

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ  
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

федеральное государственное  
бюджетное научное учреждение

# ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ШКОЛЕ

Методические рекомендации к лекционным и практическим  
формам работы с будущими педагогами

Москва

2023

**УДК 37.026.3**

**ББК 74.202**

**В 77**

**Рецензенты:**

*М.А.Мазниченко, д.п.н., профессор, профессор кафедры педагогического и психолого-педагогического образования ФГБОУ ВО «Сочинский государственный университет».*

*Н.В.Шишарина, к.п.н., доцент, доцент кафедры педагогики Педагогического института ФГБОУ ВО «Иркутский государственный университет».*

**Авторы:**

*И.В.Степанова, к.п.н.; И.Ю.Шустова, д.п.н.; П.В.Степанов, д.п.н., профессор РАО; В.В.Круглов, к.п.н.; И.С.Парфенова, аналитик; Н.Л.Селиванова, д.п.н., академик РАО; Е.О.Черкашин, к.п.н.; Ю.Ю.Пустыльник, к.п.н.*

**Воспитательная деятельность в школе. Методические рекомендации к лекционным и практическим формам работы с будущими педагогами /** Под ред. И.В.Степановой. – М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования», 2023. 96 с.

ISBN - 978-5-6050555-8-7

Методические рекомендации разработаны в качестве приложения к учебному пособию «Воспитательная деятельность в школе» и призваны помочь преподавателям в проведении лекционных и практических занятий со студентами. Эти рекомендации помогут организовать учебный процесс таким образом, чтобы не только научить будущих педагогов основам теории и практики воспитания, но и помочь им адаптироваться к работе в новых реалиях современной российской школы.

Разработаны в рамках Государственного задания ФГБНУ «Институт стратегии развития образования» № 073-00008-23-05 от 21.04.2023 («Научно-методическое обеспечение подготовки будущих педагогов к воспитательной деятельности в школе»).

*Соответствуют действующему ФГОС ВО по педагогическим направлениям бакалавриата (44.03.01 Педагогическое образование, 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), 44.03.02 Психолого-педагогическое образование), а также профессиональным стандартам «Педагог» и «Специалист в области воспитания».*

© ФГБНУ «Институт стратегии развития образования»

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Методические рекомендации к лекционным и практическим формам работы со студентами по теме «Зачем воспитывать?»	4
Методические рекомендации к лекционным и практическим формам работы со студентами по теме «Что такое воспитание?»	12
Методические рекомендации к лекционным и практическим формам работы со студентами по теме «На чем воспитывать?»	14
Методические рекомендации к лекционным и практическим формам работы со студентами по теме «Какова цель воспитания?»	20
Методические рекомендации к лекционным и практическим формам работы со студентами по теме «Каковы ваши задачи?»	23
Методические рекомендации к лекционным и практическим формам работы со студентами по теме «Почему не всегда будет получаться?»	26
Методические рекомендации к лекционным и практическим формам работы со студентами по теме «Организация воспитательной деятельности»	28
Методические рекомендации к лекционным и практическим формам работы со студентами по теме «Формы воспитания»	30
Методические рекомендации к лекционным и практическим формам работы со студентами по теме «Стили воспитания»	47
Методические рекомендации к лекционным и практическим формам работы со студентами по теме «Методы воспитания»	51
Методические рекомендации к лекционным и практическим формам работы со студентами по теме «Всегда новое поколение»	53
Методические рекомендации к лекционным и практическим формам работы со студентами по теме «Малыши. Думаете, это так просто?»	56
Методические рекомендации к лекционным и практическим формам работы со студентами по теме «Подростки. Думаете, это так сложно?»	62
Методические рекомендации к лекционным и практическим формам работы со студентами по теме «Юноши и девушки. Это очень ответственно!»	69
Методические рекомендации к лекционным и практическим формам работы со студентами по теме «Стандарты, программы, планы»	75
Методические рекомендации к лекционным и практическим формам работы со студентами по теме «Вы - начинающий учитель»	77
Методические рекомендации к лекционным и практическим формам работы со студентами по теме «Вы берете классное руководство»	82
Методические рекомендации к лекционным и практическим формам работы со студентами по теме «Вы стали вожатым или советником по воспитанию»	87
Список рекомендованной литературы к лекционным и практическим занятиям	89

## **Методические рекомендации**

### **к лекционным и практическим формам работы со студентами по теме**

### **«Зачем воспитывать?»**

**На лекционном занятии** по данной теме следует обратить внимание студентов на два аспекта проблемы значимости воспитания: его значимости для всего общества и его значимости для отдельной личности.

В первом случае необходимость школьного воспитания объясняется задачей обеспечения социальной стабильности и солидарности граждан страны. Здесь важно подчеркнуть, что процесс школьного обучения (каким бы высокоэффективным он ни был) сам по себе не способен решить эту задачу, так как ориентирован преимущественно на интеллектуальное развитие ребенка: в этой связи целесообразно обсудить со студентами смысл высказывания российского ученого Д.И. Менделеева «Знание без воспитания – меч в руках сумасшедшего».

Во втором случае необходимость школьного воспитания объясняется задачей полноценного развития, которую решает в процессе взросления сам ребенок. Именно хорошее воспитание даст ему необходимые для счастливой жизни социальные навыки, поможет находить друзей, создать в будущем крепкую семью, вести насыщенную жизнь культурного человека.

Раскрывая данную тему, важно обратить внимание студентов на то, что приобретаемые ребенком в процесс воспитания социальные навыки становятся ещё более актуальными в современном цифровом мире с технологиями, готовыми подменить собой человека. Сохранение человеческого в человеке становится все более проблематичным в высокотехнологичном мире, и это является важной миссией современного воспитания.

На занятии целесообразно было бы также обратиться к мнению самих студентов: какой смысл они сами видят в воспитательной деятельности, зачем

сегодня необходимо воспитание. Продолжить начавшийся на лекции разговор можно будет на практических занятиях в рамках семинара.

**Практические занятия** по данной теме рекомендуется провести в форме групповой работы и работы с педагогическими текстами.

**Цель:** организация рефлексии студентами своих взглядов на будущую профессиональную деятельность, знакомство со смыслами воспитательной деятельности выдающихся педагогов прошлого, формирование аналитических навыков.

**Задание 1.** Составьте ранжированный список того, что могло бы стать смыслом вашей воспитательной деятельности в школе (не более 5-и составляющих). Затем в парах или тройках обсудите получившиеся списки. По окончании обсуждения составьте и проранжируйте свой личный список еще раз. Изменился ли он по сравнению с первоначальным и почему?

**Задание 2.** Познакомьтесь с отрывками из статьи В.А. Караковского «История воспитательной системы обычной школы». Постарайтесь ответить на следующие вопросы:

- Какой смысл видел директор школы в воспитательной работе?
- Каковы были причины предпринятых им нововведений в воспитательной работе?
- Какие шаги директора школы вы бы повторили, окажись вы на его месте? От каких шагов воздержались бы? Почему?

*Отрывки из статьи В.А. Караковского*

*«История воспитательной системы обычной школы»*

*«... Работа по созданию здесь воспитательной системы началась в 1977-1978 годах. ... Школа в ту пору была ориентирована на ... единые требования обязательного десятилетнего всеобуча. Культ казарменного порядка и единообразия господствовал во всем. Смысл всех соревнований, инициатив, новаций состоял только в укреплении сложившегося положения. Основная деятельность ученика – учебная – воспринималась школьниками как насилие над личностью. По крайней мере, 70% из них не проявляли интереса к учению.*

*Работа с учителями шла под жутким силовым давлением: проверки, перепроверки, контрольные, тренировки, отчеты, совещания, смотры, педсоветы – гигантская лавина дел. А результат? Дай бог, если 20% учеников проявляли устойчивый интерес и достаточно стабильные знания. Воспитательная работа за редким исключением строилась на тех же принципах: ... заседания многочисленных штабов и комиссий, вызовы нерадивых «на ковер», письма-жалобы по месту работы родителей, обязательные кружки, полный охват горячим питанием, хождение строем в гардероб, мероприятия, построенные на педагогической дрессуре...*

*К.С.Станиславский говорил, что в искусстве есть театр, а есть контора. Так вот контора в народном образовании задавила школу. Абсолютизация контроля, обесценивание человека привели к разрыву связей между рядовым работником и руководителем. Слово «начальник» стало ругательным. Этот разрыв связей по вертикали отразился на отношениях между учителями и учениками. Превратившись в послушного исполнителя руководящих указаний, учитель, в свою очередь, и ученика превратил в объект административно-педагогических воздействий.*

*Такова была общая картина, и не только в школе №825.*

*... Школа, отважившаяся на создание гуманной, демократической системы, должна была быть готова к разрушению этого ложного благополучия. Самое первое и самое трудное, что приходилось делать, - менять педагогические ориентиры, перестраивать профессиональные ценности. В школе начинали мучительно формироваться новая целевая установка, новая совокупность принципов, идей, положений.*

*Вот главные.*

*Обучение и воспитание должны освещаться высокой целью. Такой целью, мерой всех вещей является человек, личность. Значит, из всех показателей оценки школы главным следует считать самочувствие в ней человека. Школа хороша, если в ней хорошо каждому ребенку и взрослому.*

*Воспитание и обучение эффективны там, где есть постоянная заинтересованность взрослых в ребенке. Для педагога личность школьника – главная ценность и основной объект его заботы.*

*Высокая требовательность к ученику должна органично включать в себя уважение к его человеческому достоинству. Воспитание и обучение без уважения – подавление.*

*Обучение и воспитание взаимосвязаны, они, взаимно проникая одно в другое, обогащают друг друга. Обучая, воспитывать, воспитывая, обучать – в этом целостность учебно-воспитательного процесса.*

*Обучение и воспитание – это не однонаправленное действие, а взаимодействие педагога и воспитанника, основанное на взаимопонимании, это творческое содружество единомышленников.*

*Обучение и воспитание эффективны, если они целесообразны и нешаблонны. Творчество учителя – важнейший признак педагогической культуры.*

*Воспитательный процесс дискретен: ребенок не все время находится под воздействием школы. Именно поэтому желательно, чтобы это воздействие было ярким, запоминающимся, воспитывающим.*

*Ни одно воспитательное средство не может быть хорошим или плохим, если оно взято в отрыве от целой системы влияний. Воспитание эффективно, если оно системно.*

*Главным инструментом воспитания является коллектив школы, действующий на демократических и гуманистических принципах, представляющий союз детей и взрослых, объединенных общими целями, общей деятельностью, высоконравственными отношениями и общей ответственностью.*

*... Определив цели, задачи будущей системы, сформулировав педагогические принципы и позиции, организаторы обратились к поискам системообразующей деятельности. Конечно, хотелось бы, чтобы она совпала с основной деятельностью ученика, с учением.*

*Но на первом этапе школа не была к этому готова: непопулярность учения в сознании большинства ребят, узкая специализация и разобщенность учителей-предметников, замкнутые ячейки кабинетной системы, ориентация на знания и навыки, лобовые приемы в решении учебных задач – все это не могло способствовать интеграции воспитательных воздействий. И тогда было принято решение обратиться к сфере досуга. Здесь все было примерно в равных условиях, здесь не так сильна власть «обязаловки», а при условии достаточного разнообразия и права выбора возникли довольно комфортные условия для раскрепощения личности.*

*... Свообразием воспитательной системы школы №825 сразу явилось то обстоятельство, что годовой цикл ее работы концентрировался вокруг восьми ключевых школьных дел. Они включали в себя основные аспекты воспитания в их взаимосвязи и взаимодействии. Через них осуществлялась попытка целостного воздействия на детский коллектив и личность школьника, на его рациональную и эмоциональную сферу. В этих комплексных делах участвуют все ученики школы с 1-го по 11-й классы, все учителя независимо от преподаваемого предмета и классного руководства, родители, выпускники прошлых лет, разнообразные друзья школы. При этом нам важно не просто свести всех вместе, а добиться взаимодействия возрастов, чтобы старшие руководили младшими, младшие помогали старшим и учились у них. Так разрушаются межвозрастные барьеры, укрепляются межличностные связи, удовлетворяются естественные потребности в общении, в творческом самовыражении, в признании, в коллективе.*

*Воспитывающие ситуации и деятельность могут носить повседневный, рядовой, даже рутинный характер. Скажем больше: большая часть школьной жизни проходит именно так. Однако в каждом ребенке живет потребность уйти от монотонного однообразия будней, стремление к необычному, яркому, возвышенному. Крупные дозы воспитания как раз и удовлетворяют эту потребность, превращая факт школьного быта в событие, остающееся в памяти надолго.*

*Кроме того, психологи утверждают, что самыми естественными механизмами воспитания детей являются заражение и подражание. Одинокое переживание своего эмоционального состояния существенно отличается от включенности его в переживание большой группы. В этом случае коллективные переживания множатся, многократно усиливаясь, и сильно действуют на личность. Крупные воспитательные акции создают в школе периоды повышенного эмоционального напряжения, укрепляют во всех детях и взрослых чувство «мы», укрепляют школьную общность.*

*Важное обстоятельство: рамки общешкольного ключевого дела достаточно свободны, они не только позволяют, но и стимулируют инициативу, творчество, многовариантность самовыражения класса и отдельно ученика.*

*Непременные черты каждого ключевого дела – коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ результатов. На всех этапах взрослые и дети выступают вместе, как равные партнеры, что создает атмосферу общей увлеченности и ответственности.*

*... На этом этапе развития системы заметно улучшились самоуправленческие процессы в школьном и классных коллективах. Для приобщения к самоуправленческой деятельности возможно большего числа учеников в классах была введена должность дежурного командира. Он избирается большинством голосов открытым, прямым голосованием на общем собрании классного коллектива. Срок работы его – один месяц. По истечении этого срока класс обсуждает деятельность командира, оценивает ее и выбирает нового на следующий срок. Права и обязанности дежурного командира определены специальным Положением.*

*Продумывая структуру школьного самоуправления, авторы системы отказались от громоздкой сети штабов и комиссий, а пошли по пути разнообразных, гибких, временно действующих инициативных групп.*

*Это советы дела, создающиеся для подготовки, проведения и анализа одного мероприятия.*

*... Советы дела создаются, как правило, одновременно с планом работы. Если же учесть, что они создаются на добровольных началах, то каждый ученик в течение года (в классе или в школе) получает возможность принять участие в разработке, проведении и анализе нескольких интересующих его дел. Товарищей по деятельности он тоже выбирает себе сам.*

*Три-четыре раза в году в школе собирается Большой совет. В него входят ученический актив 5-11-х классов с классными руководителями (они входят в актив класса), совет старшеклассников и все «взрослое» руководство школы. При обсуждении принципиально важных вопросов жизнедеятельности школьного коллектива используются такие приемы, как разговор на кругу, мозговая атака, групповая дискуссия, моделирование и т.д.*

*... Совершенно особое место в воспитательной системе нашей школы занимает трехдневный лагерный сбор актива. ... Три дня и три ночи длится сбор. Образ жизни его – молодежная коммуна. Его идейно-нравственный настрой отражается в законах сбора и его обычаях.*

*... Основной структурной единицей сбора является разновозрастный отряд. В него входят ученики 7-го – 11-го классов. Во главе отряда стоят комиссар и дежурный командир. Управление сбором осуществляет Большой совет. Сборы отличаются большой насыщенностью и разнообразием дел. В плане – главное философское и главное творческое дело, много труда, познания, художественного творчества, обучения организаторским навыкам. Напряженность трех сборовских дней такова, что они резко выделяются из всех других дней года. Все расписано по минутам.*

*... В хороших педагогических коллективах, как и в дружных, сплоченных семьях, есть свои традиции, свои особенности образа жизни. Так, ко Дню учителя в школе готовится специальная творческая программа, в которой участвует каждый педагог. Одной из составных частей ее является торжественный ритуал посвящения в учителя школы №825. Не обходится и*

*без юмора, конечно. Так, новое пополнение педагогического коллектива обязано ознакомиться с заповедями учителей школы и признать их.*

*Школа – твой родной дом. Дорожи крышей дома своего, даже если она протекает. У нас действительно некоторое время протекала крыша школьного здания. Теперь все в порядке, но редакцию первой заповеди мы не меняем.*

*Пусть в нашем доме кричат только от радости, а морщины будут следами былых улыбок. Да здравствует солнце! Да скроется тьма!*

*Не красна изба углами, а красна пирогами. Но во всяком пироге главное – начинка. Пирожки с дурной начинкой или пирожки ни с чем — это обман и халтура.*

*Говори, что знаешь, делай, что умеешь. При этом помни, что знать и уметь больше – никому не вредно.*

*Школьное дело – это и наука, и искусство, и художественная самодеятельность. Сегодня даже в самодеятельности превыше всего ценится профессионализм.*

*Не чувствуешь любви к детям – сиди смирно, не возникай. Право голоса у нас имеет только настоящий друг детей.*

*Помни, что администрация – друг человека. Копая, она ищет свежий, живительный источник. Не плюй в колодец: пригодится...*

*Этим семи заповедям соответствуют семь добродетелей, которые должен воспитать в себе каждый учитель школы: верность школе, добронравие, честное отношение к делу, высокий профессионализм, стремление к совершенству, любовь к детям, уважение к администрации.*

*Говорят, что в каждой шутке есть доля правды. Она велика в этом шутовском обряде. Во всяком случае, она помогает поддерживать в хорошем рабочем и психологическом состоянии школьный коллектив...»<sup>1</sup>*

---

<sup>1</sup> Караковский В.А. История воспитательной системы обычной школы // Школа воспитания: 825-й маршрут / Под ред. В.А.Караковского, Д.В.Григорьева, Е.И.Соколовой. – М.: Педагогическое общество России, 2004.

