминать о том, как всей семьей весело участвовали в фотокроссах, организованных в любимом детском саду. Можно сделать вывод, что все зависит от педагога: как он сам профессионально развивается, как заинтересовывает детей, а следовательно, и родителей, так он и достигает больших высот в своей педагогической деятельности. Поэтому я буду продолжать искать новые, интересные, неизведанные и эффективные формы взаимодействия с родителями.

По итогам фотокроссов родители воспитанников оставляют свои положительные отзывы. Положительный опыт нашего детского сада по использованию такой формы взаимодействия с семьями воспитанников освещается в средствах массовой информации округа Муром. Надеюсь, что и вам эта информация была полезна. Пробуйте, ищите и увлекайте за собой и у вас все получится!

#### Список источников

1. *Бледай В.* Формы познавательной-исследовательской деятельности дошкольников // Дошкольное воспитание. 2019. № 6. С. 26.
2. *Волошина Л. Н., Кудаланова Л. П.* Представления современного ребенка-дошкольника о здоровье и здоровом образе жизни // Фундаментальные исследования. 2012. № 3. С. 272.
3. *Зубкова Н. И.* Фотокросс // Современный урок. 2019 [Электронный ресурс]. URL: <https://www.lugok.ru/categories/19/articles/20328> (дата обращения: 10.06.2022).
4. *Короткова Н. А.* Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста. 2-е изд. М.: Линка-пресс, 2012. С. 208.
5. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ [Электронный ресурс]. URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/) (дата обращения: 10.06.2022).
6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. М.: УЦ Перспектива, 2014. С. 24.

*Виктория Викторовна Печкарева  
воспитатель,  
Детский сад № 30,  
Череповец, Россия  
sad30@cherepovetscity.ru*

## **СЕМЕЙНЫЙ КЛУБ КАК ФОРМА СОТРУДНИЧЕСТВА СЕМЬИ И ДЕТСКОГО САДА В ВОПРОСАХ РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ**

*Аннотация.* В данной статье раскрыта система работы с семьями воспитанников в рамках деятельности клуба «Навигатор в море профессий», автором описывается алгоритм выстраивания партнерских отношений в направлении ранней профориентации дошкольников, содержание встреч и выбор тем для обмена опытом при взаимодействии «педагог-ребенок-родитель». Дана качественная оценка результативности и обоснование эффективности такой формы, как семейный клуб.

*Ключевые слова:* семейный клуб, алгоритм партнерских отношений, ранняя профориентация дошкольников

*Victoria V. Pechkareva  
Educator,  
Kindergarten No. 30,  
Cherepovets, Russia  
sad30@cherepovetscity.ru*

## **FAMILY CLUB AS A FORM OF COOPERATION BETWEEN FAMILY AND KINDERGARTEN IN THE EARLY VOCATIONAL GUIDANCE OF PRESCHOOL CHILDREN**

*Abstract.* This article describes the system of work with the families of pupils in the club “Navigator in the sea of professions”; the author describes the algorithm of building partnerships in the direction of early career guidance for preschool children, the content of meetings and the choice of topics for sharing experiences in the interaction of “teacher-child-parent”. The author gives a qualitative assessment of the results and justification of the effectiveness of such a form as a family club.

*Keywords:* family club, partnership algorithm, early career guidance for preschoolers

Самым главным в жизни каждого человека является, конечно же, семья. Именно в ней, этой ячейке общества, мы осваиваем социальные нормы и роли, межличностные отношения (супруги, дети, родители и т.д.). В условиях семьи у человека формируется эмоционально-нравственный опыт, складывается нормативность отношений как примера для подражания (роль отца и матери на памятном уровне переносится в новую семью ребенка, отношение родителей к детям служат эмоциональным триггером в воспитании своих будущих детей). Ребенок биологически и психологически

зависим от семьи, она является его призмой восприятия мира. Именно родители с первых дней жизни малыша создают атмосферу, в которой он живет и развивается, психологически комфортная среда способствует гармоничному развитию личности, порождает чувство защищенности и безопасности у ребенка.

Семья и детский сад — это два института, основа формирования личности будущего гражданина. Именно в семье ребенок получает жизненное направление, которое в дальнейшем определяет его судьбу. Центральное место в формировании личности ребенка занимает семья. По мнению исследователей, именно от нее на 70 % зависит, каким вырастет человек и какие черты характера сформируют его натуру [2]. Поэтому очень важно, чтобы это направление было верным. Чтобы семья и детский сад стремились к одной цели. Иначе ребенок может оказываться то в одних условиях, то в других, будет следовать разным правилам, а возникшее непонимание между семьей и детским садом тяжким грузом ложится на плечи ребенка.

Одной из основных задач дошкольного воспитания и обучения на уровне дошкольной образовательной организации (далее — ДОО) является тесное взаимодействие «педагог-ребенок-семья». Для качественного процесса воспитания будущего поколения необходимо, чтобы семья и детский сад работали в одном направлении. Данное взаимодействие («педагог-ребенок-родитель») будет результативным при одном из условий — родители должны быть активными участниками образовательного процесса, а не пассивными наблюдателями. Для активизации деятельности родителей в рамках деятельности ДОО мы активно используем такую форму работы, как семейный клуб.

Семейный клуб — особая форма взаимодействия между участниками, предполагающая взаимный обмен опытом, знаниями по проблемам развития и воспитания детей, способствующая углублению понимания и изменению некоторых жизненных представлений участников [5].

Одним из основных направлений деятельности семейного клуба является установление доверительных отношений между педагогическим составом, родителями, в тесной взаимосвязи «педагог-ребенок-семья». Использование такой формы работы с родителями, как семейный клуб, позволяет качественно и результативно вовлечь семьи воспитанников в образовательный процесс, повысить их компетентность в вопросах воспитания и обучения, педагогически правильного взаимодействия с ребенком, тем самым эмоционально сблизить дошкольника с родителями, создав благоприятную обстановку для развития социально активного участника общества.

Данная форма взаимодействия интересна, так как тематика и направленность семейных клубов может варьироваться в зависимости от запроса и потребностей родителей. В рамках семейного клуба каждый участник



(родитель, ребенок, педагог) имеет возможность высказать свои потребности, пожелания, предложения или проблему, касающиеся как организации и содержания работы семейного клуба, так и особенностей воспитания ребенка в семье.

Учитывая все положительные моменты данной формы работы с родителями на уровне ДОО, нами в этом учебном году был разработан, апробирован и реализован семейный клуб «Навигатор в море профессий». В работе нашего семейного клуба приняли участие не только воспитатели, но и специалисты: инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, логопед и психолог. Такое взаимодействие создает положительную эмоциональную атмосферу для всех участников образовательного процесса.

Семейный клуб предполагает несколько форм работы с родителями и детьми:

- круглый стол;
- совместные игры и развлечения;
- мастер-классы;
- совместные праздники;
- экскурсии;
- обсуждение и распространение семейного опыта.

Одним из мотивирующих моментов создания семейного клуба послужил переход нашего педагогического коллектива в группу среднего возраста с уже сформировавшимся детским и родительским коллективом.

На начальном этапе мы провели опрос среди родителей «Какие формы взаимодействия семьи и ДОО вам будут интересны?». Многие назвали совместные экскурсии и мастер-классы.

Основной задачей создания семейного клуба «Навигатор в море профессий» в группе среднего дошкольного возраста стало объединение и сближение всех участников образовательного процесса (педагогов, детей, родителей). Спланировав работу нашего семейного клуба, учитывая результаты опроса родителей и их потребности, мы пришли к выбору данного направления — ранняя профориентация — семейный клуб «Навигатор в мире профессий».

Нами изначально была проведена колоссальная работа по разработке тематики встреч.

Мы выяснили по каким специальностям работают родители наших воспитанников.

Опросили родителей, кто из них смог бы прийти и провести мастер-классы в группе по своей специальности.

Составили график встреч, совместных мероприятий, мастер-классов и т.д.

Также были проведены личные беседы, индивидуальные консультации по поводу каждого выступления родителя в группе, перед детской аудиторией.

Мы объяснили родителям важность формирования у дошкольников

знаний о профессиях, разнообразии деятельности, рассказа об интересных фактах об их работе. Также была предложена помощь в подготовке и реализации встречи (помощь от психолога и воспитателей, совместная разработка примерного плана встречи). В итоге подготовки к началу реализации работы семейного клуба мы совместно с родителями разработали, апробировали и составили выступления, мастер-классы, презентации и видеозаписи по теме нашей работы.

Целью нашего клуба стало приобщение детей к ценностям труда и профессиональной деятельности на примере ближайшего окружения (сотрудники детского сада, родители), через совместную деятельность «педагог-ребенок-родитель».

В начале года мы организовали фото выставку «Кем работают мои родители», тем самым формировали первичные представления детей о профессиях их родителей. Перед реализацией встреч родителей с детьми по разработанному плану была проведена предварительная работа с дошкольниками: тематические беседы, интеграция образовательных областей по теме «Профессии», закрепление полученных знаний по данной теме в совместной и самостоятельной деятельности (настольно-печатные, дидактические, сюжетно-ролевые игры по теме «Профессии»).

Каждая встреча семейного клуба предполагала изучение одной профессии. Для активизации познавательного интереса у детей к новым профессиям, а именно самостоятельного получения информации (наводящие и уточняющие вопросы, высказывание предположений и т.д.), нами была проведена серия встреч на уровне ДОО с сотрудниками, знакомыми детям людьми. Изначально мы, педагоги, провели организованную встречу на тему «Профессия — воспитатель». Дошкольники без стеснения высказывали свои предположения о роли педагога, значимости его профессии для общества, задавали вопросы и т.д. Позже мы изучили профессии работников ДОО (уборщик, дворник, повар, врач, логопед, психолог и т.д.).

Данная предварительная работа, состоящая из серии встреч с сотрудниками ДОО, позволила раскрепостить детей в общении с взрослыми малознакомыми людьми, дала примерную схему общения, ведения диалога, которая способствовала более качественному усвоению знаний о профессии.

Следующим этапом работы нашего семейного клуба «Навигатор в море профессий» было проведение серии встреч с родителями, которые мы изначально разработали и внесли в календарное планирование семейного клуба.

На первые встречи мы выбирали активных родителей, которые смогли подать пример другим родителям, показать, что такая форма работы интересна как детям, так и самим взрослым.

В рамках тематической недели «Мой город» мы знакомили детей с градообразующим металлургическим предприятием. Один из пап подготовил

для детей видеоролик — экскурсия на производство. На тематической неделе «Гости» мы пригласили маму, которая работает кондитером. Вместе с детьми и родителями мы в условиях детского сада изготовили капкейки, а потом провели чаепитие, с организованной сюжетно-ролевой игрой «Кафе».

На встречах родители познакомили детей со своими профессиями, а мы смогли провести практическую работу с детьми и организовать тематические игры.

Таким образом мы смогли вовлечь родителей в работу по ранней профориентации дошкольников, создали условия для социализации детей. Участники клуба получили не только знания, но и положительный опыт взаимодействия. Клуб помог снять барьеры общения воспитанников: стеснительность, зажатость и т.д.

Кроме того, мы организовали совместные выходы детей, родителей и воспитателей. Мы посетили пожарную часть, где познакомились с профессией пожарного, и все вместе прошли курс молодого бойца. Следующая наша экскурсия была организована в театр и театральное за кулисы, мы познакомились с профессией актера. Даже родителям было интересно оказаться за занавесом, узнать, как идет подготовка к спектаклю, а затем всем вместе посетить этот спектакль. Все вместе потом мы обсуждали, сложно ли работать актером. Последней в этом году была экскурсия в музей «Благовещенская старина» здесь мы знакомимся с профессиями экскурсовода и коллекционера. После совместного выхода родителям было предложено поделиться фотографиями коллекций, которые есть у них дома.

Совместно с психологом был проведен круглый стол «Организация сюжетно-ролевой игры дома». Где, если не дома, дети смогут закрепить полученные знания, при этом поиграв вместе со своими родителями. В игре ребенок может «надеть» на себя любую роль, действовать согласно заданному сюжету или самостоятельно придумать его.

Затем мы предложили родителям поделиться семейным опытом по организации дома сюжетно-ролевой игры по профессиям, рассказать о трудностях, которые возникли, и об успехах. По мнению многих родителей, после совместных игр на постоянной основе дети стали меньше капризничать, требовать внимания, научились организовывать самостоятельные игры дома.

Встречи клуба способствовали повышению родительского авторитета в глазах детей, укреплению детско-родительских отношений. В ходе проведения мастер-классов родители смогли на практике понять особенности общения с детьми дошкольного возраста в ситуации, когда они обращаются не только к своему ребенку, а к детскому коллективу. Дети, в свою очередь, испытывали гордость за своих родителей, авторитет которых повысился за счет выступлений в группе, понимания значимости труда взрослых в целом.

Работу семейного клуба «Навигатор в море профессий» мы планируем

продолжить в следующем учебном году, так как она является результативной формой взаимодействия «педагог-ребенок-родитель», способствует активному вовлечению родителей в образовательный процесс, сплочению детско-родительского коллектива, установлению доверительных отношений «семья — ДОО», ранней профориентации дошкольников.

**Список источников**

1. *Глебова С. В.* Детский сад — семья: аспекты взаимодействия: практ. пособие для методистов. Воронеж: Учитель, 2005. 111 с.
2. *Давыдова О. И., Богославец Л. Г., Майер А. А.* Работа с родителями в детском саду. Этнопедагогический подход. М: ТЦ Сфера, 2005. 144 с.
3. *Евдокимова Е. С., Додокина Н. В., Кудрявцева Е. А.* Детский сад и семья: методика работы с родителями. М: Мозаика-Синтез, 2008. 144 с.
4. *Колодяжная Т. П.* Единое образовательное пространство детского сада, семьи и социума. Ростов н/Д, 2002. 119 с.
5. *Макуха Т. Д., Анисимова И. А.* Семейный клуб как модель взаимодействия ДОО и семьи: метод. пособие для педагогов и родителей дошкольных учреждений. Армавир, 2018. 58 с.

*Людмила Викторовна Самсонова  
методист,  
Школа № 1409,  
Москва, Россия  
do1409@mail.ru*

## **СОВРЕМЕННЫЕ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ ВОСПИТАННИКОВ ДОШКОЛЬНЫХ ГРУПП**

**Аннотация.** В статье рассматриваются формы взаимодействия с родителями, позволяющие эффективно построить работу на основе сотрудничества. Акцентируется внимание на создании профессионально-родительского сообщества, способствующего укреплению связей и выстраиванию партнерских взаимоотношений между педагогами и семьями воспитанников в вопросах воспитания детей. Транслируется практика работы с конфликтами.

**Ключевые слова:** сотрудничество, родители воспитанников, формы взаимодействия

*Lyudmila V. Samsonova  
Methodologist,  
School No. 1409,  
Moscow, Russia  
do1409@mail.ru*

## **MODERN FORMS OF INTERACTION WITH PARENTS IN PRE-SCHOOL GROUPS**

**Abstract.** The article deals with the forms of interaction with parents, allowing to build effectively the work on the basis of cooperation. The emphasis is placed on the creation of a professional-parent community that strengthens links and builds partnerships between teachers and children's families in child-rearing issues. Practices of working with conflicts are shared.

**Keywords:** cooperation, parents, forms of interaction

В современной педагогической практике значительное место отводится вопросам повышения педагогической культуры родителей и созданию благоприятных условий для нормального развития личности ребенка с учетом особенностей влияния семьи на этот процесс. Если мы хотим вырастить нравственно здоровое поколение, то должны решать вопрос формирования общественного опыта ребенка сообща: детский сад, семья, школа, общественность.

В Законе «Об образовании в Российской Федерации» утверждено, что родители (законные представители) имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей и обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка. При этом образовательная организация оказывает помощь родителям в воспитании

детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

Педагог дошкольного образования — не только воспитатель детей, но и партнер родителей по их воспитанию. В организации партнерства с семьями важно следовать нескольким принципам.

Во-первых, это положительный эмоциональный настрой педагогов и родителей на совместную работу по воспитанию детей. Родители уверены в том, что воспитатели всегда помогут им в решении педагогических проблем и в то же время не навредят, так как будут учитывать мнение семьи и предложения по взаимодействию с ребенком.

Во-вторых, это учет индивидуальности ребенка. Педагог, постоянно поддерживая контакт с семьей, знает особенности, привычки своего воспитанника и учитывает их при работе, что, в свою очередь, ведет к повышению эффективности педагогического процесса.

В-третьих, это мотивация педагогов к росту профессиональных компетенций, возможности транслировать свой практический опыт.

На основе данных принципов в ГБОУ «Школа № 1409» было создано профессионально-родительское сообщество, как практика эффективного взаимодействия с родителями воспитанников.

Целью создания данного сообщества был ответ на запрос современной семьи и повышение педагогической компетентности родителей в решении актуальных вопросов воспитания и развития личности ребенка. Практика системы взаимодействия дошкольной образовательной организации с семьей носит исключительно системный характер, не допускает стихийности и решается в трех направлениях:

1. Работа с коллективом образовательного учреждения по организации взаимодействия с семьей, ознакомление педагогов с системой новых форм работы с родителями;
2. Повышение педагогической культуры родителей через индивидуальные и коллективные формы взаимодействия;
3. Вовлечение родителей в деятельность дошкольных групп и всего образовательного комплекса.

В основу работы были заложены два главных принципа: доступность и открытость. Для достижения поставленной цели использовались следующие формы взаимодействия:

- Создание совета родительской общности, в состав которого вошли представители от каждой дошкольной группы. Возглавляет совет председатель, который совместно с методистом дошкольного уровня образования координирует работу и действия родительской общности: группы, сада и педагогического коллектива по во-

просам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей. Совет регулирует спорные вопросы, конфликтные ситуации, транслирует положительный опыт работы группы и всего дошкольного уровня образовательной организации.

- Официальная страничка в социальных сетях. Благодаря ведению такой странички родители имеют возможность в удобное для них время ознакомиться с деятельностью ребенка в процессе образовательной деятельности, стилем общения воспитателя с дошкольниками, включаясь в жизнь группы; получать информацию о мероприятиях учреждения, их масштабов и значимости для учреждения и детей. Чем больше родители будут знать о нас, тем лучше для всех. Только из-за отсутствия информации родители начинают что-то додумывать, беспокоиться, в связи с чем могут возникать конфликты.
- Прямые эфиры в социальных сетях — обсуждение актуальной по запросу родителей темы, обмен мнениями, способы нахождения решения вопроса. Привлечение сторонних экспертов для обсуждения.
- «Родительская почта» — дистанционная форма сотрудничества педагогов с родителями через мессенджеры. Такая форма общения позволяет родителям вовремя получать всю необходимую информацию.
- Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования. Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения всех уровней общностей: родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.
- По запросу родителей в 2020 году был создан психологический клуб «Коробка с карандашами». Клуб работает при поддержке Института изучения детства и семьи, под руководством к.п.н. Ряшиной В. В. и психолога детского сада. Такая форма взаимодействия способствует настрою участников клуба на доверительное общение и получение компетентного мнения независимого эксперта. Психологический клуб «Коробка с карандашами» — погружение и проигрывание педагогических ситуаций, знакомство с практическими действиями для решения той или иной задачи; формирование педагогического умения по различным вопросам воспитания детей. Работа клуба строится на педагогических игровых тренингах, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведенной деятельности. Опыт показывает, что не все родители готовы участвовать в мероприятиях клуба. Мы активно

используем индивидуальные формы взаимодействия педагогов и родителей, что является наиболее эффективным в установлении контакта с семьей и работе по предупреждению конфликтов.

- Ритуал «Утренняя встреча». Рабочий день методиста начинается не в кабинете. Два раза в неделю методист встречает детей и родителей в общем холле и желает всем «доброго дня». Эта свободная форма общения и взаимодействия позволяет решить множество мелких проблем и вопросов, которые могут быть и в риске созревания конфликтной ситуации. Во время беседы проще завоевать доверие родителей, вызвать на откровенность, разбудить желание поделиться своими мыслями, сомнениями. Такая форма взаимодействия помогает найти наиболее целесообразные способы решения проблем воспитания.
- Открытый доступ личных контактов руководителя образовательной организации и педагогов, работающих с детьми. Это показывает, что мы открыты для родителей и готовы к диалогу.
- Чек-листы с правилами детского сада и взаимоотношений участников. В начале каждого учебного года родители знакомятся с правилами дошкольных групп, правами и обязанностями воспитателя группы. Достаточно одной встречи с родителями, чтобы убрать необоснованные родительские ожидания.
- Проект «Встречи с интересными людьми» успешно проходит на всех уровнях школы: от дошкольников до одиннадцатиклассников. Уникальность проекта состоит в том, что участниками данного события становятся педагоги, дети и родители: мамы и папы, старшие братья и сестры, носители самых разнообразных профессий: от врача до космонавта. Родители с удовольствием знакомят ребят со своим видом деятельности, вместе делают атрибуты профессии, играют. Помимо основной цели проекта — познакомить детей с миром профессий — решается более узкая задача: дать возможность родителю попробовать себя в роли педагога. Родители на личном опыте убеждаются, что заинтересовать и удержать внимание 20–30 дошкольников не такая простая задача, как кажется на первый взгляд.
- «Школа воспитателя». Ежедневные жизненные задачи вызывают у педагогов потребность в тех или иных новых знаниях и компетенциях. Данная форма работы реализуется на еженедельных планерках, где помимо обсуждения текущих вопросов и анализа проведенных мероприятий детского сада в обязательном порядке решается одна педагогическая ситуация. Моделирование и проговаривание похожих ситуаций учит наших педагогов уверенно действовать в различных ситуациях и грамотно доносить информацию до родителей.



В командном формате мы рассматриваем и обращения родителей, которые нередко бывают связаны с конфликтами. Каждая ситуация, когда родитель чем-то недоволен, требует от воспитателя внимания. Родители хотят видеть заинтересованность и желание воспитателя разобраться в ситуации, помочь. Для разрешения конфликтных ситуаций педагоги следуют нескольким правилам.

### **Правило № 1**

#### ***Снижение эмоционального напряжения***

Именно эмоциональное напряжение часто не дает сторонам объективно оценить ситуацию. Прежде всего нужно приложить все усилия для того, чтобы между вами и вашим собеседником не возникало эмоционального напряжения.

### **Правило № 2**

#### ***Уточнение предмета спора***

Чаще всего конфликты случаются из-за различной интерпретации события. В процессе спора может оказаться, что вы и родитель говорите совершенно о разных вещах. Поэтому, прежде чем начать аргументировать свою позицию, проясните, о чем конкретно идет речь, как видит ситуацию родитель.

### **Правило № 3**

#### ***Задавайте наводящие вопросы***

В этом педагогам помогает использование уточняющих вопросов:

- Вы ведь наверняка не хотите, чтобы...?
- А что, если предположить...?
- Насколько я понял, вы...?
- Вы имеете в виду...?

### **Правило № 4**

#### ***Займите позицию вашего оппонента***

Главная цель разговора с родителями — найти выход из конфликта, а не переспорить друг друга. После разрешения конфликта: не избегайте общения с родителем! И в завершение предлагаю взять в работу правила общения, которые помогут в работе с родителями.

#### ***Примерный кодекс общения***

- Всегда стремиться быть в хорошем настроении и быть приятным в общении.
- Стараться почувствовать эмоциональное состояние родителей.
- Находить возможность каждый раз говорить родителям что-нибудь положительное о ребенке — это лучший способ расположить родителей к себе.
- Давать родителям возможность высказаться, не перебивая их.
- Быть эмоционально уравновешенным при общении с родителями,

подавать пример воспитанности и такта.

- В сложной ситуации стараться подавать пример уступчивости — этим своего достоинства уронить нельзя, но укрепить его можно.

**Список источников**

1. *Зверева О. Л., Кротова Т. В.* Общение педагога с родителями в ДОУ: методический аспект. М.: ТЦ Сфера, 2007. 80 с.
2. *Пыргаева К. М.* Конфликт «Воспитатель — родитель». Причины возникновения и пути выхода // Вопросы дошкольной педагогики. 2020. № 2 (29). С. 40–42.
3. *Чибисова Н. А., Дорохова С. К., Серова О. В.* и др. Взаимосвязь общественного и семейного воспитания // Инновационные педагогические технологии: мат-лы VI Междунар. науч. конф. (г. Казань, май 2017 г.). Казань: Бук, 2017. С. 60–63.

*Ирина Евгеньевна Торицына*  
*педагог-психолог,*  
*детский сад № 30,*  
*Череповец, Россия*  
*sad30@cherepovetscity.ru*

**ОРГАНИЗАЦИЯ РОДИТЕЛЬСКОЙ ГОСТИНОЙ «СЕКРЕТ УСПЕХА»  
КАК ФАКТОР УСПЕШНОЙ АДАПТАЦИИ РЕБЕНКА К ДОШКОЛЬНОМУ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМУ УЧРЕЖДЕНИЮ**

**Аннотация.** В данной статье раскрыта система работы дошкольного образовательного учреждения посредством использования нетрадиционных форм взаимодействия с семьями воспитанников в адаптационный период. Суть статьи заключается в том, что благодаря внедрению нетрадиционных форм взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников в адаптационный период создаются необходимые условия для повышения психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах развития и воспитания детей раннего возраста, а также закладывается основа для дальнейшего эффективного взаимодействия двух социальных институтов. В статье приведена качественная оценка результативности и обоснование эффективности нетрадиционной формы взаимодействия с семьями воспитанников в формате родительской гостиной «Секрет успеха».

**Ключевые слова:** адаптация, адаптационный период, родительская гостиная, взаимодействие, семья, дошкольное образовательное учреждение

*Irina E. Toritsina*  
*Teacher-psychologist,*  
*Kindergarten No. 30,*  
*Cherepovets, Russia*  
*sad30@cherepovetscity.ru*

**ORGANIZATION OF A PARENTS' LOUNGE "THE SECRET OF SUCCESS"  
AS A FACTOR IN A CHILD'S SUCCESSFUL ADAPTATION TO PRESCHOOL**

**Abstract.** This article reveals the system of work of a preschool educational institution through the use of non-traditional forms of interaction with the families of pupils during the adaptation period. The essence of the article is that due to the introduction of non-traditional forms of interaction of preschool educational institutions with the families of pupils during the adaptation period, the necessary conditions are created to increase the psychological and pedagogical competence of parents in the development and upbringing of young children, and the foundation is laid for further effective interaction between the two social institutions. The article provides a qualitative assessment of the effectiveness and justification of the effectiveness of an unconventional form of interaction with the families of pupils as a parental living room "The Secret of success".

**Keywords:** adaptation, adaptation period, parental lounge, interaction, family, preschool educational institution

Согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее — ФГОС ДО), одной из важнейших задач

современного дошкольного образования является установление партнерских взаимоотношений между дошкольной образовательной организацией (далее — ДОО) и семьями воспитанников [5].

Семья — это социальный институт ребенка, где он усваивает первичные навыки социализации в окружающей действительности. ДОО — это социальный институт, который учит детей жить в социуме. Согласно ФГОС ДО, полноценное воспитание дошкольника происходит в условиях одновременного влияния семьи и ДОО [2]. Как сделать так, чтобы взаимодействие двух социальных институтов было эффективным и плодотворным?

В настоящее время потенциальные возможности семьи претерпевают серьезные изменения. Педагоги отмечают снижение ее воспитательного потенциала, изменение ее роли в процессе первичной социализации ребенка. Современным родителям приходится нелегко: нехватка времени, рабочая занятость, недостаточная компетентность в вопросах дошкольной педагогики и психологии. Также существует определенный процент родителей, которые перекалывают ответственность за воспитание своего ребенка на ДОО, воспринимая дошкольный период как время, не требующее от них особых воспитательных усилий [3]. Отсюда следует вывод, что ближе всего к проблемам воспитания и развития дошкольников стоят педагоги ДОО, заинтересованные в создании благоприятных условий для развития каждого воспитанника, а также в повышении психолого-педагогической компетентности родителей [1]. Данное педагогическое противоречие не является чем-то новым и неизученным, в той или иной степени оно встречается и проявляется в каждой ДОО.

Для того чтобы нивелировать данную проблему внутри нашей ДОО, мы используем нетрадиционную форму взаимодействия с родителями вновь поступающих детей — родительскую гостиную «Секрет успеха». Диалог между родителями и педагогами начинается с того самого момента, когда ребенок получает путевку в ДОО. Этот период является благоприятным для создания необходимых условий, чтобы родители и педагоги стали партнерами и единомышленниками. Родительская гостиная «Секрет успеха» — это цикл совместных детско-родительских мероприятий, участниками которых являются дети, их родители, воспитатели и специалисты ДОО.

Родительскую гостиную как форму работы с родителями вновь поступающих детей мы реализуем с 2020 года. В чем же ее суть и какие плюсы мы выделили для себя?

Основные цели — оказание консультативной помощи по вопросам воспитания и развития детей раннего возраста, снижение уровня тревожности у родителей перед поступлением ребенка в ДОО, повышение психолого-педагогической грамотности семей воспитанников.

Родительская гостиная открывает свои двери в середине августа и ре-

ализуется на базе той группы, куда распределен ребенок. Основной плюс в том, что на протяжении примерно двух недель родитель и ребенок посещают ту группу, которая уже закреплена за ними как постоянная. Здесь их встречают и с ними занимаются их педагоги, они сразу же выбирают себе шкафчик, знакомятся с группой, спальным местом и др. Педагогическим коллективом создаются все условия, чтобы у родителей снизилось чувство тревоги и переживания за будущее пребывание ребенка в ДОО. Известно, что во время адаптации детей к ДОО уровень тревожности у родителей ощутимо повышается, а это, в свою очередь, негативно отражается на эмоциональном благополучии детей.

Нашей особой традицией является утренний сбор всех участников родительской гостиной, где мы совместно играем в пальчиковые игры, поем песенки, вместе танцуем, это дает положительный заряд бодрости и хорошего настроения всем участникам на весь день. Во время утреннего сбора у родителей появляется не только возможность оценить педагогическую компетентность воспитателя и специалистов, но и возможность научиться самому так же весело и задорно создавать условия для активных игр и забав.

Следующее звено в нашем алгоритме — совместная игра детей с воспитателями, которые являются направляющими и координируют совместную игровую деятельность с детьми. Родителям в это время предоставляется возможность получить консультацию у педагога-психолога. На консультациях разбираются наиболее частые ошибки, которые допускают родители во время адаптации детей. В период поступления в детский сад у родителей много вопросов и очень важно каждого выслушать и предложить наиболее верное решение той или иной проблемы. Необходимо обращать внимание родителей на возрастные особенности детей. Как показывает опыт, многие родители не столь сильны в вопросах педагогики и психологии, и для них является открытием то, что для педагогов считается нормой в развитии детей.

Далее совместную игровую деятельность продолжает педагог-психолог, который на протяжении всего времени существования родительской гостиной проводит цикл совместных адаптационных занятий с детьми и родителями. Проводятся данные занятия согласно плану педагога-психолога. Игры и упражнения, составляющие основу занятий, способствуют снятию психоэмоционального напряжения, снижению импульсивности, тревоги и агрессии, совершенствованию коммуникативных, игровых и двигательных навыков, развитию познавательных процессов, оптимизации детско-родительских отношений [4].

Почетное место в системе работы родительской гостиной занимает познавательная деятельность детей и родителей. На занятиях все участники процесса выполняют совместную работу по художественно-эстетическому развитию детей. Основная суть занятий заключается в том, что родители

наблюдают изнутри образовательный процесс, его логичность и целесообразность, а дети учатся взаимодействовать как с педагогами, так и со сверстниками. Данные занятия достаточно часто сопровождаются мастер-классами воспитателей по применению нетрадиционных техник в работе с детьми. Как показывает практика, немногие родители в обычной жизни с детьми, например, рисуют ватными палочками, бумажными втулками, крупой или овощными штампами и т.д. А ведь это не только интересно, но и очень полезно для раннего сенсорного развития детей. В процессе продуктивной деятельности родители всегда могут отследить успехи и неудачи своего ребенка, проанализировать, почему это произошло, и что они могут сделать, для того чтобы решить ту или иную проблему. Обязательным условием родительской гостиниой является привлечение музыкальных руководителей и физкультурных инструкторов. Занятия с данными специалистами проходят в специально оборудованных залах. На музыкальных и физкультурных занятиях родители оценивают уровень подготовки своих детей к данным видам деятельности, уровень эмоционального отклика у детей. Если с продуктивными видами деятельности ребенок раннего возраста в большинстве своем знаком, то занятия физкультурой и музыкой в ДОО для них являются новшеством. Опять же один из плюсов в том, что родители воочию видят те условия, которыми будут окружены их дети в ДОО.

Хочется отметить, что в процессе реализации данной формы взаимодействия создаются необходимые условия для повышения психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах развития и воспитания детей раннего возраста. Но самым важным, на наш взгляд, является то, что в процессе взаимодействия педагогов ДОО и родителей возникает то доверительное ядро, которое становится основой для дальнейшего эффективного и успешного взаимодействия двух социальных институтов.

Наш опыт показывает, что у семей, которые были активными участниками родительской гостиниой «Секрет успеха» адаптация детей прошла на легком и среднем уровне, тяжелых случаев зафиксировано не было. У родителей сложилось доверительное отношение к педагогам ДОО, и тем самым, снизился уровень тревожности за своих детей. Родители, чьи дети уже посещают ДОО, до сих пор с теплом и улыбкой вспоминают наши совместные встречи. Это говорит о том, что мы будем и дальше применять данную форму взаимодействия для того, чтобы наши будущие воспитанники и их родители чувствовали себя в стенах нашей ДОО комфортно. Если родитель будет уверен в качестве и надежности образовательных возможностей ДОО, то он всегда будет нашим союзником и единомышленником.

**Список источников**

1. Антонова Т., Волкова Е., Мишина Н. Проблемы и поиск современных форм сотрудничества педагогов детского сада с семьей ребенка // Дошкольное воспитание. 2005. № 6. С. 66–70.
2. Доронова Т. Н., Глушкова Г. В., Гризик Т. И. Вместе с семьей: пособие по взаимодействию дошкольных образовательных учреждений и родителей. 2-е изд. М.: Просвещение, 2006. 191 с.
3. Любчик С. А. Основные формы организации взаимодействия ДООУ и семьи // Управление дошкольным образовательным учреждением. 2013. № 6. С. 36–47.
4. Роньжина А. С. Занятия психолога с детьми 2–4-х лет в период адаптации к дошкольному учреждению. М.: Национальный книжный центр, 2015. С. 4.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г., № 1155. М., 2013. 22 с.

*Лада Валерьевна Хертек*  
заведующая,  
детский сад № 17 «Салгал» комбинированного вида,  
Кызыл, Республика Тыва, Россия  
mbdou17salgal\_2017@mail.ru

## **ЭФФЕКТИВНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ ПО ПОВЫШЕНИЮ РОДИТЕЛЬСКОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ**

*Lada V. Khertek*  
Chief,  
Kindergarten No. 17 of combined type “Salgal”,  
Kyzyl, Republic of Tuva, Russia  
mbdou17salgal\_2017@mail.ru

### **EFFECTIVE INTERACTION WITH PARENTS TO INCREASE PARENTAL RESPONSIBILITY**

Приоритетами Концепции государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года являются утверждение традиционных семейных ценностей и семейного образа жизни, возрождение и сохранение духовно-нравственных традиций в семейных отношениях и семейном воспитании, создание условий для обеспечения семейного благополучия, ответственного родительства, повышения авторитета родителей в семье и обществе и поддержания социальной устойчивости каждой семьи.