## Методические рекомендации

### к лекционным и практическим формам работы со студентами по теме «Что такое воспитание?»

**На лекционном занятии** по данной теме следует обратить внимание студентов на то, что существует большое количество определений понятия «воспитание». Иногда они схожи. Иногда – противоречат друг другу. Можно проанализировать вместе со студентами несколько таких определений.

Важно обратить внимание студентов на научное определение воспитания, данное академиками Х.Й. Лийметсом и Л.И. Новиковой: «Воспитание – это управление процессом развития личности через создание благоприятных для этого условий». А затем пояснить его преимущества:

- 1) оно небольшое, а это удобно и практично;
- 2) в нём названа цель воспитания – развитие личности ребёнка;
- 3) в нём упомянуты задачи воспитания, которые студентам предстоит решать для достижения цели – создавать благоприятные условия для развития личности ребенка;
- 4) в нём удачно отражена и суть воспитания – управление процессом развития личности.

Целесообразно обратить внимание студентов на то, что в этом определении речь идет не об управлении личностью, а об управлении развитием личности – управлении мягком и опосредованном.

Не менее важно на данном занятии пояснить разницу между понятиями «воспитание», «обучение», «образование», «социализация», «развитие».

Следует также заметить, что далеко не всё в развитии личности детей определяется их воспитанием. Это развитие происходит также в процессе стихийной социализации и саморазвития ребенка.

Важно акцентировать внимание студентов на том, что воспитание может быть как гуманистическим, так и негуманистическим, и привести примеры того и другого.

С другими понятиями теории воспитания можно познакомиться вместе со студентами, пройдя по ссылке, размещенной в конце параграфа «Что такое воспитание?».

**Практические занятия** по данной теме рекомендуется провести в форме проблемно ориентированных бесед.

**Цель:** анализ студентами представлений о трансформации понятия «воспитание»; формирование критического взгляда на существующие представления о сущности воспитания.

**Задание 1.** Выясните, что понимал под воспитанием один из отечественных или зарубежных педагогов, к примеру, Я.А. Коменский, Д. Локк, Ж.-Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци, И.Ф. Гербарт, К.Н. Венцель, Я. Корчак, К.Д. Ушинский, В.А. Сухомлинский, А.С. Макаренко и др.

Продолжите предложения:

- Воспитание по ... (например, по К.Н.Венцелю) это ... ;
- Основные понятия, которые использует автор ... ;
- Цель воспитания ... ;
- Личность воспитанника ... ;
- Задача педагога как воспитателя ... .

**Задание 2.** Определение какого из предложенных в учебном пособии педагогических понятий вы бы сформулировали иначе? Как именно? Аргументируйте свое мнение.

**Задание 3.** На страницах учебного пособия вы могли познакомиться с образным сравнением воспитания с игрой в кёрлинг. С какими образами у вас ассоциируются другие понятия теории воспитания? Дайте свое образное описание одного из них.

### Методические рекомендации

к лекционным и практическим формам работы со студентами по теме  
«На чем воспитывать?»

**На лекционном занятии** по данной теме следует обратить внимание студентов на то, что вопрос о ценностях – это вопрос о содержании воспитания, о тех значимых объектах и явлениях, которые придают смысл нашей жизни и на которые мы ориентируемся в своём поведении и деятельности.

Важно сделать акцент на том, что во взаимодействии с детьми педагог должен удерживать и проявлять общественные гуманистические ценности, которые являются традиционными для нашего общества, объединяют разных людей, разные народы нашей страны. По сути, эти базовые общественные ценности и являются содержанием гуманистического воспитания. Именно на них педагог выстраивает ценностно-смысловое общение на уроках и на переменах, в творческих кружках и в спортивных секциях, на классных часах и внеклассных делах. Важно, чтобы сам педагог принимал данные ценности и проявлял их во взаимодействии с детьми.

Можно вместе со студентами вспомнить и выделить основные гуманистические ценности, которые выделил В.А. Караковский – человек, семья, отечество, культура, труд, здоровье. Важно постараться проговорить и уточнить каждую ценность, чтобы она стала понятна студентам, сделать так, чтобы ценности были не только названы, но и приобрели для студентов личный смысл.

Проговорите со студентами, где и как эти ценности проявляются в их жизни, в жизни детей. Ценности проявляются в поступках, которые совершает ребенок, в конкретных жизненных ситуациях, иногда непростых, неоднозначных, ставящих его перед сложным нравственным выбором. Наша жизнь – это отражение наших ценностей и смыслов, они выступают для всех нас (в том числе для каждого ребенка) компасом, с которым мы осознанно или неосознанно сверяем свое поведение. А значит, ценности должны быть положены в основу цели воспитательной деятельности педагогов, в основу методов и форм их работы, стать основой взаимодействия с детьми.

**Практические занятия** по данной теме рекомендуется провести в форме бесед и работы в группах.

**Цель:** формирование у студентов представлений о ценностной основе воспитания.

**Задание 1.** Обсудите в минигруппах следующие фразы: «Черты характера ребенка формируются под воздействием семейных ценностей»; «Ценности помогают нам определиться с тем, чего мы хотим в жизни и как готовы идти к своей цели». Найдите аргументы в поддержку и в противовес этим умозаключениям.

**Задание 2.** Послушайте (или прочитайте) первую часть притчи о жизненных ценностях. Предположите, что имел в виду профессор, заполняя банку камнями, горохом, песком, водой? Обсудите все предложенные варианты. После обсуждения прочитайте вторую часть притчи.

#### Притча. Часть 1.

*Профессор философии, стоя перед студенческой аудиторией, взял пятилитровую стеклянную банку и наполнил ее камнями, каждый не менее трех сантиметров в диаметре. И спросил студентов: «Полна ли банка?». Студенты ответили: да, банка полна.*

*Тогда профессор открыл коробку с горохом и высыпал её содержимое в банку, потом немного потряс её. Горох занял свободное место между камнями. Профессор вновь спросил у студентов, полна ли банка. Те снова ответили, что банка полна.*

*Тогда профессор взял коробку, наполненную песком, и высыпал его в банку. Естественно, песок полностью занял оставшееся свободное пространство.*

*Ещё раз профессор спросил студентов, полна ли банка. И те снова ответили, что на этот раз, однозначно, она полна.*

*Тогда из-под кафедры профессор достал кружку с водой и вылил воду в банку до последней капли.*

*Студенты засмеялись.*

## Притча. Часть 2.

*Профессор продолжил: «Я хочу, чтобы вы поняли, что банка – это аллегория нашей жизни. Камни – это важнейшие вещи: семья, здоровье, друзья, дети – всё то, что нам необходимо, чтобы жизнь оставалась полной даже в случае, если всё остальное потеряется. Горох – это вещи, которые лично для нас стали важными: работа, дом, автомобиль. Песок – это все остальное, мелочи.*

*Если сначала наполнить банку песком, то не останется места, где могли бы разместиться горох и камни. И так же в жизни: если тратить все время и всю энергию на мелочи, не остается места для важнейших вещей. Занимайтесь тем, что приносит счастье: играйте с вашими детьми, уделяйте время супругам, встречайтесь с друзьями и родителями. Всегда будет еще время, чтобы поработать, заняться уборкой дома, починить и помыть автомобиль. Занимайтесь, прежде всего, камнями, то есть самыми важными вещами в жизни, определите свои приоритеты. Остальное – это только песок».*

*Тогда студентка подняла руку и спросила профессора о том, какое значение имеет вода.*

*Профессор улыбнулся: «Я рад, что вы спросили меня об этом. Я это сделал, чтобы доказать вам, что, как бы ни была ваша жизнь занята, всегда есть немного места для праздного безделья».*

Обсудите вопросы:

1. Насколько смысл притчи соотносится с теми идеями, которые были высказаны в начале обсуждения?
2. Эффективно ли использование притч в организации воспитательной деятельности с детьми? В каком возрасте и в какой форме можно использовать притчи в организации воспитательной деятельности?
3. Что, по вашему мнению, представляют собой эти «мелочи» (песок) из приведенной выше притчи? А что – «камни»?

**Задание 3.** Прочитайте отрывок из повести Е. В. Мурашовой «Класс коррекции». Представьте себя на месте завуча из этого отрывка, а потом - учителя географии. Опишите, что могли чувствовать эти педагоги во время диалога. Чья позиция вам ближе и почему?

*<...Елизавета Петровна, завуч по внеклассной работе, квадратно возвышалась над столом и терпеливо улыбалась. Улыбка походила на прямоугольник, в котором длина раза в четыре превосходит ширину. Сергей Анатольевич, молодой географ, стоял перед ней. В течение разговора она уже два раза предлагала ему сесть, он садился, но тут же снова вскакивал. В предбаннике кабинета прятался за дверь тихий Таракан, вызванный к завучу за очередную проделку. Понятно, что предстать пред светлые очи он не торопился и с любопытством прислушивался к происходящему в кабинете.*

*– Но почему же «е» и «д» классы не ездят на экскурсии?*

*– Поймите же, Сергей Анатольевич! – прямоугольник улыбки зазмеился в такт словам. – Вне стен школы этих детей просто невозможно удерживать вместе. Они разбегаются, ведут себя антиобщественно, пристают к прохожим. В конце концов, мы за них отвечаем и не можем себе позволить... У нас обширная экскурсионная программа для гимназических классов...*

*– Но это же не рационально! Детей из гимназических классов родители и так сводят в музеи, в театры. А этих просто некому вести! Именно поэтому школа и должна...*

*– Запомните, во внешкольное время школа никому и ничего не должна! То, что мы делаем, – это наша благая инициатива. Вести куда-то этих детей, за которых вы так хлопочете, значит подрывать авторитет нашей гимназии, рисковать...*

*– Значит, престиж гимназии для вас важнее, чем развитие, образование детей?*

*– В вас, любезный Сергей Анатольевич, говорит юношеский максимализм. Когда-то и я была такой же, – Елизавета Петровна глубоко вдохнула и сделалась похожа на лягушку из рекламы, страдающую от вздутия*

живота. – «Если я гореть не буду, если ты гореть не будешь...», «Пусть сильнее грянет буря!», «Все зависит от меня» и т.д. А теперь... Поймите, престиж гимназии, ее имя создавались годами, трудами многих достойных людей, и все это не только показуха, как вы, наверное, в пылу раздражения полагаете. Гимназическим, да и обычным классам мы даем сегодня очень приличное среднее образование...

– А что же «дэшки» и «ешки»? Брак, некондиция? Вы знаете, как они сами (сами!) себя называют? Дэшки – «долбанутые», а...

– Избавьте! – завуч махнула полной рукой с неярким, в тон блузке, лаком. – Поверьте, я не меньше вашего хотела бы помочь этим детям. Но, в отличие от вас, на моей стороне опыт, в том числе педагогический, и он говорит: в сложившихся условиях это невозможно. Невозможно! И не думайте, что мне легко это говорить. Наоборот: в моей юности было такое, что вам, по счастью, уже не грозит, и знаете, не так уж легко по капле выдавливать из себя этакое буйнопомешанного буревестника... Елизавета Петровна закручинилась, а в прямоугольнике рта появилась некая округлость.

– Не может быть, чтобы не было выхода! – решительно сказал Сергей Анатольевич. – Наверняка есть!

– Какой же? – с любопытством взглянула на него завуч.

– Перемешать классы! Сделать, как раньше. Тогда на каждый класс будет по три-четыре таких ребенка, с ними можно будет работать, ездить на экскурсии...

– Волонтаризм! – презрительно фыркнула Елизавета Петровна. – Вы думаете, наши спонсоры захотят, чтобы в одном классе с их детьми учились Паша Зорин или Вася Метелин? За что, по-вашему, они платят школе не такие уж маленькие деньги? И я, между прочим, не кладу их себе в карман, но вкладываю в развитие школы. Компьютерный класс, мебель, собственная мини-пекарня... Да и зарплата у вас не совсем такая, как у ваших коллег из обычных муниципальных школ... Так что я призываю вас успокоиться, тем более что Дима Димура и Митя Катаев из ваших «Е» и «Д» классов не так

*уж рвутся посетить филармонию или Русский музей. Поверьте и... извините за прямоту. Лучшие сразу...*

*– Извините и вы меня, Елизавета Петровна, – тихо сказал Сергей Анатольевич. – Но я пока не буду успокаиваться...*

*– Что ж, воля ваша, – вздохнула завуч. – Дерзайте, но помните, что, если они с вами, то вы за них отвечаете. В том числе по уголовному законодательству.*

*– А если они без меня, без нас, то за них никто не отвечает... – еще тише пробормотал Сергей Анатольевич и вышел. Таракан совсем сплюснулся за дверь, но до него никому не было дела<sup>2</sup>....>*

**Задание 4.** Познакомьтесь с Указом Президента Российской Федерации «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» (<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202211090019?index=8>.)

Обсудите в минигруппах вопрос: «На какие ценности, на ваш взгляд, прежде всего, необходимо опираться педагогу при организации воспитательной деятельности в подростковых классах; на какие – в старших классах; на какие – в работе с малышами?»

---

<sup>2</sup> Мурашова Е.В. Класс коррекции: повесть. - 2-е изд. М.: Самокат, 2007. 188 с.

## Методические рекомендации

### к лекционным и практическим формам работы со студентами по теме «Какова цель воспитания?»

**На лекционном занятии** по данной теме следует обратить внимание студентов на то, что цель и результат – это две стороны одной медали. Результат любой профессиональной деятельности всегда связан с ее целью. Цель – это планируемый, воображаемый, ожидаемый результат, а результат – это реализованная, достигнутая цель. Цель профессиональной деятельности людей – это то, что они хотят получить в результате приложения своих усилий.

Затем уже можно приступить к вопросу о цели воспитания. Здесь следует обратить внимание студентов на то, что и Федеральный закон об образовании в Российской Федерации, и федеральные государственные образовательные стандарты общего образования, и федеральная программа воспитания для общеобразовательных организаций едины в этом вопросе. Все эти документы провозглашают общей целью воспитания в первую очередь – развитие личности ребенка. Согласно Закону об образовании, воспитание – это деятельность, *направленная на развитие личности*, формирование у обучающихся трудолюбия, ответственного отношения к труду и его результатам, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (статья 2).

Давая более развернутую формулировку общей цели и результата воспитания, можно определить ее следующим образом – целью является

развитие личности школьников, проявляющееся: 1) в усвоении ими знаний основных норм, выработанных на основе базовых общественных ценностей; 2) в развитии их позитивных отношений к базовым общественным ценностям; 3) в приобретении ими опыта реализации базовых общественных ценностей в собственном поведении. То есть речь идет о когнитивном, реляционном и деятельном аспектах личностного развития ребенка.

Важно обратить внимание студентов на то, что цель воспитания не предполагает соответствия ребенка единому для всех «стандарту воспитанности». Цель воспитания ориентирует педагога на необходимость обеспечить позитивную динамику развития личности ребенка. Это важно помнить и никогда не сравнивать детей друг с другом, а сравнивать их лишь с самими собой: какими они были и какими стали.

В завершении занятия следует обсудить еще один важный вопрос о том, что общая цель воспитания будет по-разному конкретизироваться каждым педагогом – с учетом специфики его работы и особенностей его воспитанников. Следует обсудить примеры такой конкретизации и потренироваться со студентами в постановке их собственных целей воспитания.

**Практические занятия** по данной теме рекомендуется провести в форме дискуссии, групповой работы, пресс-конференции.

**Цель:** обсуждение со студентами целей воспитательной деятельности педагога и способов определения целей.

**Необходимые пояснения.** Для занятия требуется предварительная работа студентов: их обращение к лекциям, к учебникам и учебным пособиям по педагогике для знакомства с тем, как исследователи, авторы учебников формулируют цели воспитания.

**Задание 1.** Ответьте на вопросы:

1. Как формулируются цели воспитания в современных учебниках по педагогике? Как авторы аргументируют выбор именно этих целей? Приведите 1-2 примера.

2. Должна ли цель воспитания школьников быть единой для всех образовательных организаций России? Для обсуждения этого вопроса рекомендуется провести дискуссию, во время которой одна часть группы отстаивает позицию: «Да, цель должна быть одна», а другая: «Цель не может быть единой для каждой школы и каждого региона».

**Задание 2.** Для выполнения этого задания рекомендуется организовать работу в группах. В течение 20 – 30 минут каждая группа обсуждает и выполняет предложенное задание. Каждая группа формулирует свой вариант цели (целей) воспитания. Результаты работы групп спикер каждой из них озвучивает всем. Участники в процессе работы задают вопросы, предлагают уточнения и дополнения.

По итогам выполнения задания обсуждаются вопросы:

1. Может ли быть так, что педагог не «держит в голове» цель своей воспитательной деятельности, а просто работает, не задумываясь о цели своей деятельности? Если да, то существуют ли в этом случае риски, связанные с воспитанием тех школьников, с которыми взаимодействует этот педагог? И если да, то какие?

2. Приведите аргументы, которыми руководствовались авторы учебника «Воспитательная деятельность в школе» при формулировке цели воспитания.

**Задание 3.** Проведите пресс-конференцию. Часть группы на вашей импровизированной пресс-конференции будут журналистами, родителями, педагогами. Другая часть – выдающимися педагогами прошлого. Первым садится за стол президиума и отвечает на вопросы представителей первой группы о целях и подходах к воспитанию Ян Амос Коменский, затем Жан Жак Руссо, затем Константин Ушинский, Николай Пирогов, Лев Толстой и т.п.

## Методические рекомендации

### к лекционным и практическим формам работы со студентами по теме «Каковы ваши задачи?»

**На лекционном занятии** по данной теме следует обратить внимание студентов на то, что для достижения цели воспитания педагогам приходится порой решать самые разные задачи. Их может быть много, но есть среди них три, без которых не обойтись ни одному успешному воспитателю. Повлиять на личностное развитие школьников можно только тогда, когда будут решены эти три важнейшие задачи воспитания:

- 1) увлечь ребят интересными делами,
- 2) установить с ними доверительные отношения,
- 3) придать общению с ними ценностную направленность.

Затем следует проанализировать каждую из этих задач в отдельности, и показать, каким именно образом решается та или иная задача, какие трудности могут возникнуть у педагога в их решении.

В завершении занятия можно упомянуть, что интересные дела, доверительные отношения и ценностно ориентированное общение детей и взрослых – это три ключевые педагогические условия, благоприятствующие личностному развитию ребёнка. Все эти три условия должны быть реализованы в совместной с детьми деятельности. Поэтому любая совместная со школьниками деятельность (учебно-познавательная, трудовая, спортивная, театральная и т.п.) должна будет включать в себя и интересные практические дела, и доверительные отношения, и ценностно ориентированное общение. Только создав все эти три условия, то есть решив все эти три задачи воспитания, педагог сможет достичь своей цели.

**Практические занятия** по данной теме рекомендуется провести в форме бесед и деловой игры.

**Цель:** обсуждение со студентами задач воспитательной деятельности педагога и способов постановки таких задач.

**Задание 1.** Какие другие задачи (помимо трех основных, которые перечислены в тексте параграфа учебника) должен решать педагог, воспитывающий школьников? Свой ответ аргументируйте.

**Задание 2.** Почему, на ваш взгляд, сведение всех задач воспитания только лишь к ценностно направленной коммуникации педагога и ребенка является опасной педагогической ошибкой?

**Задание 3.** Какая из перечисленных в тексте параграфа основных педагогических задач вам представляется самой сложной для реализации? Почему?

**Задание 4.** Обсудите проблемы, с которыми может столкнуться начинающий педагог в решении основных задач воспитания. Для этого проведите деловую игру «Проблемы на пути». Ведущий игры предлагает каждому студенту за 3-5 минут написать небольшой список проблем (2-5), с которыми может столкнуться начинающий педагог в решении основных задач воспитания. Далее ведущий предлагает студентам объединиться в пары, обсудить названные каждой проблемы и объединить их вместе. Через 5-10 минут ведущий предлагает парам объединиться в четверки и проделать ту же процедуру: не упустить ни одной проблемы, а похожие попытаться сформулировать как одну. Во время обсуждения кто-то может отказаться от названной им проблемы, кто-то может предложить новую. В этом случае ее нужно удалить из списка или, наоборот, добавить. Далее ведущий предлагает четверкам объединиться в восьмерки. Если участников немного, то на этом процесс объединения можно закончить. После этого ведущий предлагает представителям двух образовавшихся в результате объединений групп представить свой перечень проблем и пояснить каждую из них.

Затем ведущий предлагает студентам проранжировать предложенный список проблем. Ранжирование можно провести путем выставления каждым участником баллов напротив каждой из проблем. Далее простым сложением определяется список из 5 наиболее важных проблем, которые заняли высшие места в рейтинге.

Затем ведущий предлагает осуществить «погружение» в эти проблемы. Студенты разбиваются на 5 групп по числу названных основных проблем и в течение 20 минут готовят сообщение о сути данной проблемы, причинах ее появления и возможных путях ее решения.

После каждого сообщения можно инициировать вопросы (на понимание или проблематизацию прозвучавших выступлений) к докладчикам от представителей других групп. Свои вопросы должен задать и ведущий, а затем подчеркнуть слабые и сильные стороны представленного группой сообщения.

**Методические рекомендации**  
**к лекционным и практическим формам работы со студентами по теме**  
**«Почему не всегда будет получаться?»**

**На лекционном занятии** в рамках этой темы важно объяснить студентам, что в воспитании школьников у них не все и не всегда будет получаться, что это вполне нормальное явление, и что причина этого далеко не всегда будет в тех или иных ошибках, допущенных ими. Причиной этого является специфика самого феномена воспитания, которую и необходимо тщательно проанализировать на занятии вместе со студентами.

Важно акцентировать внимание студентов на том, что воспитание обладает одной очень важной особенностью – воспитание нетехнологично, и его результаты всегда носят вероятностный характер. А это значит, что гарантировать стопроцентный результат в воспитании всех без исключения детей не может ни один педагог.

Необходимо постараться преодолеть господствующий стереотип о том, что воспитание – это передача социального опыта от одного поколения другому. Это лишь метафора, и весьма неудачная. Образ передачи знаний, отношений, опыта от одного поколения другому вводит в заблуждение – в этой связи важно обратиться к современным исследованиям в области нейробиологии. Воспитание – это не передача от педагога ребенку знаний, отношений или опыта, а их взаимная координация. Координацию того, что ребенок увидел, услышал и почувствовал, с тем, что ему уже известно, обеспечивают зеркальные нейроны головного мозга. В процессе этой координации человек и вырабатывает свое знание, отношение и опыт на основе увиденного и услышанного от другого человека. Вырабатывает сам, а не получает в готовом виде.

Следует обратить внимание студентов на то, что вероятностный характер результатов воспитания объясняется еще и тем, что ребенок координирует вырабатываемые им знания, отношения и практический опыт со многими

людьми, а не только с самим педагогом. Сетевой характер социального развития ребенка накладывает свой существенный отпечаток на формируемые у него ценности.

Выводы по итогам лекционного занятия могут быть такими: в процессе воспитания ребёнок развивается как автономный субъект, координирующий своё поведение с людьми, с которыми он вступает во взаимодействие; в процессе воспитания ребенок сам вырабатывает социально значимые знания, отношения или опыт, координируя их в меру своего желания и понимания со знаниями, отношениями и опытом педагога; помимо педагога влияние на ребенка оказывают и другие люди, с которыми он координирует свое поведение; повысить вероятность того, что ребенок будет координировать свое поведение с поведением педагога, можно, успешно решая все три основные задачи воспитания.

**Практические занятия** по данной теме можно провести в форме дискуссии и работы с дополнительной литературой.

**Цель:** обсудить влияние на воспитание школьника реальных и виртуальных социальных групп, взрослых людей, сверстников, друзей, с которыми школьник взаимодействует; изучить и проанализировать дополнительную научную литературу по проблеме.

**Задание 1.** Обсудите степень и причины влияния на развитие личности школьника групп и людей, с которыми ребенок взаимодействует. Для этого проведите дискуссию, в ходе которой обсудите тезисы: «Влияние на воспитание подростка в большей степени оказывает семья»; «Виртуальные группы и сообщества в первую очередь влияют на ценностные ориентиры ребенка»; «Педагог никогда не станет тем человеком, который окажет определяющее влияние на воспитание подростка».

**Задание 2.** Подготовьте обзор современных исследований (2-3 исследования) в области нейропсихологии, результаты которых важно знать современному педагогу.

**Методические рекомендации**  
**к лекционным и практическим формам работы со студентами по теме**  
**«Организация воспитательной деятельности»**

**На лекционном занятии** следует приложить максимум усилий для того, чтобы донести до студентов ключевое отличие формирования поведения от, собственно, процесса воспитания. Важно (возможно, используя практические примеры или обратившись к личному опыту студентов) пояснить, чем отличается формирование поведения при помощи положительных и отрицательных подкреплений от воспитания, реализующегося как развитие личности.

Отдельное внимание стоит уделить рассмотрению такого понятия как «поступок, совершаемый наедине с самим собой». При рассмотрении этого понятия также можно обратиться к личному опыту студентов, предложив им вспомнить такие поступки, которые они совершали в своей собственной жизни, а в дальнейшем порассуждать с ними на тему о том, что определяет поведение человека в отсутствие рамок или границ.

Важно, чтобы студенты осознали ключевую роль деятельности в процессе воспитания, разобрались с данным понятием. Возможно, стоит чуть более глубоко познакомить их с выдержками из работ А.Н.Леонтьева и С.Л.Рубинштейна. Приводя в качестве примера на занятиях помещенную в тексте параграфа «Организация воспитательной деятельности» цитату Януша Корчака, будет уместно уделить несколько минут рассказу о нём, о его деятельности и педагогическом пути, о его трагической кончине.

Разбирая суть и содержание деятельности, которую педагоги ведут с детьми, стоит убедиться, что всем стало понятно, какая деятельность является совместной, а какая не является. Для этого можно привести в качестве примера несколько видов деятельности и попросить студентов определить это.

Довольно важным является приводимое в учебном пособии понятие «социально значимой деятельности». С ним также стоит поработать на

занятии, определив ключевые признаки такой деятельности (например, не только значимость для общества, но и значимость для самого ребенка).

**Практические занятия** по данной теме можно провести в форме работы с кейсами.

**Цель:** научить студентов выбирать правильные стратегии при решении тех или иных воспитательных задач.

**Задание.** Познакомьтесь с проблемными кейсами и предложите свою стратегию действий по решению воспитательной задачи. В дальнейшем обсудите в группе предложенные решения с точки зрения ценности, этичности, целесообразности действий педагога.

#### Примеры кейсов

##### Кейс №1.

Вы узнали, что один из ваших учеников уже несколько раз пробовал употребление вейпов (электронная сигарета). Ваша задача: продумать стратегию действий, которая поможет минимизировать вероятность того, что он пристрастится к регулярному употреблению электронных сигарет.

##### Кейс №2.

К вам в класс пришел новый ученик, и через какое-то время начали пропадать мелкие вещи (точилки, ластики, другие канцтовары и т.п.). Все одноклассники утверждают, что виноват новичок, хотя прямых доказательств этого нет. Ваша задача-минимум – нормализовать отношения в классе, а задача-максимум – разобраться с кражами.

##### Кейс №3.

В классе один из новичков стал объектом травли из-за своих нелепых очков и высокой успеваемости (его дразнят «ботаником», исподтишка шпыняют). Ваша задача: нормализовать взаимоотношения в классе.

##### Кейс №4.

После общешкольного мероприятия в зале на тех местах, где сидел ваш класс, обнаружилось очень много мусора (остатки пищи, грязные упаковки от еды и т.п.). Ваша задача: предложить стратегию действий.

## **Методические рекомендации**

### **к лекционным и практическим формам работы со студентами по теме «Формы воспитания»**

**На лекционном занятии** по данной теме важно добиться того, чтобы студенты понимали, что формы воспитания могут быть очень разными, главное – научиться грамотно их подбирать для работы с детьми.

Формы воспитания – это определенным образом организованные дела взрослых и детей, которые взрослый использует для достижения цели воспитания. Можно взглянуть на форму воспитания с позиции отношений между педагогом и воспитанниками, которые там устанавливаются и удерживаются. Студенты должны быть ориентированы на доверительные взаимоотношения с детьми, понимать, как через ту или иную форму воспитания они будут разворачивать свою ценностно ориентированную коммуникацию с детьми.

Важно, чтобы студенты понимали соотношение крупных и мелких форм воспитания. Мелкие формы могут встраиваться в крупные как «матрешки». Например, можно провести классный час, используя такие формы воспитания как игра, мозговой штурм, дискуссия и коллективный анализ. В рамках классного часа или урока учитель порой может организовывать до десяти самых разных форм воспитания.

Во время лекционного занятия можно вместе со студентами перечислить формы воспитания, которые им запомнились из школьной жизни, или которые они уже использовали в своей работе на практике или в лагере. Обсудите с ними те формы, которые им не очень понятны и требуют дополнительного разъяснения. Важно, чтобы студенты относились к выбору и использованию форм воспитания как к творческому процессу.

**Практические занятия** по данной теме можно посвятить разным формам воспитания: экскурсия, групповая работа, КТД, дискуссия, викторина. Занятия

рекомендуется проводить в виде беседы, мозгового штурма, игры, групповой работы, конструирования коллективного дела.

## 1. Экскурсия

**Цель:** показать студентам способы реализации воспитательного потенциала школьной экскурсии.

**Необходимые пояснения.** На этом занятии рекомендуется:

- рассмотреть некоторые способы планирования экскурсионных маршрутов в классе (в том числе, с привлечением родителей школьников);
- разучить коммуникативные игры, в которые школьники вместе с педагогом могут играть в дороге;
- рассмотреть приемы организации в классе рефлексии по поводу состоявшейся экскурсии.

**Задание 1.** Обсудите в мини группах способы планирования экскурсионных маршрутов класса с участием родителей школьников. Обсудите возраст школьников, когда эти приемы могут стать эффективными; проблемы взаимопонимания педагога и родителей, при наличии которых этими приемами сложно воспользоваться педагогу; приемы создания доверительной и доброжелательной атмосферы в классе, которая поможет реализовать описанные способы.

*Возможные способы:*

✓ По просьбе педагога родители к классному часу готовят 15-25 листовок с кратким описанием разных экскурсий (возможно, и виртуальных), которые могут быть интересны школьникам. Педагог на классном часе, поделив класс на микрогруппы, раздает каждой по 4-5 листовок. И предлагает каждой группе презентовать классу одну-две лучшие, на их взгляд, экскурсионные программы. Педагог, обращаясь с просьбой об изготовлении листовок к родителям, «держит в голове» актуальную воспитательную задачу. К примеру, одна из задач, на решение которой направлены усилия педагога – развитие милосердия и сострадания у детей. И значит, педагог просит родителей, чтобы в перечне для обсуждения оказались экскурсии, например, в

природный заповедник, на ферму, в клуб собак-поводырей. Или, например, просит родителей ограничить содержание листовок лишь теми местами в регионе, где ребенок может участвовать в мастер-классе, проводить эксперименты и опыты, участвовать в квестах и т.д.

✓ Педагог проводит совместное с детьми родительское собрание (в том числе, онлайн), на котором предлагает каждой семье (или по желанию) показать заранее подготовленный ролик (презентацию) на тему: «Наш топ-3 самых интересных мест региона (страны)». На собрании все вместе выбирают места, которые хочется посетить всем классом.

✓ Когда на одном из последних в году классных часов возникает вопрос о том, на какие экскурсии отправится класс в следующем учебном году, педагог предлагает в сентябре провести открытый конкурс «Выбери локацию». В первую неделю сентября родители, дети, педагог выкладывают в общий чат короткие ролики (презентации) о том месте, которое рекомендуют для экскурсии. Ролики и презентации анонимные. Проходит голосование, по итогам которого составляется перечень экскурсий класса на текущий год.

**Задание 2.** Вспомните игры, в которые можно сыграть по пути на экскурсию (в автобусе, в поезде, во время пешей прогулки). Объясните правила «своей» игры всей группе и разыграйте ее со всей группой. Во время обсуждения проведенных игр ответьте на вопросы о возрасте детей, для которых та или иная игра может быть актуальной; о способах «приучения» детей к игровой культуре; о возможных конфликтах в детской среде, которые могут возникнуть во время игр.

*Несколько игр для примера:*

1. «Контакт». Ведущий задумывает слово, лучше имя существительное. И называет всем играющим первую букву этого слова. Например, слово начинается на букву «К». Задача играющих – отгадать задуманное слово. Далее все происходит быстро. Кто-то задает первый вопрос, например, такой: «Это не домашнее животное?». Ведущий должен ответить: «Нет, это не ...» и назвать какое-то животное на букву «К», например «... кот».