Для реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) есть необходимость принятия комплексных мер по повышению родительской компетентности в рамках образовательной организации, среди которых участие родителей (законных представителей) обучающихся в развитии социальной среды внутри образовательной организации, поддержка родителей (законных представителей) в воспитании обучающихся, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Организованная на базе детского сада № 17 «Салгал» работа по повышению родительской компетентности позволит родителям создать благоприятный психологический климат в семье, выстроить доверительные детско-родительские отношения, снизить риск семейного неблагополучия, а значит, обеспечить право на развитие способностей каждого воспитанника, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

Основываясь на опыте работы администрации ДОУ с НКО, учитывая социально-политическую и культурную ситуацию в стране, особенности контингента обучающихся и их семей, а также особенности проживания на левобережных дачах, мы сформулировали следующие цели, задачи и на-



правления работы по повышению родительской компетентности.

Цель — создание благоприятной среды для повышения родительской компетентности и гармонизации детско-родительских отношений.

Задачи:

1. Обеспечить семьи и родителей доступной помощью специалистов в области социально-педагогической поддержки семьи и детей, содействующей решению проблем семейной жизни и детско-родительских отношений.
2. Формировать у родителей чувство ответственности за свои поступки, за семью и воспитание детей, пропагандировать здоровый образ жизни, способствовать формированию негативного отношения к социальным порокам: алкоголизму, токсикомании, наркомании и т.п.
3. Продолжать работу по профилактике безнадзорности и правонарушений обучающихся.
4. Способствовать социализации ребенка, его самоопределению в сфере профессиональной деятельности.
5. Родителям, испытывающим трудности в воспитании детей, предоставить бесплатную консультативную помощь специалистов ДОУ: педагога-психолога, учителя-логопеда, других специалистов, а также специалистов других профильных организаций и волонтерских движений.
6. Вовлекать мужчин в семейные дела и воспитание детей в целях формирования ответственного отцовства, повышения социальной роли отца.
7. Мотивировать родителей на сотрудничество с ДОУ.
8. Создать методические материалы для просвещения педагогов и родителей.

ДОУ является местом активной жизнедеятельности детей. Самые важные этапы развития детского организма, когда происходит формирование здоровья на всю дальнейшую жизнь, совпадают с важнейшим этапом детства, получением образования. В этот период на здоровье дошкольников оказывает влияние много факторов. К сожалению, далеко не всегда это влияние положительно и не все родители могут помочь и поддержать своего ребенка в силу незнания возрастных особенностей, непонимания потребностей ребенка, родительской и психолого-педагогической некомпетентности.

В связи с этим реализация мероприятий должна быть ориентирована на:

- выстраивание позитивных детско-родительских отношений;
- помощь в разрешении конфликтных ситуаций в семье;
- профилактику семейного неблагополучия и социального сиротства;
- повышение уровня информированности в области прав и законных интересов детей, семейного права;

- повышение психолого-педагогической культуры родителей, в том числе путем поддержки деятельности родительских советов и семейных клубов, имеющих различную целевую направленность;
- формирование ответственной и позитивной родительской позиции;
- пропаганду семейных традиций и ценностей семьи;
- ответственность родителя за воспитание, развитие личности ребенка (детей) и за сохранение его здоровья;
- обеспечение доступности адресной, своевременной и эффективной помощи для нуждающихся в ней семей, в особенности отнесенных к группам социального риска, а также равного доступа к социальным услугам для всех семей.

Принципы работы с родителями:

- принцип доступности, обеспечивающий адаптацию научных знаний к уровню понимания и воспроизведения их родителями;
- принцип последовательности, обеспечивающий постепенное обогащение знаний родителей в разных сферах личностного развития ребенка и организации его воспитания в семье;
- принцип интегративности, предусматривающий возможность использования программного материала в разных областях воспитания (трудовом, эстетическом, физическом, экономическом и т.д.) и его реализацию в разных видах деятельности (познавательной, речевой, игровой, коммуникативной, двигательной, экспериментальной, конструктивной, изобразительной, трудовой, учебной);
- принцип диалогичности, ориентирующий на установление доверительных взаимообогащающих отношений с родителями.

Направления деятельности:

<p>1. Повышение родительской компетентности в комплексном сопровождении ребенка</p>	<p>1.1. Педагогическое (по вопросам: воспитания, адаптации ребенка к образовательному процессу).</p> <p>1.2. Психолого-педагогическое (по вопросам: детско-родительских отношений, детско-педагогических отношений, отношений между детьми, состояния тревожности ребенка, девиантного поведения, иных проявлений психолого-педагогических нарушений).</p> <p>1.3. Логопедическое (по вопросам применения специальных методов и приемов оказания помощи детям, имеющим нарушения в развитии речи).</p> <p>1.4. Медицинское (по вопросам отклонений в физическом развитии ребенка).</p> <p>1.5. Социально-педагогическое, правовое (по вопросам: защиты прав и законных интересов ребенка, детско-родительских отношений, родительских споров по вопросам воспитания и образования ребенка, по предупреждению безнадзорности и правонарушений, иным вопросам).</p>
---	---

<p>2. Повышение психолого-педагогической компетентности родителей в индивидуальной профилактике с детьми</p>	<p>2.1. Комплексная безопасность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование здорового образа жизни;</li> <li>• профилактика детского травматизма в быту;</li> <li>• профилактика гибели и дорожно-транспортного травматизма;</li> <li>• обеспечение пожарной безопасности;</li> <li>• противодействие терроризму и экстремизму.</li> </ul>
	<p>2.2. Предупреждение безнадзорности и правонарушений обучающихся</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проведение индивидуальных бесед с родителями (законными представителями) по формированию законопослушного поведения воспитанников;</li> <li>• разъяснение норм законодательства по ответственности родителей (законных представителей) по ненадлежащему исполнению родительских обязанностей по воспитанию, образованию, содержанию ребенка;</li> <li>• деятельность Совета матерей, Совета отцов ДОО;</li> <li>• взаимодействие с субъектами системы профилактики (КДН и ЗП, ПДН);</li> <li>• взаимодействие с социальными партнерами (ТРОО «Ассоциация психологов Тувы», ТРООО «Союз женщин России», ТРОО «Сыны народа за трезвость Тувы»).</li> </ul>
	<p>2.3. Профилактика социального сиротства (защита прав и законных интересов обучающихся)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проведение коррекционно-профилактических мер, направленных на реабилитацию семьи;</li> <li>• консультация для родителей (законных представителей) по нормам Российского законодательства;</li> <li>• обеспечение доступности адресной, своевременной и эффективной помощи для нуждающихся в ней семей;</li> <li>• работа родительского клуба «За руку с семьей».</li> </ul>
	<p>2.4. Социализация семей в сфере социально-бытовой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование навыков самообслуживания с учетом возрастных особенностей;</li> <li>• диагностика, обход семей, выявление нужд семей «группы риска»;</li> <li>• консультирование по различным социальным вопросам;</li> <li>• групповые занятия, мастер-классы с родителями воспитанников</li> <li>• с участием родителей (законных представителей);</li> <li>• взаимодействие с социальными партнерами.</li> </ul>

<p>3. Методическая работа специалистов</p>	<p>3.1. Составление годового плана мероприятий, направленных на реализацию работы с родителями</p> <p>3.2. Совершенствование и разработка технологий работы с родителями (законными представителями) по их просвещению.</p> <p>3.3. Разработка технологического инструментария для документирования материалов работы с родительским сообществом.</p> <p>3.4. Психолого-педагогическое просвещение педагогов и родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• консультирование;</li> <li>• методическое сопровождение.</li> </ul> <p>3.5. Социально-педагогическое просвещение по вопросам защиты прав и законных интересов ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• консультирование;</li> <li>• методическое сопровождение.</li> </ul> <p>3.6. Правовое просвещение и профилактика семейного неблагополучия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• консультирование;</li> <li>• обучение применению нормативных и локальных документов;</li> <li>• методическое сопровождение.</li> </ul> <p>3.7. Подготовка методических и технологических материалов.</p> <p>3.8. Информационное обеспечение работы.</p>
--	---

В целом работа с родителями проходит успешно, о чем свидетельствует ее презентация в августе месяце 2021 года на ЛДО в рамках проекта ТРОО «Ассоциация психологов Тувы» (Ооржак С. Б.) «Счастливая юрта» на средства гранта Региональной общественной благотворительной организации «РОБО ЦПН» г. Санкт-Петербурга (Невский А. С.).

В декабре 2022 года планируется работа экспертной комиссии по эффективности реализации данного проекта, а именно использование потенциала НКО и органов местного самоуправления для развития комплексной профилактики ПАВ среди девушек и женщин.

**План проведения мероприятий по повышению родительской компетентности  
2021-2022 годы**

Месяц	Тема	Форма проведения	Ответственные
Сентябрь	«Ответственное родительство»	Интерактивная беседа	Председатель Ассоциации психологов РТ, член бюро Союза женщин РТ Ооржак С. Б.

**VII Всероссийский съезд работников дошкольного образования**

	«Материнская нежность»	Лекция	Член бюро Союза женщин РТ Кандан В. С.
	«Дорожная безопасность»		Старший воспитатель ДООУ Монгуш М. Е.
	«Психологическая безопасность ребенка»	Презентация Показ видеороликов «Ваза», «Сочинение»	Заведующая ДООУ Хертек Л. В.
Ноябрь «День открытых дверей»	Тимбилдинг для педагогов	Квест	Ондар М. Э., член Ассоциации психологов РТ
		Индивидуальные консультации для родителей	ТРОО «Ассоциации психологов РТ», Женщин России в РТ
	«Я и мы»	Развивающие занятия с детьми старших, подготовительных групп для повышения самооценки и жизнестойкости, профилактики психологического здоровья	Психологи ТРОО «Ассоциация психологов РТ»
	«Построй свою семью»	Квест	Психологи ТРОО «Ассоциация психологов РТ»
Декабрь	«Ответственный родитель – здоровый ребенок»		Ондар О.О. – начальник территориального управления Западного и Правобережного районов мэрии г. Кызыла  Сарыглар – начальник отдела по профилактике правонарушений мэрии г. Кызыла
	Туберкулез и его профилактика		Врач-фтизиатр Доржу Д. О.
	Отчет за 4 квартал		Уполномоченные участковые полиции Бушуев Е. Ю., Сенти-оол Ч. В.
	Дополнительное образование детей в ДООУ		Хертек Л. В – заведующая ДООУ

Декабрь	«С Новым годом!»	Благотворительная елка для неорганизованных детей левобережных дач	Сотрудники ДОУ, Ондар О. О. – начальник территориального управления Западного и Правобережного районов мэрии г. Кызыла
Март	«Мама и Я»	Веселые старты вместе с мамами воспитанников	Сотрудники ДОУ, инструктор по ФИЗО ДОУ, старший воспитатель
Май	«Настоящая семья – это много дружных Я»	Спортивные мероприятия по субботам	Сотрудники ДОУ, инструктор по ФИЗО ДОУ, старший воспитатель
	Клуб «Успешный родитель»	«Психологический тренинг»	

**План проведения мероприятий по повышению родительской компетентности  
2020-2021 годы**

Месяц	Тема	Форма проведения	Ответственные
Ноябрь Неделя психологии	Акция «Желтый день»	Все приходят в одежде желтого цвета	Педагог-психолог, сотрудники детского сада, воспитатели, родители
	Акция «Сердце группы»	Творческая мастерская в старших и подготовительных группах	Педагог-психолог, воспитатели
	Психологическая игра «Тайный друг»	«Круг общения», ящик для обратной связи	Все сотрудники детского сада
	Встреча гостей	Логистика, регистрация	Хертек Р. Р. – педагог-психолог МБДОУ «Детский сад №17 г. Кызыла»
	Акция «Пойми меня» для родителей, сотрудников	Индивидуальные консультации	Психологи ТРОО «Ассоциация психологов Тувы» (психологи образования и медицины) ТРОО «Союз женщин России», члены Общественного движения «Сыны народа»
	Обмен опытом, отзывы участников	Кофе-брейк	Члены ТРОО «Ассоциация психологов Тувы», ТРОО «Союз женщин России», педагоги МБДОУ «Детский сад №17 г. Кызыла»
	Праздничная акция «Подари добро»	Сбор вещей для многодетных и неблагополучных семей ЛДО	Сотрудники ДОУ
Итог проведения Недели психологии (видеоролик)			

**VII Всероссийский съезд работников дошкольного образования**

Ноябрь	Роль матери в финансовом благополучии семьи	Беседа	Кандан В.С. – член бюро ТРООО «Союз женщин России»
	Отец на страже физического и духовного здоровья семьи	Анализ ситуаций на ЛДО	Члены Общественного движения «Сыны народа»
	«Бабушка, Мама и Я – спортивная семья»	Веселые старты вместе с мамами воспитанников	Совет матерей, инструктор по ФИЗО ДОУ, старший воспитатель
	«С Новым годом!»	Благотворительная елка для неорганизованных детей левобережных дач	Сотрудники ДОУ, Ондар О.О. – начальник территориального управления Западного и Правобережного районов мэрии г. Кызыла
Февраль	Украшения женщин – тувинок «Чавага»	Мастер-класс	Совет матерей ДОУ
Февраль	Хуреш среди мальчиков, посвященный национальному празднику Шагаа	Спортивное мероприятие	Совет отцов
Март	«Супер Мама»	Конкурс среди матерей ДОУ	Совет матерей ДОУ ТРООО «Союз женщин России»
Март	Посадка рассады «Посей зерно...»	Мастер-класс, постоянно действующий практический семинар	Совет матерей ДОУ ТРООО «Союз женщин России» ТРОО «Ассоциация психологов Тувы»
Май	1. Семейный квест ко дню праздника Весны и Труда «Человек Труда» 2. Высадка на грунт рассады овощей и цветов	Квест, тимбилдинг	Совет матерей ДОУ ТРООО «Союз женщин России» ТРОО «Ассоциация психологов Тувы» ТРОО «Сыны Тувы за трезвость»
Июнь-июль	Подворный обход семей ЛДО «группы риска»	Обход	Совет матерей ДОУ ТРООО «Союз женщин России» ТРОО «Ассоциация психологов Тувы» ТРОО «Сыны Тувы за трезвость»

Сентябрь-октябрь	Праздник урожая «Заготовки на зиму для семьи» по приготовлению, солению салатов, лечо, маринованию огурцов	Мастер-класс, постоянно действующий практический семинар	Совет матерей ДОУ ТРООО «Союз женщин России» ТРОО «Ассоциация психологов Тувы»
Ноябрь	Фестиваль «Калейдоскоп жизни», «Чуртгалганын каазы» (выставка работ семей ЛДО прикладное искусство, солений, поделок и т.д.)	Праздничное мероприятие, концерт	Совет матерей ДОУ ТРООО «Союз женщин России» ТРОО «Ассоциация психологов Тувы» ТРОО «Сыны Тувы за трезвость»
Декабрь	Этноковоркинг «Теплая зима своими руками» для целевых групп с наставниками	Дистанционно	ТРОО «Ассоциация психологов Тувы» Активисты ТОС «Берег надежды»
Декабрь	Акция для медицинского персонала «Этнорелаксанты» в рамках всероссийской акции «Мы вместе»	Дистанционно	ТРОО «Ассоциация психологов Тувы» Совет молодых врачей Активисты ТОС «Берег надежды»
Декабрь	Праздничное новогоднее настроение своими руками	Дистанционно	ТРОО «Ассоциация психологов Тувы» Совет молодых врачей Активисты ТОС «Берег надежды»
Февраль	Подготовка к празднованию Шагаа-2021	Дистанционно	ТРОО «Ассоциация психологов Тувы» Совет молодых врачей Активисты ТОС «Берег надежды»
Март	Посадка рассады «Посей зерно...»	Мастер-класс, постоянно действующий практический семинар  Через ZOOM	ТРОО «Ассоциация психологов Тувы» Совет молодых врачей Активисты ТОС «Берег надежды»



***VII Всероссийский съезд работников дошкольного образования***

Май	<p>1. Семейный квест ко дню праздника Весны и Труда «Человек Труда»</p> <p>2. Высадка на грунт рассады овощей и цветов</p>	Квест, тимбилдинг	<p>Совет матерей ДОУ</p> <p>ТРОО «Союз женщин России»</p> <p>ТРОО «Ассоциация психологов Тувы»</p> <p>ТРОО «Сыны Тувы за трезвость»</p>
Июнь-июль	Подворный обход семей ЛДО «группы риска»	Обход	<p>Совет матерей ДОУ</p> <p>ТРОО «Союз женщин России»</p> <p>ТРОО «Ассоциация психологов Тувы»</p> <p>ТРОО «Сыны Тувы за трезвость»</p>
Сентябрь-октябрь	Праздник урожая «Заготовки на зиму для семьи» по приготовлению, солению салатов, лечо, маринованию огурцов	Мастер-класс, постоянно действующий практический семинар	<p>Совет матерей ДОУ</p> <p>ТРОО «Союз женщин России»</p> <p>ТРОО «Ассоциация психологов Тувы»</p>

*Елена Владимировна Шнякина*  
заведующая,  
детский сад комбинированного вида № 21 «Ивушка»,  
Губкин, Россия  
*shniakina.alyona@yandex.ru*

**ВИРТУАЛЬНАЯ ГОСТИНАЯ КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА  
ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ В СИСТЕМЕ «ПЕДАГОГ-ПЕДАГОГ»,  
«ПЕДАГОГ-РОДИТЕЛЬ»**

*Аннотация.* Для формирования дошкольного коллектива, сотрудничества между взрослыми и детьми важно организовать совместную деятельность педагогов, родителей, детей. Только тогда коллектив объединится в единое целое, большую семью, которая сплочивается и интересно живет. Такого рода сотрудничество наш коллектив воплотил в форме виртуальной гостиной «За руку с семьей» на сайте дошкольного учреждения. На страницах виртуальной гостиной родители и педагоги делятся своими находками воспитания и развития детей дошкольного возраста.

*Elena V. Shnyakina*  
head,  
kindergarten of combined type No 21 "Ivushka",  
Gubkin, Russia  
*shniakina.alyona@yandex.ru*

**A VIRTUAL LOUNGE AS AN EFFECTIVE FORM OF TEACHER-TEACHER,  
TEACHER-PARENT INTERACTION**

*Abstract.* To form a preschool team and cooperation between adults and children, it is important to organise joint activities of teachers, parents and children. Only then the team will unite into a single whole, a big family that unites and lives interestingly. This kind of cooperation our staff realized in the form of a virtual living room "Take your hand with your family" on the web site of the preschool. Parents and teachers share their findings about the education and development of pre-school children on the pages of the virtual living room.

Реальность современного мира в том, что общение людей осуществляется все больше в виртуальном пространстве. Такое существование людей становится необходимым условием общения — если человек не подключен к каким-либо социальным сетям или мессенджерам, то он, как правило, выпадает из общественной жизни. В современном мире человек все чаще воспринимает естественным процесс освоения окружающего мира через сеть, что все чаще заменяет живое общение людей на виртуальное. Под виртуальной коммуникацией принято понимать общение с удаленным собеседником или группой партнеров, через компьютер и телекоммуникационные системы. Виртуальная коммуникация все чаще применяется в системе образования [1, с. 939].

Педагоги нашего дошкольного учреждения постоянно находятся в поиске новых форм работы как с другими педагогами, так и с родителями воспитанников. И, конечно же, создание виртуальной площадки для общения всех участников образовательного процесса в сети стало возможностью вовлечь как можно больше неравнодушных людей в нашу общественную жизнь.

Планируя работу по созданию виртуального пространства взаимодействия с родителями нашего детского сада, педагоги ставили перед собой следующую цель: вовлечь семьи воспитанников в жизнь детского сада посредством информационных и коммуникационных ресурсов интернета. Ведь эффективность образовательного процесса зависит от того, насколько успешно взаимодействуют педагоги, воспитанники и родители. Для формирования сотрудничества между взрослыми и детьми важно представлять коллектив как единое целое, как большую семью, которая сплачивается и интересно живет, если организована совместная деятельность педагогов, родителей, детей [2, с. 67]. Огромный плюс для самой семьи — общение с другими родителями, обмен опытом, взаимное решение проблем [5, с. 138].

В рамках регионального проекта «Формирование детствосберегающего пространства дошкольного образования Белгородской области» («Дети в приоритете») [4] был создан шаблон «Виртуальной гостиной». Педагогам нашего дошкольного учреждения показалось, что это будет прекрасной возможностью объединить родителей и коллектив детского сада с целью конструктивного общения.

Задачи, которые ставились в ходе деятельности виртуальной гостиной:

- обеспечить информационную поддержку образовательного процесса в дошкольном учреждении;
- повысить вовлеченность родителей в жизнь детского сада, в планирование образовательного процесса и контроль за ним;
- увеличить возможность родителей и педагогов делиться опытом и самообразовываться в вопросах воспитания и развития детей;
- организовать обратную связь с родителями воспитанников.

В мае 2021 года на сайте нашего учреждения появилась страничка виртуальной гостиной «За руку с семьей».

Очень важно было построить обратную связь. Поэтому первое, что было сделано, это проведено анкетирование родителей с целью выяснить, какие вопросы воспитания и образования больше всего их волнуют, как построить работу нашей виртуальной гостиной. Ведь большинство родителей воспитывают детей, опираясь на свой жизненный опыт. Они не имеют специальных знаний в области воспитания, испытывают трудности в установлении контактов с детьми [3]. Педагоги и родители вместе пытаются найти наиболее эффективные способы решения этой проблемы, определяют содержание и эффективные формы педагогического просвещения.

Наиболее оптимальным и эффективным способом общения, по мнению родителей, стало размещение видеоматериалов на темы, вызывающих у посетителей виртуальной гостиной наибольший практический интерес. Причем видео создавались короткими, но наполненными необычными и весьма эффективными формами взаимодействия взрослых и детей. Такая форма привлекает внимание родителей, вызывает интерес. Информация в видеороликах звучит убедительно, воспринимается легко и с большим доверием.

В результате по запросам родителей были созданы первые рубрики:

#### **Делимся опытом семейного воспитания «Мамы могут все»**

Это очень интересная рубрика, где родители могут выставить видеоролик своего опыта семейного воспитания, а также возможные пути решения различных проблем с детьми. Видео наших мам привлекают своей непосредственностью и оригинальностью путей решения общих проблем наших родителей: как поднять утром ребенка без лишнего проблем, как приучить чистить зубы, приобщить к спорту или домашнему труду.

#### **Лето с пользой!**

Видео-уроки наших педагогов «Прогулка по городу», «Умная дорога домой», «Наблюдая, развиваем речь», «Лето: рисуем на асфальте» приглашают родителей познакомиться с советами, видео-уроками, как и чем занять ребенка летом. Прогулка по городу, во дворе позволяет легко и непринужденно знакомить детей не только с окружающим миром, но и закреплять математические знания: геометрические формы, сенсорные эталоны, умение ориентироваться в пространстве и др.

#### **В детский сад без слез!**

Этот раздел был создан для родителей, которые впервые приведут малышей в детский сад. Ведь вопрос безболезненной адаптации детей к детскому саду волнует всех: и родителей, и педагогов. Здесь можно познакомиться с жизнью наших воспитанников в детском саду, созданными условиями для воспитания и развития детей. Ролики помогают нашим родителям не ошибиться в выборе детского сада для своих малышей. Ну и, конечно же, получить полезные советы, как подготовить детей к посещению детского сада.

#### **Спрашивали? Отвечаем...**

Это единственная рубрика, где общение идет не в формате видеоряда. Через специальную ссылку родители могут задать вопросы различной направленности — от правовых, экономических, медицинских до особенностей развития и воспитания. Педагоги размещают ответы либо в прямом доступе (вопрос-ответ), либо отправляют на электронную почту родителям или на любой мессенджер. Все зависит от желания родителей.

### **«Вперед, в школу!»**

В этой рубрике родители наглядно знакомятся с вопросами подготовки ребенка к школе. Этот вопрос всегда волнует наших родителей, и он очень важен. Наши специалисты (учителя-логопеды, учителя-дефектологи, педагоги-психологи, воспитатели) размещают видеоролики, как дома, на кухне, пока родители занимаются домашними делами, или во дворе во время прогулки можно в игровой форме закреплять знания детей, развивать мелкую моторику, формировать сенсорные эталоны.

Хочется отметить, что родителям очень понравилась идея создавать подобные видеоролики, и наши единомышленники из числа родителей активно начали делиться своими видеосоветами, что позволило осенью 2021 года создать новые рубрики:

#### **Изучаем ПДД весело**

Безопасность детей на дороге — это очень важный вопрос. В этой рубрике ненавязчиво и интересно показаны способы безопасного перехода родителей с детьми через дорогу, как научить детей правилам дорожного движения. Сами дети подключаются и выступают в роли юных блогеров, говорят о важности использования детских автокресел.

#### **Путешествуем с нами**

Здесь родители выставляют свои зарисовки, где они отдыхали и путешествовали. Например, «Путешествие в Старооскольский зоопарк». Это практически маршрут выходного дня. Просмотрев данный материал, многие тоже отправляются всей семьей интересно провести выходные.

#### **Поздравляем от души**

В этой рубрике представлены творческие поздравления детьми своих родителей с праздниками: трогательные поздравления пап с Днем отца, мам с днем 8 Марта, с Новым годом, Днем матери и просто с днем рождения никого не оставляют равнодушными.

#### **Творческий полет**

Виртуальное общение помогает, когда работа или бытовые проблемы помешали родителям лично присутствовать на мероприятии, но они хотели бы знать, как проходят праздники для детей, чему и как ребята обучаются. Это особенно актуально сейчас, когда еще имеют место ограничения, связанные с нераспространением новой коронавирусной инфекции COVID-19. Восполнить данный пробел как раз и позволила рубрика «Творческий полет», где мы выставляем видео наших мероприятий. Утренники, развлечения, мероприятия, посвященные памятным и значимым датам для нашей страны, постановка спектаклей, выступления детей на конкурсах различной направленности — все это вызывает неподдельный интерес посетителей нашей виртуальной гостиной.

Не секрет, что есть родители, которые не всегда проявляют интерес

к взаимодействию с детским садом, не стремятся к сотрудничеству. Виртуальная гостиная позволила постепенно, ненавязчиво вовлекать таких родителей в жизнь детского сада, опираясь на родителей-активистов, родителей-единомышленников. Все это помогает наладить взаимодействие с семьей и позволяет поддерживать доброжелательные отношения, позитивный настрой, что, в итоге, повышает их желание и стремление к продуктивному общению и способствует созданию тесного сообщества «педагоги-родители».

Виртуальная гостиная оправдала себя как эффективная форма взаимодействия и в системе «педагог-педагог», хотя это не было нашей первоочередной задачей. Информация в виртуальной гостиной, по отзывам коллег, оказалась полезна специалистам детских садов: они смогли почерпнуть новые формы взаимодействия с детьми и родителями. Поэтому мы решили создать рубрику «Делимся опытом». В ней размещаем методические рекомендации, ссылки на педагогические мероприятия с детьми педагогов нашего города. Все это позволило представить педагогический опыт работы большой аудитории коллег.

Мы уверены, что наша Виртуальная гостиная «За руку с семьей» помогла создать равнодушное сообщество родителей и педагогов, заинтересованных в развитии своих детей, готовых рассказать об успехах и трудностях воспитания и обучения дошкольника, желающих повысить свою педагогическую и родительскую компетентность.

#### Список источников

1. *Апелян М. К.* Особенности виртуальной коммуникации // Молодой ученый. 2015. № 3. С. 939–941.
2. *Никишина И. В.* Диагностическая и методическая работа в образовательных учреждениях. Волгоград: Учитель, 2016. 156 с.
3. Письмо Минобрнауки РФ от 31 января 2001 г. № 90/30–16 «О направлении обобщенных материалов по итогам проведения Всероссийского родительского собрания и методических рекомендаций о взаимодействии образовательного учреждения с семьей» // Портал Гарант.Ру (Garant.ru) [Электронный ресурс]. URL: <https://base.garant.ru/1585610/> (дата обращения: 10.06.2022).
4. Региональный проект «Формирование детствосберегающего пространства дошкольного образования Белгородской области („Дети в приоритете“). 2019. [Электронный ресурс]. URL: <https://dou2.bip31.ru/wp-content/uploads/2019/12/Deti-v-prioritete-1.pdf> (дата обращения: 10.06.2022).
5. *Сухомлинский В. А.* Родительская педагогика. СПб.: Питер, 2017. 208 с.

## **ГЛАВА 3. ЕДИНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО ДОШКОЛЬНОГО ДЕТСТВА**

### **3.1. ВЫЯВЛЕНИЕ И ИЗУЧЕНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНО- ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЕЙ ДЕТЕЙ: ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКА**

*Марина Ивановна Быкова*  
заведующая,  
детский сад № 10 «Сказка»,  
Белово, Россия  
*detsad10skazka@mail.ru*

*Оксана Владимировна Петрова*  
старший воспитатель,  
детский сад № 10 «Сказка»,  
Белово, Россия  
*detsad10skazka@mail.ru*

#### **ВООБРАЖЕНИЕ КАК ПСИХИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС, ЯВЛЯЮЩИЙСЯ НЕОБХОДИМЫМ УСЛОВИЕМ ПРОДУКТИВНОГО УСВОЕНИЯ МАТЕРИАЛА ВОСПИТАННИКОМ**

*Аннотация.* В данной статье рассказывается о воображении как психическом процессе, необходимом для успешного и продуктивного усвоения материала воспитанниками.

*Marina I. Bykova*  
Chief,  
Kindergarten No. 10 "Fairy Tale",  
Belovo, Russia  
*detsad10skazka@mail.ru*  
*Oksana V. Petrova*  
Senior educator,  
Kindergarten No. 10 "Fairy Tale",  
Belovo, Russia  
*detsad10skazka@mail.ru*

#### **IMAGINATION AS A MENTAL PROCESS THAT IS A PREREQUISITE FOR PRODUCTIVE STUDENT LEARNING**

*Abstract.* The article describes imagination as a mental process necessary for the successful and productive learning of children.

В наши дни общество требует от образовательных учреждений воспитания и формирования многогранной, творческой и целеустремленной

личности. От выпускников дошкольных учреждений и школ требуется гибкость мышления, умение эффективно и нестандартно подходить к решению трудных жизненных задач, быстро принимать решения в сложных ситуациях. Именно поэтому, перед детским садом, как первой ступенью образовательного процесса, ставится немаловажная задача развития творческого потенциала и креативных способностей воспитанников. Данная задача диктует необходимость модернизации воспитательно-образовательного процесса в соответствии с психологическими закономерностями всей системы познавательных процессов детей.

Актуальность и значимость проблемы развития воображения детей заключается в том, что данный психический процесс считается обязательной составляющей любой формы творческой деятельности человека, и в целом его поведения. В современной психологической, педагогической литературе часто поднимается вопрос о роли и значимости воображения в умственном развитии ребенка, об определении сущности механизмов воображения.

Воображение как психический процесс является не только необходимым условием продуктивного усвоения обучающимся нового учебного материала, но и считается необходимым условием творческого преобразования знаний, полученных ребенком, стимулирует саморазвитие личности. Таким образом, можно утверждать, что воображение значительно повышает степень эффективности учебно-воспитательной деятельности в детском саду и впоследствии в школе. Однако в педагогической и психологической литературе аспекты, напрямую связанные с механизмами формирования и развития творческого воображения, мало разработаны. Для более эффективного развития творческого воображения необходимо реализовывать личностно-ориентированный подход. Принципы личностно-ориентированного подхода разрабатывались отечественными учеными с начала восьмидесятых годов прошлого века в связи с идеей создания системы образования таким образом, чтобы удовлетворить образовательные потребности человека в соответствии с его приоритетами, задатками, интересами и возможностями. А также данная образовательная система должна обеспечивать детям условия для всесторонней самореализации, подготовить их к творческому интеллектуальному труду. Главным признаком личностно-ориентированного подхода считается гуманистическая направленность процесса образования, которая означает признание ценности, неповторимости, целостности личности учащегося, его право на свободное развитие и проявление своих способностей. Понятие личностно-ориентированного подхода подразумевает такой подход, который обеспечивает развитие и саморазвитие личности воспитанника, исходя из его индивидуальных особенностей как субъекта познания и предметной деятельности.



Подход, ориентированный на личность, осуществляется с опорой на знание особенностей психологии дошкольников разного возраста. Так как личность — целостное системное образование, следовательно, личностно-ориентированный подход — подход системный.

При использовании личностно-ориентированного подхода обучающимся обеспечивается предоставление большой внутренней свободы, но под контролем педагога, который производится тактично, по заранее составленному плану, с отдельными воспитанниками или их группами с целью внесения корректив в педагогический процесс, интенсификации процесса личностного развития воспитанников.

Для осуществления личностно-ориентированного подхода также необходима организация продуктивного общения и сотрудничества между воспитателем и воспитанниками, признание и защита личного достоинства каждого; допущение в некоторых случаях общения на равных; использование методически корректных методов оценки знаний. Этими действиями обеспечивается создание оптимальных условий для самовыражения, саморазвития личности, проявления творческой инициативы.

Воспитателю, использующему в своей работе личностно-ориентированный подход, необходимо опираться на знание возрастных особенностей детей. Таким образом, знание возрастных особенностей и детальное методическое планирование позволяют педагогу при работе с воспитанниками старшего дошкольного возраста акцентировать основное внимание на обеспечении адекватного отношения детей к занятиям, организации помощи отстающим, разумной регуляции нагрузки, поддержании дружеских отношений, доброжелательной атмосферы, расширении круга делового и неформального общения, стимуляции потребности детей в расширении круга интересов и создании положительной мотивации к обучению. Все это способствует не только хорошей адаптации детей к учебной деятельности, но и формированию у них ряда позитивных особенностей, таких как способность к сопереживанию, хорошо развитые познавательные способности, творческая активность, уверенность в своих силах и возможностях, т. е. содействует развитию полноценной личности.

В отношении коллектива подход, ориентированный на личность, подразумевает понимание приоритета личности перед коллективом, обеспечение внутри коллектива гуманистических взаимоотношений, вследствие которых, воспитанники осознают себя личностями и учатся видеть личности в других людях. Коллектив выступает гарантом реализации возможностей каждого человека, а своеобразие личности обогащает коллектив и других его членов при условии, что содержание, формы организации жизнедеятельности разнообразны и соответствуют их возрастным особенностям и интересам.

Так, личностно-ориентированный подход заключается в такой организа-

ции воспитательно-образовательного процесса, при которой осуществляется:

- признание права каждого воспитанника на самоценность и индивидуальность;
- усиление внимания к внутренней мотивации ребенка;
- самостоятельное добывание детьми необходимых знаний и применение их в разнообразной деятельности;
- предоставление воспитанникам права выбора на уроках;
- опора на знание возрастных особенностей дошкольников;
- комплексное влияние на личность с целью интенсификации процесса личностного развития;
- организация сотрудничества между воспитателем и воспитанниками;
- корректное оценивание работы воспитанников.

Для реализации личностно-ориентированного подхода на занятиях мы использовали демократический стиль общения. Это способствовало созданию на уроках доброжелательной атмосферы, в результате чего каждый ребенок чувствовал себя комфортно и защищенно, смело мог высказывать свою точку зрения, не боясь ошибиться, т. е. имел возможность проявить себя.

Также мы учитывали возрастные особенности воспитанников, для чего часто меняли виды деятельности и формы работ на занятии, использовали элементы занимательности, опирались на наглядный материал, рассчитывали нагрузку на детей так, чтобы она не вызывала у них переутомления и усталости.

Учитывая индивидуальные особенности, мы использовали задания различных уровней сложности, предоставляя воспитанникам право самостоятельно выбирать тот уровень, с которым, как они считают, они смогут справиться. Например, при проведении творческой самостоятельной работы детям были предложены три варианта заданий: на «отлично», на «хорошо», на «удовлетворительно». Каждый воспитанник сам мог выбирать уровень. Данный прием также способствует развитию у ребенка адекватной самооценки, умения оценивать свои возможности. Если у ребенка не получалось сделать выбор, адекватный его умениям, мы помогли ему с помощью совета: «Я считаю, что ты хорошо справишься с работой», «Я думаю, что ты себя недооцениваешь. Ты отлично справишься с заданием».