Кто-то из игроков продолжает: «Это не мебель?». А ведущий: «Нет, это не кровать». Если ведущий делает паузу и не сразу может ответить на вопрос (например, такой: «Это не представитель отряда моллюсков из класса головоногих?»), то тот из детей, кто догадался, о чем может идти речь в вопросе одноклассника, произносит слово «Контакт». И тотчас двое детей, которые думают, что имеют ввиду одно и то же, начинают считать до трех (или до пяти, по договоренности). После произнесенной цифры «3», и, если за это время ведущий не назвал слово, которое может служить ответом на заданный вопрос, они вместе вслух говорят слово, которое каждый имеет ввиду. Если они хором произнесли одно и то же слово, например, слово «Каракатица», то ведущий должен сказать вторую букву задуманного им слова. И игра продолжается дальше, пока задуманное ведущим слово не будет угадано. А если они произнесли разные слова (например, одно слово «Каракатица», а другой – «Краб»), то ведущий не называет вторую букву своего слова. И игра тоже продолжается дальше, пока вторая и последующие буквы слова, и в результате, само слово не будет угадано.

2. «Крокодил». В эту игру удобнее играть в транспорте. Дети делятся на две команды. Представитель одной команды подходит к другой, и ему тихонько говорят (слово, пословицу, название фильма или мультфильма и т.п.) то, что он должен, только используя пантомиму, объяснить своей команде. Тот, кто объясняет, не может произносить ни одного слова, свое согласие или несогласие с тем, что пытается отгадать его команда он может выражать только жестами. Можно установить время для объяснения, например, 5 минут. Если команда отгадала слово (пословицу, название фильма и т.п.), то ход переходит к другой команде.

**Задание 3.** Обсудите необходимость анализа школьниками разных возрастов прошедшей экскурсии. Обсудите формы, в которых такая рефлексия может проходить.

*Примеры рефлексивных приемов:*

✓ «Разговор по кругу», когда каждый школьник продолжает одну из фраз, например, «Самым интересным для меня во время экскурсии оказалось ...»; «При планировании следующей экскурсии нужно учесть, что ....»; «Вопрос, который возник у меня после экскурсии звучит так ...»; «Сказать «спасибо» за экскурсию я хотел бы ...» и т.д.

✓ «Творческая работа» (эссе, рисунок, презентация, ролик и т.д.) по «мотивам» прошедшей экскурсии.

✓ «Игра «Шляпа»» (если речь идет о тематической экскурсии, связанной с изучаемыми учебными предметами): каждый школьник на листке бумаги записывает любой вопрос по поводу состоявшейся экскурсии, связанный с содержанием экскурсионной программы. Потом все листочки складываются, перемешиваются, и каждый школьник вынимает из «шляпы» один из них. Школьники читают попавшийся им вопрос и отвечают на него.

## **2. Коллективное творческое дело**

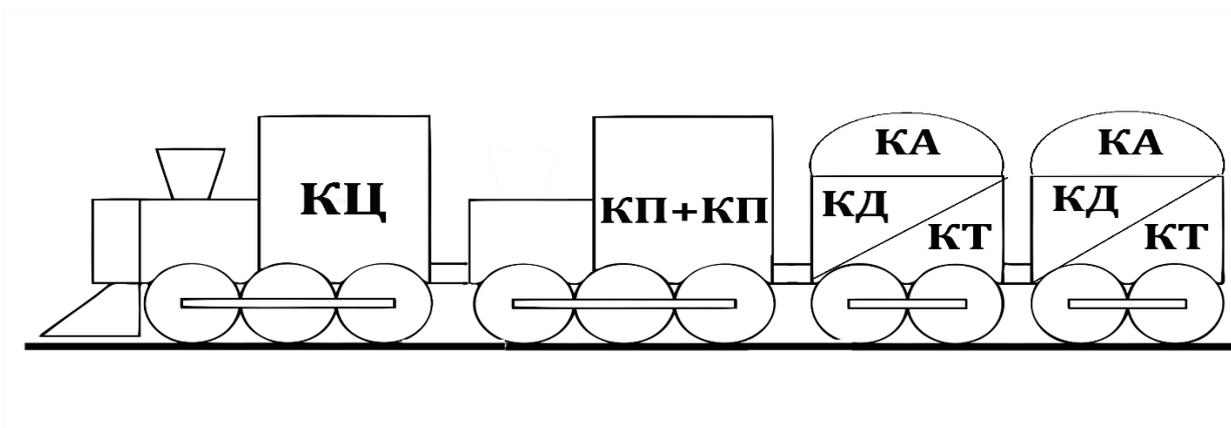
**Цель:** познакомить студентов с такой формой воспитательной работы как коллективное творческое дело (КТД), с его организацией и структурой, с основными идеями, предложенными И.П. Ивановым; сформировать у студентов навык конструирования коллективного творческого дела.

**Задание 1.** Познакомьтесь с феноменом коллективной творческой деятельности, с организацией такой деятельности, с идеями Игоря Петровича Иванова, который является родоначальником методики коллективного творческого воспитания.

В процессе фронтальной работы в студенческой группе обсуждаются следующие вопросы:

- Идеи И.П. Иванова, которые лежат в основе КТД
- Структура КТД, его последовательные этапы.
- Обязательные элементы самого дела, которое проводится с детьми.

В результате обсуждения появляется рисунок, который позволяет целостно увидеть структуру КТД и лучше понять изучаемую тему.



Рельсы, по которым движется паровоз, отражают основные идеи теории коллективного творческого воспитания по И.П. Иванову: идея общей заботы; неперенное коллективное творчество; целостная структура деятельности, которая включает все этапы (коллективное целеполагание и планирование, коллективная подготовка дела, коллективная организация и проведение дела, коллективный анализ).

Сам паровоз состоит из двух локомотивов: первый – это коллективное целеполагание, с которого начинается любое дело, второй – это коллективное планирование и коллективная подготовка; вагончики – это конкретные дела, в которых преобладает коллективное творчество и коллективная совместная деятельность. Кондиционер у вагона – это коллективный анализ.

**Задание 2.** Придумайте творческое представление времени года, в котором родился каждый студент вашей группы.

Студенты делятся на 4 группы по времени рождения (зима, весна, лето, осень). Каждой группе нужно в течение 4-х минут придумать творческое представление своего времени года. После подготовки группы в творческой форме представляют свое время года.

Важно понять, что КТД отличается импровизацией и творчеством, когда решать творческие задачи нужно «здесь и сейчас», находить неожиданное интересное решение поставленных задач.

К таким быстрым творческим формам КТД относятся: «Концерт Ромашка», «Путешествие по станциям», «Творческая защита проектов», и пр.

Обсуждаются перечисленные формы.

В качестве примера можно провести «Концерт Ромашка». Преподаватель готовит цветок с лепестками ромашки, на каждом лепестке которого написано творческое задание. Например, придумать историю, все слова в которой начинаются на букву «А» («П», «Р», «С» и пр.); исполнить «кольцовку» песен, в которых есть слова «зима», «снег», «снежинка», «белый», и т.д.; сыграть сказку «Колобок» в жанре трагедия, комедия, мюзикл, и т.д.; и т.д.

После подготовки проводится «Концерт» с использованием приемов коллективной творческой деятельности.

**Задание 3.** Составьте алгоритм проведения КТД и проведите его.

Каждая мини группа студентов выбирает по одному листку из каждой из двух стопок. В одной стопке находятся листки, где указан возраст школьников (младшие школьники, младшие подростки, старшие подростки, старшеклассники). Во второй стопке – листки, на которых написано, чему будет посвящено дело (начало учебного года, Новый год, День именинника, окончание года и пр.).

Каждой студенческой мини группе нужно спланировать проведение КТД с выбранной возрастной категорией детей и посвященное выбранной теме.

Вопросы, на которые должна ответить группа во время обсуждения:

- как организовать этап коллективного целеполагания и планирования, мотивировать ребят на участие в данном деле;
- в какой форме проводим дело;
- кого приглашаем;
- как оформляем класс, школу;
- что еще важно не забыть при подготовке дела;
- этапы дела, что делаем на каждом из них;
- как вовлекаем максимальное количество участников;
- сюрпризный элемент дела, который помогает получить положительные эмоции максимально большому числу детей;
- заключительная рефлексия;

- возможное последствие.

Группы защищают свои идеи проведения КТД, остальные группы задают вопросы на понимание, дополняют предложения группы при желании.

**Задание 4.** Сконструируйте коллективное творческое дело, которое вы могли бы провести с воспитанниками. Для этого ответьте на вопросы и заполните таблицу:

1. Ребята какого возраста будут выступать организаторами дела? Какие у них возрастные особенности? Что они уже могут, умеют, а что нет?
2. Ребята какого возраста будут выступать участниками дела? Что им доступно, с чем они могут справиться, что пока у них не получается?
3. На какое количество участников рассчитано ваше дело? Где оно будет проходить – на улице или в помещении?
4. На какую продолжительность рассчитано ваше дело?

Вопрос	Пример заполнения	Ваш вариант
Какое дело вы планируете с ребятами?	Экскурсию в музей обороны Москвы	
<i>Коллективное целеполагание</i> (какие цели стоит вместе с ребятами поставить при коллективном планировании? На что их должен «вывести» учитель?)	1. Разобраться и понять, почему люди в годы войны отстояли Москву. Что ими двигало, руководило? 2. Как это было? Где проходили бои, как удалось переломить ход стремительного наступления фашистов? 3. Какие отдельные события этого времени и подвиги каких людей известны детям?	
<i>Распределение ролей</i> (какие поручения можно предложить ребятам в рамках подготовки дела? Какие роли могут быть	Фотограф – снимает фото в процессе экскурсии, а также в дороге. Видеооператор – снимает видео в процессе экскурсии, а также в дороге.	

<p>у тех или иных ребят на самом деле?)</p>	<p>Командир звена (4-5 человек) – следит за ребятами своего звена и в ключевые моменты (посадка в метро, выход из метро, вход и выход из музея) убеждается, что все на месте.</p> <p>Казначей – собирает заранее с ребят деньги на входной билет в музей и вместе с учителем покупает входные билеты на всех (при необходимости).</p> <p>Экскурсовод – проводит небольшие экскурсии у памятников, расположенных рядом с музеем и у экспонатов военной техники.</p>	
<p><i>Формирование плана</i> (какие стадии подготовки предусмотрим? Кто чем займется на какой стадии?)</p>	<p>Коллективно планируем экскурсию. Определяем дату.</p> <p>Выбираем ребят на должности.</p> <p>Помогаем с подготовкой экскурсоводу, фотографу, видеооператору.</p> <p>Делим ребят на звенья.</p> <p>После экскурсии на следующий день (по свежим следам и пока не забылось) организуем обсуждение того, как она прошла.</p>	
<p><i>Репетиция или проверка готовности</i> (на что надо обратить внимание педагогу, какие риски наиболее вероятны? Что надо предотвратить?)</p>	<p>Рассказать родителям о планируемой экскурсии после обсуждения с ребятами.</p> <p>Убедиться, что все, кто выбран на какие-то должности точно поедут, обсудив этот момент с их родителями.</p> <p>Заранее проверить подготовку экскурсовода, попросив его рассказать «свою экскурсию», которую он будет проводить около музея.</p> <p>Встретившись у школы, убедиться, что у всех есть</p>	

	<p>деньги на проезд, билет, все одеты по погоде.</p> <p>Узнать у фотографа и видеооператора, заряжены ли камеры, есть ли место в памяти и т.п.</p>	
<p><i>Групповая рефлексия</i> (какие вопросы стоит задать ребятам, чтобы помочь понять, достигли ли мы поставленных целей?)</p>	<p>Что вы поняли о тех людях, которые защищали Москву? Чем они руководствовались, что ими двигало?</p> <p>Почему все-таки получилось отстоять город?!</p> <p>Кого из героев этой битвы вы запомнили, кто произвел на вас наибольшее впечатление?</p>	
<p><i>Ближайшее последствие</i> (Какое дело может стать следующим?)</p>	<p>Поездка на рубежи обороны Москвы, туда, где шли бои, например, в музей поселка Снегири.</p>	

### 3. Групповая работа

**Цель:** знакомство студентов с организацией групповой работы в коллективе школьников.

**Задание 1.** Вспомните, как проводились различные мероприятия в классе, в котором вы учились. Было ли всем интересно, все ли участвовали в этих мероприятиях?

**Задание 2.** Выберите какое-либо знакомое со школьных лет классное дело (классный час, обсуждение плана работы класса, поход, праздник знаний, экскурсия и т.п). Расскажите, как будет выглядеть организация групповой работы в каждом случае. Проведите групповую работу, например, в связи с предстоящей экскурсией.

*Основные этапы организации групповой работы.*

I. Подготовка к работе в группе.

1. Создание групп. Группы формируются либо педагогом на основе взаимоотношений учащихся, либо самостоятельно школьниками, либо случайным образом (по датам рождения, по выбранному цвету и т.д.).

Малые группы обычно состоят из 4-6 человек.

2. Организация пространства для групп (идеально, когда каждая группа сидит за своим столом).

1. Постановка задачи. Например, проведение запланированной экскурсии класса.

2. Инструктаж о последовательности работы, о роли каждой группы в работе.

3. Раздача, в случае необходимости, материала по группам, например, по особенностям маршрута предстоящей экскурсии, по организации фото, видеосъемки, по подготовке репортажа, по питанию во время экскурсии. Каждая группа разрабатывает свой «кусочек» общего дела. Группы могут называться «Маршрут», «Экскурсоводы», «Игры в пути», «Фото-видео», «Питание», «Репортаж», «Связь», «Эрудит».

II. Групповая работа (основная часть).

1. Знакомство с материалами, планирование работы в группе.

2. Распределение заданий внутри группы.

3. Индивидуальное выполнение задания.

4. Обсуждение индивидуальных результатов работы в группе.

5. Обсуждение общего задания группы (замечания, дополнения, уточнения, обобщения).

6. Подведение итогов выполнения группового задания.

III. Заключительная часть.

1. Сообщения о результатах работы в группах.

2. Подведение итогов групповой работы, корректировка результатов работы групп, общее представление о предстоящей экскурсии и роли каждого в ее подготовке и проведении.

**Задание 3.** Обсудите варианты составления плана работы класса на год (триместр).

Организуйте групповую работу по обсуждению вариантов планирования работы класса на год. Каждая группа выбирает возраст школьников и

предлагает свой вариант подхода к планированию работы класса (речь идет не о составлении плана работы, а о том, как такой план можно разработать).

#### 4. Викторина

**Цель:** познакомиться с такой формой работы педагога как викторина, с организацией познавательных игр в школе и классе.

**Задание 1.** Вспомните формы проведения известных вам викторин. Проведите мозговой штурм. Выберите форму для проведения викторины в группе.

В процессе мозгового штурма студенты вспоминают формы проведения викторин (например, «Умники и умницы», «Интеллектуальный тир», «Интеллектуальный марафон», «Лабиринт», «5/5», «Поле открытий» и пр.).

**Задание 2.** Проведите викторину в студенческой группе.

В качестве примера опишем такую форму викторины как «5/5». Студенческая группа делится на три команды.

На доске чертится квадрат 5 на 5, в каждой клетке указывается цена вопроса от 2 до 10. В каждом туре каждая команда выбирает ту или иную клетку. Если ответ правильный, она получает выбранный балл, если нет, то не получает ничего. Всего проводят 5-6 туров.

В начале игры каждая команда может представить себя, сказать свое название. В первом туре команда выбирает клетку. Во втором туре проходит выбор клетки с закрытыми глазами. Третий тур – это работа капитанов команд. В четвертом туре команды выбирают клетки друг для друга.

10	5	2	5	2
5	10	5	2	5
2	5	10	5	2
5	2	5	10	5

2	5	2	5	10
---	---	---	---	----

На поставленный вопрос нужно обязательно дать пять ответов.

*Примеры вопросов.*

Вопросы 1-го уровня сложности. Назовите блюда русской кухни (щи, борщ, рассольник, уха, солянка); какие небесные тела можно увидеть на ночном небе (звезда, планета, спутник, астероид, комета); какие музыкальные инструменты считаются струнными (гитара, балалайка, домра, скрипка, арфа, виолончель, контрабас); в каких спортивных играх используют мяч (футбол, волейбол, баскетбол, гандбол, водное поло); какие корнеплоды употребляют в пищу (картофель, морковь, репа, свекла, редис); с помощью каких чувств человек получает информацию (зрение, слух, вкус, осязание, обоняние); какие музыкальные инструменты называют духовыми (горн, саксофон, труба, гобой, валторна); какое холодное оружие было на вооружение в армиях прошлого (меч, шпага, сабля, рапира, шашка); каких рыб можно поймать в Волге (каarp, окунь, ерш, лещ, сом, судак); как звали друзей Винни Пуха (Пятачок, Кролик, Сова, Ослик Иа, Кенга, Тигра).

Вопросы 2-го уровня сложности. Какие имена носили русские государи из династии Романовых (Михаил, Алексей, Петр, Павел, Александр, Николай); какие крупнейшие реки протекают в Африке (Нигер, Нил, Конго, Замбези, Лимпопо, Оранжевая); как звали детей в семье Ульяновых (Владимир, Александр, Анна, Ольга, Дмитрий, Мария); какие цвета имеют олимпийские кольца (зеленый, черный, белый, красный, желтый); какие существуют типы артиллерийских орудий (пушка, мортира, гаубица, зенитка, миномет); какие металлы были известны людям еще до нашей эры (золото, серебро, медь, бронза, свинец, железо, ртуть); как в различных религиях называют культовые сооружения (собор, церковь, костел, мечеть, синагога); какие повести написал А. Гайдар («Тимур и его команда», «Дальние страны», «Военная тайна», «Судьба барабанщика», «Школа»); в каких городах России производили и производят легковые автомобили (Москва, Тольятти, Ульяновск, Ижевск,

Нижний Новгород); какие полезные ископаемые используют как топливо (уголь, нефть, газ, торф, дрова); какие части имеет любой цветок (пестик, тычинка, лепесток, чашелистик, цветоложе).

Вопросы 3-его уровня сложности. Как звали казненных декабристов (П.И. Пестель, П.Г. Каховский, К.Ф. Рылеев, М.П. Бестужев-Рюмин, С.И. Муравьев-Апостол); каковы первые числа, составляющие знаменитое число Пи (3,1415...); в каких странах административно-территориальная единица называется штат (США, Мексика, Индия, Бразилия, Австралия, Малайзия, Нигерия); фамилиями каких ученых названы законы физики (Архимед, Ньютон, Ом, Джоуль, Ленц, Мариотт); кто возглавлял правящую Коммунистическую партию в советский период истории России? (В.И. Ленин, И.В. Сталин, Н.С. Хрущев, Л.И. Брежнев, Ю.В. Андропов, К.У. Черненко, М.С. Горбачев); жители каких африканских стран имеют возможность каждый день купаться в Средиземном море (Египет, Ливия, Тунис, Алжир, Марокко); какие фамилии носили помещики в поэме Н.В. Гоголя «Мертвые души»? (Ноздрев, Манилов, Собакевич, Коробочка, Плюшкин); какие названия имеют морские парусные суда (фрегат, бригантина, каравелла, шхуна, бриг, барк); какие маршалы возглавляли советские войска в годы Великой Отечественной войны (Г.К. Жуков, К.К. Рокоссовский, Ф.С. Конев, А.М. Василевский, Р.Я. Малиновский, К.А. Мерецков, Ф.И. Толбухин).

**Задание 3.** Защитите свою форму проведения викторины.

Каждая небольшая группа студентов (3-5 человек) выбирает свой формат проведения викторины и презентует его всем остальным группам с использованием презентации или проведения викторины (или ее части) в группе. По окончании представления студенты отвечают на вопросы: 1. Когда педагогу уместно организовать викторину в классе? 2. Викторина уместна только в начальной школе? Почему? 3. При каких условиях школьники самостоятельно станут организовывать викторины?

## 5. Дискуссия

**Цель:** познакомить студентов с такой формой воспитательной деятельности как дискуссия, проанализировать воспитательный потенциал дискуссии, обсудить проведение дискуссии с воспитанниками разного возраста и требования к педагогу, ведущего дискуссию.

**Задание 1.** Проведите дискуссию, используя упражнение «Джеффа» (упражнение Джефферсона).

В начале занятия преподаватель объясняет правила упражнения и организует студентов для его проведения. Это очень простое и эффективное упражнение. В нем участвуют все студенты. Для обозначения своей позиции по обсуждаемой теме даже не обязательно говорить, можно просто занять место в той или иной группе.

Данное упражнение используется как самостоятельная форма при организации дискуссии, так и как начало общей большой дискуссии. Так же может быть использована как «разогрев» участников перед большим разговором. Упражнение строится вокруг обсуждения отдельных вопросов (они могут быть не связаны друг с другом). Вопросы (или суждения) должны носить проблемный, мировоззренческий характер, не иметь однозначно верного ответа.

Смысл упражнения заключается в том, чтобы создать условия для проявления участниками своей позиции, чтобы показать, что на каждый вопрос можно посмотреть с нескольких точек зрения. В упражнении студенты учатся слышать и понимать другого, четко формулировать и аргументировать свою позицию.

**Ход упражнения.**

Преподаватель озвучивает для группы вопрос и предлагает ответить на него, заняв место в одной из трех локаций: «Да», «Нет» и «Может быть». Локации обозначены соответствующими табличками. После того, как все студенты выбрали место для себя, преподаватель по очереди предлагает участникам каждой группы высказаться о мотивах своего выбора, пояснить

свою позицию. Говорят лишь желающие (обычно не более 3-5 человек от группы). Во время выступления одного участника остальные присутствующие не могут перебивать его своими замечаниями, спорить с ним.

Правила дискуссии:

- Каждый может высказать аргумент в защиту занимаемой позиции, высказывание должно быть кратким и четким;
- Нельзя критиковать предыдущую позицию, можно только заявить свою;
- Можно поменять в ходе обсуждения свою позицию, если аргументы других убедили тебя в ошибочности собственной, или позиция изменилась в процессе размышлений.

Ведущий может использовать мяч, кидая его тому участнику, который поднял руку, желая высказаться.

Представим список возможных утверждений для организации упражнения.

- ✓ Моя жизнь зависит только от меня самого;
- ✓ Я верю в будущее России;
- ✓ Развитие науки опережает духовный рост людей;
- ✓ Я могу сделать больно другому человеку;
- ✓ Деньги в нашей жизни решают все;
- ✓ Любовь спасет мир;
- ✓ Самое большое несчастье – это одиночество.
- ✓ От молодежи не зависит будущее России.
- ✓ Сейчас сложно самому определять свое будущее.
- ✓ Молодежи важно ориентироваться на личностно-прагматические мотивы, хватит играть в романтиков.
- ✓ Современный человек – это более совершенный человек, чем человек 20-го века.

Заключительным этапом упражнения будет общая рефлексия, где преподаватель может задать вопросы (например, «Понравилось данное упражнение?», «Было сложно отстаивать свою позицию?», «Изменилось ли

мнение в течение обсуждения?», «В каких ситуациях в школе педагог может использовать это упражнение? Для детей какого возраста?»). Преподаватель также может «запустить» волну свободных суждений, когда желающие студенты дают обратную связь о полученном опыте и своем отношении к данной форме работы, ее эффективности для организации воспитательной деятельности в классе.

**Задание 2.** Обсудите воспитательный потенциал дискуссионных форм работы со школьниками.

Организуем работу в группах, участники каждой из которой должны обсудить ответ на один из вопросов в течение 5-7 минут. Вопросы:

1. В чем состоит воспитательный потенциал дискуссии?
2. Какова специфика проведения дискуссии в разном возрасте (в начальной школе, в подростковых классах, в классах старшеклассников)?
3. Как выбрать тему для дискуссии, каким требованиям она должна отвечать?
4. Какой должна быть позиция ведущего дискуссии, каковы его задачи, поведение, стиль ведения дискуссии?
5. Предложите возможные формы проведения дискуссий.

После того, как завершилась работа в группах, спикер каждой группы делает сообщение. Студенты из других групп задают вопросы на понимание, при необходимости дополняют и уточняют заявленные позиции. Преподаватель при необходимости дополняет и уточняет высказанные студентами позиции.

В качестве домашнего задания можно предложить студентам описать одну из форм дискуссии (или придумать свою) и познакомить всех с ней на следующем занятии.

## **Методические рекомендации**

### **к лекционным и практическим формам работы со студентами по теме**

### **«Стили воспитания»**

**На лекционном занятии** по данной теме следует обратить внимание студентов на существующие стили воспитания (авторитарный, попустительский, манипулятивный, демократический).

Особый акцент следует сделать на том, что стиль воспитания определяется взаимоотношениями, которые преобладают в деятельности педагога.

Важно отметить, что преобладание в профессиональной деятельности доброжелательных, доверительных взаимоотношений с ребятами поможет стать эффективным воспитателем.

Обратите внимание студентов на необходимость присутствия неформальных бесед в общении с ребятами, поскольку неформальные беседы – первый шаг к доверительным отношениям.

Разъясните студентам, что вести разговор с ребятами не так-то просто, здесь нужно обладать умением слушать. Желание быть услышанным ощущается в детском возрасте очень остро.

Постарайтесь убедить студентов в том, что оптимистичный взгляд на ребенка со стороны взрослых вселяет в него уверенность, вдохновляет, побуждает к позитивной деятельности.

Студентам также важно усвоить, что умение разрядить обстановку, пошутить, когда надо, похвалить ребят, когда они этого заслужили – все это составляющие доверительных отношений со школьниками.

Нужно особенно отметить важность тона, который нынешние студенты будут использовать в общении с детьми. Сюсюканье или заносчивость точно не помогут в эффективной коммуникации. А переход на крик часто говорит об отсутствии аргументов.

В ходе занятия студенты должны понять, что демократический стиль воспитания – это не панибратство. Это стиль отношений, в основе которых – доверие, взаимоуважение и доброжелательность.

**Практические занятия** по данной теме рекомендуется провести в форме дискуссии, беседы, групповой работы.

**Цель:** познакомить студентов с основными стилями воспитания.

**Задание 1.** Познакомьтесь с основными стилями воспитания детей и определите достоинства и недостатки каждого из стилей. Какой из стилей вам ближе?

*Пояснения.* Авторитарный стиль характеризуется тем, что педагог, как правило, сам принимает решения, не учитывая мнения детей. Требования и указания – основные методы его работы. Инициатива школьников не приветствуется, как и высказывание собственной точки зрения. Учет и контроль всегда присутствует в деятельности педагога.

Демократический стиль предполагает, что школьники вместе с педагогом активно участвуют в планировании и организации деятельности в классе. Учитель приветствует инициативу учащихся, стимулирует их самостоятельность. Решения принимаются совместно.

Либеральный стиль характеризуется тем, что педагог, как правило, не вмешивается в жизнь школьников. Если руководство школы требует что-то сделать, то педагог сделает, но инициативы и заинтересованности у него нет. Чаще всего, его деятельность хаотична.

**Задание 2.** Познакомьтесь с характеристиками личности руководителя организации, который может создать атмосферу доверия между работниками и руководителем. Автор этих характеристик – Борис Мильнер, крупнейший отечественный специалист в области теории управления. Обсудите в группе, являются ли предложенные характеристики также и характеристиками педагога, который сможет установить доверительные отношения в классе.

1. Порядочность – репутация честного и верного своему слову человека.

2. Компетентность – способность к быстрому и правильному принятию решений, содействующих успешной работе предприятия в условиях рынка, а также обладание специальными знаниями и навыками межличностного общения, необходимыми для выполнения обязательств.

3. Справедливость – умение правильно оценить результаты работы и по достоинству вознаградить работников.

4. Честность как по отношению к своим работникам, так и к акционерам компании.

5. Последовательность – надежность, предсказуемость и здравый смысл в различных ситуациях.

6. Лояльность – доброжелательность или готовность защитить, поддержать и подбодрить других.

7. Открытость – психологическая доступность или готовность свободно делиться с другими идеями и информацией.

Добавьте свои пункты в этот перечень или уберите лишние.

**Задание 3.** Познакомьтесь с цитатой из интервью В.А. Караковского: «Когда идешь в класс, не торопись сразу продемонстрировать свои знания, не думай о методике. Думай о том, как овладеть ребятами, как вызвать у них к тебе интерес. Дети смотрят на жизнь другими глазами – не глазами взрослого человека, не моими. Надо научиться глядеть на мир глазами своих воспитанников, тогда успех будет обеспечен».

Какой стиль явно просматривается в совете великого мастера? Думали ли вы о том, какую фразу или какой факт вы можете сообщить детям на уроке или в беседе с ними, чтобы заинтересовать собой; какой стиль в одежде выберете для работы в школе?

**Задание 4.** Представьте, что вы уже классный руководитель, и вашему классу предстоит поучаствовать в общешкольном Празднике песни. Как бы вы могли об этом сообщить своим ученикам, если бы были сторонником авторитарного стиля? либерального? демократического?

Это упражнение помогает понять, как разные стили смотрятся со стороны и предположить, как на них могут отреагировать дети.

**Задание 5.** Создайте словесный портрет педагога-гуманиста, опираясь на свои собственные воспоминания о школе. Составьте сравнительную таблицу: общие и отличительные черты деятельности педагога-гуманиста и авторитарного педагога.

## **Методические рекомендации**

### **к лекционным и практическим формам работы со студентами по теме**

### **«Методы воспитания»**

**На лекционном занятии** по данной теме следует обратить внимание студентов на то, что воспитание, по сути, представляет собой коммуникативный процесс. И в процессе взаимодействия с детьми педагогу всегда необходимо думать о том, как его общение с детьми отразится на их личностном развитии, как придать этому общению ценностную направленность.

Важно объяснить студентам, что такая ценностно направленная коммуникация с детьми реализуется как раз через методы воспитания. Методы воспитания – это методы коммуникации, но только не любой коммуникации, а той, которая нацелена на личностное развитие ребенка, на приобретение им общественно ценных, социально значимых знаний, отношений и опыта поведения.

В качестве методов воспитания может быть использовано все, что имеет знаковую природу, все, что может нести в себе ценностно окрашенные значения и смыслы.

Следует также объяснить студентам разницу между методами воспитания и некоторыми формами воспитания, которые также основаны на коммуникации (например, беседой или дискуссией). Форма воспитания – это совместное с детьми дело, а метод воспитания – это индивидуальный, исключительно педагогический инструмент. Формы воспитания, в отличие от методов воспитания, сами по себе не являются ценностно окрашенными – таковыми их делают именно применяемые методы.

Студенты должны осознать, что в процессе воспитания методы применяются, как правило, интуитивно, по ситуации. Но иногда они и тщательно продумываются. Это происходит в основном тогда, когда педагог

возлагает на тот или иной метод особые надежды, ждет от него особенного эффекта в решении той или иной волнующей его педагогической проблемы.

Затем на различных примерах можно рассмотреть вместе со студентами возможности использования различных методов воспитания: их преимущества и ограничения.

**Практические занятия** по данной теме рекомендуется провести в форме бесед.

**Цель:** проанализировать методы воспитания.

**Задание 1.** Вспомните школу, в которой вы учились, и своего самого любимого или (если затрудняетесь) нелюбимого педагога. Какие используемые этим педагогом методы воспитания вам запомнились более всего? В каких ситуациях они использовались?

**Задание 2.** Как вы думаете, почему метод похвалы в эксперименте Р.Миллера, Ф.Брикмена и Д.Болен оказался эффективнее просьб и призывов к хорошему поведению?

**Задание 3.** Если бы со следующего учебного года вам пришлось работать с детьми (в качестве учителя, вожатого, ведущего кружка, тренера спортивной секции и т.п.), какие методы воспитания вы использовали бы чаще для поддержания дисциплины в детской группе? Почему именно эти?

## **Методические рекомендации**

### **к лекционным и практическим формам работы со студентами по теме**

### **«Всегда новое поколение»**

**На лекционном занятии** по данной теме следует обратить внимание студентов на то, что, придя работать в школу, они встретятся там с поколением детей, которое уже не будет похожим на них. И чтобы научиться эффективно с этими детьми работать, нужно как минимум знать об этом поколении.

Важно акцентировать внимание студентов на том, что границы между разными поколениями обычно размыты, переходы между ними плавны, но, при этом, дети сегодня немного другие. Детей, родившихся после 2010 года, австралийский социолог Марк МакКриндл предложил называть поколением «Альфа»: «Альфы являются участниками непреднамеренного глобального эксперимента. Им с самого младшего возраста вместо пустышек, аниматоров и обучающих книжек предлагают смотреть в экраны».

Затем вместе со студентами в режиме диалога можно рассмотреть основные особенности этого поколения школьников. В частности, можно остановиться на таких их характеристиках:

- они с удовольствием включаются в работу, если она интересна;
- они обладают хорошим чувством юмора и ценят его у взрослых;
- они чаще испытывают стресс, меньше гуляют и позже ложатся спать;
- одни из них хотят быть на виду, а других тяготят большие сообщества;
- они не терпят директив и слепого подчинения;
- они меньше играют в подвижные игры, читают и мечтают;
- они имеют много знакомых, но немного друзей;
- они имеют потребность в живом общении со взрослыми.

В завершении лекции следует отметить, что, несмотря на смену поколений, в детях остаются вечные качества, связанные с их природой, и с их возрастными особенностями.

**Практические занятия** по данной теме рекомендуется провести в форме групповой работы или дискуссии.

**Цель:** знакомство студентов с возрастными и психологическими особенностями современных школьников; с субкультурными группами и сообществами, в которых происходит взросление и развитие детей.