Также при работе по развитию творческого воображения мы разделяли воспитанников по ведущей модальности (аудиалы, визуалы и кинестетики). Таким образом, разделяя воспитанников по способу восприятия информации, для аудиалов мы использовали различные интонации голоса при предъявлении материала, лексический материал отработывали хором. Для визуалов мы записывали на доске лексические единицы, различные схемы в качестве зрительных опор.

Для кинестетиков мы использовали объемную наглядность, например, при введении и отработке материала по теме «Игрушки» мы раздавали детям мягкие игрушки. Также при объяснении мы использовали жесты, мимику, просили одного воспитанника изобразить любимое животное, а другие дети должны были угадать это животное. Применение ролевых игр помогало лучшему пониманию, так как дети брали на себя роли и на занятии вживались в них. При личностно-ориентированном подходе надо организовывать работу так, чтобы все воспитанники, в особенности слабые, проявляли сильное желание и стремление познавать, учиться чему-то новому и ориентироваться на успешное обучение; научить ребенка работать самостоятельно с полной отдачей сил; создать благоприятные условия для развития воспитанников с наиболее выдающимися способностями. Также личностно-ориентированный подход осуществляется через творческие домашние задания. Это отражается в том, что воспитатель, задавая домашнее задание, предлагает детям и родителям несколько видов работ с разным уровнем сложности и требующих разные подходы. Дети, исходя из своих интересов и способностей, сами выбирают из предложенных заданий те, которые они желают выполнить дома с мамой или папой. Приведем примеры таких заданий: «Составьте рассказ от имени героя сказки об авторе»; «Проиллюстрируй эпизод сказки»; «Измени конец рассказа» и др.

#### Список источников

1. *Каменская Е. Н.* Основы психологии. Ростов н/Д: Феникс, 2005. С. 219.
2. *Смирнова С. А.* Педагогика. Педагогические теории, системы, технологии. М.: Academia, 2004. С. 509.
3. Ермолаева-Томина Л. Б. Психология художественного творчества. М.: Академический проект, 2003. 304 с.
4. *Зинченко В. П.* Современный психологический словарь СПб.: Прайм-Еврознак, 2006. С. 489.
5. *Форман Н. В.* Воображение в структуре познания. М.: ИФРАН, 1994. 215 с.
6. *Арнхейм Р.* Новые очерки по психологии искусства. М.: Искусство, 1994. 352 с.
7. *Выготский Л. С.* Психология искусства. М.: Педагогика, 1987. С. 334.
8. Мелик-Пашаев А. А. Художественная культура: трансляция и порождение // Мир психологии, 2000, № 3. С. 84–87.
9. *Зинченко В. П.* Живое знание. Изд. 2-е. Самара, 1998. С. 161.

*Анна Александровна Данилова*  
педагог-психолог,  
детский сад № 11 «Ручеек» общеразвивающего вида  
с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-  
эстетическому развитию детей,  
Чебоксары, Чувашская Республика, Россия  
stateika5@yandex.ru

## НЕЙРОГРАФИКА КАК МЕТОД ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ МЕЖДУ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

**Аннотация.** В данной статье рассмотрен метод нейрографики, с помощью которого решается вопрос взаимодействия между участниками образовательного процесса: ребенком и родителем, воспитанником и воспитателем, воспитателем и родителем.

**Ключевые слова:** нейрографика, участники образовательных отношений, взаимодействие

*Anna A. Danilova*  
Teacher-psychologist,  
Kindergarten No. 11 "Rucheeek" of a general developing type with priority  
implementation  
of activities for the artistic and aesthetic development of children,  
Cheboksary, Chuvash Republic, Russia  
stateika5@yandex.ru

## NEUROGRAPHICS AS A METHOD OF INTERACTION BETWEEN PARTICIPANTS OF EDUCATIONAL RELATIONS

**Abstract.** In this article, the method of neuro graphics is considered, with the help of which the issue of interaction between participants in the educational process is solved: child and parent, pupil and educator, educator and parent.

**Keywords:** neuro graphics, participants of educational relations, interaction

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования выдвигает задачи «охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия, организации благоприятных условий для развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка, социального, общекультурного, духовно-нравственного развития личности детей, обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи». Для решения этих задач в дошкольном пространстве актуальна системная работа всех участников образовательных отношений: детей, родителей, педагогов, администрации детского сада, и она похожа на нейрографическую сеть.

Теоретической основой послужили труды, основные подходы и положения известных ученых:

- субъектно-деятельностный подход (основоположники: Л. С. Выготский, В. В. Давыдов, С. Л. Рубинштейн): личность человека из-

менчива, она развивается и растет;

- экзистенциальный подход (Э. Перлз): актуальность внутренних переживаний, чувств, работа которых приводит к личностному росту;
- проективные методики, графические методы диагностики (Л. Лебедева, О. Потемкина, А. Венгер, М. Ферс): в результате работы с символическими образами, техниками визуализации;
- труды А. Бычковой, В. Леоновой, Л. Р. Усмановой, О. Щербаковой.

Нейрографика, по мнению О. Щербаковой, представляет подход К. Юнга, который основал теорию графических образов [7]. Автор отмечает, что этот метод помогает сформулировать, поставить и раскрыть смысл задач с помощью рисования символов или графических изображений на бумажном или ином носителе.

П. М. Пискарев отмечает, что нейрографика — это метод, который помогает смоделировать, сконструировать реальность с помощью его воображения и сенсорного аппарата [5]. Положительными сторонами этого метода являются: управление чувствами, желаниями человека в настоящем времени, работать можно индивидуально и в групповой форме, ситуацию можно решить с помощью графического изображения.

Используя этот метод, О. А. Савельева выделила изюминку: рисунок помогает изобразить эмоциональное состояние человека, используя разные геометрические формы (выбирая круг, треугольник или квадрат) [6]. Круг отображается как целостное, «плавность, добро», треугольник — фигура активности и лидерства, может отражаться как агрессивное отношение к ситуации, квадрат подразумевает стабильность, рост, динамику. К. Г. Юнг считает, что круг — это стремление создать гармоничный, целостный образ, треугольник — острые, нерешенные вопросы, квадраты — способ соединить все в единое целое [8]. Линия является соединяющим звеном между фигурами.

Нейрографика практикуется в нашем дошкольном учреждении не так давно, но мы ее активно используем для работы с участниками образовательных отношений: с педагогами, с родителями, с детьми.

Наша цель — создание положительных психолого-педагогических условий для развития каждого воспитанника детского сада, а также эффективного взаимодействия всех участников образовательных отношений.

Взаимодействие происходит на нескольких уровнях: «ребенок-ребенок», «ребенок-родитель», «педагог-ребенок (воспитанник)».

Взаимодействие «ребенок-ребенок» происходит с целью знакомства воспитанников, сплочения коллектива, с диагностической целью (с кем дружит ребенок, кого предпочитает в общении, каково эмоциональное состояние ребенка, что он ощущает и что чувствует, что хочет сказать собеседнику)

Взаимодействие «ребенок-родитель» отражает эмоциональный климат

внутри семьи, нахождение ребенка в кругу родных, отношения между родителями, отношения между родителем и ребенком.

Взаимодействие «педагог-ребенок (воспитанник)» включает общение, особенностью которого является дистанция, увлеченность процессом, мотивация, доверие, эмоциональный контакт между субъектами.

Предлагаю для ознакомления конспект мастер-класса с участниками образовательных отношений (в данном случае с педагогами) по нейрографике как инновационному методу.

Цель: ознакомление участников мастер-класса с методом «Нейрографика».

Задачи:

- сформировать у участников мастер-класса понятие о нейрографике;
- создать условия для активного взаимодействия между участниками мастер-класса;
- раскрыть применение метода на практике.

Оборудование: мольберт, бумага формата А4, цветные карандаши, медленная мелодия.

Содержание деятельности

Современный мир очень быстрый и нацелен на суперуспешность и нереалистичную картину мира. Порой мы забываем, кто есть мы на самом деле.

«У меня есть руки-ноги, мне открыты все дороги, я люблю, и я любима. Жизнь моя неповторима в каждом дне и каждом часе и в любом из них прекрасна. Если счастье — это дверь, то, пожалуйста, найди способ отыскать ключи.

Заучи, как трижды три: ты прекрасней всех внутри, и снаружи всех прекрасней, потому что ты есть счастье.

Если вдруг утратят смысл все слова твои и мысли, твой блокнотик изотрется и закроют тучи солнце, жизнь слетит с откоса вниз, ты забудешь свой девиз — не ищи тому причин.

Сядь. Подумай. Помолчи.

И в углу своей души

отыщи

карандаши» [3].

Сегодня я бы хотела познакомить вас с методом «Нейрографика».

Нейрографика — метод, позволяющий с помощью геометрических фигур и линий.

Разработан в 2014 году Павлом Михайловичем Пискаревым.

Я предлагаю вам разделить на пары.

На экране мы видим геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник и волнистую линию.

С чем они у вас ассоциируются?

Я предлагаю вам нарисовать свой образ из этих фигур.

Предлагаю познакомиться и пообщаться друг с другом.

Задавая вопросы и отвечая на них, проводите волнистые линии.

Проводя линии, вы можете поговорить со всеми, кто вокруг вас (пожелать хорошего дня, сказать комплимент).

Предлагаю углы разгладить, мы их округлим для того, чтобы мы чувствовали только положительные эмоции.

Предлагаю раскрасить пространство разными цветами.

Этот метод я использую с детьми, родителями и педагогами для эффективного взаимодействия и достижения позитивных целей.

Работать можно в парах «ребенок-ребенок», «ребенок-родитель», «ребенок- педагог».

Рефлексия

Я предлагаю вам посмотреть на экран, выбрать одну фразу и поделиться впечатлениями о мастер-классе.

Таким образом, нейрографика является инновационным и эффективным методом взаимодействия участников образовательных отношений.

#### Список источников

1. *Бычковская А.* Что такое нейрографика и кому необходим этот вид арт-терапии // Сегодня [Электронный документ]. URL: [https://www.segodnya.ua/lifestyle/food\\_wellness/chto-takoeneyrografika-i-komu-neobhodim-etot-vid-art-terapii-789782.html](https://www.segodnya.ua/lifestyle/food_wellness/chto-takoeneyrografika-i-komu-neobhodim-etot-vid-art-terapii-789782.html) (дата обращения: 10.06.2022).

2. *Леонова В.* Нейрографика: как управлять жизнью с помощью рисования. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.psychologies.ru/articles/neyrografika-kakupravlyat-jiznyu-s-romoschyu-risovaniya/> (дата обращения: 10.06.2022).

3. *Матрасова М.* Вот тебе карандаши и блокнот. Садись, пиши... [Электронный ресурс]. URL: [https://vk.com/wall-49467523\\_95361](https://vk.com/wall-49467523_95361) (дата обращения: 10.06.2022).

4. *Пискарев П.* Нейрографика — язык бессознательного и творческий метод направленных изменений [Электронный ресурс]. URL: <https://coachingwiththestars.ru/event/neyrografika-yazykbessoznatelnogo-i-tvorcheskij-metod-napravlennyh-izmenenij/> (дата обращения: 10.06.2022).

5. *Пискарев П.* Нейрографика — язык бессознательного и творческий метод направленных изменений [Электронный ресурс]. URL: <https://coachingwiththestars.ru/event/neyrografika-yazykbessoznatelnogo-i-tvorcheskij-metod-napravlennyh-izmenenij/> (дата обращения: 10.06.2022).

6. *Усманова Л. Р.* Нейрографика [Электронный ресурс]. URL: <https://iamcenter.ru/neuro> (дата обращения: 10.06.2022).

7. *Шербакова О.* Нейрографика — что это такое? [Электронный ресурс]. URL: <https://massagesport.ru/neyrografika/> (дата обращения: 10.06.2022).

*Юлия Валерьевна Илюхина*  
доцент кафедры дошкольного образования,  
Институт развития образования,  
Краснодар, Россия  
kdo@iro23.ru

## КАК УСЛЫШАТЬ РЕБЕНКА НА ЗАНЯТИИ?

**Аннотация.** В статье поднята проблема недостаточных компетенций педагогов детского сада в вопросах ведения развивающих диалогов с детьми. Рассмотрены вопросы поддержки детских высказываний в процессе организованной образовательной деятельности (занятия). Приведены примеры типичных ошибочных действий педагогов в этой области, а также предложены примеры позитивных реакций взрослого на различные высказывания детей.

**Ключевые слова:** высказывание, поддержка, реакция, слушание, принятие, инициатива, реплика

*Yulia V. Ilyukhina*  
Associate professor,  
Chair of preschool education,  
Institute for Educational Development,  
Krasnodar, Russia  
kdo@iro23.ru

## HOW TO HEAR THE CHILD IN CLASS?

**Abstract.** The article raises the problem of insufficient competence of kindergarten teachers in conducting developmental dialogues with children. The issues of supporting children's expressions in the process of organised educational activities (classes) are considered. Examples of typical mistakes made by teachers in this area, as well as examples of positive adult reactions to various statements made by children are given.

**Keywords:** statement, support, reaction, listening, acceptance, initiative, utterance

«Счастье — это когда тебя понимают...» — когда-то сказал мудрый Конфуций. Продолжая его мысль, уточним: счастье — это когда тебя слышат. Слышат твои слова, твои эмоции, твои идеи...

Уверена, что каждый из нас когда-то попадал в ситуации, когда твои слова как будто бы не слышат, пропускают мимо ушей. Это большой удар по самооценке, не правда ли? Появляется ощущение, что ты не ценен, твоя позиция не важна, или даже хуже — ощущение, что ты не прав, ошибаешься, что ты не успешен и не конкурентоспособен.

Причины такого невнимания к собеседнику на самом деле могут быть вообще не связаны с сутью того, что мы говорим, или с оценкой нашей личности. Иногда бывает так, что человек просто не знает, как именно отреагировать на ваши слова и предпочитает сделать вид, что просто не



заметил. Возвращаясь от личного опыта к ситуациям, происходящим в детском саду, мы с сожалением отметим, что готовых к любым детским высказываниям педагогов очень и очень мало.

В последние годы мы стараемся работать в личностно-ориентированной парадигме, когда детям создаются условия для проявления инициативы, в том числе в форме устных высказываний. И это замечательно, наши дети заговорили! И оказалось, что высказывания могут быть разными, и не всегда они будут ожидаемыми, «правильными». Некоторые педагоги иногда характеризуют отдельные высказывания детей как неловкие, стыдные. «А Миша пукнул!», «Ученые в лабораториях разрезают крыс на части, так что кровь капает», «У Вас зуб спереди темный» и т.д.

Давайте условно разделим все высказывания детей во время занятия на несколько групп.

Первая группа — «эффективная инициатива».

В эту группу будут входить высказывания, которые не нарушают ничьих прав, никого не задевают, не противоречат действующим в группе, саду, городе, стране правилам и законам, не нарушают морально-этического кодекса данного сообщества. Например, в ответ на сообщение взрослого «У старика Хоттабыча пропал его волшебный ковер... Что предлагаете, ребята?» ребенок отвечает: «Давайте ему новый сделаем». Высказывания из этой группы легки в обработке, потому что они-то как раз и являются «правильными» и ожидаемыми, с точки зрения педагога.

Казалось бы, проблем здесь нет, но если посмотреть внимательнее, то мы увидим, что самыми любимыми речевыми формулами поддержки эффективных высказываний являются шаблоны типа «Молодец», «Хорошо», «Правильно». Наша задача — дополнить активный словарь педагогов такими фразами, как: Прекрасно! Потрясающе! Поразительно! Ну какая ты умница! Великолепно! Изумительно! Оригинально! Как талантливо! Необыкновенно! Классно! Так держать! Блестяще! Как же мне нравится... Это успех! Ты на правильном пути! Гениально! Идея экстра-класс! Это то, что нужно! Ты мне так помог! Я горжусь тобой! Ну ничего себе результат...! Замечательно! Супер-пупер-кайф! Прикольно! Вот это да! И т.д.

Обратим внимание, что среди таких фраз как жаргонные слова, взятые из детской субкультуры, так и высокохудожественные. Таким образом, мы, с одной стороны, становимся ближе к детям, с другой — расширяем их пассивный, а возможно, и активный словарь.

Вторая группа — «неэффективная инициатива».

Сюда мы отнесем те высказывания, которые не нарушают ничьих границ, правил, установок, не противоречат принятым нормам, но в конкретной ситуации они неэффективны, неудобны, невыполнимы, например, из-за отсутствия или ограниченности какого-то ресурса. В аналогичной ситуации

со стариком Хоттабычем, это могут быть высказывания типа: «Давайте купим ему новый ковер!».

Такие ответы детей в целом педагогам нравятся, но здесь как раз и кроется та самая ошибка в реакциях. Часто взрослый, реагируя на неэффективную инициативу, начинает сразу с аргументов, почему мы так поступить не сможем, например: «Но ведь у нас нет денег!» По существу, этот аргумент справедлив, но по форме транслирует ребенку следующую мысль: «ты не прав, ты ошибся, ты не подумал о чем-то очевидном». Мы пропускаем первую важнейшую стадию поддержки высказывания — стадию принятия детского ответа, как имеющего право на существование, без оценки сути этого ответа.

Наша задача здесь очень простая: услышать ребенка. Каждого. Не хвалить, не признавать его предложение правильным и уж тем более не критиковать. Очень важен тон, которым мы будем реагировать на их слова. Не капли фальши или осуждения за «не тот» ответ.

Приведем пример диалога между отцом и сыном (4 года), произошедший на горнолыжном курорте:

— Папа, на той трассе много маленьких фигурок стоит, я помню!

— Нет, сынок, на той трассе нет фигурок, они на другой трассе.

— Папа, я это точно помню. Они там стоят!

— Сынок, они на другой трассе.

— Папа, ты совсем меня не слышишь!

— Я слышу тебя, сынок!

— Ну что я сказал?

— Ты сказал, что точно помнишь о том, что на той трассе стоят маленькие фигурки.

— Да, я так сказал (удовлетворенно).

Перед нами пример того, как было важно ребенку быть услышанным, а отцу было важно установить истину, что привело к небольшому конфликту. К счастью, отец вовремя остановился и не стал восстанавливать справедливость относительно трасс и фигурок, он понял, ЧТО хочет ребенок. В итоге была сохранена главная ценность — желание сотрудничать, общаться, а истина обязательно выяснится, но чуть позже!

Возвращаясь к поддержке высказываний группы «неэффективная инициатива», отметим, что перед тем, как привести разумные аргументы ребенку, нужно обязательно его услышать. Это можно показать ему такими фразами, как: «Я слышу тебя!», «Я понимаю твою мысль!», «Спасибо, что поделился своим мнением!», «Какая интересно ты предлагаешь!», «Любопытно!», «Так может быть», «Сейчас подумаем над твоей идеей!», «Это интересно!» и пр. После того как нужные фразы будут произнесены и ребенок поймет, что он услышан, мы можем переходить к дальнейшему

диалогу, в идеале приводящему нас к тому, что дети в процессе совместных со взрослым размышлений, увидят в своем предложении детали, требующие доработки.

Фразы, которые могут инициировать такой диалог, могут звучать так: «А давай подумаем, все ли необходимо у нас для этого есть?», «Мы можем начать это делать прямо сейчас? Почему нет?», «Как правильнее будет сделать?» и пр.

Третью группу высказываний мы условно назовем «пугающая инициатива». Сюда отнесем такие предложения и реплики детей, которые нарушают чьи-либо права, законы, обижают, или вредят кому-то. В ситуации со стариком Хоттабычем, это могут быть ответы типа: «А мы ему свой отдадим!», «Ну и пусть без ковра теперь будет!», «Давайте заберем ковер у... и отдадим Хоттабычу» и т.д.

Давайте договоримся, что особого злого умысла в словах детей нет. Вероятно, дети еще не совсем усвоили систему правил и установок, действующих в обществе, либо иногда, под влиянием эмоций, не могут их удерживать. Предлагаю отдать ковер своего детского сада, скорее всего они просто не вспомнили о том, что нельзя распоряжаться тем, что тебе не принадлежит, а не сознательно решили нарушить эту норму.

Итак, чего не должен делать взрослый, после того как услышит подобные реплики? Краснеть перед коллегами за ответ ребенка. Ругать. Выразительно смотреть.

Я видела детей, которые знают, как умеют взрослые реагировать на «неправильный» ответ на занятии. Это печальное зрелище. В глазах страх, нерешительность и желание, чтоб от тебя отстали быстрее. А то вдруг ты сейчас ответишь что-нибудь «не то». Не то, что ждет педагог, не то, что записано в его конспекте...

Самое легкая неприятность в этом случае, если твой ответ просто не заметят, не прореагируют. Но ведь бывает и по-другому. Педагог может начать насмехаться над словами ребенка или критиковать его из серии «ну я же говорила, что так уже делал и это не помогло! Ты чем слушал?».

Мы так не хотим, верно? Мы хотим, чтобы глаза детей горели, чтобы они генерировали идеи, не боясь реакции взрослого. Но мы также хотим, чтобы дети научились размышлять об эффективности и разумности своих предложений. Поэтому в нашем активном словаре появятся фразы типа: «Я услышала тебя! Как ты считаешь, так будет правильно поступить? Мы никого не обидим?», «Необычное предложение... Друзья, давайте подумаем о нем минуточку...», «Ты оригинален! Но уверена, в твоей голове есть более разумные идеи. Попробуй их найти!», «Какое необычное предложение! Ребята, что скажете?», «Я слышу тебя. Но так поступить мы не сможем.

Как думаешь, почему?».

После того как выяснится, почему идея не принимается, нам важно, чтобы у детей не сформировался негативный образ ребенка, чье предложение отвергли. Для этого по завершении обсуждения можно сказать: «Спасибо тебе, имя ребенка, за то, что нам всем напомнил, как нужно поступать в такой ситуации». Таким образом, мы создадим ситуацию успеха для ребенка и одновременно придем к нужному выводу.

Последнюю группу детских реплик мы условно назовем «ассоциативное высказывание». Ребята слышат какую-то информацию, она вызывает у них образ, эмоцию, мысль, которой очень хочется поделиться. Такие высказывания, как правило, лишь частично соотносятся с текущей образовательной ситуацией и не являются ответами на заданные вопросы. Так, в ситуации с Хоттабычем дети могут отреагировать на вопрос взрослого следующим образом: «А у нас дома новый ковер!», «А мы с мамой смотрели фильм про джинна!». Иногда ассоциативные высказывания бывают совсем далеки от контекста: «А у меня зуб выпал!», «Смотрите, у меня новое платье», «Мы вчера видели сбитую кошку на дороге» и пр. Причина таких, совсем далеких от темы, высказываний может быть в том, дети, поняв, что взрослый готов их слушать, начинают максимально пользоваться случаем и выливают на него весь запас своих впечатлений.

Такую ситуацию можно предупредить, если отвести специальное время в группе для свободного общения с включенным взрослым. Достаточно будет 15 минут, чтобы ребята выговорились и получили необходимую им внимание и поддержку.

Если же ситуация уже произошла, то здесь реакции могут быть следующими:

Высказывание с позитивной эмоциональной окраской (например, «У меня новое платье») — возможная реакция: «Вот здорово!» «Я так рада за тебя!», «Классно!», «Вот это да!!!», «Просто супер!».

Высказывание с негативной эмоциональной окраской (например, «Мы вчера видели сбитую кошку на дороге») — возможная реакция: «Мне очень жаль...», «Так бывает...», «Я представляю, как это неприятно...», «Вот это да...», «Я сочувствую тебе...».

Высказывание с нейтральной эмоциональной окраской (например, «А у меня зуб выпал») — возможная реакция: «Ты этому рад?», дальше действовать в зависимости от выявленной позитивной/негативной эмоции ребенка.

Подводя итог всему вышеизложенному, давайте вспомним, для чего мы учились поддерживать любые детские высказывания. Конечно, для того, чтобы каждый ребенок в детском саду понимал, что он ценен и значим, а его мысли и идеи услышаны.

Если мы до конца осознаем всю силу такого общения с детьми, то совершенно точно сможем добавить еще одну краску в яркую палитру под названием «счастливое детство».

**Список источников**

1. *Илюхина Ю. В.* Секреты интересного занятия: учебно-методическое пособие. Краснодар: Экоинвест, 2018. 96 с.

*Дарья Константиновна Савицкая*  
воспитатель,  
детский сад компенсирующего вида № 11 «Буратино»,  
Петрозаводск, Республика Карелия, Россия  
darya.savickaya.96@yandex.ru

## БЛОГИНГ В ДЕТСКОМ САДУ КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ УСТОЙЧИВОЙ МОТИВАЦИИ У ДОШКОЛЬНИКОВ

**Аннотация.** Сниженная мотивация к познавательной деятельности у детей, в том числе и дошкольного возраста, является одной из актуальных проблем современной системы образования. В данной статье пойдет речь о потенциальных возможностях блогинга, как инструмента формирования устойчивой мотивации к познавательному поиску у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи II и III уровней в детском саду компенсирующего вида. Представлен успешный опыт ведения коллективного блога, освещающего воспитательно-образовательный процесс в группе для детей 6 лет с тяжелыми нарушениями речи в 2021–2022 учебном году.

**Ключевые слова:** мотивация, мотив, блогинг

*Daria K. Savitskaya*  
Educator,  
Kindergarten of compensating type № 11 “Buratino”  
Petrozavodsk, Russia  
darya.savickaya.96@yandex.ru

## BLOGGING IN KINDERGARTEN AS A TOOL FOR DEVELOPING SUSTAINABLE MOTIVATION IN PRESCHOOL CHILDREN

**Abstract.** One of the urgent problems of the modern education system is the reduced motivation for cognitive activity in children including preschool age. Authors describe the potential of blogging as a formation of stable motivation for cognitive searching’s tool for older preschool children with general speech underdevelopment of the II and III levels in this article. There is a successful experience of running a collective blog covering the educational process in a group for 6-year-olds with severe speech disorders in the 2021–2022 academic years in this article.

**Keywords:** motive, motivation, blogging

Актуальной проблемой для современной системы образования является сниженная мотивация к познавательной деятельности у детей, в том числе дошкольного возраста. Для дошкольников, имеющих тяжелые нарушения речи, эта проблема стоит еще более остро, так как в силу психофизиологических особенностей их эмоционально-волевая сфера развивается медленнее, нежели у сверстников, а также большое влияние на способность к познавательному поиску имеет инертность мышления и трудности в овладении речью [5, с. 12].

Поэтому одной из важнейших задач, которая на сегодняшний день стоит

перед каждым педагогом, — подобрать такие методы и приемы, которые бы обеспечили формирование устойчивой мотивации ко всем видам деятельности (познавательной, продуктивной, коррекционно-развивающей и т.д.) у подавляющего числа воспитанников. Подтверждение этой мысли можно увидеть в требованиях к содержанию образовательных программ в детском саду, которые предъявляются федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Так, содержание программы должно «обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности...» [7].

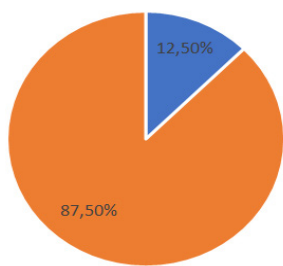
Согласно Большому психологическому словарю, мотив — это материальный или идеальный «предмет», который побуждает и направляет на себя деятельность или поступок, смысл которых состоит в том, что с помощью мотива удовлетворяются определенные потребности субъекта [1, с. 273]. Мотивация же — это целая система мотивов, которая вызывает активность человека и определяет ее направленность [8, с. 61]. Но как педагогу выявить такой «предмет», который бы позволил выстроить образовательный процесс эффективно, чтобы у детей сформировалась потребность в активности, в самостоятельном познавательном поиске? Нам в решении этой непростой задачи, помогли сами воспитанники.

Прежде, чем мы начнем описывать работу над формированием устойчивой мотивации, следует немного рассказать о воспитанниках группы, в которой велась данная работа. Старшую группу для детей с тяжелыми нарушениями речи посещают 16 воспитанников, 14 мальчиков и 2 девочки (Рисунок 1). Дети имеют нарушения речи различной степени сложности и генеза. На сегодняшний день у 4 детей диагностировано общее недоразвитие речи II уровня, у 12 детей — III уровня (Рисунок 2).

В ходе опроса, проведенного нами в начале учебного года среди родителей, выяснилось, что все они имеют трудности с мотивированием своих детей к познавательной активности, а также недовольны тем, что их дети используют одну или несколько социальных сетей каждый день. Большой и дискуссионный вопрос состоит в том, какую роль соцсети оказывают на подрастающее поколение. В большинстве случаев родители и педагоги их демонизируют, говорят о деструктивном влиянии на психику и успеваемость воспитанников. Наиболее отрицательное воздействие, по мнению родителей, социальные сети оказывают на мотивацию детей к познавательному поиску: они предпочитают гаджет прогулке, рисованию, чтению и т.д. Однако социальные сети так прочно вошли в нашу жизнь, что уже нельзя говорить о полном их исключении. Данные, полученные в ходе беседы с воспитанниками, подтверждают эти рассуждения. Выяснилось, что 93 % детей (15 воспитанников) с большим удовольствием потребляют видеоконтент и сами в дальнейшем хотят стать блогерами и снимать ролики

на какую-либо тематику. У 7 % (1 ребенок), уже есть свой канал на rutube, посвященный конструированию. Таким образом, на сегодняшний день социальные сети являются неотъемлемой частью нашей жизни, начиная уже с дошкольного возраста. Исходя из этого, важной задачей, которую мы поставили перед собой, была возможность адаптировать и использовать положительные стороны социальных сетей в работе с дошкольниками. Так родилась идея создания коллективного блога, освещающего воспитательно-образовательный процесс в нашей группе, которая была с энтузиазмом воспринята воспитанниками.

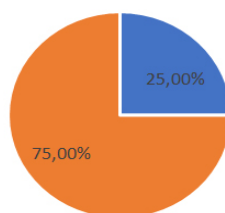
Воспитанники группы



■ Девочки ■ Мальчики

Рисунок 1. Воспитанники группы

Логопедическое заключение воспитанников



■ ОНР 2 уровень ■ ОНР 3 уровень

Рисунок 2. Логопедическое заключение воспитанников

Так как блог, исходя из определения, это сайт с постоянно обновляющимися записями различного формата [2], то для успешной реализации идеи его ведения детям регулярно нужно придумывать концепцию и находить интересные темы для видео, тренировать сценическую речь, обладать навыками актерского мастерства. Педагогам же в ходе работы нужно создать условия для сопровождения детской инициативы и создания ситуации успеха для всех воспитанников. Каждый ребенок, в зависимости от личностных качеств и увлечений, отвечает за свою часть ведения блога. Есть и такие дети, которые не любят находиться в кадре, зато они обладают художественно-эстетическими способностями, поэтому товарищи по группе предложили назначить этих ребят художниками по декорациям, что удовлетворило желание каждого принимать участие в создании ролика. Темы воспитанники предлагают сами, вместе мы продумываем план работы и приступаем к созданию проекта. Во время работы над созданием видео дети учатся планировать свою деятельность, распределять роли и делеги-



ровать ответственность, искать необходимую информацию, тренируются в умении интересно ее преподнести, проявлять инициативу. Педагогу остается грамотно координировать процесс. Так, вместе с воспитанниками, мы подготовили видеоролик «Путешествие к Поморскому берегу», в котором рассказали о карельском побережье Белого моря, его коренных жителей и видах их деятельности. Сейчас мы работаем над созданием проекта «Паанаярви — жемчужина Русского Севера». Идея пришла от ребят, которые во время каникул побывали в национальном парке «Паанаярви», рассказали нам о своих впечатлениях и предложили снять об этом сюжет. На сегодняшний момент каждый ребенок задействован в подготовке: кто-то изучает растительный и животный мир парка (Рисунки 3 и 4 «Съемка видеоролика о растительном мире национального парка "Паанаярви"»), кто-то готовит информацию о проблеме мусора, кто-то помогает в создании квест-игры для ребят из других групп нашего учреждения. Сейчас в нашем проекте активно участвуют представители национального парка «Паанаярви» [6] и специалисты «Дирекции особо охраняемых природных территорий регионального значения Республики Карелия» [4]. Огромную роль в этой деятельности играет помощь родителей, которые проявляют искренний интерес и всячески поддерживают все наши начинания: участвуют в подготовке костюмов/образов, помогают детям в поиске информации, транслируют наши результаты среди коллег, знакомых, что повышает у детей самооценку и желание работать над новыми проектами.



*Рисунок 3. Съемка видеоролика о растительном мире национального парка «Паанаярви»*



*Рисунок 4. Съемка видеоролика о растительном мире национального парка «Паанаярви»*

Поддержав детское желание создавать видеоконтент, мы достигли решения таких задач, как создание условий для поддержки детской инициативы, построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, сотрудничество детей и взрослых, сотрудничество с семьями воспитанников, создание предпосылок для успешной социализации. Согласно Н. Ф. Головановой [3, с. 323], главной характеристикой воспитанника в процессе социализации является провозглашение его носителем определенного социального опыта. В нашем случае детям предоставляется уникальная возможность транслировать свои знания, накопленный опыт и, немаловажный факт, почувствовать себя успешным.

Главная задача, которую мы перед собой ставили, начиная работу в данном направлении, и которую нам удалось решить, — создание устойчивой мотивации к познавательному поиску у дошкольников. По окончании учебного года родители воспитанников отмечают, что с момента начала работы над видеопроектами дети с большим интересом стали заниматься какой-либо деятельностью, если знают, что она пригодится им во время работы над видеороликом. Так, например, ежедневная артикуляционная гимнастика стала для детей более значимой, когда они поняли важность грамотной и чистой речи при создании видео. Также родители наблюдают тенденцию к снижению бесцельного времяпрепровождения в соцсетях у воспитанников, так как дети заняты созданием своего продукта и им интереснее создавать, нежели потреблять контент.

Таким образом, исходя из нашего опыта, мы отмечаем, что блоггинг в детском саду может быть одним из успешных инструментов для формирования устойчивой мотивации к познавательному поиску у дошкольников с тяжелыми нарушениями речи.

**Список источников**

1. Большой психологический словарь / сост. и общ. ред. Б. Мешеряков, В. Зинченко. СПб.: Прайм-Еврознак, 2003. 672 с.
2. Глоссарий интернет-маркетинга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.glossaryinternet.ru/terms/%C1/blog/> (дата обращения: 21.05.2022).
3. Голованова Н. Ф. Педагогика: учебник и практикум для академического бакалавриата. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Юрайт, 2017. 377 с.
4. Дирекция особо охраняемых природных территорий регионального значения Республики Карелия: официальный сайт. URL: <https://оорт-гк.ру/> (дата обращения: 21.05.2022).
5. Жукова Н. С., Мастокова Е. М., Филичева Т. Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. М.: Просвещение, 2009. 239 с.
6. Национальный парк «Паанаярви»: официальный сайт. URL: <https://paanajarvi-park.com/> (дата обращения: 29.04.2022).
7. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Электронный ресурс]. URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-do> (дата обращения: 20.05.2022).
8. Ширшов Е. В. Информация, образование, дидактика, история, методы и технологии обучения. Словарь ключевых понятий и определений: учебное пособие. М.: Издательский дом Академии естествознания, 2017. 138 с.

### 3.2. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК: РЕГИОНАЛЬНЫЕ И НАЦИОНАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ С ДОШКОЛЬНИКАМИ

*Ольга Казимировна Воеводина*  
воспитатель,  
детский сад № 20 «Колосок»,  
Кондопога, Республика Карелия, Россия  
rakito2011@mail.ru

#### ЗНАКОМСТВО С РОДНЫМ КРАЕМ — КАРЕЛИЕЙ

**Аннотация.** В статье автор представляет рабочую тетрадь «Знакомство с родным краем — Карелией» для детей старшего дошкольного возраста. Представлены интересные интерактивные задания, которые дошкольники могут понять и выполнить самостоятельно или с незначительными пояснениями взрослых. Тетрадь могут использовать педагоги в детском саду, учителя начальных классов, а также родители дома. В тетради собраны теоретические и практические задания.