Занятие строится на основе домашнего задания: изучить педагогическую и психологическую литературу о современных молодежных субкультурах. Подготовить сообщение о специфике конкретной молодежной субкультуры.

**Задание 1.** Расскажите о существующих в современной молодежной среде субкультурах. Поделитесь личным опытом (если он есть) участия в субкультурных группах. Обсудите в группе возможную позицию педагога по отношению к школьникам - представителям той или иной субкультуры.

**Задание 2.** Обсудите в группе вопросы:

1. Чем похож и не похож на вас сегодняшних нынешний школьник?
2. Каковы трудности и проблемы, с которыми сталкиваются современные школьники? Отличаются ли они от ваших?
3. По каким признакам можно судить, что идет процесс позитивного личностного развития современных школьников?
4. Отличаются ли от ваших приоритеты современных школьников?

Рекомендуется провести обсуждение вопросов, используя форму работы «Аквариум».

Для этого формируются два круга: внутренний круг выступающих из 5-6-и человек (он формируется для ответа на каждый вопрос по желанию самих студентов из числа тех, кто хотел бы на него ответить). И внешний круг (это все остальные студенты), задача которого – рефлексировать ответы выступающих, при необходимости уточнить или дополнить прозвучавшие позиции.

Каждый участник внутреннего круга по очереди высказывает свою позицию. Важно, чтобы позиции были разными, участники внутреннего круга

не повторяли друг друга, а искали новые аргументы, уточняющие и раскрывающие по-другому уже прозвучавшие точки зрения.

После того, как все высказались, участники внешнего круга могут или задать вопросы на уточнение участникам внутреннего круга, или высказать свое мнение, если оно отличается от тех, которые прозвучали.

После обсуждения первого вопроса начинается обсуждение следующего вопроса. Для ответа на него формируется новый внутренний круг. Педагог должен постараться, чтобы все студенты побывали во внутреннем круге.

## Методические рекомендации

### к лекционным и практическим формам работы со студентами по теме «Мальши. Думаете, это так просто?»

**На лекционном занятии** по данной теме следует обратить внимание студентов на то, что важнейшей особенностью ребенка этого возраста является приобретение им нового социального статуса – школьника, осознание этого статуса и желание ему соответствовать.

Важно сделать акцент на том, что главная задача педагога-воспитателя – помощь младшему школьнику в усвоении основных социальных знаний, норм и традиций того общества, в котором он живет.

Выделение данного приоритета связано с особенностями детей младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе – статусе школьника, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогами и воспринимаются детьми именно как нормы и традиции поведения школьника. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений школьников и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте.

Обсудите вместе со студентами вопрос о том, о каких важных социальных знаниях, нормах и правилах идет речь, постарайтесь выделить их, может быть проранжировать. К наиболее важным из них относятся следующие: быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим; быть трудолюбивым как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца; знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну; беречь и охранять природу; стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания; быть

вежливым и опрятным, скромным и приветливым; соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни; уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми и пр.

Знание младшим школьником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

Подчеркните, что важна ориентация школьника на норму, ориентация на образец социально приемлемого поведения и ориентация на учителя как на самый авторитетный в глазах ребенка образец – вот те главные особенности младшего школьника, на которых должна будет основываться будущая воспитательная деятельность нынешних студентов. Проговорите эти основы подробнее.

Обсудите со студентами, как они понимают тезис об «ориентации на норму?». О каких нормах идет речь?

Обсудите со студентами, как они понимают тезис об «ориентации на образец?». В чем и как он проявляется в деятельности педагога.

Почему одним из элементов воспитания младшего школьника можно считать «ориентацию на учителя». Сделайте акцент, что самым авторитетным в глазах младшего школьника образцом, скорее всего, будет их учитель. В этом возрасте, как ни в каком другом, ребенок наиболее чувствителен к влиянию на него педагога, что потребует от педагога особенной осторожности в словах и действиях. Учитель становится своеобразным посредником между ребенком и общественными нормами. Именно через него дети узнают о нормальном, правильном, общепринятом отношении человека к тем или иным явлениям окружающего мира.

**Практические занятия** по данной теме рекомендуется провести в форме групповой работы.

**Цель:** знакомство студентов с психолого-педагогическими характеристиками современного младшего школьника, со спецификой процесса воспитания младшего школьника, с задачами педагога по воспитанию детей этого возраста.

Занятие строится на основе домашнего задания. Студентам нужно подготовить ответы на вопросы:

- Ведущие потребности возраста.
- Нормы, которые предъявляются младшему школьнику со стороны общества.
- Деятельность и общение младшего школьника.
- Ожидания школьника от учителя, позиция педагога во взаимодействии с младшим школьником.

**Задание.** Организуйте групповую работу для подготовки ответов на «домашние» вопросы. Каждая группа готовит ответ на один из «домашних» вопросов.

По окончании работы первая группа представляет ответ на первый вопрос, остальные задают вопросы на уточнение, дополняют ответ группы. Потом следующая группа представляет ответ на второй вопрос, остальные уточняют и дополняют. И так до тех пор, пока не будут рассмотрены все вопросы.

В ходе работы на практическом занятии педагог уточняет, проблематизирует ответы студентов. Преподаватель может предложить студентам для обсуждения в группах следующие памятки:

*Ведущая потребность возраста* – быть школьником, потребность самоутвердиться в своем новом социальном статусе (то есть овладеть соответствующими формами поведения и отвечать соответствующим социальным нормам). Она складывается из стремления внешне соответствовать поведению школьника, быть успешным в учебной работе, получить признание учителя и сверстников, что-то делать совместно с одноклассниками.

*Нормы, которые предъявляются младшему школьнику со стороны общества: быть послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим; любить свою Родину; беречь и охранять природу; проявлять миролюбие; быть трудолюбивым; стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания; быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым; уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения со взрослыми и с другими детьми; терпимо и уважительно относиться к другим людям (иной этнической, культурной или религиозной принадлежности и пр.).*

*Образ Я складывается из обретения ребенком нового социального статуса – школьник, осознание этого своего статуса и желание соответствовать ему. Восприятие себя как уже взрослого, успешного или неуспешного, умеющего или неумеющего в учении и в общении. Формируются образы: Я – первоклассник, второклассник, бэшник .... При формировании образа Я происходит постоянное сравнение себя с другими детьми.*

Большим потенциалом в формировании образа Я младшего школьника обладает мир образов фантастического Я (фея, герои Гарри Поттера, Леди Баг, герои своего фантастического мира и пр.). Фантастические образы переплетаются с реальными, компенсируют сложности и проблемы в реальном мире, позволяют чувствовать себя значимым героем.

*Деятельность.* Интенсивное формирование познавательной деятельности (для большинства) как перехода от феномена «почемучек» к знающим, знанию как ценности, формирование умения учиться.

Развитие коммуникативной деятельности, выработка правил взаимодействия с учителем, учебно-делового общения с одноклассниками.

Привлекательны совместная с одноклассниками игровая и познавательная деятельность.

Содержание межличностного общения – инструментальное, событийно-ситуативное. Разговоры, как правило, о том, что делают на уроке, что происходит сейчас, сегодня, гораздо реже о «вчера и завтра». Отношения в классе дифференцированы очень сильно относительно оценок учителя. Типичные группы общения по 2-3 человека.

*Учитель.* Самый большой авторитет для младшего школьника, значимый взрослый. В данном возрасте школьник очень чувствителен к влиянию на него личности педагога, что требует от последнего особой осторожности в словах и действиях. Дети стремятся обращаться к учителю за оценкой правильности своих действий, за поддержкой. Ожидания от учителя, позиция педагога во взаимодействии – судья и защитник.

*Классный коллектив* формируется через совместную интересную всем деятельность, привлечение к ней родителей, через общие дела и события. Важно формировать навыки сотрудничества и взаимопомощи не только во внеурочной деятельности, но и на уроке. Большое значение имеет учебный коллектив, умение школьников взаимодействовать на уроке, решать совместные задачи.

*Потенциалы личностного развития:* рефлексия в учении, которая формирует субъектные качества школьника в учебной деятельности, умение учиться; формирование самостоятельности и активности (умение проявлять инициативу, брать на себя ответственность, предлагать помощь и пр.); формирование навыков саморегуляции и самоорганизации (собирать портфель, самостоятельно делать уроки, ходить в школу, уметь разрешать конфликты с другими, контролировать свои эмоции и пр.); формирование системы знаний и представлений о том, как жить и взаимодействовать в обществе с другими людьми, опыта социального взаимодействия с другими детьми и взрослыми, умение быть частью команды, уметь сотрудничать и дружить с одноклассниками; формирование личных интересов и предпочтений, понимание своих жизненных увлечений, совершенствование в различных видах деятельности (танцы, музицирование и пение, спорт,

художественное творчество, актерское мастерство и пр.); укрепление чувства успешности в учении, творческой деятельности и взаимодействии с другими, формирование адекватной положительной самооценки; формирование уверенности в себе, способности быть открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят.

*Задачи педагога в работе с учениками начальной школы:*

- формирование в классе благоприятного психологического климата, атмосферы дружбы и доверия друг другу, безопасности и принятия;
- формирование коллектива, эмоционально-психологических связей и отношений между учениками класса, через совместную интересную всем деятельность, общие дела и события, через создание ситуаций, где дети могут помогать друг другу и сотрудничать в решении общих задач;
- создавать условия для усвоения и принятия школьниками общечеловеческих норм и правил поведения в обществе, понимания ими важности своего соответствия данным нормам;
- создавать ситуации, когда школьник может сам ставить перед собой цели, представлять собственные интересы, отстаивать своё мнение и действовать независимо от других, без помощи взрослых или старших товарищей, формировать субъектные качества школьника в учебной и внеучебной деятельности;
- учить общению, создавать условия для ценностно-смыслового взаимодействия со школьниками. Процесс воспитания происходит через ценностно-смысловое взаимодействие педагога и воспитанников в настоящем, которое характеризуется значимостью и включенностью в него участников: эмоциональной (общими эмоциями) и деятельностной (общие интересы, совместная деятельность вокруг общих целей) составляющими.

## Методические рекомендации

### к лекционным и практическим формам работы со студентами по теме «Подростки. Думаете, это так сложно?»

**На лекционном занятии** по данной теме следует сделать акцент на том, что главная характеристика подросткового возраста – противоречивость. Противоречивость поведения подростков можно объяснить особенностями их социального развития. А так как это развитие сопряжено с формированием у них чувства взрослости, то и вся их противоречивость связана именно с их противоречивыми взаимоотношениями с миром взрослых. С одной стороны, они хотят обособиться от мира взрослых, избавиться от статуса зависимого от взрослых маленького ребенка, обрести чувство собственной автономии. С другой же стороны, они хотят интегрироваться в мир взрослых, идентифицировать себя с ним, обрести чувство причастности к нему.

Личностное развитие подростка во многом будет зависеть от того, сможет ли он решить эти две противоположные задачи одновременно, и сможем ли мы, взрослые, ему в этом помочь. Если нет, то существует реальная опасность трансформации «противоречивого подростка» в «проблемного подростка». А это значит, что основной акцент в воспитании подростка должен быть сделан на помощи ему в утверждении себя как взрослой личности с собственным осознанным отношением к базовым общественным ценностям.

Студентам важно понимать, почему подростковый возраст традиционно считается «трудным» возрастом, «переходным» возрастом, «проблемным». Хорошо, если педагог совместно со студентами смоделирует образ современного подростка: его психологические черты, чем увлекается, к чему проявляет интерес, его внутренние стремления, возникающие трудности и их причины, задачи возраста, что необходимо понять и освоить современному подростку.

Сделайте акцент на основах воспитательной работы с подростковым возрастом. Первый важный шаг должен быть таким: педагогу важно начать

просто его уважать и принимать со всеми его особенностями. Даже если иногда он говорит глупости, ведет себя не очень красиво, у него обязательно найдутся какие-либо сильные и хорошие стороны. Необходимо установить контакт с ним, стать для него близким человеком, значимым взрослым. Это нужно, чтобы подросток мог доверять педагогу и не бояться обращаться к нему в трудной ситуации.

Сделайте вывод: чтобы стать для подростка авторитетной личностью, будущему педагогу предстоит стать яркой личностью, обладать разнообразными интересами, уметь общаться с людьми и организовывать деятельность.

**Практические занятия** по данной теме рекомендуется провести в форме групповой работы, беседы и работы с дополнительными источниками информации.

**Цель:** познакомить студентов с психолого-педагогическими характеристиками современного подростка, со спецификой процесса воспитания подростка. Определить основные задачи педагога при работе с подростками. Познакомить студентов со способами оказания подростку помощи в поиске, отборе и использовании профнавигационно значимой информации, в рефлексивном осмыслении обучающимися профориентационно значимого опыта, в принятии обучающимися решения о проектировании профессионально-образовательного маршрута.

Занятие строится на основе домашнего задания. Студентам нужно подготовить ответы на вопросы:

- Ведущие потребности возраста.
- Деятельность и общение подростков.
- Ожидания от учителя, позиция педагога во взаимодействии с подростками.
- Характеристика классного коллектива подросткового класса.
- Потенциалы личностного развития.
- Задачи педагога в воспитательной работе с подростками.

*Задание 1.* Организуйте работу в группах, причем так, чтобы каждая группа подготовила ответ на один из «домашних» вопросов. Организовать работу можно по образцу предыдущего занятия.

По окончании работы первая группа представляет ответ на первый вопрос, остальные задают вопросы на уточнение, дополняют ответ группы. Потом следующая группа представляет ответ на второй вопрос, остальные уточняют и дополняют. И так до тех пор, пока не будут рассмотрены все вопросы.

В ходе работы на практическом занятии педагог уточняет, проблематизирует ответы студентов.

Преподаватель может предложить студентам для обсуждения в группах следующие памятки:

*Ведущая потребность возраста:* быть и казаться взрослым. Быть взрослым для подростка – это значит освоить внешний рисунок «взрослой» деятельности, поведения, общения, знаковых форм взрослости (как правило, ребенок копирует близких взрослых). Стремление к самоутверждению себя в роли взрослого, в том числе через демонстративное участие в субкультурных подростковых группах. Самостоятельная реализация своих интересов.

*Образ Я.* Школьник воспринимает себя как ценного, значимого для товарищей, любимого для родителей. Ожидает от окружающих подкрепления сложившихся представлений о себе. Образ Я противоречивый и неустойчивый, в нем сочетаются черты детского и взрослого Я. Противоречиво все: отношение к своему изменяющемуся физическому облику, отношение к своему характеру и способностям, самооценка, оценка себя как субъекта общения и деятельности.

*Деятельность.* В подростковом возрасте происходит интенсивная дифференциация значимой деятельности – от учения и общественных деяний до бродяжничества и мелких антисоциальных свершений. Внутренний критерий дифференциации – поиск деятельности, где я успешен (признан), а если не успешен, то свободен, самостоятелен. Следовательно, нарастает

избирательность, индивидуализация в выборе оснований и сфер деятельности. У подростка проявляется осознанное стремление к деятельности, создающей шансы для самоутверждения и возможности для самореализации.

Активно развивается навык общения на основе юношеских эталонов экспрессии (выражение чувств, отношений) и инструментального общения (связанного с конкретной предметной деятельностью); формируется навык взаимодействия во время общения. Присутствует стремление к общим групповым переживаниям. Появляется, как правило на деятельностной основе, общение смешанных групп (девочки и мальчики). Для подростка привлекательны разнообразие и эмоциональность в совместной деятельности, создающие возможность самоутверждения, признания в глазах сверстников, групповой идентификации (мы б «Б», не такие как «А»).

*Ожидание от учителя, позиция педагога во взаимодействии.* Позиция педагога во взаимодействии с подростками должна быть основана на справедливости, умении удивить тем, что ценится в данном возрасте. Школьник ожидает от педагога позиции организатора интересной деятельности и советчика в «разговоре по-взрослому». У подростка есть потребность в признании со стороны педагога, достижении и подтверждении своей подростковой взрослости.

*Характеристика классного коллектива.* В младшем подростковом возрасте происходит разделение групп в классе по половому признаку, продолжается общение, в основе содержания которого те или иные события, «размягчается» заданная школьными правилами нормативность, направление вектора общения подростков меняется от «быть вместе» к признанию индивидуальности каждого.

Сообщество подростков – это часто жесткое, конкурентное общество с высокой долей контактов в среде интернет. В сообществах подростков могут наблюдаться напряженность и агрессия, которые находят свое отражение во взаимодействии, в частности, возникает буллинг, как форма деструктивного конфликтного взаимодействия в малой группе.

Потенциал развития классного коллектива подростков заключается в наличии социально одобряемой коллективной деятельности, в частности, в проведении совместных походов, интересных всем событий. Важно, чтобы в коллективе формировались общие мотивы и цели деятельности, возникало ценностно-ориентационное единство коллектива, эмоционально-ценностное отношение подростков друг к другу. Желательно формирование партнерства в подростковой группе, умение сотрудничать и взаимодействовать с учетом своих интересов и интересов партнера.

*Потенциалы личностного развития.* Развивается социальность и индивидуальность подростка. Социальность как развитие навыков общения и взаимодействия с другими, освоение опыта социально-полезной деятельности с возможностями группового и личностного самоутверждения. Подросток занимает качественно новую социальную позицию, в которой формируется его сознательное отношение к себе как к члену общества.

Развивается и индивидуальность, как развитие интереса к себе, как субъекту деятельности и общения, развиваются навыки рефлексии по поводу своей деятельности и отношений, происходит открытие себя как личности и индивидуальности.

На данном этапе происходит активное физическое созревание, подростку важно признать свое тело и научиться управлять им, заниматься спортом, танцами и другими видами физической деятельности. Должна формироваться половая идентичность. В этом возрасте формируется навык самостоятельной осознанной деятельности, многие решения подростку следует принимать независимо от родителей, самостоятельно.

Формируются морально-ценностные установки, они становятся более осознанными, выражаются в формировании собственных взглядов на сложные вопросы. В этом возрасте актуальной становится перспектива выбора будущей специальности, образовательного маршрута.

*Задачи педагога в работе с подростковым возрастом:*

- формирование в классе благоприятного психологического климата, атмосферы дружбы и доверия друг к другу, безопасности и принятия;
- формирование коллектива, эмоционально-психологических связей и отношений между учениками класса через совместную интересную всем деятельность, общие дела и события, через создание ситуаций, где дети могут помогать друг другу и сотрудничать в решении общих задач;
- учить общению, создавать условия для ценностно-смыслового взаимодействия со школьниками. Процесс воспитания предполагает ценностно-смысловое взаимодействие педагога и воспитанников в настоящем, которое характеризуется значимостью и включенностью в него участников: эмоциональной (общими эмоциями) и деятельностной (общие интересы, совместная деятельность вокруг общих целей);
- поощрять расширение социальных связей подростка: посещение кружков, дополнительных занятий, тренингов, выездных лагерей;
- выстраивать отношения с подростками на основе сотрудничества, доверять их самостоятельности и ответственности;
- поддерживать самостоятельные решения и в важных вопросах, и в бытовых деталях (в выборе одежды, распределении свободного времени, в выборе дополнительных занятий, в выборе друзей и любимых занятий, в просмотре фильмов и пр.);
- знакомить подростка с литературой, которая посвящена подростковому возрасту. Это позволит расширить понимание себя, понять изменения, которые происходят, больше понимать свои переживания.

В ходе занятия могут появиться и другие идеи, характеризующие личность современного подростка.

**Задание 2.** Представьте, что вы эксперт, который проводит экспертизу сайтов, специализирующихся на профориентации подростков и старшеклассников. Предложите свои основания для экспертного анализа сайтов, специализирующихся на теме профессиональной ориентации

подростков и старшеклассников. Сделайте по своим основаниям экспертизу не менее 3-5 подобных сайтов.

В качестве критериев для экспертного анализа, например, можно использовать такие: достоверность информации, ее полнота, функциональность (разнообразие сервисов, возможность организации работы обучающихся, родителей, педагога и т.д.), дизайн, удобство использования. Расширьте список критериев, по которым можно оценить профориентационный сайт.

**Задание 3.** Выполните несколько заданий по проблеме профессиональной ориентации подростков класса или школы, где вы будете работать. Представьте, что проблема профессиональной ориентации подростков является значимой для вас, как для педагога.

- Найдите 4-5 отечественных сайта, имеющих отношение к профессиональной ориентации, которые не могут использоваться непосредственно в профориентационной работе с обучающимися, но могут быть полезны для поддержки данного вида работы.

- Приведите примеры использования социальных сетей для профориентационной работы.

- Найдите сайты, посвященные профессиональной ориентации, адресованные родителям обучающихся.

- Найдите сайты, предлагающие возможность «конструирования» своего профессионально-образовательного маршрута.

- На каких сайтах, проанализированных вами, присутствует эмоциональная окраска профориентационно значимых терминов. Например, отношение позитивное, негативное или нейтральное к терминам «труд», «работа», «учеба».

## Методические рекомендации

### к лекционным и практическим формам работы со студентами по теме «Юноши и девушки. Это очень ответственно!»

На лекционном занятии по данной теме важно помочь студентам разобраться в различиях между подростковым возрастом и ранней юностью. Обсудить, когда подростковая потребность «ощущать себя взрослым» трансформируется в реальное переживание собственной «взрослости».

Сделайте акцент на том, что главная задача юношеского возраста – это жизненное самоопределение. Процесс самоопределения, впервые ставший актуальным для школьника ещё в подростковом возрасте, в период юношества распространяется на все основные стороны его жизни и начинает играть в ней решающую роль.

Вместе со студентами выделите направления самоопределения: профессиональное, семейное, культурное, мировоззренческое, ценностное и др.

Основной акцент в воспитании старшеклассника нужно делать на поддержке его жизненного самоопределения, поиска смысла жизни, в приобретаемом им конкретном практическом опыте. Необходимо формировать условия для общения старшеклассников между собой, со значимым взрослым, направлять и поддерживать процессы самопознания, самоорганизации и саморегуляции.

Важно обратить внимание студентов, что в воспитании детей юношеского возраста (уровень среднего общего образования) приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения школьниками опыта осуществления социально значимых дел, деятельности. Важно, чтобы опыт оказался социально значимым, так как именно он поможет гармоничному вхождению школьников во взрослую жизнь окружающего их общества.

Попробуйте вместе со студентами обозначить содержание данного опыта, например: опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких; трудовой опыт, опыт участия в трудовых акциях и делах; опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции; опыт природоохранных дел; опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности; опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации и пр.

**Практические занятия** по данной теме рекомендуется провести в форме дискуссии и анализа проблемных педагогических ситуаций.

**Цель:** познакомить студентов с психолого-педагогическими характеристиками современного старшеклассника; проанализировать понятие «самоопределение» и охарактеризовать его составляющие (например, профессиональное, личностное, культурное и т.д.). Проанализировать проблемы, возникающие в процессе профориентационной деятельности в школе на уровне среднего общего образования.

**Задание 1.** Охарактеризовать особенности процесса профессионального, личностного, жизненного самоопределения старшеклассника. Охарактеризовать позицию педагога, поддерживающего юношу или девушку в его самоопределении.

Рекомендуемая форма проведения занятия: дискуссия «Вертушка», участники которой работают в группах сменного состава.

1 этап. Введение в дискуссию (10-15 минут). Преподаватель эмоционально погружает студентов в проблематику обсуждения, говорит о подходах к понятию «самоопределение», дает вводную информацию о правилах работы. Вместе с участниками выбираются 3-5 аспектов самоопределения. В нашем случае это может быть: жизненное самоопределение старшеклассников, ценностное (экзистенциальное) самоопределение, профессиональное самоопределение, семейное

самоопределение и т.д. Возможно, во время вводной части появится алгоритм обсуждения вопроса в группе (например, что помогает и что мешает процессу самоопределения старшеклассника, можно ли назвать результаты процесса самоопределения и т.д.). Конечно, все составляющие процесса самоопределения находятся в тесной взаимосвязи, но акцент на каком-то одном аспекте позволит целостно увидеть данный процесс.

Важно, чтобы на данном вводном этапе была понятна цель занятия, студенты смогли выбрать или сформулировать те вопросы, которые будут обсуждаться в ходе дискуссии.

2 этап. «Вертушка» (40 - 55 минут).

Студенты делятся на группы. Количество групп соответствует количеству выбранных вопросов по теме дискуссии (допустим, их пять). Каждая группа сидит за своим столом. На каждый стол нужно положить лист бумаги с названием группы (например, «профессиональное самоопределение»).

Преподаватель может уточнить, под каким углом нужно рассмотреть данную проблематику. Например, на листе написаны вопросы, которые нужно обсудить: в чем заключается профессиональное самоопределение, что в этом случае определяет школьник; какими могут быть результаты его самоопределения; что помогает и мешает процессу самоопределения; каковы риски данного процесса. Лист (например, большой лист А3) можно разделить на четыре части, и каждый вопрос для обсуждения (если их четыре) может быть выделен отдельно.

В течение 5-7 минут группа обсуждает вопросы, написанные на первом листе, и записывает свои ответы на них. Затем листы с вопросами переходят по кругу от группы к группе, и группа работает со вторым листом 5-7 минут. Другой вариант: группы сами переходят от стола к столу по окончании обсуждения вопросов на текущем листе.

Этот процесс осуществляется до тех пор, пока каждая группа не обсудит все вопросы на всех листах. При объяснении регламента работы группам

нужно сказать, чтобы они после второго перемещения не вносили в лист информацию, аналогичную записанной предыдущей группой.

3 этап. Подведение итогов (15 - 20 минут).

Когда группа обсудит все вопросы, к ней возвращается тот лист, который был у нее первым. Участники обобщают идеи и предложения всех студентов, зафиксированные на листе, систематизируют их, отмечают альтернативные позиции и наиболее интересные идеи, оформляют выводы и готовятся к выступлению перед всеми.

Все группы выступают со своими сообщениями. Другие участники могут задавать вопросы на уточнение, дополнять ответ, если считают свою позицию принципиально важной.

В начале дискуссии преподаватель может выделить группу экспертов из 2-3-х человек, которые во время работы групп сами изучают вопросы самоопределения. После защиты всех групп, эксперты дают общее заключение о проделанной работе и представленных позициях, их сильных и слабых сторонах, их адекватности современным социокультурным условиям.

Преподаватель подводит итог обсуждения темы в целом, отражая общие позиции (показывает возникшее общее ценностно-смысловое пространство), отмечает работу отдельных участников.

**Задание 2.** Обсудите в группе возникшую педагогическую ситуацию. «В рамках недели профориентации группа старшеклассников посетила местное промышленное предприятие. В ходе экскурсии один их школьников стал отпускать неуместные замечания по поводу представителей «синих воротничков» (англ. blue-collar worker), работы, которую они выполняют и условий, в которых работают».

Как вы решите поступить в данной ситуации? Обсудите в группах варианты решения этой ситуации педагогом:

- прокомментирую в качестве назидания ситуацию словами: «Наконец до вас дошло, что бывает, если плохо учиться в школе. Надеюсь, это зрелище хоть немного поможет подтянуть ваши отметки»;

- займу нейтральную позицию, сказав, что ситуация в жизни может сложиться разная и, по крайней мере, эти люди не побиваются на улице;

- поддержу профессиональный выбор представителей «синих воротничков», словами, что без их работы мы просто не попали бы на эту экскурсию. Сегодня представители рабочих специальностей востребованы на рынке труда, а их работа считается более престижной, чем работа менеджеров среднего звена, бесчисленных псевдо-юристов и псевдо-экономистов;

- иной вариант или способ решения этой проблемной ситуации.

**Задание 3.** Обсудите возникшую педагогическую ситуацию. «В рамках часа профориентации в классе, во время «свободного микрофона», школьники начали обсуждать известного блогера. С одной стороны, у него больше миллиона подписчиков на его ютьюб канале, профессионально снятые сюжеты набирают по 4 миллиона просмотров, «вкусная» картинка, внимание к деталям, монтаж, музыка, информация, талантливое ведение канала, активное обсуждение в комментариях к созданным сюжетам, в которых он принимает участие. Он в корректной форме отвечает даже недовольным и агрессивным подписчикам. С другой стороны, поскольку он личность публичная, о нем достоверно известно (те же ролики на ютьюбе), что он любит подебосирить, выпить лишнего, не чурается крепкого словца, распущен в отношениях, бросил свою жену с ребенком и никак им не помогает».

Мнение класса разделилось на тех, кто поддерживает известного блогера и рекомендует не копать в его грязном белье и не лезть в его частную жизнь, и тех, кто считает подобное поведение двуличным, фальшивым и, в конечном счете, ведущим к обману своих подписчиков.

Как вы, классный руководитель, решите поступить в данной ситуации?

- прокомментируете спор словами, что многие талантливые люди имели дурной характер, а художника уважают за его творчество;

- для многих талантливых людей творчество становится раскаянием за их грехи, да и у многих добропорядочных людей хватает пороков, просто про них никто не знает;

- следование своим порокам ведет к деградации творческой личности и, в конечном счете, к потере таланта;

- человек, ставший любимым миллионами, перестает принадлежать самому себе, его талант становится общественным достоянием, и поэтому он должен щепетильно относиться к своей частной жизни;

- иной вариант или способ решения этой проблемной ситуации.

**Задание 4.** Обсудите возникшую педагогическую ситуацию. «Кристина, школьница 11-го класса (юридический профиль), победитель общегородского конкурса «Шаг в будущее» по отделению журналистики, победитель олимпиады «Юность. Наука. Культура» по литературе, собирается поступать на факультет журналистики. Со стороны отца, мечтающего о поступлении дочери на юридический факультет вуза, испытывает активное противодействие. Мама девушки во всем поддерживает своего мужа.

Родители пытаются привлечь Вас на свою сторону, чтобы повлиять на решение вашей воспитанницы».

Как Вы, классный руководитель, решите поступить в этой ситуации?

- не стану вступать в спор с родителями, если они считают выбор дочери неверным и хотят изменить его, я за их действия отвечать не собираюсь;

- несмотря на недовольствие родителей, поддержу сторону ребенка;

- займу показательную нейтральную позицию, если Кристина уверена в своем выборе, то должна его отстаивать;

- приглашу третейскую сторону в лице специалиста по профессиональной ориентации;

- иной вариант или способ решения этой проблемной ситуации.

**Задание 5.** Попробуйте описать типичную проблемную ситуацию, связанную с профориентационными затруднениями старшеклассника (возможно, используя свой собственный опыт), и попытайтесь предложить несколько вариантов ее решения, которые могут быть использованы начинающим педагогом в его работе.

## **Методические рекомендации**

### **к лекционным и практическим формам работы со студентами по теме «Стандарты, программы, планы»**

**На лекционном занятии** по данной теме важно сделать акцент на нормативно закреплённых понятиях сферы образования (статья 2 Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»). Необходимо разобраться в различиях между федеральными государственными образовательными стандартами (ФГОС) и федеральными основными образовательными программами (ФООП).

Можно взглянуть на эти документы с позиции достижения цели. Следует обратить внимание на то, что ФГОС определяют результаты освоения образовательной программы соответствующего уровня, т.е. цель деятельности участников образовательных отношений. ФООП конкретизирует эту цель и содержит учебно-методическую документацию (в том числе, федеральную рабочую программу воспитания и федеральный календарный план воспитательной работы), которая помогает педагогам двигаться к цели.

Студентам важно понять связь между личностными, предметными и метапредметными результатами общего образования и запомнить, что результатом воспитания является личностное развитие школьников.

Важно сделать акцент на том, что разработка планов и программ – это не бюрократическая формальная процедура, а часть творческого процесса педагогического проектирования путей и способов достижения планируемых образовательных результатов.

Нужно особо упомянуть о том, что ФГОС и учебно-методическая документация периодически пересматриваются и обновляются, при этом цель общего образования в России всегда тесно связана с традиционными российскими духовно-нравственными ценностями.

**Практические занятия** по данной теме рекомендуется провести в форме работы с документами.

**Цель:** знакомство студентов с основными документами, определяющими воспитательную работу педагогов в школе; выработка осмысленного отношения студента к документам, содержание которых влияет на деятельность педагога.

**Необходимые пояснения.** Занятие проводится в виде общего обсуждения документа по заранее определенным вопросам.

**Задание.** Опираясь на тексты ФГОСов ОО, подготовьте ответы на следующие вопросы:

1. Какое место отводят ФГОСы ОО школьному воспитанию? Чем Вы это аргументируете?
2. На какие результаты внеурочной деятельности ориентируют педагогов ФГОСы ОО?
3. Какие ограничения существуют при осуществлении оценки личностных результатов?
4. По каким направлениям ФГОСы ОО предлагают организовывать внеурочную деятельность школьников?

## **Методические рекомендации**

### **к лекционным и практическим формам работы со студентами по теме**

### **«Вы – начинающий учитель»**

**На лекционном занятии** по данной теме следует обратить внимание студентов на то, что на занятиях по методике преподавания предмета их учат преимущественно тому, как организовать учебный процесс на уроке. На этом же занятии студенты смогут вместе с преподавателем познакомиться с тем, как организовать воспитательный процесс на уроке.

Далее занятие может быть проведено двумя способами.

**Первый.** Можно обсудить со студентами все предложенные в учебном пособии основные элементы превращения обычного урока в воспитывающий урок.

**Второй.** Можно организовать просмотр видеоролика, размещенного в учебном пособии «Как сделать урок воспитывающим», а затем обсудить его.

В любом случае важно, чтобы у студентов сформировалось представление о том, что воспитывающим может и должен стать любой урок, а не какой-то специально организованный.