**Ключевые слова:** малая родина, задания, растительный мир, животный мир Карелии

*Olga K. Voevodina*  
Educator,  
Kindergarten 20 “Kolosok”,  
Kondopoga, Republic of Karelia, Russia  
rakito2011@mail.ru

#### GETTING TO KNOW YOUR NATIVE LAND — KARELIA

**Abstract.** In the article, the author presents a workbook for children of senior preschool age “Introduction to the native land — Karelia”. Interesting interactive tasks are presented that preschoolers can understand and perform on their own or with minor explanations from adults. The notebook can be used by teachers in kindergarten, primary school teachers, as well as parents at home. In the notebook, the author has collected practical and theoretical tasks.

**Keywords:** small homeland, tasks, flora, fauna of Karelia

На сегодняшний день, в условиях быстро развивающегося современного общества, очень важным и актуальным моментом в образовании детей дошкольного возраста является приобщение и «погружение» их в культурное наследие своей малой родины. Наша малая родина — Карелия.

Конечно, дошкольные учреждения включают в перспективное и календарное планирование занятия по реализации региональной составляющей, а также реализуют ее через разнообразные формы работы с детьми:

режимные моменты, совместную деятельность педагога с детьми, самостоятельную деятельность детей, дидактические и развивающие игры и т.п. Очень хочется напитать детей тем самым духом патриотизма, приобщать к народной культуре, заложить крепкий фундамент нравственных качеств, которые в дальнейшем будут составлять основу зрелой личности и влиять на поддержание культурного достояния народа.

При реализации региональной составляющей мне хотелось сделать акцент на нетрадиционный подход в приобщении детей к культурному наследию малой родины. Планировалось создание нетрадиционного пособия, которое вместило бы большую часть программного материала, а также было полезным и интересным детям.

Именно в данном ключе предполагалось создание рабочей тетради «Знакомство с родным краем — Карелией» для детей старшего дошкольного возраста с использованием наглядного и практического материала. Данное пособие — результат многолетней работы по краеведению в нашем дошкольном учреждении.

Рабочая тетрадь такого формата — очень удобный вариант для закрепления и расширения представлений детей о родном крае, воспитания у детей любви и привязанности к родной земле. Целевой аудиторией для использования рабочей тетради могут стать воспитатели, учителя начальных классов, родители. Рабочая тетрадь полностью готова к внедрению в работу с детьми и прошла испытание на практике в нашем учреждении.

Задания рабочей тетради предполагают индивидуальную, групповую, подгрупповую работу, работу в паре и самостоятельную работу детей. Данное пособие может служить прекрасным диагностическим материалом для педагогов по исследованию сформированности представлений воспитанников об истории, природе и культуре родного края. Кроме того, можно вызвать интерес детей к той или иной теме, разделу тетради, связанным с изучением своей малой родины.

Создание тетради для детей дошкольного возраста базировалось на требованиях федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования [10], инновационную программу дошкольного образования «От рождения до школы» [7] и региональную образовательную программу дошкольного образования «Мой край — Карелия», которая основана на культурологическом и деятельностном подходах [9].

В программе «Мой край — Карелия» четко очерчены цели, задачи, принципы, содержание работы педагога, реализующего образовательную деятельность этнокультурной и региональной направленности в дошкольном образовательном учреждении [9, с. 5–7]. Наша работа над тетрадью основывалась на содержании данной региональной программы.

Цель создания рабочей тетради: приобщение старших дошкольников

к истории, природе, культуре родного края и поддержка устойчивого интереса к изучению своей малой родины.

**Образовательные задачи:** расширять, закреплять и уточнять представления детей о родном крае через самостоятельную поисковую деятельность ребенка и/или совместную деятельность детей и взрослых; закреплять у детей знания о Республике Карелия, приобщать к изучению символики Республики Карелия, углублять и систематизировать знания детей об особенностях природной местности, достопримечательностях Республики Карелия, расширять представления о национальных костюмах, поддерживать интерес к фольклору, углублять знания о типичных растениях и животных Карелии.

**Развивающие задачи:** развивать познавательную и речевую активность воспитанников, их инициативность и самостоятельность, элементы самоконтроля и самооценки, произвольного внимания; развивать любознательность, наблюдательность в процессе выполнения заданий из тетради.

**Воспитательные задачи:** воспитывать любовь и уважение к истории и культуре своей малой родины; активно вовлекать ребенка в социум, способствовать созданию условий для самостоятельного поиска ответов на возникающие вопросы, создавать условия для взаимопомощи, взаимобучения детей.

Рабочая тетрадь состоит из 26 ламинированных страниц (обложка, пояснительная записка, задания, список литературы) (см. Рисунок 1).

Каждая страница представляет собой задание, которое необходимо выполнить. Например, можно дорисовать, выбрать нужные элементы, отметить знаком правильный вариант, поразмышлять и ответить устно и др.

Всего в тетради 22 задания. Их можно условно разбить на две группы: теоретические (требующие рассуждений) и практические (требующие действий с предъявляемым материалом).

Условно теоретические задания не требуют графической фиксации (задания № 4, 5, 8, 11, 12, 14, 16, 17, 18, 19, 20). Как правило, для их выполнения необходимо понаблюдать за объектом или явлением; сравнить разные объекты, предметы; сгруппировать их по определенным признакам. Кроме того, ряд заданий связан с упражнением детей в умении рассуждать, высказывать предположения или делать выводы.

Для выполнения практических заданий (задания № 1, 2, 3, 6, 7, 9, 10, 13, 15, 21, 22) необходим фломастер на водной основе, надписи, сделанные таким фломастером, легко удаляются с ламинированных страниц. Ребенок после изучения предложенного материала производит определенные действия — обводит группы объектов, соединяет линиями, выстраивает логические цепочки, дорисовывает и др.



*Рисунок 1. Обложка рабочей тетради  
«Знакомство с родным краем — Карелией»*

Таким образом, успешно реализуется право ребенка на ошибку и — главное — возможность попробовать еще раз; поддерживается желание самому исправить неточность и испытать чувство гордости за правильно выполненное задание.

С другой стороны — это возможность проявить собственную инициативу, представить свои идеи, замыслы. В результате ребенок может найти новое, оригинальное решение задания (см. Рисунок 2).

Кроме того, педагог имеет пособие многоразового использования. Есть условие для неоднократного возвращения к одному и тому же заданию. При желании отдельную страничку тетради можно дать ребенку домой для совместной семейной работы.

Каждое задание начинается с небольшого, легко запоминающегося текста, который зачитывает ребенку взрослый, а в дальнейшем дети смогут выполнить задание самостоятельно (без опоры на текст). Большинство



заданий продуманы таким образом, что не умеющий читать ребенок может самостоятельно догадаться о смысле задания и понять его.

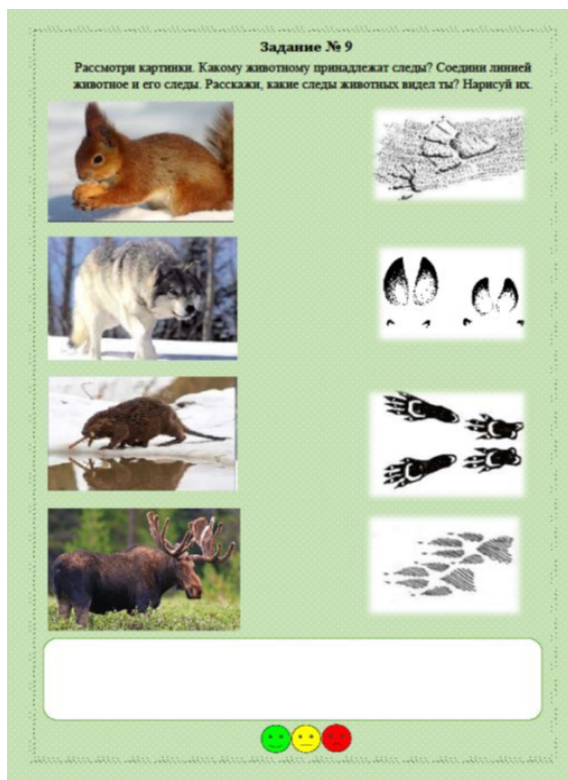


Рисунок 2. Задание из рабочей тетради  
«Знакомство с родным краем — Карелией»

Например, рассматривая задание № 2, ребенок приходит к выводу, что среди флагов разных стран ему нужно найти и графически отметить флаг Республики Карелия. В задании № 5 ребенок понимает, что ему нужно классифицировать деревья по определенному признаку: деревья, произрастающие на территории Республике Карелия и деревья, которые в Карелии не растут.

Тетрадь разборная, все страницы вынимаются, то есть можно использовать каждую страницу с заданием как отдельный элемент в совместной деятельности, в самостоятельной работе детей, в проектной деятельности, как творческое домашнее задание, как диагностический материал и т.д.

С другой стороны, такой формат позволяет в дальнейшем пополнять тетрадь различными материалами, заданиям, моделями, схемами и т.д.



Так, в ходе использования тетради в течение этого года у нас с детьми появились новые интересные задания, которые мы планируем включить в содержание рабочей тетради. Например, демонстрируя сформированные представления, дети предложили дополнить классификацию деревьев, разделяя их на хвойные и лиственные (задание № 5).

В задании № 13 «Собери съедобные грибы в корзинку» ребята обсуждали съедобные и несъедобные грибы, которые растут в карельской тайге. Затем в ходе живого диалога они вспоминали, как заготавливают грибы и что можно из них приготовить (сушить, солить, отваривать; грибной суп, грибная икра, тушеные грибы в сметане и т.д.). И родилась идея — создать страницу(ы) с блюдами карельской кухни, в том числе и с грибами (пока в разработке).

Для получения обратной связи внизу каждой страницы нарисованы смайлы:

- зеленый — легкое задание,
- желтый — есть затруднения,
- красный — сложное задание.

Ребенок может нарисовать соответствующий атрибут подходящему смайлику, например — нос, уши, волосы и т.д. Это сделано для того, чтобы в дальнейшем понимать, на что необходимо обратить внимание в работе с детьми, что вызывает затруднения, к чему у ребенка проявляется особый интерес в ходе выполнения задания.

При апробации рабочей тетради дети с большим удовольствием выполняли задания самостоятельно, нечитающие дети прекрасно понимали предложенный материал. Тетрадь использовалась в образовательной деятельности как целиком, так и отдельными страницами.

Некоторые разделы и темы глубоко заинтересовали детей. Результатом такого неподдельного интереса стала организация детской самостоятельной проектной деятельности. Например, при работе с заданием № 8 «Животные Карелии» дети называли тех животных, что были изображены на странице, и рассказывали о них. Один мальчик вспомнил, что у нас в Онежском озере живет редкое животное — онежская нерпа. Почти никто из детей не слышал про нерпу. Мальчик вместе с мамой нашли информацию, он сделал рисунки и затем создал презентацию об онежской нерпе перед группой. Всем очень понравилось. Кто-то из детей рассказал об этом дома, родители нашли видео, фото с онежской нерпой. Дети вместе с родителями делали новые открытия.

В этом же задании воспитанники стали рассуждать о том, что многие животные являются героями карельских народных сказок. Они стали вспоминать эти сказки, пересказывать, обратились к книгам. Это обстоятельство дало толчок для самостоятельной творческой театрализованной

деятельности.

Подводя итоги работы с рабочей тетрадью за год, педагоги констатируют, что у воспитанников сформировался устойчивый интерес к изучению истории, природы, культуры родного края. Дети не только с удовольствием выполняют задания из тетради, но и делятся друг с другом своим, пусть и небольшим опытом, активно включают родителей в работу по знакомству с малой родиной (иногда удивляя пап и мам своими познаниями и суждениями о родном крае!). Можно сказать, что такой методический материал является прекрасным помощником для формирования нравственно-патриотического воспитания детей, формирования представлений о культуре, природе, традициях родного края.

#### Список источников

1. *Андреев К. А.* Жизнь птиц и зверей Карелии. Петрозаводск: Карельское книжное издательство, 1962. 198 с.
2. *Афанасьева И. В.* Игры краеведческой направленности // Воспитатель ДОУ. 2007. № 3. С 47–50.
3. Заповедник «Кивач» (фотоальбом) / фотографии Н. Бургилова. Петрозаводск: Карелия, 1979. 110 с.
4. Карельские сказки / пер. Е. А. Барбашина; худ. Т. Юфа. Петрозаводск: Периодика, 2015. 55 с.
5. *Костылев Ю. В.* Рыбы (серия «Животный мир Карелии»). Петрозаводск: Карелия, 1990. 150 с.
6. *Лавонен Н. А.* Карельский фольклор: хрестоматия. Петрозаводск: Карелия 1992. 272 с.
7. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. В. Дорофеевой. М.: Мозаика-Синтез, 2019. 336 с.
8. *Пашков А.* Гербы и флаги Карелии. Петрозаводск, 1994. 352 с.
9. Региональная образовательная программа дошкольного образования «Мой край — Карелия» / сост. Е. Д. Макарова, А. А. Решетина. Петрозаводск, 2018. 95 с.
10. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: текст с изм. и доп. на 2014 год. М.: Просвещение, 2014. 33 с.

*Оксана Санчановна Каштык-оол*  
*музыкальный руководитель,*  
*детский сад № 17 «Салгал» комбинированного вида,*  
*Кызыл, Республика Тыва, Россия*  
*mbdou17salgal\_2017@mail.ru; oksanakashpykool@mail.ru*

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО  
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ПРИМЕРЕ РАБОТЫ  
МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 17 Г. КЫЗЫЛА»**

**Аннотация.** В статье описывается системная работа по дополнительному образованию в условиях детского сада. Указаны цели и задачи педагогического коллектива при реализации программ дополнительного образования. Дана психолого-педагогическая характеристика детей данного возраста, виды и направления кружковой работы, условия ее проведения и результаты реализации программ дополнительного образования.

*Oksana S. Kashpyk-ool*  
*music director,*  
*Kindergarten No. 17 "Salgal" of combined type,*  
*Kyzyl, Tuva Republic, Russia*  
*mbdou17salgal\_2017@mail.ru; oksanakashpykool@mail.ru*

**ADDITIONAL EDUCATION FOR OLDER PRESCHOOL CHILDREN AS IN THE  
CASE OF KINDERGARTEN NO. 17 IN KYZYL**

**Abstract.** The article describes the systematic work of supplementary education in kindergarten conditions. The goals and tasks of the teaching staff in the implementation of additional education programs are indicated. Psychological and pedagogical characteristics of children of this age, types and directions of club work, conditions of its implementation and results of additional education programs are given.

Дополнительное образование детей старшего дошкольного возраста МБДОУ «Детский сад № 17 г. Кызыла» осуществляется на основании п. 6 ст. 14 Закона РФ № 273 «Об образовании»: «Образовательное учреждение в соответствии со своими уставными целями и задачами может наряду с основными реализовать дополнительные образовательные программы и оказывать дополнительные образовательные услуги за пределами определяющих его статус основных образовательных программ» [1, с. 37].

Учитывая приоритетные направления ДОУ, а именно социально-личностное развитие детей старшего дошкольного возраста, педагогический коллектив детского сада «Салгал» поставил перед собой цель: раскрыть и развивать индивидуальные способности детей в различных направлениях детской деятельности, мотивировать детей к познанию себя и своих возможностей, творчеству через кружковые занятия.

Задачи:

- развивать творческие способности и познавательную активность детей старшего дошкольного возраста;
- обеспечить благоприятные условия для занятий, творческой активности в различных видах деятельности;
- создать условия для эмоционального благополучия ребенка в процессе совместной деятельности и общения;
- способствовать развитию конструктивного взаимодействия с семьей для обеспечения всестороннего развития ребенка.

Дополнительное образование в условиях нашего детского сада дает детям большие возможности раскрыться творчески и проводить свое свободное время с пользой для себя, самостоятельно реализовать свои знания, навыки и умения.

Старший дошкольный возраст (от 5 до 7 лет) — последний из периодов дошкольного возраста и является этапом интенсивного психического и физического развития. В старшем дошкольном возрасте отмечается бурное развитие и перестройка в работе всех физиологических систем организма ребенка: нервной, сердечно-сосудистой, эндокринной, опорно-двигательной. Дошкольник быстро прибавляет в росте и весе, изменяются пропорции тела. Происходят существенные изменения высшей нервной деятельности. Организм ребенка в этот период свидетельствует о готовности к переходу на более высокую ступень возрастного развития, предполагающую более интенсивные умственные и физические нагрузки, связанные с систематическим школьным обучением [5, с. 85]. В старшем дошкольном возрасте развиваются такие познавательные процессы, как внимание, восприятие, мышление, память и воображение. Для развития всех этих аспектов усложняется игровой материал, он становится логическим, интеллектуальным, когда ребенку приходится думать и рассуждать. Поэтому, в данном возрасте многие ученые и педагоги рекомендуют детям заниматься творчеством или спортом для дальнейшего развития. Общение со сверстниками и взрослыми становится более интересным [4, с. 116]. И неплохо было бы использовать возможности кружковой деятельности в детском саду для дальнейшего развития детей.

Организация дополнительных образовательных услуг в детском саду «Салгал» осуществляется в форме кружковой работы на бесплатной основе. Это дает большой стимул для родителей, желающих записать своих детей на кружки в детском саду, так как наш микрорайон ЛДО (левобережные дачные общества) считается неблагополучным и есть дети из неблагополучных, неработающих семей. В микрорайоне ЛДО нет других центров дополнительного образования, поэтому каждый родитель воспитанника нашего детского сада хочет, чтобы его ребенок занимался в танцевальном

кружке, рисовал, играл в сказке и т.д.

Дополнительное образование не регламентируется стандартами, а определяется социальным заказом детей и родителей, а также других социальных институтов [2, с. 15]. В начале учебного года на родительском собрании в повестку дня включаем вопрос о дополнительном образовании детей с целью ознакомления с перечнем предлагаемых услуг, а также с педагогами, осуществляющими данные услуги, и их программами. С учетом интересов детей старшего дошкольного возраста и их родителей с учетом дополнительных услуг, в детском саду реализуется следующие направления:

1. Художественно-эстетическое развитие:

- Танцевальный кружок «Онзагай». Главной целью кружка является раскрытие творческой личности ребенка средствами хореографического искусства.
- Кружок по рукоделию «Умелые ручки». Развитие творчества, умственных способностей, мелкой моторики, а также воспитание эстетического и художественного вкуса, совершенствование трудовых навыков и умений.
- Кружок нетрадиционной техники рисования «Цветные ладошки». Рисование гуашью, акварелью, пастелью, лепка из пластилина, полимерной глины, белой глины.
- Вокальный кружок «Аялга». Развитие и совершенствование вокальных навыков и музыкального слуха.
- Оркестр тувинских национальных инструментов «Шынгырааш». Знакомство детей тувинской национальной культурой и традициями. Освоение основных навыков игре на тувинских национальных инструментах.

2. Речевое развитие:

- Кружок «Читайка». Развитие активной мыслительной деятельности детей старшего дошкольного возраста в процессе введения в звуковую систему родного языка, обучения навыкам звукового анализа формирования слогового и слитного способов чтения.

3. Экологическое развитие:

- Кружок «Юный эколог». Развитие экологического сознания личности ребенка. Формирование у детей элементов экологической культуры.

4. Физическое развитие:

- Кружок «Шахматное королевство». Создание условий для личностного и интеллектуального развития детей старшего дошкольного возраста, через обучение игре в шахматы.
- Кружок по тувинской национальной борьбе «Хуреш». Сохранение традиционной культуры тувинского народа, физическое развитие мальчиков старшего дошкольного возраста.

Как руководитель танцевального кружка «Онзагай», хочу рассказать о своей работе. Ансамбль «Онзагай» — это дети старшей и подготовительной к школе групп нашего детского сада. Занятия танцевального кружка осуществляются на основе рабочей программы «Ступеньки в волшебный мир танца». Программа рассчитана на два года обучения. Занятия проводятся 1 раз (1 час) в неделю, воспитанники осваивают навыки и основные элементы танцев различной направленности.

Итогом реализации кружковой работы являются выступления танцевального коллектива на праздниках в детском саду и открытые показательные занятия для родителей и педагогов из других ДОУ г. Кызыла, а также участие в конкурсах различного уровня, таких как ежегодный городской фестиваль национальных культур «Найбырал» среди ДОУ г. Кызыла, Всероссийский конкурс «Таланты России», проходящий в дистанционном формате, на котором наш ансамбль стал лауреатом 2 степени в номинации «Хореография», Международный конкурс-фестиваль хореографического искусства «Вятские узоры», на котором мы стали лауреатами 1 степени в номинации «Танцевальный коллектив детского сада», Международный конкурс искусств «Зимний триумф» (дипломанты 1 степени), Муниципальный конкурс детского художественного театрализованного творчества «Театральные подмостки» (лауреаты 1 степени, где дети танцевали и блестяще играли в сказке «Дюймовочка»), городской танцевальный конкурс «Весенняя капель» (второе место).

Нужно отметить большую заинтересованность родителей в творческом развитии своих детей. Для родителей наших юных артистов и воспитанников детского сада была показана танцевальная программа «Путешествие на паровозе детства», а также литературно-музыкальная постановка «Дюймовочка» — результат работы детей, музыкального руководителя, костюмера и других педагогов дополнительного образования, которые участвовали в ее создании.

Участие в таких мероприятиях способствует гармоничному развитию личности, раскрывает творческие способности и талант детей, у них появляется соревновательный интерес и желание выступать на публике. Участие и победы детей в конкурсах — яркий показатель качества образования и воспитания [3, с. 58].

Планируя работу кружка, педагоги вправе выбирать на свое усмотрение различные формы работы, учитывая оснащенность и особенности творческой деятельности.

Охват детей, желающих заниматься в кружках, определяется в соответствии с психолого-педагогической целесообразностью вида деятельности; расписание занятий составляется с учетом интересов и возможностей детей в режиме дня. Продолжительность занятий кружковой работы детей стар-

шего дошкольного возраста — 30 минут, с соблюдением санитарно-гигиенических норм.

Организуя работу в рамках дополнительного образования в условиях детского сада «Салгал», педагоги учитывают интересы детей при выборе кружка, воспитательные и образовательные задачи в единстве с основной образовательной программой детского сада, ведущий вид деятельности, нормы нагрузки на ребенка и на этой основе дополнительную общеразвивающую программу, создают комфортную и благоприятную обстановку, способствующую развитию свободной творческой личности.

Занятия по дополнительному образованию проводятся в групповом кабинете, а также в других специально оборудованных помещениях детского сада — хореографическом и спортивном залах. Созданы комфортные условия для работы с детьми, так как детский сад построен 2016 году по современным требованиям, здание новое, двухэтажное. Остается только творить и работать.

Информация о достижениях воспитанников, занимающихся в тех или иных кружках, и проводимых мероприятиях размещается на сайте детского сада, а также на личных сайтах педагогов.

По результатам мониторинга художественно-эстетического и физического воспитания детей, проводившегося в 2021-2022 учебном году, можно судить об эффективности кружковой работы: увеличилось число детей с высоким развитием музыкального и физического развития, значительно повысилось качество образования по этим направлениям.

Дополнительное образование в детском саду дарит нашим воспитанникам много красочных, незабываемых моментов. Радостные переживания наполняют детей жизненной энергией, поддерживают отличное настроение детей и родителей. Дети начинают ценить красивое, чувствуя уважение к себе как равному, постепенно начинают раскрепощаться и творить.

Дети — это цветы жизни. Не даром говорят, что только счастливые люди будут работать с детьми. Видя своих детей счастливыми, красивыми, аккуратными и ухоженными, родители очень благодарны педагогам. А мы, педагоги, слышим только слова благодарности и очень гордимся, что учим и воспитываем таких талантливых и прекрасных детей.

#### **Список источников**

1. *Березина В. Ф.* Развитие дополнительного образования детей в системе российского образования: уч.-метод. пособие. М.: Диалог культур, 2007. 512 с.
2. Концепция развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726-р [Электронный ресурс]. URL: <http://government.ru/docs/14644/> (дата обращения: 06.06.2022).
3. *Логинова Л. Г.* Качество дополнительного образования. М.: Мегapolis, 2018. 391 с.
4. *Смирнова Е. О.* Особенности общения с дошкольниками. М.: Академия, 2000. 342с.



5. Эльконин Д.Б, Давыдов В. В. Возрастные возможности усвоения знаний. М.: Просвещение, 1966. 443 с.



Танцевальный ансамбль «Онзагай». Педагог: Каишпык-оол О.С.



Спортивные мероприятия  
Открытые занятия кружков «Умелые ручки» и «Онзагай»





Литературно-музыкальная сказка «Дюймовочка»



Работы кружков  
«Умелые ручки». Педагог: Монгуш А. А.  
«Цветные ладошки». Педагог: Иргит Э. И.

*Лейсан Рафисовна Минехузина*  
воспитатель (по обучению татарскому и русскому языкам),  
детский сад общеразвивающего вида № 25,  
Нижнекамск, Республика Татарстан, Россия  
ayvaz.minehuzin@mail.ru  
*Римма Равильевна Юсупова*  
старший воспитатель,  
детский сад общеразвивающего вида № 25,  
Нижнекамск, Республика Татарстан, Россия  
mbdou25@mail.ru

## НАЦИОНАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА — ЯЗЫК И ДУХОВНЫЙ МИР НАРОДА

**Аннотация.** Каждый народ имеет свои корни. Это культура, язык, традиции, история, обычаи. Язык — это главное сокровище народа, и дети должны знать об этом с дошкольного возраста. Родной язык — это средство познания окружающей действительности, общения и сохранения национальных культурных традиций.

Наш МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 25» НМР РТ посещают дети разных национальностей. Наши воспитанники уже с младшего возраста понимают важность дружбы разных народов.

**Ключевые слова:** народная культура, искусство, фольклор

*Leisan R. Minekhuzina*  
Educator (for Tatar and Russian language teaching),  
General kindergarten No. 25,  
Nizhnekamsk, Republic of Tatarstan, Russia  
ayvaz.minehuzin@mail.ru  
*Rimma R. Yusupova*  
Senior educator,  
General kindergarten No. 25,  
Nizhnekamsk, Republic of Tatarstan, Russia  
mbdou25@mail.ru

## NATIONAL CULTURE — THE LANGUAGE AND SPIRITUAL WORLD OF THE PEOPLE

**Abstract.** Every nation has its own roots. It is culture, language, traditions, history and customs. Language is the main treasure of a nation, and children should be aware of this from a pre-school age. Native language is a means of learning about the reality around us, of communicating and preserving national cultural traditions.

Our kindergarten No. 25 is attended by children of different nationalities. Our pupils understand from a young age the importance of friendship between different nations.

**Keywords:** folk culture, art, folklore

Воспитание — это всегда воспитание ценностей, отношения человека к миру, к себе, другим людям [2, с. 4]. Богатое наследие национальной

культуры создает вокруг человека особое пространство, которое формирует культуру, расширяет его образовательные и познавательные интересы.

В детском саду накоплен опыт по национальному воспитанию.

С педагогами проведены педагогические советы «Формирование личности дошкольника в условиях поликультурной образовательной среды», «Народная подвижная игра в познавательном и двигательном развитии дошкольников»; семинар-практикум «Игровая деятельность с детьми дошкольного возраста в рамках билингвального образования»; серия консультаций «Методическая копилка»; мультимедийные презентации; педагогические мастерские «Народные игры в воспитании детей дошкольного возраста», «Магия национального узора».

В нашем ДОО огромное внимание уделяется работе с семьей. Семья является большой ценностью для каждого человека, привлекательна для представителей всех народов, культур, этнических групп, базируется на фундаменте многовековых обычаев и традиций. Семья имеет свою особую специфику — она является той социальной группой, которая выступает посредником между индивидом и обществом [4, с. 13–14].

Для изучения отношения к культуре народов разных национальностей провели анкетирование «Дружба народов». Приняли участие 158 родителей. В 120 (76 %) семьях воспитанников есть свои семейные традиции. 80 (50 %) опрошенных знают игры не только своего народа, но и других. 101 (64 %) ответил, что знакомство с культурой, традициями других народов — актуальный вопрос в современном мире. 110 (69 %) согласны, чтобы их детей знакомили с народной культурой и традициями других народов. Среди ответов на вопрос «Какие формы работы Вы хотите предложить совместно с ДОО?» были такие: организовать выставки народных промыслов, показ спектаклей по мотивам народных сказок, совместные народные праздники, конкурс рисунков на тему «Умеем дружить». 150 (94 %) ответили, что с большим удовольствием примут участие в народных праздниках в детском саду.

Совместно с родителями в нашем детском саду созданы и реализованы следующие проекты: «Богатство народных сказок», «В единстве народов — сила и мудрость», «Народный фольклор в воспитании детей». Организованы выставки творческих работ «Волшебный мир сказок», «Народные чудеса своими руками». Проведен мастер-класс «Народная игрушка», подготовлены папки-передвижки и консультации «Народные праздники», «Дружба народов — великая сила», «Игры народов Поволжья».

Для сохранения культурных ценностей, передачи памяти о прошлом и полезной информации из поколения в поколение в нашем дошкольном образовательном учреждении создан мини-музей «Бабушкин сундук». Воспитанники и родители с огромным удовольствием посещают его, приносят семейные старинные экспонаты. Наиболее важным и значимым в «музей-

ном деле» для родителей оказался интерес детей к данной форме работы.

Знакомство дошкольников с традициями, обычаями помогает воспитывать любовь к культуре разных народов, истории, сохранить прошлое. Музыка, танцы и песни живут в народе с давних времен. В музыкальной культуре народов Поволжья много общих черт, особенно отчетливо это прослеживается в танце: единство хороводно-игровых движений, органичное вплетение сольного и парного танца и др. [5, с. 11–12]. Поэтому познание детьми народной культуры, фольклора, народного творчества влияет на их эстетическое развитие, формирует общую духовную культуру и раскрывает творческие способности каждого ребенка.

Одним из направлений нашей работы является приобщение детей к народным сказкам — это не только путь духовно-нравственного обогащения ребенка, но и возможность научить ценить, беречь национальную культуру других народов. Народная сказка с экранов и страниц книг с помощью умелых воспитателей может чудесно преобразить и наполнить сказочным содержанием детский быт [3, с. 167]. Знакомство с культурой народа ближайшего национального окружения — это самый правильный путь воспитания симпатии, уважения добрых чувств к людям разных национальностей и этики межнационального общения. Национальная культура помогает формировать у дошкольников эмоционально-положительное отношение к самому факту существования разных народов, культур, языков, понять, что мир оригинален в многообразии. Встреча с любой из культур интересна, она дарит радость открытий.

В нашем детском саду проводится Неделя национальной культуры, День родного языка, День национальных танцев, флешмобы, День народных сказок.

Проводим с детьми праздники, квесты, викторины, просмотр мультфильмов серии «Гора самоцветов». Встречаемся с городскими детскими театрами «Алина», «Карнавал», «Доброляндия». Воспитанники с удовольствием участвуют в постановках настольного, магнитного, кукольного театров по сюжетам сказок народов Поволжья.

Педагоги и воспитанники принимают активное участие в муниципальных, республиканских, всероссийских конкурсах, достигают высоких результатов.

Для реализации воспитательно-образовательных задач делимся опытом работы с коллегами на методических объединениях, семинарах-практикумах «Развитие интеллектуальных и языковых способностей дошкольников», «Нравственное воспитание дошкольников через интеграцию образовательных областей», показываем творческие отчеты.

ДОУ осуществляет дошкольное образование в соответствии с программами:

— Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. Программа составлена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование общечеловеческих и духовных ценностей. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных традиций и ценностей в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного, эмоционального воспитания. Образование — это процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры.

— Региональная образовательная программа дошкольного образования «Сөөнеч-Радость познания», автор — Р. К. Шаехова, Казань. В программе отслеживается региональный принцип в раскрытии познавательного материала, и основан он на знакомстве с культурой и историей родного края.

Дошкольное образовательное учреждение имеет интернет-сайт <https://edu.tatar.ru/nkamsk/dou25> и страничку в социальных сетях <https://vk.com/mbdou25nk>, где размещается актуальная информация о проделанной работе по национальному воспитанию. Проведенные мероприятия и праздники освещаются на городском телевидении, в печатных периодических изданиях.

Тесное сотрудничество с детской библиотекой-филиалом № 47 муниципального бюджетного учреждения «ЦБС города Нижнекамска» благоприятно повлияло на национальное воспитание детей дошкольного возраста. Удачной стала наша совместная работа по проекту «Мы дружною своей сильны».

Главная цель этой работы — воспитание культуры межнационального общения и формирование у детей толерантного отношения к другим народам через диалог культур.

За время работы проекта дети познакомились с русской, татарской, башкирской, удмуртской, чувашской культурами, с народной музыкой, национальными музыкальными инструментами, одеждой, предметами быта.

Сотрудники библиотеки организовали для детей книжные выставки «В дружбе наша сила», «Игры народов мира», «Народов много — страна одна!», отправлялись в веселые мультимедийные путешествия «Неведомый сказочный мир», «Планета детства». Во время дружеских встреч дети узнали об особенностях жизни народов, традициях, обычаях народов Поволжья.

Национальные обычаи, традиции, праздники — возможность для воспитания у детей любви к своей Родине и гордости за свой народ.

Основной задачей общественности, семьи, детского сада является воспитание всесторонне развитой личности на одной из лучших традиций народной педагогики. Очень важно не упустить крупницы народных традиций, народной мудрости и обычаев, сохранить, возрастить и передать их будущим поколениям.

Дети, приобщаясь к народным традициям, почувствуют себя их героями, участниками, творцами, приобщатся к истории и культуре своей нации [1, с. 11].

**Список источников**

1. *Батурина Г. И., Кузина Т. Ф.* Народная педагогика: ее воспитательные возможности в современных условиях // Преподаватель. 1999. № 1 (8). С. 15–18.
2. *Богомолова М. И.* Межнациональное воспитание детей: учебное пособие. М.: Флинта, 2013. 176 с.
3. *Измайлова А. Б.* Сказка в русской народной педагогике: монография. Владимир: Изд-во ВлГУ, 2013. 171 с.
4. *Карцева Л. В., Шамсутдинова Н. Н.* Семейное воспитание: уч.-метод. пособие для педагогов системы дошкольного образования / под науч. ред. Л. В. Карцевой. Изд. 3-е, испр. и доп. Казань: Школа, 2019. 176 с.
5. *Тагиров Г. Х.* 100 татарских фольклорных танцев. Казань: Татарское книжное издательство, 1988. 160 с.

## **ГЛАВА 4. ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ И РУКОВОДЯЩИХ РАБОТНИКОВ ДОШКОЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ**

### **4.1. ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ**

*Ирина Николаевна Белова*

*методист,*

*информационно-методический центр управления  
образования администрации города Коврова,*

*Ковров, Россия*

*belova\_in@mail.ru; i. n.belova@yok33.ru*

#### **СИСТЕМНЫЙ ЛИЧНОСТНО-РАЗВИВАЮЩИЙ ПОДХОД КАК МЕХАНИЗМ ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГОВ НА МУНИЦИПАЛЬНОМ УРОВНЕ**

*Аннотация.* В статье представлен опыт реализации системы непрерывного повышения профессиональной компетентности педагогов на муниципальном уровне, основанной на использовании системного личностно-развивающего подхода (Л. М. Митина) и направленной на создание благоприятных условий для профессионального самоопределения, творческой самореализации, самовыражения и самопрезентации профессиональных достижений педагогов муниципальных дошкольных образовательных учреждений города Коврова Владимирской области; одним из примеров является разработка городской виртуальной платформы «Мы за здоровый образ жизни!».

*Ключевые слова:* самореализация, имиджформирующая информация, самореализация педагога, профессиональный рост педагога

*Irina N. Belova*

*Methodologist,*

*Information and methodological center of the Department of education  
of the administration of the city of Kovrov,*

*Kovrov, Russia*

*belova\_in@mail.ru; i. n.belova@yok33.ru*

#### **SYSTEMIC PERSONALITY-DEVELOPING APPROACH AS A TOOL FOR IMPROVING THE PROFESSIONAL COMPETENCE OF TEACHERS AT THE MUNICIPAL LEVEL**

*Abstract.* The article presents the experience of implementing a system of continuous improvement of professional competence and professional growth of teachers at the municipal level. The system is based on the use of a systematic



personality-developing approach (L. M. Mitina). It is aimed at creating favorable conditions for professional self-determination, creative self-realization, self-expression and self-presentation of professional achievements of municipal teachers from preschool educational institutions of the city of Kovrov, Vladimir region. One of the examples is the development of the urban virtual platform “We are for a healthy lifestyle!”.

**Keywords:** self-realization, image-forming information, self-realization of a teacher, professional growth of a teacher

Ключевой задачей деятельности методической службы на муниципальном уровне является, на наш взгляд, создание условий, способствующих профессиональному самоопределению, творческой самореализации, самовыражению и самопрезентации профессиональных достижений педагога.

Квинтэссенция целостной системы профессионального роста педагогов, по мнению д.п.н., профессора Л. М. Митиной, заключается в органичном сплетении трех взаимосвязанных пространств: личности, деятельности и общения при превалирующей роли личности [2, с. 50].

Профессиональное развитие неотделимо от личного.

Именно эта идея и стала основой системы непрерывного повышения профессиональной компетентности педагогов на муниципальном уровне, реализуемой Информационно-методическим центром Управления образования администрации города Коврова.

Стало доброй традицией организация в муниципальных дошкольных образовательных учреждениях Коврова социально значимых городских проектов на основе использования системного личностно-развивающего подхода (Л. М. Митина), что обуславливает «новое содержание психологических новообразований — интегральных личностных характеристик», посредством которых происходит профессиональное и личностное саморазвитие [2, с. 51].

Как отмечает к.п.н., профессор Л. Н. Прохорова, «важным психологическим условием организации работы по саморазвитию является создание ситуаций успеха, чтобы педагог получал удовлетворение от своей деятельности» [3, с. 10].

Движущей силой является поддержка и развитие педагогической инициативы.

Именно поэтому муниципальные площадки педагогической самореализации, такие как городской фестиваль семейных проектов «Ярмарка талантов», городской фестиваль детского литературно-музыкального и художественного творчества «Салют Победы», городской педагогический марафон «Я — воспитатель!», городской виртуальный детский сад и ряд других, стали своеобразной точкой роста для многих педагогов города, определившей долгосрочные перспективы их профессионального роста и саморазвития.



Специфической особенностью реализации данных городских проектов является использование метода командной работы педагогов с учетом профессиональных интересов, что позволяет воспитателям и специалистам из разных детских садов города не только поделиться опытом, обменяться своими профессиональными идеями, но и наладить личностное общение, ближе познакомиться, найти союзников в общих интересах, хобби...

Взаимодействие педагогов в творческих микрогруппах способствует развитию управленческих и коммуникативных компетенций, что, на наш взгляд, является залогом успешного профессионального развития и саморазвития современного педагога. Результаты работы в данном направлении убедительно подтверждают, что у педагогов действительно развиваются умения работать с разнонаправленными интересами заинтересованных лиц, анализировать информацию с учетом различных аспектов решения задачи, аргументировать свою точку зрения, определять последовательность задач для достижения цели.

В 2020 году Информационно-методическим центром данная деятельность была продолжена через создание городской виртуальной платформы «Мы за здоровый образ жизни!». Предназначением данного проекта с позиции методического сопровождения стала генерация эффективных идей в рамках диссеминации положительного опыта педагогов муниципальных дошкольных образовательных учреждений по воспитанию ценностного отношения к здоровому образу жизни, приобщению дошкольников к физической культуре и спорту.

Панорама педагогических достижений муниципальных дошкольных образовательных учреждений была представлена в формате самопрезентации (предоставлении так называемой брендовой страницы) и предполагала трансляцию личностных ценностей педагогов, секретов профессионального успеха, целей и задач, эффективных технологий, опыта реализации системно-деятельностного подхода в достижении поставленных целей, уникальные авторские разработки.

Основными задачами данного городского проекта стали:

- систематизация и трансляция имиджформирующей информации о деятельности муниципальных дошкольных образовательных учреждений в конкретных микрорайонах города на основе системно-деятельностного подхода к воспитанию ценностного отношения к здоровому образу жизни, приобщению дошкольников к физической культуре и спорту;
- содействие развитию педагогических инициатив, практических навыков в использовании эффективных практик и инновационных технологий воспитания у дошкольников ценностного отношения к здоровому образу жизни;

- внедрение интерактивных форм организации деятельности педагогов и специалистов, направленных на организацию здоровьесберегающей и здоровьесформирующей среды муниципальных дошкольных образовательных учреждений;
- создание условий для самореализации педагогов в условиях реализации ФГОС ДО, совершенствования профессионального мастерства педагогов, развития управленческих компетенций и лидерских навыков.

Подготовка имиджформирующей информации о деятельности, направленной на воспитание ценностного отношения к здоровому образу жизни, проводилась педагогами муниципальных дошкольных образовательных учреждений соответствующего микрорайона города под руководством кураторов. Кураторы планировали и организовывали рабочие встречи, работу с материалами в режиме онлайн, собирали и систематизировали разработанные материалы для передачи в оргкомитет. Как показала практика, деятельность педагогов в роли кураторов способствовала развитию лидерских качеств и управленческих компетенций.

Представляя на городской виртуальной платформе определенную педагогическую систему, собственную «ЗОЖ-концепцию», педагоги конкретной микрогруппы тем самым позиционировали свою миссию и свои педагогические достижения в решении вопросов воспитания ценностного отношения к здоровому образу жизни, приобщения дошкольников к физической культуре и спорту.

В работе по созданию платформы приняли участие 187 педагогов из всех муниципальных дошкольных образовательных учреждений города.

Материалы платформы размещены на ресурсе городского виртуального детского сада «Детский городок города Коврова»: [https://detkiygorodok.blogspot.com/p/blog-page\\_92.html](https://detkiygorodok.blogspot.com/p/blog-page_92.html).

Анализируя опыт организации работы команды педагогов-единомышленников, хочется отметить, что принципиально важными условием эффективной реализации подобных городских проектов является предоставление каждому коллективу, каждому педагогу возможности выбора, а также предоставление возможности выйти за пределы непрерывного потока повседневной педагогической практики и отразиться свой профессиональный труд в целом [1, с. 53].

Именно эти условия и позволяют нашим педагогам стать полноправными субъектами образовательной деятельности, конструирующими и свое настоящее и будущее, внутренне принимать, осознавать и оценивать свои трудности и противоречия педагогического процесса, быть ответственными за реализацию своей педагогической инициативы [2, с. 16].

Участие в городских проектах, построенных на основе системного лич-

ностно-развивающего подхода, помогает нашим педагогам самостоятельно, конструктивно разрешать возникающие трудности и противоречия в соответствии со своими ценностными ориентациями. Осознание педагогом своих потенциальных возможностей, перспектив, ресурсов личного и профессионального роста побуждает к постоянному педагогическому поиску, педагогическому творчеству, является мощным стимулом дальнейшего профессионального и личного саморазвития.

**Список источников**

1. *Митина Л. М.* Психология личностно-профессионального развития субъектов образования. М.; СПб.: Нестор-История, 2014. 376 с.
2. *Митина Л. М.* Психология профессиональной деятельности педагога: системный личностно-развивающий подход // Вестник Московского университета. Серия «Педагогическое образование». 2012. № 3. С. 48–64.
3. Дошкольное образование: вчера, сегодня, завтра: сб. мат-лов науч.-практ. форума педагог. работников инновац. дошкол. образоват. орг-ций, посвящ. 100-летию дошкольного образования, Владимир, 2018.

*Оксана Анатольевна Горшунова*  
старший воспитатель,  
Центр развития ребенка — детский сад № 1,  
Муром, Россия  
*oksanagorschunowa@yandex.ru*

## СТУПЕНИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА ПЕДАГОГА В ВОПРОСЕ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ: ОТ ТЕОРИИ К АКТИВНОМУ СЕТЕВОМУ ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ

**Аннотация.** В статье рассказывается о том, как в ходе инновационной деятельности происходит повышение профессионализма педагогов детского сада в вопросе поддержки детской инициативы. Автор описывает интерактивные формы методической работы. Это методические недели, выездные мастер-классы, единые методические дни, методический марафон и методический флешмоб. Участие в подобных мероприятиях позволяет каждому педагогу детского сада профессионально развиваться и выстраивать свою траекторию успеха.

**Ключевые слова:** педагог, профессионализм, профессиональное мастерство, методическая работа, поддержка инициативы

*Oksana A. Gorshunova*  
Senior educator,  
Center for child development — Kindergarten No. 1,  
Murom, Russia  
*oksanagorschunowa@yandex.ru*

## THE STAGES OF TEACHER PROFESSIONALISM IN SUPPORTING CHILDREN'S INITIATIVE: FROM THEORY TO ACTIVE NETWORKING

**Abstract.** The article tells how in the course of innovative activity there is an increase in the professionalism of kindergarten teachers in the matter of supporting children's initiatives. The author describes interactive forms of methodical work. These are methodical weeks, field master classes, single methodological days, a methodical marathon and a methodical flash mob. Participation in such events allows each kindergarten teacher to develop professionally and build his own trajectory of success.

**Keywords:** teacher, professionalism, professional skills, methodical work, support for the initiative

Актуальность вопроса поддержки инициативы детей дошкольного возраста сегодня уже ни у кого не вызывает сомнения.

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования указано, что одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка инициативы детей в различных видах деятельности [4, с. 7].

Целевые ориентиры дошкольного образования — это социальные и психологические характеристики личности ребенка на этапе завершения дошкольного образования, среди которых выделяется инициативность [4, с. 31].

С 2017 года наш детский сад погружен в проблему психолого-педагогической поддержки детской инициативы в рамках работы региональной инновационной площадки.

С сентября 2019 года детский сад является муниципальным ресурсным центром по теме «Развитие инициативы и самостоятельности у детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО».

Ранее способы и направления поддержки детской инициативы были определены основной образовательной программой дошкольного образования, но системной работы в данном контексте не прослеживалось. Воспитатели использовали отдельные приемы в той или иной образовательной деятельности, в разных режимных моментах.

О системе работы следует говорить тогда, когда все педагоги в течение рабочего дня изо дня в день помнят, что их взаимодействие с детьми не должно противоречить идеям ФГОС ДО, а поддержка детской инициативы станет смыслом профессиональной жизни. Очень важно, чтобы каждый педагог понял, в чем его миссия, как должно выстраиваться взаимодействие с ребенком. Это каждодневный труд — убирать из своего лексикона глаголы повелительного наклонения, формировать партнерскую позицию в общении с ребенком. А поддержка детской инициативы требует именно практико-ориентированного общения, построенного на методе поисковых вопросов к детям.

Для меня, как для старшего воспитателя, было важно, чтобы у каждого из них произошло осмысление, чтобы каждый почувствовал свою значимость в данном вопросе. Необходимо было наполнить методическую жизнь детского сада интересными, профессионально значимыми событиями. Педагоги детского сада сделали первый шаг на самую нижнюю ступень профессионального мастерства в области поддержки детской инициативы.

С чего мы начали? Конечно, с самообразования. Выбор темы напрямую затрагивал вопрос поддержки детской инициативы:

- детский мастер-класс — эффективная практика поддержки инициативы и самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста [5];
- поддержка детской инициативы детей дошкольного возраста в познавательно-исследовательской деятельности [3];
- технология «Ситуация» как способ поддержки инициативы у детей дошкольного возраста [1, с. 11];
- социоигровая технология — эффективная практика поддержки детской инициативы и самостоятельности [6, с. 51];
- детский клуб «Лесенка роста» как инновационная форма работы по развитию инициативности и самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста [2, с. 74].

На этой ступеньке каждый должен был запастись багажом теоретиче-

ских знаний. Затем теоретический материал апробировался на практике.

В системе проводились методические недели, в рамках которых происходил обмен опытом, анализ и обсуждение открытых показов. Очень полезно делать анализ видеозаписей взаимодействия педагогов с детьми. Снимать помогают младшие воспитатели. Цель таких видео — посмотреть на себя со стороны, найти свои ошибки, закрепить удачные приемы партнерского общения с детьми. По итогам анализа можно заполнять дневники педагогических наблюдений, листы рефлексии.

Подробнее хочется рассказать о проведении единых методических дней, участниками которых становятся педагоги округа. Особенная честь, когда на такое мероприятие приезжает научный руководитель, поддержка которого в такой день особенно важна. Единый методический день проводится по перспективному плану в контексте определенной темы.

Определившись с темой, творческая группа составляет программу. Обычно в первой половине дня проводятся открытые показы образовательной деятельности, в тихий час — мастер-классы и круглые столы для педагогов детских садов округа, во второй половине дня (после тихого часа) — открытые показы совместной деятельности педагога с детьми, формы взаимодействия с семьями воспитанников.

Конечно, целый день коллектив находится в напряжении. Встреча гостей — это всегда волнительный момент для хозяев детского сада. Но когда вечером мы читаем отзывы, листы рефлексии, то понимаем, что день в профессиональном смысле прожит не зря. Участниками единых методических дней обычно бывает до 50 человек. Конечно, это не все желающие. И на это есть много причин.

Наш коллектив нашел способ, как решить данные проблемы. С целью охвата максимального количества педагогов округа погружением в проблему развития детской инициативы и самостоятельности мы предлагаем детским садам города такую форму взаимодействия, как выездной мастер-класс. Что такое мастер-класс, всем известно. Что такое выездной мастер-класс? Педагоги нашего детского сада подготовили серию мастер-классов по проблеме «Педагогические технологии развития детской инициативы и самостоятельности».

Программа в начале учебного года рассылается во все детские сады округа для ознакомления и оформления заявки. Каждый коллектив сам принимает решение по количеству и тематике мастер-классов, необходимых для поиска творческого решения проблемы поддержки детской инициативы со стороны участников. Предлагаемые мастер-классы детские сады включают в график методического мероприятия или проводят как отдельное самостоятельное событие, принимая педагогов инновационного детского сада у себя в гостях.

Данная форма взаимодействия позволяет максимально расширить свои возможности по трансляции инновационного опыта использования технологий поддержки детской инициативы в практике детских садов округа.

Хочется рассказать о двух значимых мероприятиях, которые проведены в округе по инициативе нашего детского сада.

Первое — это муниципальный методический марафон «Эффективные практики поддержки детской инициативы». Цель мероприятия — выявление инновационного опыта, создание условий для тиражирования педагогических технологий поддержки инициативы у детей дошкольного возраста. В течение двух месяцев участники методического марафона в соответствии с графиком, утвержденным управлением образования, проводили открытые показы образовательной деятельности, мастер-классы. Посетить мероприятия мог любой желающий педагог. В заключение марафона — обсуждение в форме гостевого обмена. И это была не критика, и не назидание. Это было педагогическое общение. Лучший опыт вошел в электронный сборник, размещенный на сайте Центра работы с педагогическими кадрами округа Муroma.

Второе мероприятие — методический флешмоб «Один день в социоигровой технологии». Это своеобразный единый методический день для всех детских садов округа. Педагогам города была предоставлена возможность самим провести образовательную деятельность в социоигровом стиле. Девиз мероприятия: «Делай с нами! Делай как мы! Делай лучше нас!».

Вариантов участия в методическом флешмобе было два: тем, кто еще не очень верит в свои силы, предложено посещение открытых показов, подготовленных нашими педагогами; второй вариант — самим попробовать провести непосредственно образовательную деятельность в социоигровом стиле по разработанным нашими педагогами технологическим картам. Все необходимые методические материалы были разосланы в детские сады округа.

Воспитателям понравилось дышать одним дыханием, почувствовать на себе, как провести занятие в социоигровом стиле. Сразу выявились проблемы, трудности в педагогическом мастерстве, связанные именно с поддержкой детской инициативы. И тут на помощь приходили педагоги нашего детского сада, которые подсказывали, как избежать проблем, какие найти пути решения. Быть наставниками — это еще один профессиональный успех!

Об эффективности деятельности говорят результаты по состоянию на май 2022 года:

- 100 % педагогов детского сада имеют квалификационную категорию (из них высшую — 62 %, первую — 38 %);
- 100 % педагогов — активные участники методических мероприятий,

проводимых на уровне детского сада;

- 85 % педагогов — активные участники методических мероприятий, проводимых на разных уровнях: муниципальном уровне округа Муром, региональном уровне Владимирской области и Всероссийском уровне;
- 100 % педагогов принимают активное участие в конкурсах разного уровня и 69 % из них занимают призовые места;
- 100 % педагогов активно используют инновационные технологии в организации взаимодействия с детьми и родителями воспитанников.

Впереди наш коллектив ждет покорение новых высот, повышение педагогами своего профессионального мастерства по другим актуальным проблемам дошкольного образования.

#### Список источников

1. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытый» / науч. рук. Л. Г. Петерсон; под общ. ред. Л. Г. Петерсон, И. А. Лыковой. 5-е изд., перераб. и доп. М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018. 352 с.
2. *Монина Г. Б.* Технология формирования у детей 6–7 лет инициативности, самостоятельности, ответственности и парциальная программа «Лесенка РОСТА». СПб.: Детство-Пресс, 2017. 176 с.
3. *Потолицына Н. Б., Горишнова О. А.* Поддержка детской инициативы детей дошкольного возраста в познавательно-исследовательской деятельности: методические рекомендации к квалификационным и тематическим курсам для педагогов ДОУ ВО. Владимир: ГАОУ ДПО ВО ВИРО, 2022. 50 с.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. М.: Перспектива, 2014. 32 с.
5. *Чекунова Н. Н.* «Детский мастер-класс» как новая культурная практика в дошкольной образовательной организации // Открытый урок. Первое сентября [Электронный ресурс]. URL: <https://urok.1sept.ru/articles/669120> (дата обращения: 23.03.2018).
6. *Шулешко Е. Е.* Детская жизнь на пути согласия и соционигровой стиль ведения занятий. М.: Сфера; СПб.: Образовательные проекты, 2015. 128 с.



*Елена Николаевна Дудинова  
старший преподаватель кафедры информационных технологий,  
Камчатский институт развития образования,  
Петропавловск-Камчатский, Россия  
dudinova-en@kamchatkairo.ru*

## **ПОДГОТОВКА ПЕДАГОГОВ К ФОРМИРОВАНИЮ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Аннотация.** В статье рассматривается взаимоотношение между понятиями «креативность» и «творчество», а также конкретизируется понятие «творческая активность». Рассмотрен алгоритм работы с детьми над прослушиванием музыкального произведения как инструментом развития творческой активности, который включает в себя три этапа: первичное прослушивание как идентификация слушателя с музыкальным произведением, составление рассказа по музыкальному произведению как словесно-музыкальное творчество и сравнение прослушанного произведения с художественным как заключительный этап создания целостного образа.

**Ключевые слова:** творческая активность, прослушивание музыкального произведения

*Elena N. Dudinova  
Senior lecturer at the Chair of information technology,  
Kamchatka Institute for the Development of Education,  
Petropavlovsk-Kamchatsky, Russia  
dudinova-en@kamchatkairo.ru*

## **TRAINING TEACHERS TO FOSTER CREATIVITY IN OLDER PRESCHOOL CHILDREN**

**Abstract.** The article discusses the relationship between the concepts of «creativity» and «creativity», and also specifies the concept of «creative activity». An algorithm for working with children on listening to a piece of music as a tool for developing creative activity is considered, which includes three stages: primary listening as the identification of a listener with a piece of music, compiling a story based on a piece of music as verbal and musical creativity, and comparing the listened piece with an artistic one as the final stage of creating a complete image.

**Keywords:** creative activity, listening to a piece of music

Каждый педагог стремится к тому, чтобы его воспитанники выросли яркими, целеустремленными, творческими людьми, способными ответственно принимать управленческие решения и быть успешными в любой сфере жизнедеятельности.

Согласно исследованиям в области психологии успешный человек обладает рядом способностей и привычек, которые могут и должны быть развиты [2]. Среди прочего психологи выделяют такие качества личности, как артистизм, харизма и креативность.

П. Торренс характеризует креативность как готовность к продуцированию принципиально новых идей [1]. И несмотря на то, что единого определе-

ния данного явления в настоящее время не существует, ученые сходятся во мнении, что креативность и творчество тесно связаны и переплетены между собой. Наиболее распространенной точкой зрения является та, согласно которой креативность — это свойство личности, обеспечивающее поиск наиболее эффективных способов решения той или иной проблемы, а творчество — это вдохновенный процесс, полет фантазии, из которого и рождается потенциальная возможность нового эффективного решения. Творческая активность же выступает не только как деятельность индивида в той или иной области, но и как способность принять решение и нести личную ответственность за полученный результат, проявить инициативу и отстаивать свою точку зрения, не боясь оказаться за рамками обычной, безопасной, общепринятой обыденности. И вместе с тем она способствует стремлению человека познавать новое, не боясь задавать трудные вопросы, на которые нет очевидных и однозначных ответов.

Человек, обладающий такими качествами, как правило, выделяется из окружающих его людей и может быть неудобен в коллективе, строго следующем установленным традициям. Но именно такой человек меняет вектор следования коллектива, иногда ломая традиции, на вектор развития.

Открытым остается вопрос о том, в каком возрасте следует начинать воспитывать личность с такими качествами, развивая творческую активность? Зарубежные и отечественные исследователи, такие как Д. Б. Богоявленская, Л. С. Выготский, Д. П. Гилфорд, А. М. Матюшкин, писали о том, что творческий потенциал личности, ее творческую активность необходимо развивать с дошкольного возраста. Однако, понимая важность и необходимость ее развития у детей старшего дошкольного возраста, педагоги ДО зачастую развивают репродуктивную активность дошкольников, условно предоставляя им возможность проявить инициативность и самостоятельность, лишая возможности нести ответственность за принятое ребенком решение.

Результаты опроса педагогов ДО Камчатского края, проходящих курсы повышения квалификации на базе КГАУ ДПО «Камчатский ИРО», по теме «Готовность педагога к формированию творческой активности детей старшего дошкольного возраста», показали, что воспитатели и специалисты детских садов не обладают достаточным набором педагогических инструментов для развития творческой активности детей старшего дошкольного возраста. Поэтому был разработан цикл семинаров с целью устранения профессионального дефицита в данной области.

Так, на одном из семинаров, состоящем из нескольких частей, была затронута проблема работы с детьми по прослушиванию музыкальных произведений. Педагогам был предложен алгоритм данного вида работы, состоящий из следующих этапов:

- 1) Первичное прослушивание музыкального произведения. На данном

этапе важно личное переживание и вчувствование, т.к. музыка должна стать интимной составляющей внутреннего мира слушателя, который ощутит себя главным героем произведения, «узнает» себя в нем. Однако уже на этом этапе мы столкнулись с тем, что педагогам проще описать действия выдуманного персонажа, которого они представили во время прослушивания, чем поделиться собственными ощущениями. На вопросы «Что вы почувствовали, слушая музыку?», «Какие эмоции она у вас вызвала?» педагоги, как правило, отвечали, описывая характер музыки. Веселая, грустная, радостная, печальная — наиболее распространенные ответы слушателей, благодаря которым стало понятно, что, во-первых, воспитатели не умеют слышать себя в музыке, и это приводит к созданию расхожих клише: скачет зайчик, девочка плачет, пара танцует вальс и т.п., во-вторых, большинство педагогов не обладают достаточным запасом слов, характеризующим эмоциональные состояния музыки. Преодолеть данные затруднения возможно с помощью регулярного качественного прослушивания музыкальных произведений, а также с помощью работы, например, со «Словарем эстетических эмоций» В. Г. Ражникова.

2) Составление рассказа по прослушанному произведению. Сложность данного вида работы заключается в том, что услышанное в музыке необходимо выразить словами. Человек, представляя яркие интересные образы и сюжеты, часто испытывает затруднение в их описании. Кроме того, нужно уметь слышать музыкальные фразы и предложения и соотносить их с собственными представлениями и ощущениями, чтобы рассказ не стал жить отдельной от музыки жизнью. Результатом такой работы станет целостный образ музыкального произведения, который при этом останется достаточно подвижным и изменчивым, потому что при каждом прослушивании в рассказ будут добавляться все новые и новые детали, обогащая и даже в некоторой степени изменяя его.

3) Сравнение музыкального произведения с изобразительным поможет более детально визуализировать возникший образ при прослушивании музыкального произведения, а также даст возможность провести небольшие исследования: какие оттенки цветов наиболее точно изображают услышанные в музыке эмоции; как игра света и тени на картине передает смену темпа и/или динамики звучания; насколько точно изображенные жесты и мимика персонажей отражают чувства слушателя; аналогично ли разворачиваются сюжеты художественного и музыкального произведений и т.п. Итогом работы может стать зарисовка возникшего и описанного музыкального образа или иллюстрации к составленному ранее рассказу.

Таким образом, подобная работа над музыкальным произведением улучшает не только качество прослушивания музыки, но и развивает творческий потенциал слушателей, т.к. они становятся соавторами музыкального

произведения в личностном контексте и авторами новых литературных и/или художественных произведений.

**Список источников**

1. *Белолуцкая А. К.*, Крашенинников-Хайт Е. Е. Развитие творческого мышления педагогов дошкольного образования: обзор исследований // Вестник МГПУ. Серия: Педагогика и психология. 2019. № 4 (50). С. 58–74.
2. *Киктева К.* Креативность // Московский городской университет [Электронный ресурс]. URL: <https://www.mgru.ru/kreativnost/> (дата обращения: 06.06.2022).
3. *Козлов Н. И.* Успешный человек // Психологос: энциклопедия практической психологии [Электронный ресурс]. URL: <https://www.psychologos.ru/articles/view/uspeshnyy-chelovek> (дата обращения: 06.06.2022).
4. *Курина В. А.* Креативность обучающегося как универсальная познавательная творческая способность // Вестник СамГТУ. Сер. «Психолого-педагогические науки». 2015. № 3 (27). С. 116–123 [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kreativnost-obuchayuschegosya-kak-universalnaya-poznavatel'naya-tvorcheskaya-sposobnost/viewer> (дата обращения: 21.03.2022).
5. *Подгузова Е. Е.* Креативность личности: возможности развития в условиях вуза: монография. Смоленск: СГИИ, 2001. 119 с.

*Наталья Владимировна Кондрашова*  
кандидат педагогических наук, доцент,  
доцент кафедры педагогики дошкольного  
и начального образования,  
Мордовский государственный  
педагогический университет имени М. Е. Евсевьева,  
Саранск, Республика Мордовия, Россия  
nata-kondrashova@mail.ru

## **НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ СОВРЕМЕННОЙ ДОО В ИНФОРМАЦИОННОМ ПРОСТРАНСТВЕ**

**Аннотация.** В статье представлена зависимость эффективности профессиональной деятельности воспитателя от уровня развития информационного пространства. На основе изучения и анализа современных достижений теории и практики по обозначенной теме многопланово представлены основные электронные образовательные ресурсы (сервисы, сетевые сообщества, образовательные сайты, онлайн-энциклопедии, словари и справочники, электронные ресурсы с методическими материалами для воспитателей, электронные периодические издания для всех участников образовательных отношений, сайты для педагогов, родителей и современных дошкольников), которые содействуют самообразованию, педагогическому творчеству, демонстрации методических находок и лучших практик и обмену ими. Автором обозначены новые возможности и условия для более успешного использования современного информационного и инновационного пространства педагогами дошкольного образования.

**Ключевые слова:** воспитатель; дошкольное образование; инновация; информационное пространство, профессиональная деятельность

*Natalya V. Kondrashova*  
PhD (Education), Associate professor,  
associate professor at the Chair of preschool  
and primary education pedagogy,  
Mordovian State Pedagogical University,  
Saransk, Republic of Mordovia, Russia  
nata-kondrashova@mail.ru

## **NEW OPPORTUNITIES FOR THE PROFESSIONAL WORK OF A MODERN PRESCHOOL TEACHER IN THE INFORMATION ENVIRONMENT**

**Abstract.** The article presents the conditionality of the effectiveness of the professional activity of the educator from the current situation of the development of the information space. Based on the study of modern achievements of theory and practice on the designated topic, the main electronic educational resources (services, online communities, educational sites, online encyclopedias, dictionaries and reference books, electronic resources with methodological materials for educators, electronic periodicals for all participants in educational relations, sites for teachers, parents and modern preschoolers) are analyzed and presented in many ways, which promote self-education, pedagogical creativity,

demonstration and exchange of methodological findings and best practices. The author identifies new opportunities and conditions for a more successful use of modern information and innovation space by teachers of preschool education.

**Keywords:** educator; preschool education; innovation; informational

В Российской Федерации на современном этапе дошкольное образование — наиболее развивающийся уровень общего образования. Профессиональная деятельность педагога дошкольного образования в современных и динамично изменяющихся условиях стандартизации, модернизации и информатизации имеет не только системный, но и инновационный характер, который проявляется как в единстве и взаимосвязи целей, действий и результатов, так и в освоении и внедрении новшеств, лучших практик при работе с основными участниками образовательных отношений.

Осуществляя профессиональную деятельность, современный воспитатель на всех стадиях профессионализации ориентирован на обеспечение или постоянное повышение качества своей работы, профессионального мастерства, в первую очередь посредством внедрения эффективных инновационных технологий, творческого применения накопленных знаний, лучших практик, осуществления коммуникации в педагогическом и научном сообществе, а также посредством использования возможности активно развивающегося информационного пространства и пр. В современной ситуации все нововведения макро-, микро- или локального уровня, а также каждый новый профессиональный шаг воспитателя становятся доступными родительскому, педагогическому или научному сообществу. Накапливаемый практический лучший опыт широко представлен в открытом доступе в интернет-пространстве и это создает новые возможности для профессионального роста педагогов, освоения инноваций и пр. [5; 8]

При этом само информационное пространство, в котором создается, перемещается или потребляется информация, как совокупность социальных отношений и связей между участниками, непосредственно вовлеченными в инновационную деятельность, создает благоприятные возможности для профессионального самообразования и постановки новых профессиональных задач. Непосредственно информационное интернет-пространство содержит актуальные для современных воспитателей и новаторов ресурсы и информацию: поисковые системы, сервисы для создания электронных образовательных ресурсов, официальные сайты, сетевые образовательные сообщества, электронные энциклопедии и словари, сайты для педагогов дошкольного образования, родителей и дошкольников и пр. [5; 8]

Существующие электронные образовательные ресурсы позволяют педагогам создавать анимированный текст, осуществлять шифровку и расшифровку текста, разрабатывать и оформлять памятки, буклеты, видеофрагменты, карточки текстом, изображениями, аудиофрагментами или

ссылками, дидактические игры, веб-квесты, викторины, интеллектуальные онлайн-игры, квиз-тесты, которые можно использовать в профессиональной деятельности, размещать на сайте или в социальных сетях.

Для получения актуальной официальной информации существуют следующие специальные сайты: Единое окно доступа к образовательным ресурсам; Медиаресурсы для образования и просвещения; Педагогическая библиотека; портал «Всеобуч»; Российский общеобразовательный портал; официальные сайты профильных министерств; федеральный портал «Российское образование» и пр.

Для общения, демонстрации своих наработок или обмена опытом в педагогическом и научном сообществе функционируют следующие сетевые сообщества: «Воспитатели России»; «Всероссийский интернет-педагог»; «Дошкольники»; «Образовательная социальная сеть nsportal»; «Педагогическое общество России» и пр.

Большие возможности представлены в онлайн-пространстве для участия воспитателей в конкурсах профессионального педагогического мастерства и демонстрации своих методических или педагогических идей.

Для решения многих профессиональных задач, соблюдения принципа научности и экономии времени при проектировании образовательной работы с детьми или родителями можно использовать сайты музеев и библиотек, а также электронные словари, например «Детская сетевая библиотека», содержащая удобные каталоги по возрасту, авторам и пр.; сайт с каталогом музеев, который позволяет осуществить поиск музея по фамилии автора или названию произведения; сайты детских онлайн-библиотек и детских электронных энциклопедий (в частности, детская энциклопедия «Чудо-Почемучка», в которой можно найти все ответы на вопросы любознательных детей «Как?», «Что?», «Почему?», «Зачем?», и которая поделена на категории — космос, животные, история, наука, техника, растения, транспорт и все обо всем).

Для проектирования и осуществления профессиональной деятельности с целью воспитания культуры чтения воспитателям помогут сайты детских писателей и поэтов, где есть биографии, фотоальбомы, тексты, аудиофайлы или видеоматериалы их произведений, представлены объяснения отдельных слов, понятий или выражений, встречающихся в авторских текстах, а также фильмы или мультфильмы по произведениям любимых детских писателей.

Для оперативного поиска и получения информации по актуальным проблемам современного дошкольного образования, об опыте инновационной деятельности детских образовательных организаций, результатах научных исследований, опубликованных конспектов занятий или игр, сценариев досугов и праздников, консультаций и прочих подобных вопросов может быть использована электронная коллекция методических материалов для

педагогов в сети Интернет, размещенная редакциями профильных научно-методических журналов.

Востребованными являются электронные детские периодические издания, которые позволяют организовать культурный досуг для всей семьи, поскольку содержат литературные произведения, познавательные материалы, настольные игры, комиксы, ребусы, шутки, загадки, познавательные рассказы о животных, правила дорожного движения, раскраски и самоделки, а также задания, содействующие обучению в игровой форме чтению, письму, английскому языку, лепке, рисованию, аппликации и пр. Ценно, что во многих таких изданиях представлены творческие мастерские, викторины и конкурсы с призами, а непосредственно для самих родителей — полезные советы. Особо следует остановиться на портале «Журнальный дозор», который содержит обзор многих детских газет и журналов. В их числе: «В гостях у сказки», «Божий мир», «Волшебный», «ГЕОленок», «Детская энциклопедия», «Ежик», «Коллекция идей», «Лазурь», «Наш Филиппок», «Православная радуга», «Читайка» и пр.

Важно подчеркнуть, что в открытом доступе можно найти не только познавательно-развлекательные издания, но и полноцветные христианские журналы, которые помогают воспитывать детей в соответствующих традициях, электронные издания экологической, художественно-творческой и иной направленности.

При подготовке или подборе педагогами обучающих презентаций, клипов, физкультминуток или раздаточного материала можно обращаться к специальным сайтам и порталам, содержащим такие коллекции, систематизированные по рубрикам, темам и возрастам. На соответствующих сайтах часто представлены презентации по следующим темам: «Человек», «Природа», «Обучение наукам», «Искусство», «Творчество» и пр. В социальной сети «ВКонтакте» существуют много сообществ, где представлены тематические материалы, макеты и основные части лепбуков, идеи по созданию папок-передвижек, организации художественно-творческой деятельности, изготовлению раздаточного материала, методических разработок, идеи мастер-классов и пр. Сейчас очень много сайтов для воспитателей с многочисленными рубриками: «Занятия с детьми», «Консультации для воспитателей ДОУ», «Сценарии мероприятий», «Работа с родителями», «Физическое развитие», «Методические разработки», «Документация ДОО», Творческая копилка», «Педагогические советы», «Тематические статьи», «Проектная деятельность в детском саду», «Планирование образовательного процесса в ДОО», «Мастер-классы», «Методическая работа в ДОУ», «Дополнительное образование», «Исследовательская деятельность», «Развивающие игры для детей», «Предметно-развивающая среда», «Образовательные программы ДОО», «Детское творчество», «Бланки», «Своими руками», «Подвижные



игры», «Презентации», «Родителям», «Сказки, рассказы», «Авторские стихи», «Видео» и пр.

Существует много сайтов, в которых много актуального материала и рубрик адресовано родителям: «Вяжем и шьем для детей», «Готовим дома», «Ждем ребенка», «Ребенок до 1 года», «Семья и отношения», «Ребенок от 1 до 3 лет», «Кулинарные рецепты», «Ребенок от 3 до 7 лет», «Ребенок от 7 лет», «Своими руками», «Фото- и видеомонтаж», «Семья и дети», «Здоровье», «Статьи о детях», «Форум», «Покупки для детей», «Гостевая», «Новости», «Отдых и досуг детей», «Календарь развития ребенка», «Воспитание и развитие ребенка», «Здоровье», «Детское питание», «Статьи для родителей», «Обучающее видео онлайн» и пр.

В работе с детьми и родителями воспитателям могут быть полезны специальные сайты, где собраны уникальные коллекции: онлайн-раскраски, авторские и народные сказки, загадки, детские стихи и рассказы, биографии писателей, пословицы и поговорки, считалки, раскраски, детские теплогограммы и пр. Все материалы отсортированы по рубрикам, их можно либо прочитать онлайн либо скачать в любом из предложенных форматов.

В информационном пространстве на образовательных сайтах и личных страничках педагогов содержится много актуальной, интересной и разного качества информации о современных технологиях, инновациях и лучших практиках, количество которых неуклонно растет и исчисляется десятками (в их числе: гимнастика пальчиковая, буктрейлер, игровой стретчинг, здоровьесберегающие технологии, буккроссинг, интерактивные, игровые, информационно-коммуникативные технологии, мнемотехника, песочная терапия, ритмопластика, детский тимбилдинг, сказкотерапия, сторителлинг, подготовка портфолио, технология организации культурных практик ребенка и гостевых дней, теория решения изобретательских задач, или ТРИЗ, технология исследовательской и проектной деятельности, интервьюирования, лепбук, STEM-технология, фонетическая ритмика и пр.). При этом в опубликованных учебно-методических изданиях В. А. Антонца [4], Ю. В. Атемаскиной [1], К. Ю. Белой [2], Л. Г. Богославец [1], Е. В. Гончаровой [3], М. П. Нечаева [6], Г. А. Романовой [6], Л. В. Савчук [7], Е. А. Сыпченко [9], Т. В. Хабаровой [10] и многих других авторов преимущественно описаны сущностные характеристики инноваций или актуальных технологий, а также в основном разрозненно представлены наиболее распространенные или отдельные современные технологии или инновационные практики, которые могут послужить хорошей базой для создания постоянно пополняемой коллекции работника дошкольного образования.

Итак, подводя итог вышеизложенному, следует подчеркнуть, что в настоящее время информационное пространство содержит большое количество справочных, научных, методических, поисковых и иных ресурсов, которые

востребованы воспитателями ДОО. На наш взгляд, в современном информационном пространстве важно обозначить условия для более успешного представления и использования обширного количества актуальной для современных воспитателей информации:

- 1) создание по аналогии с навигатором образовательных программ дошкольного образования нескольких централизованных важных навигаций, которые аккумулируют преимущественно разрозненно представленную информацию;
- 2) создание банка данных инновационных технологий и техник; инноваторов и финалистов конкурсов профессионального мастерства в области дошкольного образования, поскольку для педагогов на разных стадиях профессионализации нужны конкретные личные примеры профессионалов, мастеров новаторов в данной области);
- 3) создание централизованного каталога проверенных образовательных электронных ресурсов для родителей и дошкольников, рекомендованных к использованию;
- 4) обеспечение доступа к специально созданной коллекции лучших видеоматериалов с конкурсов «Воспитатель года» для изучения со студентами и молодыми педагогами опыта проведения НОД, игр, культурно-досуговых мероприятий, мастер-классов и пр.;
- 5) использование начинающими воспитателями конструктора методических пазлов, созданного по аналогии с электронным конструктором планирования урока в начальной школе, и пр.

#### Список источников

1. *Атемаскина Ю. В., Богославец Л. Г.* Современные педагогические технологии в ДОО: уч.-метод. пособие. М.: Детство-Пресс, 2012. 112 с.
2. *Белая К. Ю.* Организация инновационной деятельности в ДОО: метод. пособие. М.: Сфера, 2017. 128 с.
3. *Гончарова Е. В., Телегина И. С.* Инновационная деятельность в дошкольном образовательном учреждении: уч.-метод. пособие. Нижневартовск: Изд-во Нижневарт. гос. ун-та, 2013. 126 с.
4. *Инновационный менеджмент: учебник и практикум для среднего профессионального образования / под ред. В. А. Антонца, Б. И. Бедного.* 2-е изд., испр. и доп. М.: Юрайт, 2022. 303 с.
5. *Кондрашова Н. В., Шулугина Г. А.* Современные подходы к формированию культуры педагогического взаимодействия у педагога дошкольного и начального образования в условиях постиндустриального общества // Гуманитарные науки и образование. 2020. № 2 (42). С. 54–61.
6. *Нечаев М. П., Романова Г. А.* Интерактивные технологии в реализации ФГОС дошкольного образования. М.: Перспектива, 2016. 196 с.
7. *Савчук Л. В.* Управление инновационной деятельностью в ДОО как средство повышения качества образования // Педагогика: традиции и инновации: мат-лы IV Междунар. науч. конф., г. Челябинск, декабрь 2013 г. Челябинск: Два комсомольца, 2013. С. 62–65.
8. *Словарь терминов и понятий цифровой дидактики / авт.-сост.: Н. В. Ломовцева, К.*

М. Заречнева, О. В. Ушакова, С. Ю. Ярина. Екатеринбург: РГППУ: Ажур, 2021. 84 с.

9. *Сыпченко Е. А.* Инновационные педагогические технологии: метод проектов в ДОУ. СПб.: Детство-Пресс, 2013. 96 с.

10. *Хабарова Т. В.* Педагогические технологии в дошкольном образовании. СПб.: Детство-Пресс, 2012. 80 с.

*Олеся Сергеевна Коркина*  
кандидат педагогических наук,  
старший методист,  
руководитель отдела дошкольного образования,  
Институт развития образования,  
Орел, Россия  
tamonovaos@mail.ru

## НЕПРЕРЫВНОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГОВ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ МОНИТОРИНГА КАЧЕСТВА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Аннотация.** В статье представлены разнообразные формы научно-методического сопровождения педагогов системы дошкольного образования по результатам проведения мониторинга качества дошкольного образования: прохождение курсов повышения квалификации, реализация технологии «коллективного тьюторского сопровождения воспитателей сельского малокомплектного детского сада», организация «горизонтального обучения» через организацию постоянно действующего семинара и Клуба педагогов дошкольного образования. В статье представлен алгоритм деятельности в технологии коллективного тьюторского сопровождения преодоления профессиональных дефицитов воспитателя сельской ДОО в межкурсовый период.

**Ключевые слова:** дошкольное образование, качество дошкольного образования, мониторинг, тьюторское сопровождение, непрерывное образование

*Olesya S. Korkina*  
PhD (Education),  
Senior methodologist,  
Chief of the pre-school department,  
Institute for education development,  
Orel, Russia  
tamonovaos@mail.ru

## CONTINUOUS SUPPORT FOR IMPROVING THE PROFESSIONAL COMPETENCE OF TEACHERS BASED ON THE RESULTS OF MONITORING THE QUALITY OF PRE-SCHOOL EDUCATION

**Abstract.** The article presents various forms of scientific and methodological support for pre-school teachers based on the results of monitoring the quality of preschool education: refresher courses, the implementation of the “collective tutor support for teachers of rural small preschools”, “horizontal learning” through the organization of a permanent workshop and club of preschool teachers. The article presents an algorithm of activities in the technology of collective tutor support to overcome professional deficits of a rural kindergarten teacher in the period between the courses.

**Keywords:** pre-school education, quality of pre-school education, monitoring, tutoring, lifelong learning

Современная ситуация развития дошкольного образования представляет собой процесс создания механизмов преобразования дошкольной образовательной организации (далее ДОО) согласно новым вызовам времени, где основное внимание концентрируется на повышении качества предоставляемых образовательных услуг независимо от местоположения ДОО. Дошкольным образовательным организациям в РФ предоставлены полномочия самостоятельного выбора образовательных программ дошкольного образования и права на разработку на их основе образовательной программы дошкольной организации с учетом возможностей и потребностей отдельно взятого региона, а также внедрение разнообразных форм ее реализации. Весь механизм внедрения современных форм дошкольного образования, выбор его технологий, средств и методов с целью получения качественного результата должен регулироваться эффективными управленческими решениями, что особенно актуально для дошкольных организаций, расположенных в сельской местности.

Несколько слов о специфике системы дошкольного образования Орловской области. Региональный профиль системы сочетает в себе муниципальные дошкольные образовательные организации, малый процент частных и семейных детских садов, преобладание сельских образовательных организаций, реализующих программы дошкольного образования с разветвленной сетью филиалов из малокомплектных детских садов и дошкольных групп, относящихся к школам и упраздненной системой муниципального научно-методического сопровождения сферы дошкольного образования.

В Орловской области активно развиваются вариативные формы дошкольного образования, отличающиеся большим спектром предоставляемых услуг: семейные детские группы, центры раннего развития, группы кратковременного пребывания в отдельных помещениях, группы кратковременного пребывания в форме «группа в группе», группы ранней помощи, группы игровой поддержки, консультационные пункты различной направленности, центры игровой поддержки, центры Монтессори. Такое разнообразие дошкольного образования наблюдаются в муниципальных центрах вместе с тем отдаленные муниципалитеты в соответствии с ФГОС дошкольного образования должны обеспечить качественное дошкольное образование [5].

Новый вектор развития образовательной политики в сфере дошкольного образования задала разработанная и утвержденная Концепция мониторинга качества дошкольного образования в РФ (далее — Концепция), которая учитывает социокультурные особенности российской системы образования и задает единую методологическую основу федеральных, региональных, муниципальных, институциональных систем оценки и мониторинга качества дошкольного образования [4].

В сентябре-октябре 2021 года Орловская область принимала участие

в мониторинге качества дошкольного образования, инициированного Управлением оценки качества образования и контроля (надзора) за деятельностью органов государственной власти субъектов РФ. По результатам комплексной оценки большинство показателей находятся на базовом уровне или стремятся к базовому уровню. К сожалению, низкий уровень наблюдается по показателю: «Условия получения дошкольного образования лицами с ОВЗ и инвалидов» [3].

Анализ результатов мониторинга качества дошкольного образования, по всем показателям предполагает организацию системы мероприятий и адресных мер, направленных на исправление выявленных проблем и повышение качества образовательных программ дошкольного образования, профессионального развития педагогических работников дошкольного образования, образовательных условий в дошкольных образовательных организациях, дошкольного образования для детей с ОВЗ, развитие механизмов управления качеством дошкольного образования [2].

Мы приветствуем унифицированный инструмент оценки качества дошкольного образования, потому что он обеспечивает объективность и информативность исследований как на региональном, так и на федеральном уровнях. Результаты мониторинга мы рассматриваем как траекторию профессионального самосовершенствования системы дошкольного образования и видим решение выявленных проблем в числе прочего и научно-методическое сопровождение профессионального развития и саморазвития педагогических кадров в системе дополнительного профессионального образования.

Прохождение курсов повышения квалификации руководящих и педагогических работников по актуальным направлениям развития дошкольного образования является одним из направлений повышения качества дошкольного образования.

БУ ОО ДПО «Институт развития образования» берет на себя роль координатора и ресурсного центра по повышению качества дошкольного образования, в условиях упраздненной муниципальной методической службы, что особенно востребовано в удаленных сельских муниципалитетах. С целью преодоления профессиональных дефицитов педагогов системы дошкольного образования, БУ ОО ДПО «Институт развития образования» разработаны программы повышения квалификации, реализуемые по индивидуальным образовательным маршрутам, по направлениям: игровая, трудовая деятельность дошкольников, взаимодействие дошкольной образовательной организации с семьями воспитанников, использование электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в образовательной деятельности ДОО, инклюзивное образование детей с ОВЗ и другие.

С целью непрерывного сопровождения педагогов с 2017 г. в Орловской

области реализуется технология тьюторского сопровождения воспитателя малокомплектного сельского детского сада. В условиях упраздненной системы методического сопровождения на уровне муниципалитетов, данная технология позволяет, на наш взгляд, выстроить персонафицированную модель повышения профессиональной компетентности педагогов в межкурсовой период, разработать для воспитателя индивидуальный образовательный маршрут, задействовать ресурс профессионального сообщества педагогов для «горизонтального обучения», решая задачи повышения качества дошкольного образования.

Мы считаем важным акцентировать внимание на том, что в настоящее время в отечественной системе дополнительного профессионального образования происходит переоценка не только содержания, но и способов организации образовательного процесса, самих моделей обучения. Результатом этого стало перемещение акцента познания «с социальных структур и на человеческую индивидуальность, на субъективность специальных областей, групп и прежде всего на субъективность личностей» [6].

Поиск рациональных вариантов увеличения количества воспитателей сельской ДОО, охваченных процессом сопровождения непрерывного образования, мотивировал нас к оптимизации существующих моделей повышения квалификации воспитателей сельской ДОО. Результатом данной оптимизации стала спроектированная «технология коллективного тьюторского сопровождения» [1].

Реализуемая технология «коллективного тьюторского сопровождения воспитателя сельской ДОО» эффективно реализуется при проведении мониторинга качества дошкольного образования в Орловской области.

Целью технологии коллективного тьюторского сопровождения является: определение уровня педагогической компетентности воспитателей малокомплектного сельского детского сада, выявление профессиональных дефицитов, выстраивание индивидуального образовательного маршрута в межкурсовой период. А так же полноценная реализация образовательного потенциала личности воспитателя сельской ДОО, потенциала его саморазвития, самоактуализации через реализацию индивидуального образовательного маршрута и удовлетворение потребностей субъекта образовательной деятельности. Данная технология хорошо себя зарекомендовала в процессе внедрения в Орловской области ФГОС дошкольного образования и была перенесена сотрудниками ИРО на процесс повышения качества дошкольного образования.

Технология «коллективного тьюторского сопровождения воспитателя сельской ДОО» представляет собой механизм интегративного взаимодействия субъектов образовательного процесса в системе «внешний тьютор» — «внутренний тьютор» — «тьюторант».

В роли «внешнего тьютора» выступают методисты ИРО, которые консультируют и сопровождают «внутреннего тьютора». В роли «внутреннего тьютора» выступает старший воспитатель детского сада, участник федерального инновационного проекта «Развитие качества дошкольного образования с использованием инструментария мониторинга качества дошкольного образования на образовательной платформе "Вдохновение"», научный руководитель: Федосова И. Е., к. экон. наук, директор АНО ДПО «Национальный институт качества образования», имеющий высокий уровень профессиональной компетентности, педагогической культуры и прошедший курсы ПК «Управление качеством образования в ДОО по результатам мониторинговых исследований». «Тьюторант» — воспитатель малокомплектного сельского детского сада, нуждающийся в повышении профессиональной компетентности. Непрерывное тьюторское сопровождение воспитателей малокомплектного сельского детского сада обеспечивает выполнение индивидуальных образовательных запросов тьюторантов с учетом выявленных профессиональных дефицитов с целью достижения базового уровня качества дошкольного образования, стремящегося к хорошему и превосходному уровню (согласно Концепции). Кроме того, методистами отдела дошкольного образования БУ ОО ДПО «Институт развития образования» разработан алгоритм деятельности в технологии коллективного тьюторского сопровождения преодоления профессиональных дефицитов воспитателя сельской ДОО в межкурсовой период (Рис. 1).

Следует отметить, что методист ИРО («внешний» тьютор) координирует процесс на всех этапах сопровождения, в случае необходимости включаясь в процесс обучения, оказывая консультативную помощь внутреннему тьютору. В ситуации возникновения серьезных педагогических проблем, внешний тьютор оказывает методическую поддержку внутреннему тьютору и/или тьюторанту через онлайн-общение.

При реализации технологии коллективного тьюторского сопровождения воспитателя сельской ДОО нами принимались во внимание основные механизмы тьюторского сопровождения, характеризующие его сущность и специфичность: сопровождение формирования и реализации индивидуальной образовательной программы; создание условий для развития самостоятельности (умения автономно работать с любой возникающей ситуацией, в том числе и проблемной); создание условий для удовлетворения потребности в самоактуализации, реализации себя через творчество; средства и формы реализации тьюторского сопровождения (в каких формах педагогической образовательной деятельности тьюторское сопровождение может быть реализовано, каковы условия тьюторского сопровождения); образовательный результат и критерии оценки качества тьюторского сопровождения [7].





*Рисунок 1. Схема алгоритма деятельности в технологии коллективного тьюторского сопровождения преодоления профессиональных дефицитов воспитателя сельской ДОО в межкурсовой период.*

Повышению профессиональной компетентности педагогов дошкольного образования, распространению эффективных педагогических практик, обмену опытом способствует организация постоянно действующего регионального онлайн-семинара «Инновационные педагогические практики в системе дошкольного образования Орловской области», который проходит ежемесячно дистанционно. На нем педагоги Орловской области представляют свои инновационные образовательные и воспитательные практики с обсуждением просмотренного. Сложившаяся санитарно-эпидемиологическая ситуация мотивировала педагогов, в том числе из отдаленных муниципалитетов, к овладению информационными технологиями. Мы надеемся, что эта работа позитивно скажется на уровне профессионализма педагогов и будет способствовать повышению качества образовательного процесса.

«Горизонтальное обучение» педагогических работников (система «равный равному») обеспечивает обучение внутри профессиональных сообществ и набирает все большую популярность среди педагогов региона. С целью распространения эффективных педагогических практик, обмена опытом, поддержки и поощрения талантливых работников дошкольного образования, а также содействия их профессиональному общению на Орловщине создан Клуб педагогов дошкольного образования «Новое поколение» под руководством абсолютного победителя конкурса «Воспитатель года России» в 2017 г. Курасовой Дарьи Сергеевны.

Члены клуба имеют возможность актуализировать знания и компетенции в области инновационных образовательных технологий; выявить свои профессиональные дефициты и оценить возможности их ликвидации.

На наш взгляд, повышению качества дошкольного образования, способствует активное участие дошкольных образовательных организаций Орловской области в инновационной деятельности федерального и регионального уровней, региональным координатором которых является БУ ОО ДПО «Институт развития образования»:

- федеральные инновационные проекты: «Апробация и внедрение основ алгоритмизации и программирования для дошкольников и младших школьников в цифровой образовательной среде ПиктоМир», научный руководитель В. Б. Бетелин, академик РАН, д.ф. - м.н., профессор; «Апробация комплексной образовательной программы дошкольного образования М. М. Безруких, Т. А. Филипповой "Ступеньки к школе" на основе организации вариативных форм образовательной деятельности», научный руководитель Т. А. Филиппова, к.биолог.н., ведущий научный сотрудник Института возрастной физиологии Российской академии образования;
- региональная инновационная площадка: «Апробация и внедрение парциальной программы «Мы — твои друзья» на уровне дошкольного образования», «Формирование основ финансовой грамотности» на уровне дошкольного образования, научный руководитель О. С. Коркина, к.п.н., старший методист БУ ОО ДПО «Институт развития образования». Тематика участия в инновационных проектах федерального и регионального уровней обусловлена актуальными направлениями развития системы дошкольного образования РФ и способствует повышению его качества.

Благодаря распространению сетевых информационно-коммуникационных технологий в Орловской области успешно практикуется открытая, вариативная система информального образования, позволяющая быстро реагировать на профессиональные потребности педагогических работников. Существующая практика показывает: чем больше опыт конкретного педа-

гога, тем он активнее, чаще и в больших объемах использует в целях своего индивидуального профессионального роста информальное образование.

Существующая в Орловской области практика позволяет расширить сеть научно-методической поддержки педагогических работников системы дошкольного образования, охватывая воспитателей отдаленных муниципалитетов, тем самым обеспечивая заданное государством равенство возможностей каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования.

#### **Список источников**

1. *Коркина О. С., Котькова Г. Е.* Тьюторское сопровождение формирования педагогической культуры воспитателя дошкольной образовательной организации // Известия Тульского государственного университета. Педагогика. Тула: Изд-во ТулГУ, 2017. 202 с.
2. Методические рекомендации по развитию механизмов управления качеством образования // ФИОКО [Электронный ресурс]. URL: <https://fiooco.ru/Media/Default/Documents/Методические%20рекомендации%20РУМ-2022.pdf> (дата обращения: 08.06.2022).
3. Механизмы, процедуры и инструментарий МКДО. Методические рекомендации по проведению МКДО 2020–2021. М: Национальное образование, 2021.
4. МКДО-2021. Концепция мониторинга качества дошкольного образования Российской Федерации. М: Национальное образование, 2020. 48 с.
5. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 [Электронный ресурс]. URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-do/> (дата обращения: 08.06.2022).
6. *Савинова Л. Ф.* Современные модели повышения квалификации: опыт, проблемы, перспективы // Научное обеспечение системы повышения кадров. 2013. № 3–4 (16–17). С. 5–11.
7. *Фоменко С. Л.* К вопросу о моделях тьюторского сопровождения обучающихся в образовательном процессе // Педагогическое образование в России. 2017. № 3. С. 102.

*Татьяна Анатольевна Котлякова*  
кандидат педагогических наук, доцент,  
доцент кафедры дошкольного и начального общего образования,  
Ульяновский государственный педагогический университет  
имени И. Н. Ульянова,  
Ульяновск, Россия  
tatjana.kot@inbox.ru

**ПРОБЛЕМА ПОДГОТОВКИ ТВОРЧЕСКОГО ПЕДАГОГА:  
ПОИСК СОВРЕМЕННЫХ ФОРМ СОТРУДНИЧЕСТВА УНИВЕРСИТЕТА  
И ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ**

**Аннотация.** В статье определены ступени профессионального развития педагога дошкольной образовательной организации; выделены трудности на пути подготовки специалистов дошкольного образования; обосновывается необходимость педагогического творчества и инновационной деятельности как требований современного образования; показана возможность решения проблемы подготовки творческого педагога в процессе обучения за счет организации современных форм сотрудничества университета и дошкольных образовательных организаций: создание базовых кафедр при педагогических факультетах, организация региональной системы исследовательской работы в дошкольных образовательных учреждениях и знакомство студентов с результатами инноваций практиков, организация работы стажировочных площадок для студентов на базе передовых педагогических образовательных организаций.

**Ключевые слова:** профессиональная компетентность, инновационная педагогическая деятельность, подготовка будущего воспитателя, ступени профессионального развития педагога, современные формы сотрудничества университета и дошкольных образовательных организаций

*Tatyana A. Kotlyakova*  
PhD (Education), Associate professor,  
Associate professor at the Chair of preschool  
and primary general education,  
Ulyanovsk State Pedagogical University named after I. N. Ulyanov,  
Ulyanovsk, Russia  
tatjana.kot@inbox.ru

**THE PROBLEM OF THE PREPARATION OF A CREATIVE TEACHER:  
THE SEARCH FOR MODERN FORMS OF COOPERATION OF THE  
UNIVERSITY AND PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATIONS**

**Abstract.** The article defines the steps of the professional development of a teacher of a preschool educational organization; difficulties have been highlighted in the training of specialists of preschool education; justifies the need for pedagogical creativity and innovation as the requirements of modern education; the possibility of solving the problem of preparing a creative teacher in the process of learning through the organization of modern forms of cooperation between the university and preschool educational organizations: the creation of basic departments at pedagogical faculties, the organization of the regional

research system in preschool educational institutions and the acquaintance of students with the results of innovations of practitioners, and the organization of work of internships for students based on advanced pedagogical educational organizations.

**Keywords:** professional competence, innovative pedagogical activity, preparation of the future teacher, the steps of professional development of the teacher, modern forms of cooperation between the university and preschool educational organizations

Постоянно изменяющиеся условия современной жизни нашего общества предъявляют повышенные требования к системе дошкольного образования и, как следствие, к педагогам дошкольных образовательных организаций. Современные педагоги дошкольного образования должны уметь действовать в инновационном режиме, быть готовыми к постоянному самосовершенствованию, что отражено в современных нормативных документах Министерства образования РФ [7].

Л. С. Выготский указывал, что творческие способности присущи каждому человеку в различной степени. Педагогическое творчество, по мнению Н. Н. Никитиной и Н. В. Кислинской, также неоднородно и имеет несколько уровней: репродуктивный, уровень оптимизации, эвристический и исследовательский [6].

Мы согласны с результатами исследования Л. А. Байковой и Л. К. Гребенкиной, что в реальной педагогической деятельности происходит мобилизация творчества педагога, следовательно повышение его профессионализма, то есть его творческое саморазвитие [2]. Только истинно творческий педагог в современных условиях может участвовать в поиске новых форм и технологий развития и воспитания наших детей. Только творческий педагог способен и к педагогическому творчеству, и к импровизации во время образовательного процесса, и к рефлексии-самоанализу. Таким образом и рождаются мини-исследования и педагогические инновации. Мы уверены, что студентам в процессе обучения необходимо иметь возможность встречаться с такими педагогами-исследователями, видеть, как в педагогическом процессе с детьми используются эти инновации.

Мы можем констатировать существующее противоречие между возрастающими требованиями к уровню квалификации педагога ДОО и недостаточно разработанной технологией оперативного использования возможностей самой дошкольной образовательной организации [5].

Инновационная исследовательская деятельность педагога приобретает сегодня особую ценность, потому что новые технологии, особенно педагогические, могут рождаться только в процессе инновационного решения какой-либо реальной проблемы в практике [3]. Следовательно, чтобы быть успешным педагогом сегодня, надо быть готовым к инновационному режиму работы. Мы глубоко уверены, что не только знакомиться с инновациями,

но и активно в них участвовать педагог должен уже со студенческих лет.

Актуальность данной проблемы объясняется постоянным повышением требований к профессиональной компетентности педагога ДОО (профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)» [7]; недостаточным методическим обеспечением организации формирования профессиональной компетентности будущих воспитателей ДОО в период получения профессионального образования.

Определяя ступени профессионального развития педагога, Е. И. Андрианова и Т. А. Котлякова в своем исследовании выстроили «лестницу профессионального роста»: профессиональный выбор; получение профессионального образования; формирование профессиональной компетентности; приобретение профессионального опыта; развитие педагогического профессионализма; педагогическое мастерство; педагогическое творчество — креативность (а следовательно, конкурентоспособность)[1].

Но реалии подготовки специалистов дошкольного образования в рамках бакалавриата университета говорят о большом количестве трудностей на пути прохождения этих ступеней: недостаточное количество учебных часов на предметы профессиональной подготовки; полностью индивидуальный характер прохождения практик в дошкольных образовательных организациях (следовательно, кому как «повезет» — не все студенты имеют возможность познакомиться с лучшим и передовым опытом системы дошкольного образования); наблюдение и освоение современных педагогических технологий студентами в большинстве случаев в «искусственно созданных педагогических условиях» (в университетских аудиториях); коллективный характер самого вузовского обучения препятствует возможности качественного развития практических педагогических компетенций у каждого студента и т.д.

Мы предлагаем решать проблему подготовки творческого педагога, готового к инновационной деятельности, через включение современных форм сотрудничества университета и дошкольных образовательных организаций [4]:

1. Создание базовых кафедр при педагогических факультетах.
2. Создание научных образовательных центров (экспериментальных детских садов) при университетах.
3. Организация региональной системы исследовательской работы в дошкольных образовательных учреждениях и знакомство студентов с результатами инноваций практиков (и участие в разной степени).
4. Организация работы стажировочных площадок для студентов на базе передовых педагогических образовательных организаций.

Мы уверены, что достаточно эффективной формой развития компетенций будущих педагогов является создание в университетах базовых кафедр.

Из передовых с богатым опытом инновационной работы дошкольных образовательных организаций учеными-преподавателями кафедры дошкольного и начального общего образования ФГБОУ ВО «УлГПУ имени И. Н. Ульянова» на конкурсной основе были выбраны учреждения, где были созданы базовые кафедры: МБДОУ №№ 124, 139, 174, 186, 242. Членами базовых кафедр являются ученые-преподаватели кафедры, руководители дошкольных образовательных учреждений, педагоги-новаторы и педагоги-магистры данного образовательного учреждения, аспиранты. В условиях базовых кафедр студенты имеют возможность не только познакомиться с передовыми технологиями педагогов-новаторов и их «педагогических находок», но и самим стать участниками педагогического процесса. Часто для студентов образовательные мероприятия организуют педагоги-магистры и аспиранты, тем самым повышая и свой уровень педагога-исследователя, и уровень будущего организатора дошкольного образования.

Интересным и очень эффективным является создание научных образовательных центров при университетах. При нашем университете создан такой экспериментальный детский сад — Научно-образовательный центр «У-Знайки». Здесь студенты имеют возможность познакомиться с применением на практике новейших педагогических технологий. Изучая дисциплины профессионального цикла, студенты проводят в «У-Знайке» открытые занятия, нетрадиционные развивающие квесты для детей, организуют флешмобы и театральные представления. С другой стороны, наиболее творческие студенты-старшекурсники проводят мастер-классы для педагогов научно-образовательного центра.

Большие возможности знакомства студентов с результатами инноваций практиков (и участие в них) заложены в организации региональной системы исследовательской работы в дошкольных образовательных учреждениях. В Ульяновской области много лет успешно действует региональная исследовательская программа, в которой участвуют образовательные учреждения разного типа и уровня. Студенты знакомятся с инновациями, разработанными в рамках этой программы, в разных формах: на практических занятиях на базе образовательных учреждений — участников РИП (здесь они имеют реальную возможность овладеть основами данной инновации на мастер-классах педагогов-исследователей и самим поучаствовать в использовании данных инноваций в работе с детьми); на ежегодной научно-практической конференции преподавателей и студентов (в каждой секции по направлениям развития дошкольников обязательно выступают педагоги-исследователи и знакомят студентов с результатами своей экспериментальной деятельности); на ежегодной Международной выставке-ярмарке педагогических идей, организуемой Министерством просвещения и воспитания Ульяновской области (студенты слушают выступления, представ-

ляющие лучшие педагогические инновации, и знакомятся с методической литературой, издаваемой по результатам исследований участников РИП).

Достаточно интересной формой сотрудничества университета и дошкольных образовательных организаций являются стажировочные площадки. Решением Областного экспертного совета при Министерстве просвещения и воспитания Ульяновской области лучшие из образовательных учреждений — участников РИП становятся на два учебных года стажировочными площадками. Эти учреждения проводят обучающие модули и стажерские практики для студентов и педагогов.

Вышеуказанные формы сотрудничества университета и дошкольных образовательных организаций помогают решать выявленные проблемы:

- совершенствование критериев оценки деятельности педагога дошкольной образовательной организации;
- демонстрация будущим педагогам активного включения педагогов в инновационную деятельность;
- демонстрация студентам возможностей «внутрифирменного» развития мастерства педагогов;
- повышение мотивации к самообразованию и у студентов, и у педагогов;
- оказание консультативной помощи педагогам;
- введение более активных методов обобщения педагогического опыта (Международная выставка-ярмарка педагогических идей и т. п.).

Анализируя выделенные формы сотрудничества университета и дошкольных образовательных организаций, мы делаем вывод, что их использование при подготовке будущего творческого педагога отвечает социальному запросу современного дошкольного образования.

#### Список источников

1. Андрианова Е. И., Котлякова Т. А. К проблеме подготовки современного творческого педагога дошкольного образовательного учреждения // Мир науки, культуры, образования. 2020. № 3 (82). С. 16–19.
2. Байкова Л. А., Гребенкина Л. К. Педагогическое мастерство и педагогические технологии М.: Педагогическое общество России, 2000. 256 с.
3. Волобуева Л. М. Активные методы обучения в методической работе ДОО // Управление ДОО, 2012. № 6. С. 70–78.
4. Котлякова Т. А. Подготовка педагогов к принятию инноваций и участию в научно-исследовательской работе // Творчество в профессиональной деятельности педагога: мат-лы Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участием, 28.03.2019. Ульяновск: УлГПУ им. И. Н. Ульянова, 2019. С. 181–185.
5. Котлякова Т. А., Муравьева Л. Н., Афанасьева Е. А. Повышение профессиональной компетентности педагогов в ДОО // Управление дошкольным образовательным учреждением. 2014. № 8. С. 93–97.
6. Никитина Н. Н., Кислинская Н. В. Введение в педагогическую деятельность. Теория и практика: учеб. пособие для студ. выс. пед. учеб. заведений. М.: Академия, 2004. 218 с.



7. Профессиональный стандарт. Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель) [Электронный ресурс]. URL: <http://standart.edu.ru/> (дата обращения: 17.09.2019).

*Елена Дмитриевна Макарова*  
кандидат педагогических наук,  
старший методист,  
Карельский институт развития образования,  
Петрозаводск, Республика Карелия, Россия  
lm0907@mail.ru

## ПОДДЕРЖКА И РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГА-ИССЛЕДОВАТЕЛЯ

**Аннотация.** Автор статьи рассматривает вопрос о профессиональных требованиях к современному педагогу. Одним из средств повышения профессиональной компетентности педагогических работников является организация исследовательской деятельности. С этой целью в 2020–22 уч. году в Республике Карелия был реализован региональный проект «Интерактивный Наукоград: профессиональное сообщество педагогов-исследователей Карелии». Опыт его организации и результаты работы по проекту рассматриваются в статье.

**Ключевые слова:** профессиональная компетентность, исследование, исследовательская деятельность, исследовательская культура педагога

*Elena D. Makarova*  
PhD (Education), Senior methodologist,  
Karelian Institute for Educational Development,  
Petrozavodsk, Republic of Karelia, Russia  
lm0907@mail.ru

## SUPPORTING AND DEVELOPING THE PROFESSIONAL COMPETENCE OF THE TEACHER-RESEARCHER

**Abstract.** The author considers the issue of professional requirements for a modern teacher. One of the means to improve the professional competence of teachers is the organization of research activities. For this purpose, the regional project “Interactive Science City: professional community of teacher-researchers of Karelia” was implemented in the Republic of Karelia in the academic year 2020-22. The experience of its organisation and the results of the project are discussed in the article.

**Keywords:** professional competence, research, research activities, teacher research culture

Современная система образования, требования федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования [5] предоставляют сегодня новые возможности для профессионального роста педагогов, для реализации их индивидуального творческого потенциала, а также для возможности развиваться в команде единомышленников. Педагог сегодня — это не просто учитель, воспитатель, носитель знаний, опыта и мудрости. Современный педагогический работник — это педагог-исследователь, имеющий, по мнению М. А. Холодной, особый «тип

познавательного отношения к миру» [4]. Кроме того, современный наставник детей — это и педагог-фасилитатор организации детского исследования, помогающий ребенку самому открывать новое знание и приобретать свой индивидуальный жизненный опыт.

Каковы могут быть пути становления исследовательской позиции педагогических работников сегодня? Каким образом формировать исследовательскую культуру? По мнению Н. Н. Ушаковой, исследовательская культура рассматривается как «системно-интегративное образование, направленное на кооперацию теории и практики, включающие в себя ценности, способности к творчеству, знания, традиции, нормы» [3]. Как можно поддерживать исследовательскую культуру педагога?

В поисках ответов на поставленные вопросы в ГАУ ДПО РК «Карельский институт развития образования» (далее — Институт) в 2020 году был дан старт реализации регионального проекта «Интерактивный Наугоград: профессиональное сообщество педагогов-исследователей Карелии» [1]. Участниками проекта стали педагогические работники разных образовательных организаций Республики Карелия. Его цель — поддержка и сопровождение педагога-исследователя в его профессиональном саморазвитии.

На республиканской августовской конференции мы озвучили идею найти команду единомышленников и выбрать тематику педагогического исследования по одному из десятка предложенных направлений для его дальнейшей реализации представителям образовательных организаций дошкольного, общего, дополнительного и коррекционного образования. В рамках данной статьи будет рассмотрено участие педагогических команд дошкольного и начального общего образования.

Будущие участники незамедлительно откликнулись и активно включились в новое для многих направление работы. Сформировалось десять команд исследователей: пять команд в трех муниципальных районах нашей республики и пять — в столице Карелии, г. Петрозаводске.

В зависимости от сочетания типов образовательных организаций, состав команд получился весьма разнообразным. Некоторые представляли одну образовательную организацию (например, руководители, педагоги и специалисты дошкольного образовательного учреждения, далее — ДОУ). Другие педагоги объединились из разных образовательных организаций: например, ДОУ и школа, ДОУ и учреждение дополнительного образования и др.

Оказался очень разным и кадровый состав участников (см. Рис. 1).

Конечно, большинство представляли воспитатели (более 40 %). На второй позиции оказались учителя начальных классов (35 %). Кроме того, активно включились в работу и руководители: старшие воспитатели, заместители заведующих ДОУ по воспитательно-методической работе, заведующие ДОУ.

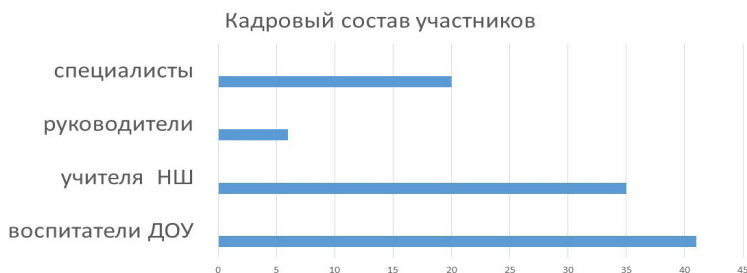


Рис. 1. Состав участников проекта

Примерно пятую часть участников проекта составили педагоги дополнительного образования и специалисты (педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и др.). Всего за 2 года в нашем исследовании приняло участие более 100 человек.

Тематика исследований определялась на основе современных тенденций развития российского образования. В дополнение к этому мы провели экспресс-опрос для получения ответа на вопрос: каковы насущные направления профессиональной деятельности конкретных команд педагогов?

Итак, педагоги дошкольного и начального образования остановили свой выбор на следующих направлениях (см. Рис. 2):

- региональная, этнокультурная направленность педагогической деятельности,
- эффективное родительство,
- развивающая среда образовательной организации как условие развития личности.



Рис. 2. Распределение тематики исследовательских проектов

Диаграмма убедительно показывает, что приоритет педагогов в выборе тематики исследований отдан региональной, этнокультурной направленности. Ее выбрали более половины педагогических команд. Данный выбор легко объясним. В первую очередь это связано со стабильным интересом образовательных организаций нашей республики к исследованию исторических и культурных аспектов родного края в течение многих лет. Действительно, реализация идеи воспитания патриотических чувств у подрастающего поколения будет успешной только тогда, когда воспитатель, учитель сам будет хорошо знать историю своей малой родины и прививать любовь и уважение к ней детям [5].

Кроме того, в Республике Карелия достаточно давно разработано программное обеспечение образовательной деятельности по реализации региональной и этнокультурной составляющей. Это направление работы органично вписывается в образовательную программу любой образовательной организации в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Достаточно сказать, что в образовательных организациях начальной и основной школы Карелии активно используется примерная региональная образовательная программа «Край, в котором я живу» (авторы — Шитикова Л. И., Кутьков Н. П.). В дошкольных образовательных организациях нашего края реализуется региональная образовательная программа дошкольного образования «Мой край — Карелия» [2].

Для создания комфортных условий развития психолого-педагогической и методической компетентности педагогов перед проектированием их будущих исследовательских проектов в Институте был организован краткосрочный очно-заочный курс повышения квалификации «Организация исследовательской деятельности педагога в контексте ФГОС» (24 ч.). После его успешного завершения участники исследовательских команд приступили к организации исследований на местах. Для непрерывного научно-методического сопровождения исследовательских площадок были определены кураторы из числа сотрудников Института.

В ходе реализации своих научных программ, участники проекта активно оказались в условиях необходимости согласовывать действия с участниками площадки для решения поставленных совместно задач. Это обстоятельство способствовало формированию коллективных исследовательских способов решения различных профессиональных творческих задач, желанию совместно двигаться для реализации общей программы исследования.

Промежуточные, а затем и итоговые результаты работы площадок педагогов-исследователей были представлены на различных общественно-педагогических форумах, которые традиционно организует наш Институт. К ним

относятся Педагогические чтения, республиканская эстафета «Учитель — Учителю», ежегодный Математический форум, этнокультурные конференции, методические и обучающие семинары, фестиваль мастер-классов, ежегодная научно-практическая конференция для педагогов дошкольного и начального образования и др.

На этих и других открытых площадках команды педагогов-исследователей могли щедро делиться опытом по организации своих педагогических исследований. Приведем ряд интересных примеров деятельности некоторых исследовательских площадок, вызвавших наибольшее внимание профессиональной аудитории.

Как уже было сказано выше, стабильный интерес у педагогов Республики Карелия вызывает деятельность по реализации региональной и этнокультурной составляющей образовательной программы. Хотя это направление содержательно хорошо разработано, творческие педагоги постоянно ведут поиск новых методических и технологических вариантов его реализации.

Так, команда педагогов-исследователей дошкольного образования убедительно раскрыла тему «Формирование этнокультурной образовательной среды ДОУ в интерактивных форматах взаимодействия всех участников образовательных отношений». Участники этой площадки сделали разворот в сторону изучения современных интерактивных подходов к организации взаимодействия и делового общения всех участников образовательных отношений в ходе совершенствования своей этнокультурной образовательной среды ДОУ.

В процессе реализации исследовательского проекта, насыщения образовательной среды ДОУ интересными находками, связанными с интерактивным форматом общения, педагогическому коллективу удалось перейти на уровень сотрудничества и далее — на уровень сотворчества детей, педагогов и родителей в процессе приобщения дошкольников к истории и культуре своей малой родины. В общих рекреационных зонах появились фотогалереи мест и достопримечательностей ближайшего окружения, с которыми дети уже хорошо знакомы или только слышали о них. Рядом размещались стенды, пособия с интерактивными заданиями, которые первоначально создавали педагоги. Дважды в день, проходя вдоль интерактивных стен, столов, дети и родители останавливались и обязательно включались в выполнение какого-либо задания. Например, стали пользоваться особой популярностью у детей такие автодидактические пособия, как:

- магнитные пазлы, например «Сложи карельский узор» или «Собери объект» (памятники, арт-объекты, исторические здания и др.); в зависимости от возраста и степени сложности объекта — разное количество пазлов: от 4 до 9;



*Рис. 3. Пазлы.*

- стенд «Отправляемся в путь» (прокладывание на карте-схеме части города маршрута от одного объекта до другого — они в отдельном кармашке — с помощью условных знаков, придуманных детьми на краеведческих занятиях);
- игра «Иди по стрелке» (раскрученная стрелка произвольно останавливается на какой-то части карты-схемы, и с помощью диска, по краю которого размещены различные достопримечательности, следует выставить тот объект, который расположен в данной части города), и мн. др.

Некоторые родители с удивлением обнаруживали, что их дети знают о родном городе больше, чем они, и умеют ориентироваться в историко-культурных объектах гораздо лучше них! Теперь инициатива пошла от родителей: «Расскажите о...», «Объясните, как...», «Где находится...?» и т.д. Для просвещения родителей педагоги организовывали творческие встречи, практикумы, обогащали развивающую среду информацией для родителей. В результате такого неформального погружения в этнокультурную образовательную среду, родители сами или совместно с детьми стали предлагать новые идеи по ее обогащению.

Таким образом, родители активно включились в это интересное направление деятельности ДООУ. Стали рождаться оригинальные по содержанию форматы совместной исследовательской и проектной деятельности детей, родителей и педагогов.

Проведя повторную диагностику и сравнив результаты с первичным срезом, педагоги увидели стабильную положительную динамику во взаимодействии всех участников образовательных отношений. Одним из главных факторов успеха они считают преобразование образовательной среды своего учреждения именно в интерактивных форматах взаимодействия всех участников образовательных отношений.

Группа исследователей, представляющих дошкольные и общеобразовательные организации (ДООУ и начальная школа), поделилась первыми шагами реализации проекта, названного ими «Игровые форматы деятель-

ности как средство поддержки познавательного интереса детей к родному краю». В основу реализации данной темы была положена региональная составляющая — представления детей об истории, культуре, природе, климате, экологических вопросах, демонстрирующих сопричастность детей к жизни в Карелии, своей малой родине [2].

Взяв за основу игру, педагоги смогли замотивировать детей разного возраста на изучение истории и культуры Карелии. Если для дошкольников игра — это образ жизни, ведущий вид деятельности, и образовательный процесс в ДОУ строится именно в игровых форматах, то с переходом в школу доля игры заметно и быстро снижается. Тем не менее разные виды и формы игры находят живой отклик у школьников. Рассмотрим наиболее удачные примеры.

В ходе знакомства с историей и культурой родного края команда педагогов и детей (а затем к ним присоединились и родители) придумали дидактическую игру — «Путешествия по Карельскому краю». Конечно, для того, чтобы она возникла, потребовалась огромная подготовительная работа педагогов, обогащение развивающей среды образовательных организаций и создание необходимых дидактических условий.

Особая гордость педагогических коллективов — это создание в каждом образовательном учреждении социально-экологических троп. Они представляют территорию Карелии в миниатюре. В каждой организации получились разные тропы. Тем не менее, все они иллюстрируют социальное, краеведческое и экологическое своеобразие нашего северного края. Тропы формировались постепенно, по мере ознакомления детей с миром Карелии. Создавая разные объекты у тропы, воспитанники обыгрывали их, демонстрируя формируемые представления о родном крае. Таким образом, территория каждого учреждения, как часть образовательной среды, значительно обогатилась в ходе творческой работы педагогов, детей и родителей.

Игра «Путешествия по Карельскому краю» — логическое следствие «путешествий» детей по тропе. Она направлена на расширение и углубление представлений детей о родном крае, развитие любознательности, детской инициативы и формирование первоначальных экологических и социальных ценностей.

В ходе игровых действий, экспериментирования дети делали собственные открытия, создавали и совместно или самостоятельно решали разные игровые и проблемные ситуации, тут же могли применять формируемые знания на практике. Так, дети сделали большое открытие — все, что на глобусе обозначено голубым цветом, — это вода. Рассматривая затем географическую карту Карелии, они самостоятельно вышли на новое открытие — зеленый цвет на карте — это карельская тайга. Сделанные детьми открытия о воде и лесе как богатствах Карелии помогли им на следующем

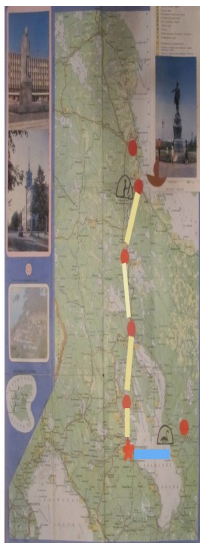


занятии легко «прочитать» символику флага и герба Карелии (зеленый, голубой, красный).

В результате проделанной работы и возникла идея игры «Путешествия по Карельскому краю». Игра состоит из игрового поля-карты, которое дети оформляли вместе с педагогами. Дети из разных ДОО придумывали разные маршруты и предлагали разные объекты исследования.

Отдельная игровая (и одновременно — дидактическая!) задача — символическое обозначение разных объектов на карте. Разделившись на малые творческие группы (по группам объектов — природные, исторические, культурные), дети искали точные образы будущих объектов на игровом поле и их графическое воплощение (см. Рис. 4).

Затем на общей встрече (к сожалению, она проходила не очно, а в режиме онлайн) представители творческих подгрупп детей презентовали результаты работы и познакомили всех с придуманной ими символикой разных объектов. Так они показали высокий уровень развития знаково-символической функции.



*Рис. 4. Путешествие к петроглифам.*

Следующий этап — это путешествия по маршрутам, которые разрабатывали разные группы детей вместе с педагогами и родителями. Здесь тоже кроется интрига — одна команда знает только один (свой) маршрут. Интересно, что придумали другие? Куда мы отправимся? Наибольший интерес вызвали следующие маршруты:

- озера и реки Карелии,
- три чудесных острова (о.Кижы, о.Валаам и о.Соловецкий),
- карельские петроглифы (онежские и беломорские),
- по следу царя Петра,
- 7 чудес Карелии (водопад Кивач, вулкан Гирвас, 1-й русский курорт «Марциальные воды», гора Паанаярви и др.).

Получившаяся игра-путешествие многофункциональна. При организации этой игры, в зависимости от ее содержательного наполнения (тема, набор карточек-символов, маршрут движения и др.), можно решать самые разные образовательные задачи. Кроме того, можно реализовать разноуровневый подход, варьируя количество игроков, степень сложности заданий, маршрута, количество остановок на нем и т.д.).

Данный пример игровой практики показывает возможности формирования не только детских представлений. Гораздо важнее, что в процессе подготовки, создания и реализации игры у детей происходит формирование социальных, культурных и экологических ценностей, воспитываются чувства сопричастности к истории, природе и культуре родного края, как части большой страны.

Дополнительно представители совместной исследовательской площадки (ДОУ и школа) активно включают младших школьников в организацию игровых социально-экологических мероприятий. Педагоги привлекают учеников к составлению и проведению интересных и познавательных (с точки зрения краеведческого, социально-экологического содержания) игровых мероприятий. Хорошо себя зарекомендовали:

- интеллектуальные игры,
- экологические турниры,
- образовательные квесты,
- экскурсионные игровые маршруты,
- геокешинг и др.

С целью выявления позитивного опыта реализации исследовательской деятельности педагогов в конце учебного года был проведен региональный методический семинар. На нем исследовательские команды представляли результаты деятельности, делились впечатлениями. Интересно отметить, что многие участники проекта, представлявшие свои исследовательские площадки, рассказали об интересных педагогических эффектах, которые появлялись в процессе работы по реализации темы исследований.

Так, многие отметили интересный момент при организации свободного общения между детьми — эффект взаимообучения. В ходе общей работы дети помогают друг другу, свободно предлагают свои идеи, показывают способы действий, дают советы, поддерживают друг друга.

Включение разновозрастного состава детей в работу команды позволило

усилить познавательную мотивацию, интерес и желание дальше заниматься краеведением, экологией как у дошкольников, так и у младших школьников. Кроме того, учащиеся начальных классов испытывали гордость за свой социальный статус, за возможность «помочь малышам детского сада» узнавать новые факты и находить новые сложные способы решения познавательных задач.

Дошкольники, которые с уважением смотрели на своих старших товарищей, в совместных игровых и реальных практических ситуациях, могли еще раз убедиться, что школа поможет им открывать новые горизонты, узнавать новое, формировать новые сложные учебные умения и навыки. Педагоги ДОО с уверенностью отмечают повышение познавательной мотивации и усиление желания дошкольников поскорее отправиться в школу!

Итак, приведенные выше примеры работы исследовательских площадок показывают возможности неформального общения между различными типами и видами образовательных организаций на уровне сетевого взаимодействия, их профессионального взаимообогащения. Кроме того, включение в сложную исследовательскую деятельность положительно влияет на развитие профессиональной компетентности участников проекта.

Анализ ответов исследователей на вопросы итоговой анкеты показывает, что они видят позитивные изменения в развитии своей профессиональной компетентности. Подавляющее большинство респондентов (78,5 %) отмечают позитивные изменения в развитии исследовательских способностей, расширении социальных связей, в возможности обмена педагогическими идеями (даже при работе площадки в рамках одной образовательной организации), анализе профессиональных дефицитов, анализе и обобщении результатов педагогической деятельности «в некоторой» или «сильной степени» выраженности (см. Рис. 5).

Итак, на итоговом семинаре многие педагогические команды озвучили идею продолжать исследовательскую деятельность, разрабатывать новые темы и направления своих исследований. Можно с уверенностью констатировать, что проект «Интерактивный Наукоград...» достиг поставленной цели становления профессиональной позиции педагога-исследователя. Приобретенный опыт совместной исследовательской деятельности они готовы применять в своей самостоятельной индивидуальной профессиональной деятельности.

Динамика развития исследовательских компетентностей

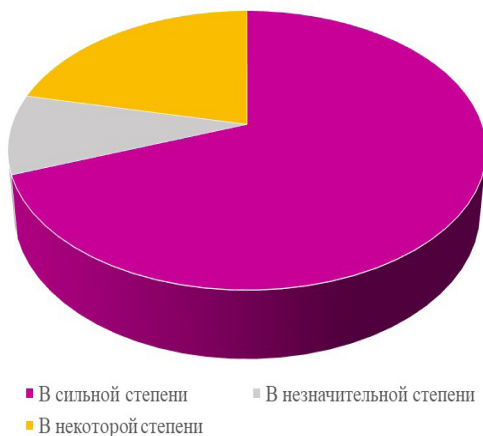


Рис. 5. Итоговое анкетирование.

#### Список источников

1. Проект «Интерактивный Наукоград: профессиональное сообщество педагогов-исследователей Карелии» // Карельский институт развития образования [Электронный ресурс]. URL: <https://kiro-karelia.ru/activity/konkurs/proektinteraktivnyj-naukograd> (дата обращения: 25.05.2022).
2. Региональная образовательная программа дошкольного образования «Мой край — Карелия» / сост. Е. Д. Макарова, А. А. Решетина. Петрозаводск, 2018. 95 с.
3. Ушакова Н. Н. Развитие исследовательской культуры педагога // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. 2012. № 3. С. 3–6.
4. Холодная М. А. Психология интеллекта. Парадоксы исследования: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры. 3-е изд., перераб. и доп. М.: Юрайт, 2019. 334 с.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: текст с изм. и доп. на 2014 г. М.: Просвещение, 2014. 33 с.

*Ирина Евгеньевна Печорина*  
*почетный работник общего образования РФ,*  
*заместитель директора,*  
*«Гимназия № 1», структурное подразделение «Детский сад»,*  
*Соликамск, Россия*  
*arina\_pechorina@mail.ru*

## **«ЦИФРА» КАК ИНСТРУМЕНТ ДЛЯ ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАЧЕСТВЕННОГО ПЕРСОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Аннотация.** В соответствии со Стратегией развития информационного общества в РФ на 2017–2030 г.г. в России должны быть построены «общество знаний и цифровая экономика». Для системы образования это означает, формирование модели цифровой образовательной среды и описание подходов к ее реализации на практике.

Что изменится в содержании образования, приведет ли использование «цифры» в учреждении к принципиально новым, ранее не достижимым результатам? Или мы просто получаем удобные инструменты, качественно не изменяющие нашу работу?

Представляемый проект направлен на определение комплекса условий для развития цифровой образовательной среды детского сада на базе сформированного развернутого социально-культурного пространства учреждения в соответствии с ФГОС ДО для организации электронного обучения.

**Ключевые слова:** цифровая среда, персонализация, электронное обучение

*Irina E. Pechorina*  
*Honorary worker of general education*  
*of the Russian Federation,*  
*Deputy director,*  
*“Gymnasium No. 1”, structural unit “Kindergarten”,*  
*Solikamsk, Russia*  
*arina\_pechorina@mail.ru*

## **“DIGIT” AS A TOOL TO ENSURE QUALITY PERSONAL EDUCATION**

**Abstract.** In accordance with the Strategy for the Development of the Information Society in the Russian Federation for 2017–2030. in Russia, a “knowledge society and digital economy” should be built. For the education system, this means the formation of a model of the digital educational environment and a description of approaches to its implementation in practice.

What will change in the content of education, will the use of “numbers” in the institution lead to fundamentally new, previously unattainable results? Or do we just get convenient tools that do not qualitatively change our work?

The presented project is aimed at determining a set of conditions for the development of the digital educational environment of the kindergarten on the basis of the formed expanded socio-cultural space of the institution in accordance with the Federal State Educational Standards for the organization of e-learning.

**Keywords:** digital environment, personalization, e-learning

Особенностью деятельности педагогического коллектива МАОУ «Гимназия № 1» структурное подразделение «Детский сад» является повышение качества и доступности образования в соответствии с требованиями социально-экономического и научно-технического развития страны, края, города и образовательными потребностями местного сообщества.

Принципами организации и функционирования информационно-образовательной среды в детском саду являются:

- амплификация средств информатизации;
- эффективная система коммуникаций;
- безопасный доступ к внешним источникам знаний;
- сетевое взаимодействие всех субъектов образовательной деятельности;
- использование информационно-коммуникативных технологий в образовательной деятельности с охватом всех направлений ООП ДО и внеурочных мероприятий;
- применение современных педагогических технологий и интерактивных сервисов, которые общедоступны для всех участников образования.

В детском саду системно осуществляется внутрикорпоративная коммуникация педагогического коллектива средствами современных (в том числе, облачных) информационно-компьютерных технологий. Создан ряд корпоративных электронных ресурсов: сайт гимназии, чат-комнаты в ВК и др. Для этого выполнена регистрация сотрудников и родителей в системе Google, организован доступ к корпоративному календарю детского сада на основе групповой корпоративной политики доступа, произведено внедрение механизма сбора отчетных данных и их автоматическая обработка средствами Google Документы, созданы групповые чаты на базе программного обеспечения Viber, ВК, ZOOM, Google meet, позволяющие организовать деловую онлайн переписку и групповые видеоконференции в формате HD, активно применяются различные цифровые инструменты: образовательные платформы (Учи.ру, Российская электронная школа и др.), Google-сервисы, системы для организации видеоконференций (Zoom, Mirapolis, Meet). Разработаны четыре общедоступные электронные выставки с элементами дополненной реальности, основанные на применении мобильных устройств воспитанников, родителей и педагогов.

Продумана система обслуживания техники: за каждой единицей цифровой техники, ПК закреплен пользователь, который может подавать заявку на техническое обслуживание; осуществляется системное сопровождение сайта гимназии, локальной сети.

Реализована программа внутрифирменного повышения квалификации педагогов по теме «Организация электронного обучения в цифровой

образовательной среде»; разработаны материалы для проведения оценки готовности педагогического коллектива к организации образовательного процесса в цифровой образовательной среде. В практику работы детского сада внедрены видеосовещания (на основе системы видеоконференцсвязи), виртуальные родительские собрания.

Работа по планированию деятельности администрации и педагогического коллектива, разработке локальных актов, подготовке отчетной документации организуется на основе использования облачных технологий и применения инструментов совместного доступа.

В детском саду накоплен качественный опыт реализации образовательных проектов федерального, регионального и муниципального уровней.

Анализ накопленного опыта инновационной деятельности, а также опыта деятельности образовательной организации за период работы в условиях самоизоляции, карантина в период пандемии позволил выявить ряд противоречий между:

- эпизодическими попытками построения образовательной деятельности, сочетающей новые образовательные технологии и цифровые ресурсы, и отсутствием образовательных продуктов для дифференцированных групп воспитанников, родителей, педагогов по уровню образования и индивидуальным особенностям;
- потребностью быстрой обработки информации внутри образовательной организации участниками образовательной деятельности и отсутствием созданного в детском саду алгоритма индивидуализации обучения в цифровой образовательной среде, обеспечивающей доступность образования;

Разрешение этих противоречий необходимо, как в современной системе образования, так и в детском саду. Так, для обеспечения результативной образовательной деятельности важна интеграция с цифровой средой, в свою очередь, современная цифровая образовательная среда должна быть наполнена обоснованными для ожидания качественных образовательных результатов цифровыми инструментами, системами, др. ресурсами [2].

В связи с вышесказанным, полагаем, что останавливаться на этапе амплификации цифровой образовательной среды набором цифровых инструментов в образовательной организации недостаточно и нецелесообразно [4]. Детский сад оснащен и использует широкий спектр современного оборудования, цифровых ресурсов и технологий, имеет достаточно качественный опыт их применения в образовательной деятельности. Педагогический коллектив готов к созданию алгоритма построения индивидуализации обучения дошкольников, опираясь на ключевой принцип — доступность образования.

Возникла идея разработки проекта **«Создание цифровой образовательной среды (цос) детского сада как необходимый шаг обеспечения качественного**

персонального образования».

### Концепция инновации

В соответствии со Стратегией развития информационного общества в РФ на 2017–2030 г.г. в России должны быть построены «общество знаний и цифровая экономика» [3]. Для системы образования это означает, формирование модели цифровой образовательной среды и описание подходов к ее реализации на практике [1].

Что изменится в содержании образования, приведет ли использование «цифры» в учреждении к принципиально новым, ранее не достижимым результатам? Или мы просто получаем удобные инструменты, качественно не изменяющие нашу работу?

Представляемый проект направлен на определение комплекса условий для развития цифровой образовательной среды детского сада на базе сформированного развернутого социально-культурного пространства учреждения в соответствии с ФГОС ДО для организации электронного обучения.

В свою очередь, универсальность созданной локальной административной сети, цифровой среды для педагогических работников, цифровизация системы безопасности детского сада позволяют максимально оптимизировать, амплифицировать и ускорить процессы обеспечения качественного персонального образования, распределения нагрузки педагогов, принятия управленческих решений.

Проект был направлен на реализацию цели и задач:

**Цель:** создание и первичная апробация модели цифровой образовательной среды, обеспечивающей возможность получения доступного качественного образования каждому обучающемуся через построение и реализацию персональных образовательных треков.

### Задачи:

1. Разработать организационно-методические условия индивидуализации образования в условиях цифровой образовательной среды.
2. Разработать алгоритм перехода к индивидуализации обучения в цифровой образовательной среде, обеспечивающей доступность качественного образования.
3. Создать необходимую инфраструктуру, наполненную цифровыми образовательными ресурсами.
4. Организовать сетевое взаимодействие с социальными партнерами в реализации вариативных программ дополнительного образования, культурных практик, реализуемых с применением дистанционного и электронного обучения.
5. Развивать систему многоканальной коммуникации между сетевыми партнерами и благополучателями продуктов проектной деятельности.

Реализация проекта позволила устранить противоречие между деклари-



руемыми задачами ФГОС ДО по обеспечению доступности образования, индивидуализации образовательных траекторий и существующей практикой организации образовательного процесса (реализация принципа равных образовательных возможностей для каждого и доступности качественного обучения) [5].

Источником информации для социума стал сайт ДОУ. Качественная работа с этим ресурсом сделала жизнь дошкольного учреждения открытой, обеспечила быструю обратную связь. Информация на сайте обновляется регулярно и позволяет родителям быть в курсе всех событий, происходящих в ДОУ, знакомиться с документами, нормативно-правовой базой дошкольного учреждения. Вкладка для родителей «Развиваемся вместе» содержит дидактические разработки педагогов для занятий с детьми за домашним компьютером, планшетом. Данный материал предназначен частоболеющим или детям, пропустившим занятия по каким-либо причинам (спортивные соревнования, эпидемия, санаторное лечение, необходимость дистанционного взаимодействия, т.п.); детям, медленно усваивающим образовательную программу или наоборот, опережающим своих сверстников в развитии. Педагоги разработали занятия, программы курсов, культурных практик по выбору на основе информационных ресурсов для детей разных возрастных групп с элементами автоматизированной оценки результатов обучающегося, с учетом интересов, опыта, предпочтительных способов и темпов обучения конкретного человека, что позволило:

- расширить автономности воспитанников и родителей,
- организовать дифференцированное обучение,
- организовать адаптивное обучение.

Идет проектирование и апробация индивидуальных образовательных треков воспитанников, разработка чек-листов, определяющих оптимальное содержание образовательного маршрута по направлениям обучения.

Период онлайн-обучения позволил педагогическому коллективу апробировать успешные модели смешанного обучения, что повлияло на создание такого образовательного режима, который обеспечил формирование индивидуального пути каждого ребенка.

Проект позволил создать условия для организации участия педагогов, дошкольников в различных образовательных мероприятиях (в том числе направленных на поддержку одаренных детей) в целях углубленного изучения определенных тем в соответствии с принципами развивающего обучения.

Апробация наших замыслов велась в рамках краевых проектов «Детский техномир» и «3D-музей в детском саду». Создана площадка «Фаблаб» — технологическая современная лаборатория для реализации идей и проверки концепций (Lego Wedo 2, робомыши, робот botly, цифровое оборудование: микроскопы, мультстудия, 3D-проектор, смартфон для 3D-съемки),

обеспечивающая повышение уровня творческого и технического развития обучающихся и педагогов. Здесь реализуются детские проекты «Кирпичи из бумаги», «Техносад», «Стадион для особых людей», «Во кузнице», «Соль земли», «Домашний солязавод». Созданы прототипы «Робот-полицейский», «Робот-погрузчик», «Домашняя мультстудия», «Безопасная хлопושка». Количество обучающихся, охваченных дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами «ИнженерЯ», «Maker», «Робототехник», «Мультстудия “Сюрприз”» увеличилось в 3 раза. Дошкольники научились работать на цифровом оборудовании «Фаблаб», а также проектировать и программировать. Сформирована команда педагогов для подготовки воспитанников к участию в соревнованиях технической направленности («Икаренок», «Робофест», «Профест», FLL DISCOVER, EXPLORE и т.п.), развивающая осознанную потребность в исследовательской, конструкторской работе и получении новых знаний. Результативность участия в конкурсном движении составляет 90 %: победители Всероссийских конкурсов «ИКаРенок», «Пара-ИКаРенок», FLL DISCOVER, EXPLORE, конкурс мультфильмов, созданных детьми; краевых конкурсов «РобофестУрал», турнир по моделированию и конструированию «Я-строю. Я — создаю», «Юные техники и изобретатели Пермского края», STEAM выставки; муниципальных конкурсов «#Талантливые дети», «Палитра Соликамска» и др.

Благодаря краевому проекту «3D-музей в детском саду» материальная база дошкольного учреждения пополнилась современными медиаресурсами. Разработали и апробировали модель интерактивного IT-музея соли «Промысел и переработка» с использованием цифровых технологий, новые формы организации образовательной деятельности.

Использование IT-технологий в деятельности мини-музея соли «Промысел и переработка» ДОУ позволило увеличить количество детей и родителей, вовлеченных в музейное образование. Современные цифровые технологии дают возможность приобщиться к истории в режиме онлайн, здесь и сейчас, получить представление не только о внешнем виде объекта, но и его свойствах, строении, этапах развития; иметь возможность активно взаимодействовать с экспонатом.

Музейная экспозиция расположена в холлах дошкольного учреждения в открытом доступе для всех. Экскурсии проходят по определенному расписанию. В остальное время посетители самостоятельно знакомятся с экспонатами. Для этого продумали несколько вариантов:

- привычные аудиогиды, стационарные наушники у витрины или рядом с объектом, погружающие детей и взрослых в определенную эпоху/тему;
- QR- коды со ссылками на аудио- и видеоинформацию, виртуальные

экскурсии, видео;

- оборудовали «зону погружения», содержащую в наглядной форме информацию об экспозиции, а также игровой познавательный контент — для детской аудитории.

Ряд экспонатов сложно или невозможно показать в условиях музейного пространства, например солеваренную печь, работу комбайна в шахте. Многие наши экспонаты оформлены с использованием технологии дополненной реальности, что позволяет увидеть отсутствующие предметы, наблюдать за процессами, восстановить разрушенные элементы.

Интерактивность музея сегодня широко используется в работе как с детьми, так и со взрослой аудиторией. Через легенды и рассказы о соли посетители узнают историю открытия Верхнекамского месторождения калийно-магниевого солей и строительства первых шахт. Нами разработаны экскурсии для детей и взрослых «От куда соль пришла?», «Солеварение на Руси», «Добыча соли шахтным путем», «Горных дел мастер», «Сокровища земли Пермской», квест-игры «Соленые версты» с использованием QR- кодов и дополненной реальности, игры «Процесс выварки соли», «Полезно-вредно», «Горные профессии», аудиосказки.

Цифровые технологии при их грамотном сочетании друг с другом и с экспозицией делают музей привлекательным для посетителей, дополняя имеющиеся экспонаты или же выступают в роли основных объектов в самом музее.

Каждый посетитель нашего музея может выбрать себе тот контент, который наиболее соответствует его интересам. Например: есть отдельные экскурсии для старших дошкольников и малышей по одной теме; аудиогиды имеют два режима — для взрослых и для детей. Некоторые экскурсии ведут старшие дошкольники, в других экскурсоводами выступают и взрослый, и ребенок. Мультфильмы, созданные дошкольниками («Волшебные камешки», «Галит, сильвинит, карналит»), интересны и детям, и родителям.

В ходе реализации проекта изменились требования к профессиональной роли педагога: к образовательной и воспитательной функциям, организации проектной деятельности воспитанников добавились роли наставника, тьютора, ментора, помогающие дошкольникам лучше и эффективнее раскрывать весь свой личностный потенциал, осуществлять «навигацию» в образовательной, в том числе цифровой, среде. Повышение профессионального уровня педагогов осуществили на курсах повышения квалификации «Информационно-коммуникационные технологии в реализации образовательного процесса в ДОО», «Робототехника в образовательно-воспитательном процессе дошкольной образовательной организации», «Организация мультстудии в ДОУ как средство развития инновационного направления учреждения в рамках муниципальной модели дошкольного образования».

Педагогами освоена менторская модель взаимодействия с воспитанниками в условиях решения исследовательских задач, тьюторского сопровождения одаренных детей.

Проект позволил интегрировать все виды ландшафта образовательной среды детского сада (музей, информационно-библиотечный центр, мультстудии, робототехника и др.) средствами информационно-компьютерных технологий в электронное образовательное пространство — цифровую образовательную среду — и создать взаимопроникающие виртуальные среды, определяющие новое качество персонального образования. Заключили договоры о сетевом взаимодействии с партнерами детского сада в рамках реализации проекта: эколого-биологическим центром, библиотекой семейного чтения.

Результатом реализации проекта стала модель цифровой образовательной среды, сформированное смарт-пространство, обеспечивающее

- построение индивидуальных образовательных треков воспитанников, дошкольникам и родителям предоставлена возможность выбора образовательного материала из базы знаний, сформированной педагогами ОУ;
- персонализацию обучения (выбор траектории, разнообразие образовательных материалов, коррекцию трудностей);
- повышение мотивации и самостоятельности воспитанников (интерактивные образовательные материалы, обучающие игры);
- создание единой безопасной образовательной платформы;
- разработку и подбор электронных образовательных ресурсов;
- повышение ИТ-компетенций педагогов.

#### Список источников

1. Национальный проект «Образование» (2019–2024 гг.), утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 03.09.2018 № 10 [Электронный ресурс]. URL: <https://edu.gov.ru/national-project/> (дата обращения: 06.06.2022).

2. Никулина С. Развитие цифровой компетентности учителя малокомплектной школы в условиях перехода на дистанционное обучение [Электронный ресурс]. URL: <https://ru.essays.club/Точные-науки/Информатика/Развитие-цифровой-компетентности-397015.html> (дата обращения: 06.06.2022).

3. О Стратегии развития информационного общества в Российской Федерации на 2017–2030 годы: Указ Президента Российской Федерации от 09.05.2017 № 203 [Электронный ресурс]. URL: <https://base.garant.ru/71670570/> (дата обращения: 06.06.2022).

4. Проект опытно-экспериментальной работы по теме «Формирование современной цифровой образовательной среды образовательного учреждения» [Электронный ресурс]. URL: <https://www.school528.spb.ru/main/load/files/docs/innov/Project.pdf> (дата обращения: 06.06.2022).

5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Электронный ресурс]. URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-do/> (дата обращения: 06.06.2022).

*Наталья Григорьевна Спиренкова*  
кандидат педагогических наук, доцент,  
заведующая кафедрой педагогики дошкольного  
и начального образования,  
Мордовский государственный педагогический университет  
имени М. Е. Евсевьева,  
Саранск, Республика Мордовия, Россия  
*spirenkovan@mail.ru*

**ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННАЯ ПОДГОТОВКА ПЕДАГОГОВ  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ РЕГИОНЕ КАК  
ОТВЕТ ВЫЗОВАМ СОВРЕМЕННОСТИ**

**Аннотация.** В статье представлены основные направления организации практико-ориентированной подготовки будущих педагогов дошкольного образования. Теоретический анализ литературы и образовательного опыта показал, что современное детство претерпевает изменения, связанные с осмыслением смысла детства в изменившихся социокультурных условиях. В научной статье предпринята попытка обобщения опыта подготовки педагогов дошкольного образования к работе в поликультурной среде в условиях взаимодействия вуза и образовательной организации. Полученные данные имеют практическую значимость и могут быть использованы в системе дошкольного образования, подготовки педагогов и повышения их квалификации.

**Ключевые слова:** дети дошкольного возраста, практико-ориентированная подготовка, проект, поликультурный регион

*Natalia G. Spirenkova*  
PhD (Education), associate professor,  
Head of the Department of Pedagogy of Preschool  
and Primary Education,  
Mordovian State Pedagogical University  
named after M. E. Evseyev,  
Saransk, Republic of Mordovia, Russia  
*spirenkovan@mail.ru*

**PRACTICE-ORIENTED TRAINING OF PRESCHOOL TEACHERS IN  
A MULTICULTURAL REGION AS A RESPONSE TO MODERN CHALLENGES**

**Abstract.** The article presents the main directions of organization of practice-oriented training of future teachers of preschool education. A theoretical analysis of the literature and educational experience has shown that modern childhood is undergoing changes associated with understanding the meaning of childhood in the changed socio-cultural conditions. The scientific article attempts to generalize the experience of preparing preschool teachers to work in a multicultural environment in the context of interaction between a university and an educational organization. The data obtained are of practical importance and can be used in the system of preschool education, teacher training and advanced training.

**Keywords:** preschool children, practice-oriented training, project, multicultural region

Для реализации стратегических задач вуза в аспекте обеспечения качественной практико-ориентированной подготовки будущих педагогов дошкольного образования к работе в современных социокультурных условиях был заключен договор о сотрудничестве с Белозерьевским детским садом, в рамках которого создано современное образовательное пространство, обеспечивающее всестороннее гармоничное развитие детей дошкольного возраста, в условиях взаимодействия педагогов вуза, детского сада, студентов, родителей в поликультурном регионе.

Детский сад оснащен современным оборудованием для осуществления образовательной деятельности: учебно-наглядными пособиями, техническими средствами, развивающими играми и игрушками, детской художественной литературой в соответствии с ФГОС ДО [5].

Для Мордовского государственного педагогического университета имени М. Е. Евсевьева создание инновационной площадки — это еще и возможность реализации уникального педагогического проекта, обеспечивающего проектирование и функционирование интегрированного образовательного пространства на основе открытости, взаимопонимания и диалога культур.

В процессе педагогической практики на базе инновационной площадки Белозерьевского детского сада интенсифицируются процессы профессионального становления будущего воспитателя, его профессиональное самоопределение, самопознание, творческая самореализация и саморазвитие.

В условиях реального педагогического процесса будущие педагоги дошкольного образования не только формируют культурно-ценностные ориентации подрастающего поколения, реализуют инновационные формы и технологии дошкольного образования, но и внедряют инновационные авторские образовательные продукты совместной деятельности преподавателей вуза, студентов, педагогов-практиков в образовательное пространство дошкольного учреждения для обеспечения устойчивого развития и повышения качества образования в регионе.

В феврале 2021 года был дан старт инновационному проекту «Растем вместе», цель которого состоит в разработке и внедрении в образовательный процесс инновационной модели сетевого взаимодействия учреждений дошкольного и высшего образования «Растем вместе».

Задачи: создание полиэтничного образовательного пространства, которое предполагает объединение студентов, педагогов, детей и их родителей в единое сообщество на основе открытости, взаимопонимания и диалога культур; обеспечение компетентностного подхода студентов в сфере моделирования образовательного процесса с учетом национально-культурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонно-

стями; развитие интереса и мотивации детей к познанию мира и творчеству в формах, специфических для детей каждой возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности; обеспечение необходимых условий для организации межнациональных диалоговых коммуникаций посредством активного взаимообогащающего общения и сотрудничества; осуществление мониторинга результативности (образовательных эффектов) реализации инновационной модели сетевого и практического взаимодействия учреждений дошкольного и высшего образования «Растем вместе»; разработка стратегии и тактики сетевого взаимодействия учреждений дошкольного, высшего образования с целью диссеминации опыта инновационной деятельности.

Уникальность проекта заключается в том, что студенты нашего университета могут одновременно учиться и работать, приобретая опыт профессионально-творческой педагогической деятельности в поликультурном регионе; два языка и две культуры активно взаимодействуют в течение всего рабочего дня!

Моделирование образовательного процесса в соответствии с проектом «Растем вместе» выстраивалось педагогами и студентами МГПУ согласно разработанному примерному комплексно-тематическому планированию по принципу событийности социальной жизни и окружающего мира с учетом национально-культурных условий республики и местности [3].

Важно отметить, что психолого-педагогическое и методическое сопровождение деятельности студентов осуществляют наставники — опытные преподаватели МГПУ им. М. Е. Евсевьева. Под их руководством разрабатываются перспективные и календарные планы работы, конспекты развивающих занятий, программы обучения и организации досуга детей.

При организации и проведении практики в рамках реализации проекта учитываются следующие положения:

1. Ведущей задачей педагогической практики является развитие индивидуальных способностей будущих педагогов дошкольного образования. Для решения этой задачи предусматривается дифференциация и индивидуализация содержания и организации практики (вариативность заданий-проектов, предлагаемых студентам на выбор с учетом их профессиональной направленности, общеобразовательной и профессиональной подготовки, индивидуальных особенностей).

2. В организации педагогической практики усиливается роль самостоятельности и активности студентов. Практика носит обучающий и развивающий характер. При ее организации и проведении преподавателями решаются, во-первых, прикладные задачи: создать условия для овладения студентами компетенциями в области организации воспитательно-образовательной работы. Во-вторых, решаются задачи формирования педа-



гогических, психологических и специальных (предметных, методических) компетенций и приобретения новых. В-третьих, задачей практики является развитие индивидуальных способностей студента, формирование его педагогической компетенции [2].

3. В процессе педагогической практики интенсифицируются процессы профессионального становления будущего воспитателя, его профессиональное самоопределение, самопознание, творческая самореализация и саморазвитие. Как член коллектива студент реализует все виды и функции профессиональной деятельности воспитателя [4].

Успешная реализация обозначенного проекта во многом зависит от овладения студентами технологией проектирования своей деятельности. В этом случае мы выходим на создание технологий проведения практики не «сверху», а «снизу», двигаясь от теории через практику к формированию у студентов профессиональных компетенций.

Реализация проекта позволила детям татарской национальности заговорить на русском языке, студентам получить профессиональный опыт непосредственного общения с детьми, организации их учебы и досуга, решения педагогических ситуаций. Студенты МГПУ не просто постигали основы профессии педагога, но и реализовали в ходе занятий новые образовательные технологии (проектная деятельность, информационно-коммуникационные, здоровьесберегающие, эко-системные, личностно-ориентированные и другие), игровые формы и методы обучения, познакомились с особенностями межнационального общения в условиях поликультурного региона.

Важно отметить, что студенты работают в детском саду под руководством наставников — опытных преподавателей МГПУ им. М. Е. Евсевьева. Они осуществляют психолого-педагогическое и методическое сопровождение деятельности. Под их руководством разрабатываются перспективные и календарные планы работы, конспекты развивающих занятий, программы обучения детей с ограниченными возможностями здоровья.

Результат практической педагогической деятельности будет основой для будущих научных исследований студентов. Это находит отражение в реализации совместных грантов и научно-исследовательских работ, публикациях научных статей, написании курсовых и выпускных квалификационных работ, участии в международных и всероссийских научно-практических конференциях, а также в таких конкурсах и олимпиадах, как: Международный конкурс имени Л. С. Выготского, Всероссийский конкурс «Моя страна — моя Россия», «Я — профессионал» и др.

В ходе организации реального педагогического процесса в детском саду в условиях поликультурной среды будущие педагоги имеют возможность участвовать в проекте «Дети и детство. Повседневная жизнь в условиях провинциального социума», в рамках которого реализуют ряд мини-про-



ектов, таких как «Педагогические заметки о ребенке», «Модель образовательной среды для поддержания традиций детского сада», «Скоро в школу» и другие [1].

Подведение предварительных итогов реализации инновационного проекта «Растем вместе» позволяет отметить следующие положительные результаты: воспитанники ДОО, учащиеся начальной и основной школы, студенты, педагоги образовательных организаций стали лауреатами и призерами IX Всероссийского с международным участием конкурса проектно-исследовательских работ «Юный исследователь», Всероссийского с международным участием этноконкурса исследовательских, проектных и творческих работ студентов, магистрантов, обучающихся, дошкольников учреждений дошкольного, общего, дополнительного, среднего и высшего профессионального образования «Панжема (Открытие)», республиканского конкурса исследовательских и творческих работ среди воспитанников дошкольных образовательных организаций, учащихся начальной школы, педагогов образовательных организаций, студентов СПО и вузов «Этот загадочный космос»; была разработана и реализована дополнительная профессиональная программа повышения квалификации для студентов и педагогов дошкольных образовательных учреждений «Подготовка педагога к обучению дошкольников грамоте» с целью реализации интерактивного модуля по изучению татарской азбуки на основе учебно-методического пособия «Татарская азбука: раскраска» / авт.-сост. М. В. Антонова; распространён опыт научно-исследовательской деятельности участников проекта «Растем вместе»: подготовлены научные публикации, курсовые и выпускные квалификационные работы и др., отражающие профессиональные интересы студентов и преподавателей МГПУ.

Практический опыт работы студентов в детском саду в условиях поликультурного региона трудно переоценить. Он поможет им стать опытнее, глубже взглянуть на профессию педагога и, как результат, более успешно построить собственную образовательную и карьерную траекторию. Подобный формат сотрудничества МГПУ и Белозерьевского детского сада — это очередной шаг в развитии образовательного пространства Мордовии и России.

#### Список источников

1. *Винокурова Н. В., Мазуренко О. В., Спиренкова Н. Г.* и др. Повседневные социокультурные практики детей дошкольного возраста в условиях региона // Гуманитарные науки и образование. 2021. Т. 12, № 3 (47). С 35–41.
2. Исследование проблем дошкольного детства в поликультурном пространстве российских городов. Результаты межрегионального исследования / под ред. А. Г. Гогоберидзе. СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2008. 514 с.
3. Проект примерной основной образовательной программы дошкольного образова-

ния на основе ФГОС дошкольного образования [Электронный ресурс]. URL: [http://www.fgo.ru/?page\\_id=11684](http://www.fgo.ru/?page_id=11684) (дата обращения: 10.06.2022).

4. *Спиренкова Н. Г.* Усиление практической направленности подготовки педагогов дошкольного образования // Гуманитарные науки и образование. 2015. № 3 (23). С. 112–115.

5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Электронный ресурс]. URL: [http://www.edu.ru/index.php?page\\_id=5&topic\\_id=22&sid=29553/](http://www.edu.ru/index.php?page_id=5&topic_id=22&sid=29553/) (дата обращения: 10.06.2022).

## **4.2. ОСОБЕННОСТИ УПРАВЛЕНИЯ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИЕЙ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ**

*Ирина Николаевна Белова*  
методист,  
информационно-методический центр  
управления образования администрации города Коврова,  
Ковров, Россия  
*belova\_in@mail.ru*

### **ИМИДЖМЕЙКЕРСКИЙ ПОДХОД КАК ИНСТРУМЕНТ УПРАВЛЕНИЯ ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИЕЙ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ**

**Аннотация.** В статье представлен опыт использования имиджмейкерского подхода, в основе которого лежит формирование и трансляция корпоративной педагогической философии и культуры.

В ходе реализации организационно-управленческого и методического проекта «Имиджмейкерский подход как инструмент управления дошкольной организацией в современных условиях» в городе Ковров Владимирской области созданы муниципальные площадки для самопрезентации и самореализации педагогов муниципальных дошкольных образовательных организаций, созданы благоприятные условия для трансляции актуальных педагогических практик, направленных на сохранение уникальности и самооценности детства.

**Ключевые слова:** имидж дошкольной образовательной организации, имидж-формирующая информация, самопрезентация

*Irina N. Belova*  
Methodologist,  
Information and Methodological Center of the Department of Education of  
the administration of the city of Kovrov,  
Kovrov, Russia  
*belova\_in@mail.ru*

### **THE IMAGE-MAKING APPROACH AS A TOOL FOR MANAGING A PRESCHOOL ORGANIZATION IN MODERN CONDITIONS**

**Abstract.** The article presents the experience of using the image-making approach, based on the formation compilation and transmission of corporate pedagogical philosophy and culture.

During the realization of the organizational, managerial and methodological project “Image-making approach as a tool for managing a preschool organization in the modern society” some municipal platforms for self-presentation and self-realization of teachers from municipal preschool educational organizations were created in the city of Kovrov, Vladimir region. Favorable conditions were created

for transmission relevant pedagogical practices aimed at preservation of the uniqueness and intrinsic value of childhood.

**Keywords:** image of a preschool educational organization, image-forming information, self-presentation

В своей работе мы исходим из понимания того, что, стратегическим ресурсом управления качеством дошкольного образования и важным результатом методической деятельности является устойчивый позитивный имидж детского сада.

Формирование положительного образа дошкольной образовательной организации — процесс сложный и многогранный.

Эффективным инструментом формирования привлекательного имиджа современного детского сада считаем имиджмейкерский подход.

В основе имиджмейкерского подхода лежат действия педагогического коллектива по активному информированию заинтересованной общественности (родителей, социальных партнеров, коллег из других образовательных учреждений, представителей органов власти) о своем учреждении, перспективах его развития. Использование имиджмейкерского подхода позволяет продемонстрировать достоинства и результаты образовательной деятельности, уникальность реализуемой образовательной и воспитательной системы, уровень профессионализма педагогического коллектива и многие другие специфические особенности конкретного детского сада.

Компетентность руководителей дошкольной образовательной организации в использовании имиджмейкерского подхода заключается прежде всего в умении представить, презентовать собственную педагогическую концепцию.

В ходе экспресс-опроса «Имидж детского сада», проведенного в 2018 г., нами было выявлено противоречие между стремлением руководителей детского сада к успешному позиционированию его достижений и недостаточно уверенным использованием потенциальных возможностей ресурсов имиджмейкерской деятельности. Важным, но зачастую, используемым не в полную меру инструментом управления имиджем дошкольной образовательной организации является подготовка, презентация, трансляция имиджформирующей информации, раскрывающей для определенной целевой аудитории специфику конкретного дошкольного образовательного учреждения.

Так возникла идея разработки муниципального организационно-управленческого и методического проекта, посвященного изучению практических вопросов управления имиджем на основе использования одного из инструментов имиджмейкерского подхода — имиджформирующей информации.

Актуальность нашей работы с точки зрения практической значимости заключается в необходимости удовлетворения потребности педагоги-

ческих коллективов в управлении положительным имиджем на основе создания благоприятных условий для трансляции имиджформирующей информации о деятельности дошкольной образовательной организации на муниципальном уровне.

Использование имиджформирующей информации позволяет акцентировать внимание родительского и педагогического сообщества на профессиональных успехах и достижениях образовательной организации, что способствует решению целого спектра организационно-управленческих задач:

- повышение привлекательности дошкольной образовательной организации для широкой общественности (для родителей воспитанников, коллег, вышестоящих организаций, социальных партнеров);
- улучшение социально-психологического микроклимата в коллективе, создание и поддержка в коллективе МДОУ корпоративного духа;
- обогащение методического обеспечения организации и реализация воспитательного процесса в МДОУ на основе отечественных традиций с учетом современных требований;
- создание условий для профессионального, творческого самовыражения и самореализации педагогического коллектива МДОУ, повышение престижа дошкольного образования.

Большинство исследователей (Т. А. Алексеева, А. В. Антоненко, В. В. Присяжнюк, А. С. Сидорова, О. В. Согачев, А. В. Щербаков) посветили свои работы формированию имиджа образовательной организации в целом, включая в нее в большей степени организации высшего образования. Некоторые авторы отмечали необходимость формирования имиджа руководителя образовательной организации (М. С. Деревлева, М. А. Лукашенко, Г. Г. Почепцов) и педагогических работников (Е. Б. Перлыгина, Е. В. Шалагина).

При этом формированием имиджа дошкольной образовательной организации занималось небольшое количество авторов, а именно С. В. Гамова, Е. В. Марьясова, Е. В. Махова, И. М. Нагога и др. [4, с. 5]

В исследованиях выявлена корреляционная связь между имиджем и самопрезентацией. В. В. Шепель, определяя взаимосвязь между процессами имиджирования и самореализации [6, с. 261], выделяет при этом ряд обязательных требований к организации имиджирования:

- принцип самовоспитания и самосовершенствования;
- принцип гармонии визуального образа;
- принцип коммуникативного и речевого воздействия;
- принцип саморегуляции.

Основными каналами предоставления имиджформирующей информации дошкольной образовательной организации являются: официальный сайт, размещение материалов работы педагогов в научных сборниках, средствах

массовой информации, проведение дней открытых дверей, презентации и выставки образовательных услуг, тематические информационные материалы (листовки, буклеты, бюллетени), сувенирная продукция и т.д.

В период пандемии большое распространение получили различные виртуальные платформы, ставшие своего рода средством виртуальной самопрезентации организации, ее рабочим инструментом, виртуальным офисом, демонстрирующим профессионализм сотрудников [1, с. 46].

Считаем, что эффективность от предоставленной имиджформирующей информации будет зависеть от выполнения следующих последовательных этапов:

I этап – определение целевого предназначения подготовки той или иной имиджформирующей информации;

II этап – определение целевой аудитории;

III этап – подготовка имиджформирующей информации;

IV этап – презентация имиджформирующей информации;

V этап – мониторинг эффективности использования имиджформирующей информации, в случае необходимости, определение мер по корректировке предпринятых мер.

На I этапе руководители дошкольного образовательного учреждения анализируют организационно-управленческие ресурсы, определяют целесообразность подготовки имиджформирующей информации по тому или иному направлению деятельности, отвечая на вопрос: «Зачем в данный момент нам нужна подготовка именно этой имиджформирующей информации?».

На II этапе руководители дошкольного образовательного учреждения определяют, для кого именно предназначена имиджформирующая информация. Это могут быть родители (законные представители) воспитанников, коллеги, т.е. профессиональное педагогическое сообщество, вышестоящие организации, широкая общественность и др. Определение целевой аудитории позволяет обозначить специфику подготовки и содержания имиджформирующей информации.

Например, для родителей (законных представителей) воспитанников детского сада имиджформирующая информация должна быть четкой, лаконичной, содержать яркие, запоминающиеся визуальные образы. В предлагаемом для родителей тексте желательно избегать поучительного тона, необходимо акцентировать внимание на успехах и достижениях детей, педагогов, учреждения в целом; данная информация должна быть ориентирована на интересы и потребности современного родителя, соответствовать актуальным запросам конкретных родителей, и в то же время, стимулировать и поддерживать родительскую инициативу.

Для педагогического сообщества имиджформирующая информация должна отвечать самым актуальным профессиональным потребностям,

способствовать профилактике и устранению в случае необходимости профессиональных дефицитов, транслировать инновационные подходы к образовательной деятельности дошкольников. В этом случае имиджформирующая информация о деятельности дошкольного образовательного учреждения может содержать подтверждающие документы, фиксировать достижения, представлять собой аналитические материалы (рефлексию) педагогов и руководителей, являться результатом исследовательской, инновационной деятельности.

Подобный подход будет уместен и при подготовке имиджформирующей информации для вышестоящих организаций.

На III этапе, учитывая вышеуказанные требования, педагогический коллектив приступает к подготовке имиджформирующей информации, которая позволила бы глубоко представить уникальный, неповторимый, уже сложившийся или складывающийся образ дошкольного образовательной организации, раскрывающий специфику данного детского сада в целом или по одному из направлений деятельности.

На IV этапе осуществляется презентация имиджформирующей информации. На данном этапе необходимо содействии организаций, обеспечивающих организационно-управленческое и методическое сопровождение профессионального роста и самореализации педагогов. С целью организации демонстрации, презентации собранной имиджформирующей информации необходимо создание условий, способствующих профессиональному самовыражению и самопрезентации профессиональных достижений педагога.

На V этапе руководители осуществляют мониторинг эффективности использования имиджформирующей информации и в случае необходимости определяют меры по корректировке предпринятых мер.

Существуют различные методы мониторинга имиджа организации: интервьюирование, опрос, контент-анализ, анализ результатов публичных измерений репутации компаний. Используются количественный метод для измерения имиджа и факторный анализ для оценки значимости факторов имиджа [5, с. 55].

Для эффективной оценки деятельности, направленной на формирование положительного имиджа муниципального дошкольного образовательного учреждения на основе использования имиджформирующей информации, нами используются шкалы МКДО, область качества «Управление и развитие».

Рассмотрим примеры использования имиджмейкерского подхода как инструмента управления и развития дошкольной образовательной организации.

В 2020–2021 учебном году нами разработана городская виртуальная панорама педагогических достижений «Мы — за здоровый образ жизни!».

Предназначением данного проекта стала диссеминация положительного опыта педагогов муниципальных дошкольных образовательных учреждений города по воспитанию ценностного отношения к здоровому образу жизни, приобщению дошкольников к физической культуре и спорту.

Панорама педагогических достижений представлена в формате самопрезентации (так называемой брендовой страницы), в ходе которой педагоги транслируют ценностное отношение к ЗОЖ, секреты профессионального успеха, цели и задачи, эффективные технологии, опыт реализации системно-деятельностного подхода в решении поставленных целей и задач, уникальные авторские разработки.

В работе по созданию платформы приняли участие 187 педагогов из всех муниципальных дошкольных образовательных учреждений города.

Материалы платформы размещены на ресурсе городского виртуального детского сада «Детский городок города Коврова»: [https://detckiygorodok.blogspot.com/p/blog-page\\_92.html](https://detckiygorodok.blogspot.com/p/blog-page_92.html) [2].

В 2021–2022 учебном году реализован городской проект «Воспитываем ковровских дошкольников», направленный на презентацию воспитательных систем, реализуемых в муниципальных дошкольных образовательных учреждениях города.

В каждом детском саду есть своя «изюминка», свои традиции воспитания. Единым знаменателем для моделирования целостной системы воспитания дошкольников на уровне муниципалитета стала идея детствосбережения как главного вектора развития современного отечественного дошкольного образования. Лучшие проекты представлены на городской виртуальной платформе «Воспитываем ковровских дошкольников» на ресурсе городского виртуального детского сада [https://detckiygorodok.blogspot.com/p/blog-page\\_437.html](https://detckiygorodok.blogspot.com/p/blog-page_437.html) [2].

В данной работе приняли участие 80 педагогов из 31 муниципального дошкольного образовательного учреждения города, которые представили 42 проекта, отражающие широкий спектр направлений воспитательной работы, реализуемых в детских садах города Коврова.

В ходе беседы с участниками проекта было выявлено, что одним из серьезных препятствий при разработке имиджформирующей информации о реализуемой в детском саду воспитательной системе стало, прежде всего, приведение в систему пакета локально-нормативной документации, регламентирующей воспитательный процесс.

Творчество, педагогическая инициатива позволили не только повысить профессиональную компетентность в вопросах грамотной самопрезентации своей деятельности всем участникам проекта, но и способствовала глубокому, целостному самоанализу, рефлексии организационно-управленческой и методической, а также образовательной деятельности, осуществляемой



в детском саду.

Как отмечает к.п.н., профессор Л. Н. Прохорова, «важным психологическим условием организации работы по саморазвитию и самопрезентации является создание ситуаций успеха, чтобы педагог получал удовлетворение от своей деятельности» [3, с. 10].

Результаты реализации муниципального проекта «Имиджмейкерский подход как инструмент управления дошкольной организацией в современных условиях» в течение нескольких лет убедительно показали, что разработка и предоставление имиджформирующей информации о деятельности детского сада позволяет:

- значительно повысить привлекательность дошкольной образовательной организации для родителей воспитанников, коллег, вышестоящих организаций, социальных партнеров;
- повысить уровень организационно-управленческой культуры руководителей дошкольной образовательной организации;
- способствовать улучшению социально-психологического микроклимата в коллективе, что играет немаловажную роль при организации инновационной деятельности в дошкольной образовательной организации.

Таким образом, имиджмейкерский подход действительно можно считать эффективным инструментом управления дошкольной организацией в современных условиях.

#### Список источников

1. *Беляева М. А., Самкова В. А.* Азы имиджологии: имидж личности, организации, территории: уч. пособие для вузов. Екатеринбург, 2016. 184 с.
2. Детский городок города Корова: сайт городского виртуального детского [Электронный ресурс]. URL: <https://detkiygorodok.blogspot.com/> (дата обращения: 10.06.2022).
3. Дошкольное образование: вчера, сегодня, завтра: сб. мат-лов науч.-практ. форума педагогических работников инновационных дошкольных образоват. орг-ций, посвящ. 100-летию дошкольного образования. Владимир, 2018. 216 с.
4. *Махова Е. В.* Формирование позитивного имиджа дошкольного образовательного учреждения в современных условиях // Педагогическое обозрение. 2016. № 4 (167). С. 14–15.
5. *Наумова С. А.* Имиджология: уч. пособие. Томск, 2004. 116 с.
6. *Шепель В. М.* Имиджология: уч. пособие. М.: Народное образование, 2002. 254 с.

*Анастасия Викторовна Ваулева*  
старший воспитатель  
Центр развития ребенка — детский сад № 21,  
Лысьва, Россия

*vauleva\_nastya@mail.ru*

*Татьяна Николаевна Жукова*  
заместитель директора по методической работе,  
Центр развития ребенка — детский сад № 21,  
Лысьва, Россия

*tngykova@mail.ru*

## ОПЫТ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ КРАЕВОГО ФЕСТИВАЛЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИНИЦИАТИВ «КАРАПУЗ-ФЕСТ»

**Аннотация.** В статье рассматриваются содержательные аспекты организации и проведения методического мероприятия: фестиваля, целевой аудиторией которого являются люди, занимающиеся образованием и воспитанием детей раннего возраста.

**Ключевые слова:** фестиваль, номинации, формы проведения, формат проведения

*Anastasia V. Vauleva*

*Senior educator,*

*Child Development Center — Kindergarten No. 21,*

*Lysva, Russia*

*vauleva\_nastya@mail.ru*

*Tatyana N. Zhukova*

*Deputy director for methodological work,*

*Child Development Center — Kindergarten No. 21,*

*Lysva, Russia*

*tngykova@mail.ru*

## EXPERIENCE OF ORGANIZING AND RUNNING THE REGIONAL FESTIVAL OF PEDAGOGICAL INITIATIVES “KARAPUZ-FEST”

**Abstract.** The article discusses the content aspects of organizing and holding a methodological event: a festival, the target audience of which are people involved in the education and upbringing of young children.

**Keywords:** festival, nominations, forms of holding, format of holding

На протяжении трех лет, начиная с 2019 года, команда МАДОУ «Центр развития ребенка — детский сад № 21» города Лысьва Пермского края проводит фестиваль педагогических инициатив «КАРАПУЗ-ФЕСТ». Целевой аудиторией данного мероприятия являются воспитатели, работающие с детьми раннего возраста, родители (законных представители) воспитанников раннего возраста, студенты, обучающиеся про специальности «Дошкольное образование».

Цель фестиваля: выявить и поддержать инновационные идеи воспитания детей раннего возраста.

В качестве формы проведения мероприятия организаторы выбрали фестиваль. Это было обусловлено рядом причин:

- фестиваль представляет собой серию форм, показывающих уровень мастерства (достижений). Подразумевалось выявление, распространение и поддержка современных подходов к реализации требований ФГОС ДО в группах раннего возраста. Все работы проходили процедуру экспертирования;
- представленные формы подчинены сквозной концепции. Данной концепцией стало общение заинтересованных лиц на тему образования детей раннего возраста;
- возможность получить профессиональную оценку проделанной работы. На фестиваль в качестве почетных гостей и экспертов приглашаются представители Управления образования муниципалитета, Министерства образования и науки края, деятели науки краевого и российского уровней;
- фестиваль отличается атмосферой праздника.

В 2019 году тема фестиваля не была определена четко, но были выделены направления, которые легли в основу номинаций:

- Визуализация «Модель психолого-педагогического сопровождения детей раннего возраста»;
- ИКТ-сеанс «Возможности цифровых технологий в работе с детьми раннего возраста»;
- Галерея мастер-классов «Арт-терапия — помощь родителям и педагогам в адаптации детей»;
- Бликфанг-коллекция «Среда как важный фактор развития ребенка раннего возраста»;
- Коуч-сессия «Педагогизация родителей — шаг к взаимодействию и открытости детского сада».

Для каждой номинации была выбрана своя специфическая форма, помогающая более ярко раскрыть содержание. Номинации были разделены на три блока. В тех случаях, когда блок содержал две номинации, они шли параллельно друг другу. То есть слушатели фестиваля должны были определиться, выступления в какой номинации для них более интересны и актуальны.

Фестиваль традиционно проходит в два этапа. На первом, заочном этапе, проходит экспертиза представленных педагогами работ. Прошедшие во второй этап работы представляются на очном этапе.

В 2019 году в отборочном этапе приняли участие педагоги из четырнадцати территорий Пермского края. В итоге на очном этапе выступили сорок шесть педагогов из семи городов и поселков Пермского края. Трансляция опыта согласно положению была представлена выступлениями-презента-

циями и мастер-классами.

Следующий фестиваль состоялся в октябре 2020 года, в период усиленных противоэпидемических мероприятий. В связи с этим очная форма участия, прописанная в положении организаторами, была изменена на дистанционную на платформе ZOOM.

В 2020 году тема звучала как «Культурные практики. Хочу. Умею. Делаю». В основу номинаций легли виды деятельности детей раннего возраста. Организаторы также проработали формы организации каждой номинации:

1. Обзорная экскурсия «Свободные практики детской деятельности»;
2. Геймкроссинг «Практики игрового взаимодействия»;
3. Образовательный спринт «Коммуникативные практики»;
4. Здоровьесберегающий action «Культурные практики здорового образа жизни»;
5. Когнитивное пространство «Практики культурного взаимодействия с окружающим миром»;
6. Мастерская поступков «Культурные практики формирования нравственного поведения»;
7. «Арт-методики для становления социокультурного опыта детей в разных жизненных ситуациях (в т.ч. трудных)».

В положении о фестивале содержалось объяснение содержания каждой номинации, для того чтобы участники четко осознавали, презентацию какого опыта им необходимо представить.

В отборочном этапе приняли участие сорок пять педагогов из восьми территорий Пермского края. Причина уменьшения количества участников и территорий, по нашему мнению, заключается в переносе фестиваля в дистанционный формат. Как следствие, сказалось отсутствие у педагогов дошкольного образования навыка использования платформ для дистанционного взаимодействия и, частично, отсутствие стойкого интернет-сигнала на отдельных территориях.

В результате отбора работ выяснилось, что опыт работы в номинации «Арт-методики для становления социокультурного опыта детей в разных жизненных ситуациях (в т.ч. трудных)» крайне малочислен. Участникам, представившим опыт работы в данной номинации, было предложено выступить в других номинациях. Это удалось сделать благодаря тому, что в работах описывалась интеграция нескольких видов детской деятельности.

На очном этапе выступили тридцать пять педагогов. Все они предварительно были приглашены в конференцию ZOOM на репетицию. Работа велась индивидуально.

Фестиваль стал более практико-ориентированным: гости фестиваля смогли увидеть деятельность с детьми, представленную в видеосюжетах участниками. Родители (законные представители) всех детей, которые

присутствовали в видеосюжетах, дали письменное согласие на видеосъемку детей и публикации видео в сети Интернет. На это правило организаторы обращают особое внимание.

Фестиваль прошел в формате телепередачи «Спокойной ночи, малыши!». Куклы — персонажи данной передачи сопровождали ведущих во всех номинациях. В начале каждой номинации ведущими и куклами разыгрывались небольшие сценки, характерные для передачи и определяющие тему номинации.

Номинации шли поточно. Это было сделано для того, чтобы слушателям не пришлось выбирать между темами, которые им могли бы быть интересны. Продолжительность фестиваля составила чуть более шести часов.

Производилась запись фестивальных сессий. Запись была размещена в сети Интернет.

Темой 2021 года стало воспитание детей раннего возраста. Фестиваль проходил на платформе ZOOM.

Фестиваль прошел в шести номинациях, которые соответствовали направлениям воспитания детей раннего возраста:

1. «У оленя дом большой». Патриотическое направление: воспитание таких ценностей, как Родина, природа.
2. «Мы делили апельсин». Социальное направление: воспитание таких ценностей, как человек, семья, дружба, сотрудничество.
3. «В голову — разумок». Познавательное направление: интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
4. «С гуся вода». Физическое и оздоровительное направление: воспитание ценности здоровья.
5. «Прянички для мамочки». Трудовое направление: воспитание ценности труда.
6. «Усы удивительной красы». Этико-эстетическое направление: воспитание таких ценностей, как культура и красота.

Зарегистрировались на фестиваль сто одиннадцать человек. Желание участвовать в мероприятии поступило от педагогов из девятнадцати территорий края. Из ста одиннадцати педагогов семьдесят два зарегистрировались в качестве выступающих (остальные зарегистрировались слушателями).

После отбора материалов на очный этап фестиваля допущены тридцать пять педагогов. Предварительно с ними состоялась онлайн-встреча, на которой были обсуждены организационные и технические вопросы.

Также в дистанционном формате прошла генеральная репетиция фестиваля, на которой состоялись индивидуальные встречи с каждым выступающим.

Одновременно с проведением фестиваля на платформе ZOOM шла прямая трансляция происходящего на видеохостинге YouTube. Это позволило минимизировать вероятность подключения к конференции ZOOM

лиц, имеющих намерение сорвать мероприятие, и вместе с тем увеличить число зрителей фестиваля, т.к. просмотр трансляции на канале YouTube не требует регистрации и установки дополнительных программ и приложений.

Фестиваль прошел в формате интерактивной интеллектуальной игры «Наша игра».

На протяжении нескольких лет экспертами фестиваля являются:

- Лыкова Ирина Александровна, доктор педагогических наук, заместитель директора Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования», академик Международной академии наук педагогического образования (МАНПО), лауреат Премии Правительства Российской Федерации в сфере образования (2021 год);
- Любимова Людмила Валентиновна, кандидат педагогических наук, доцент лаборатории образовательных технологий и программ педагогического факультета РИНО ПГНИУ.

По итогам фестивалей ежегодно формировались электронные сборники с материалами выступлений педагогов.

#### Список источников

1. Бабков В. А. Фестивальный менеджмент. М.: ART-менеджер, 2007. 426 с.
2. О персональных данных: Федеральный закон от 27.07.2006 № 152-ФЗ с изменениями и дополнениями на 2021. М.: Эксмо, 2021. 32 с.
3. Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, на основе примерной рабочей программы воспитания [Электронный ресурс]. URL: <https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwj9qukrYb7AhWiJcUKHSigAqIQFnoECBcQAQ&url=https%3A%2F%2Ffgosreestr.ru%2Fpoop%2Fprimernaia-rabochaia-programma-vospitaniia-dlia-obrazovatelnykh-organizatsii-realizuiushchikh-obrazovatelnye-programmy-doshkolnogo-obrazovaniia&usg=AOvVaw3r0INmDLbgoq71F7nVJW35> (дата обращения: 06.06.2022).
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Письма и приказы. М.: Сфера, 2020. 96 с.

*Для заметок*

*Научное издание*

VII Всероссийский съезд работников дошкольного образования

Сборник статей

Под редакцией И. М. Логвиновой

Выпускающий редактор О. О. Петрашко

101000, г. Москва, ул. Жуковского, д.16

Центр редакционно-издательской деятельности ФГБНУ ИСРО РАО

Тел. +7(495)621-33-74

[info@instrao.ru](mailto:info@instrao.ru)

<https://instrao.ru>

Подготовлено к изданию 31.10.22

Формат 60x90/16.

Усл. печ. л. 31.