Следует обратить внимание студентов на важнейшие условия, превращающие урок в урок воспитывающий. Для этого учителю необходимо:

- 1) увлечь своих учеников теми делами, которые вы организуете на своих уроках (то есть постараться сделать эти уроки интересными);
- 2) установить со своими учениками доверительные взаимоотношения (то есть постараться самому стать для них интересным и значимым);
- 3) придать своему общению с учениками ценностную направленность (то есть включать в него такие учебные материалы, которые касаются нравственных вопросов).

На занятии обязательно нужно затронуть вопросы и формы, и содержания урока, так как и то, и другое имеет прямое отношение к воспитанию.

**Практические занятия** по данной теме рекомендуется провести в форме викторины и беседы.

**Цель:** показать студентам способы реализации воспитательного потенциала школьного урока по любому предмету.

**Необходимые пояснения.** На этом занятии рекомендуется рассмотреть:

- возможности игры (в частности, игры «Что? Где? Когда?») для реализации воспитательного потенциала школьного урока;
- возможности анализа биографий людей, упоминаемых в учебниках, для реализации воспитательного потенциала школьного урока;
- возможности изучаемых на уроках законов, явлений, событий и т.п. для реализации воспитательного потенциала школьного урока.

**Задание 1.** Подготовьте вопросы к викторине «Что? Где? Когда?» по итогам изучения какого-то раздела (или годового курса) любого школьного предмета. Вопросы должны быть составлены таким образом, чтобы размышление над ними позволяло школьнику увидеть существующие проблемы, связанные со здоровьем человека, экологией, здоровым образом жизни и т.д.

Для примера обратите внимание на несколько вопросов игры «Что? Где? Когда?», которые можно разыграть в студенческой группе. Для проведения игры удобнее разделить на микрогруппы по 4-6 человек.

1. «Черный ящик». В этом ящике *предмет*, который придумал английский механик Питер Дюран в 1810 году. С тех пор *этот предмет* незаменим в далеких экспедициях, походах, в армии. Да и в повседневной жизни мы иногда его используем. Если выбросить *этот предмет*, то в земле этот предмет пролежит целых 100 лет и не сгниет. Но если обжечь *этот предмет*, к примеру, на костре, то через год-два этого мусора не станет. *Что за предмет в ящике?*

*Ответ – консервная банка*

2. «Черный ящик». *Эта тара* появилась чуть более 50-и лет назад. При горении этой тары выделяется газ фосген, известный еще со времен Первой

мировой войны как отравляющее вещество. До 90% этой тары не перерабатывается сейчас в нашей стране. Вещество, из которого сделана эта тара, в 2022 году обнаружили в крови человека. *Что это за тара?*

*Ответ – пластиковая бутылка*

3. Прообраз *этого агрегата* создал Леонардо да Винчи в конце 15-ого века. В движение он приводился пружинным механизмом. А спустя 4 века Готлиб Даймер запатентовал то, без чего сейчас мы *этот агрегат* не представляем. За год активной работы *этот агрегат* выбрасывает в атмосферу количество углекислого газа, равное его массе. *О каком агрегате идет речь?*

*Ответ – автомобиль (а Готлиб Даймер запатентовал двигатель внутреннего сгорания)*

**Задание 2.** В рамках тех же игровых групп придумайте по 2-3 вопроса, которые вы можете задать школьникам уже после оглашения правильного ответа на каждый из предложенных вопросов игры «Что? Где? Когда?». Это должны быть такие вопросы, с помощью которых школьники не только получают дополнительные знания, в нашем случае, об охране природы. Обсуждение ответов на них должно помочь школьнику в формировании ценностного отношения к природе. Например, вопросы могут быть такими: «Как вы полагаете, что сейчас изготавливают из переработанного пластика?», «Есть ли способы уменьшения количества покупаемой нами пластиковой тары, например, в магазинах?», «Чем можно заменить транспорт с двигателями внутреннего сгорания?».

**Задание 3.** Придумайте еще несколько вопросов для игры «Что? Где? Когда?», чтобы такая игра стала воспитывающей. Имейте в виду и то, учителями каких предметов вы станете после окончания вуза.

**Задание 4.** Проанализируйте биографии, воспоминания об ученых (первооткрывателях, писателях, художниках, архитекторах и т.д.), имена которых упоминаются в учебниках по предмету, который вы готовитесь преподавать. Это нужно сделать для того, чтобы составить небольшой (1-2

минуты) рассказ об одном из них. В этом рассказе нужно попытаться донести до своих будущих учеников такую информацию, которая характеризует этого ученого, как человека. Сформулируйте вопрос, который вы задали бы ученикам после своего рассказа.

*Примеры небольших рассказов:*

Во многом благодаря Дмитрию Менделееву женщины в России получили возможность получать высшее образование. Он был одним из первых лекторов, ведущих курсы для слушательниц.

Мария Склодовская (Кюри) и ее сестра Бронислава договорились, что после окончания школы будут работать по очереди гувернантками, чтобы каждая смогла получить образование.

Альберт Эйнштейн продавал свои автографы, отправляя деньги на благотворительность.

**Задание 5.** Составьте перечень тем (закономерностей, событий, явлений и т.д.) по «своему» предмету, которые, на ваш взгляд, имеют явный воспитательный потенциал. Выберите из них, например, 4 темы. Разбейтесь на 4 группы, каждая из которых будет работать с одной из тем. Каждая группа должна подготовить «защиту» своей темы, предложив способы актуализации ее воспитательного потенциала.

*Примеры тем и форм работы со школьниками.*

«Звуковые колебания. Звук», физика, 9 класс. Групповая работа школьников по составлению «Закона о тишине», в процессе которой школьники обсуждают удобные для всех правила минимизации «шумового загрязнения».

«Ядерные реакции», физика, 9 класс. Обсуждение биографии Марии Складовской-Кюри, в процессе которой педагог делает акцент на взаимной поддержке Марии и ее сестры, которые учились по очереди. Сначала работала одна, чтобы обеспечить образование другой, а потом наоборот.

«Строение глаза», биология, 8 класс. Защита мини проекта «Как сохранить хорошее зрение в цифровой век», в процессе которой школьники предлагают варианты минимизации влияния вредных для зрения факторов.

**Методические рекомендации**  
**к лекционным и практическим формам работы со студентами по теме**  
**«Вы берете классное руководство»**

**На лекционном занятии** по данной теме важно сделать акцент на том, что работа классного руководителя не сводится только к беседам по технике безопасности и обсуждению случаев нарушения дисциплины.

Нужно особо упомянуть, что классный руководитель – педагог ближе всего находящийся к ребенку, а значит, имеющий больше возможностей влиять на развитие его личности. Воспитательное влияние классного руководителя значительно усилится, если он сможет завоевать авторитет у ребят.

Важно обратить внимание студентов на то, что чем комфортнее ребенок будет ощущать себя в классе, тем успешнее будет его учебная деятельность, тем больше дружеского общения он будет получать и тем меньше у него будет возникать потребность удовлетворить недостаток общения в какой-нибудь общности с весьма сомнительными ценностями.

Студентам необходимо понять, что ребенок, в силу еще недостаточного своего развития, компетентности, отсутствия опыта, не способен самостоятельно создать динамичную среду, в которой он мог бы чувствовать себя комфортно, поэтому, во многом, ответственность за ее создание должен взять на себя классный руководитель.

Хорошо, если с вашей помощью студенты поймут, что одна из главных задач классного руководителя – это создание классного коллектива, а это сложный и длительный процесс. При этом важно отметить, что далеко не каждый класс становится коллективом к моменту окончания школы, но стремиться к его созданию – значительная задача для классного руководителя.

Особого внимания требует вопрос, связанный с проведением классных часов. Многие студенты помнят свой негативный опыт классных часов в

школе, поэтому желательно научить их проводить классные часы так, чтобы они становились событием для ребят.

И еще одно направление деятельности классного руководителя требует особого разъяснения – это работа с родителями. Здесь следует донести до студентов мысль о том, что родителей лучше сделать союзниками и консолидировать воспитательные воздействия.

**Практические занятия** по данной теме рекомендуется провести в форме анализа педагогических ситуаций, дискуссии, групповой работы.

**Цель:** помочь студентам получить целостное представление о деятельности классного руководителя.

**Задание 1.** Выскажите свою точку зрения о том, каким должен быть значимый для школьников классный руководитель. Для этого каждому можно закончить предложение: «Классный руководитель – это человек, который, в первую очередь, ...». Зафиксируйте все мнения и определите самые популярные в вашей группе на сегодняшний день характеристики классного руководителя.

**Задание 2.** Познакомьтесь с разными точками зрения на деятельность классного руководителя (разные взгляды на деятельность классного руководителя взяты с сайта «Мел». Это ресурс, посвященный образованию и воспитанию детей). Обсудите в группе эти мнения: с чем согласны, в чем представления о классном руководстве отличаются от ваших.

- Мнение учителя истории, блогера Анастасии Морозовой: «...Классное руководство – это круглосуточная работа без праздников и выходных. Заполнение многочисленной документации, индивидуальная работа с детьми: разобраться, кто кого ударил, оскорбил, почему опоздал на урок, нагрубил учителю, сам ударился, сгладить острые углы в отношениях с учителями-предметниками, выслушать ребёнка по любому волнующему его вопросу и так далее...»<sup>3</sup>.

---

<sup>3</sup> Почему классное руководство для молодого учителя – повод уйти из школы. – URL: <https://mel.fm/blog/anastasiya-morozova4/97810-pochemu-klassnoye-rukovodstvo-dlya-molodogo->

- Мнение Мельниковой Веры Александровны, учителя русского языка, литературы, истории и обществознания: «...Всё же как прекрасно быть классным руководителем!

Кажется, что ответить на этот вопрос легко. Достаточно перечислить те качества, которыми должен обладать этот педагог. Это доброта, понимание, образованность, культура, надёжность, профессионализм и многое другое. Но только ли это? Я уверена, что главное – воспринимать эту работу не как должное, а именно как часть своей жизни, когда в любое время дня и недели, в рабочие дни и в отпуск – все твои мысли о них – о твоих детях! Да, я постоянно думаю о них. Они в душе, в сердце, я слышу их голоса, знаю, как они ответят на тот или иной вопрос, как поведут себя. Я знаю их манеры, привычки. А всё это происходит потому, что я просто очень люблю их, таких разных, порой непослушных, порой удивительно милых. Они просто – МОИ дети, мой класс...»<sup>4</sup>.

- Мнение учителя и блогера Елизаветы Капустиной: «...Классное руководство – самая неблагодарная работа. Платят за неё мало, неприлично мало. Берём скромное вознаграждение за классное руководство и делим его на количество учебных дней в месяце — получаем сумму за один день в школе. Теперь эту сумму делим на количество детей в классе и получаем... За эти деньги можно сделать три важных дела: «Здравствуй, Петя!», «До свидания, Петя!». И в журнале отметить, что Петя в этот день в школе был и уроки посетил. Всё.

Объём документов и отчётов огромен. Подготовка к различного рода мероприятиям, экскурсиям, посещениям музеев требует много времени и сил. Должностные инструкции для классных руководителей размыты. Под словом «мероприятие» может скрываться всё что угодно. И без того загруженный учитель в роли классного руководителя это мероприятие придумывает,

---

[uchitelya---povod-uyti-iz-shkoly](#) (дата обращения 02.09.2023).

<sup>4</sup> О классном руководителе. Эссе. – URL: <http://poznajemvmeeste.ru/index.php/o-sebe/14-o-klassnom-rukovoditele-esse> (дата обращения: 02.09.2023).

разрабатывает, организует, фотографирует и по итогу отчитывается презентациями, списками, документами, сообщениями в родительском чате...<sup>5</sup>».

В заключении, можно предложить студентам привести примеры деятельности своих классных руководителей.

**Задание 3.** Проанализируйте педагогические ситуации и попробуйте найти выход из них. Важно помнить о соблюдении такта по отношению ко всем участникам создавшейся ситуации.

- В вашем классе подрались два мальчика. Родители пришли к директору с жалобой и обвинениями друг друга. Вас, как классного руководителя, «вызвали на ковер». Что делать?

- У вас в классе учится девочка, которая систематически прогуливает уроки, курит, врет родителям и учителям... Мама обращается к вам с просьбой о помощи. Что делать?

- Учитель, ведущий химию в вашем классе, ученику, нарушавшему дисциплину, поставил двойку в журнал. Класс взбунтовался. Назрел конфликт. Что делать?

**Задание 4.** Проведите мозговой штурм, разбившись на две мини группы: группу классных руководителей и группу учителей-предметников. Задание для групп: обсудить, каким образом учителя-предметники могут помочь классному руководителю в организации воспитательной деятельности. По окончании обсуждения, группам необходимо обменяться полученными результатами и назвать наиболее удачные предложения.

**Задание 5.** Выберите одно из суждений и обсудите его в группе.

Вопросы для обсуждения:

- Хороший классный руководитель даже при плохом директоре хороший.

- Молодые классные руководители в школе могут объединяться.

---

<sup>5</sup> Долой классное руководство! Крик души учителя. – URL: <https://mel.fm/blog/yelizaveta-kapustina/31047-doloy-klassnoye-rukovodstvo-krik-dushi-uchitelya> (дата обращения: 2.09.2023).

- В.А. Караковский отмечал: «Чем отличается учитель-преподаватель от учителя, кроме часов, ведущего еще и классное руководство? Первый – это сирота. Второй – самый многодетный и временами счастливый родитель. Радости и беды его детей – его личные радости и беды. Его заботы – типичные родительские заботы».

## **Методические рекомендации**

### **к лекционным и практическим формам работы со студентами по теме «Вы стали вожатым или советником по воспитанию»**

**На лекционном занятии** при рассмотрении этой темы со студентами стоит опираться не только на рассмотрение формальных должностных обязанностей советника по воспитанию или вожатого, но и на сущностные стороны их деятельности. В частности, стоит максимально акцентировать внимание студентов на том, что главной задачей людей, занимающих эти должности, является организация и осуществление процесса воспитания в образовательной организации.

Ключевыми понятиями темы являются понятия «детское общественное объединение» и «детское самоуправление». Эти понятия должны быть рассмотрены максимально подробно. При рассмотрении понятия «детское общественное объединение» важно акцентировать внимание студентов на принципиальных отличиях этого типа детского сообщества от иных формирований (школьный класс, объединение дополнительного образования и т.п.). Стоит заострить внимание на принципе добровольности, на том, что системообразующей воспитывающей деятельностью в детском общественном объединении является социально-значимая деятельность.

При рассмотрении понятия «детское самоуправление» важно убедить студентов в том, что главным при организации детского самоуправления является не создание «органов» самоуправления, а поиск тех сфер совместной деятельности педагога и ребенка, которые могут быть переданы под организаторский контроль детей. Именно тогда воспитательный потенциал детского самоуправления будет реализован в полной мере.

Важно подчеркнуть, что при работе с собственным детским коллективом (детским общественным объединением школы, ученическим советом или первичным коллективом «Движения первых») важно основной упор делать на

организацию собственной деятельности детского коллектива, а не только на участие в предлагаемых вышестоящими инстанциями мероприятиях.

**Практические занятия** по данной теме рекомендуется провести в форме анализа творческого дела и моделирования педагогической ситуации.

**Цель:** сформировать у студентов навык подготовки встреч с группой детского актива; научить студентов анализировать воспитательные результаты проведённого дела.

**Задание 1.** Подготовьте по предложенной схеме примерный план вашей первой встречи с представителями детского актива (представим, что членов детского актива на прошлой неделе выбрали в старших классах вашей школы).

№	Элемент встречи	Содержание
1	Вступительное слово вожатого (советника)	<i>Напишите примерный текст, который вы планируете сказать ребятам</i>
2	Знакомство	<i>Придумайте и опишите, в какой форме вы его проведете</i>
3	Рабочая часть	<i>О чем будете говорить? Какие задачи поставите в первую очередь перед ребятами?</i>
4	Творческая часть или игра	<i>Что можно сделать, чтобы встреча не превратилась в унылое рабочее совещание?</i>
5	Финал	<i>Какие слова скажете ребятам в конце?</i>

**Задание 2.** Посмотрите видеозапись проведенного начинающим педагогом дела (например, вот эту: <https://www.youtube.com/watch?v=jwGp9VPqrNE>) и ответьте на вопросы:

- Насколько деятельность, организованная в группе, способствовала решению поставленных педагогом задач воспитания?
- Кто был инициатором деятельности? Если педагог, то как восприняли и приняли предложенное ребята? Если кто-то из ребят, то как восприняли и приняли предложенное остальные?
- Как проявили себя в разных видах деятельности подростки? Кто стал организатором, насколько ему удалась эта роль?

- В какой позиции предпочитали находиться ребята: организаторов, помощников, исполнителей, зрителей? Как вы оцените уровень организаторских навыков подростков?

- Как проявились интересы, способности, склонности ребят? Каким видам деятельности они отдают предпочтение?

- Как проявляется культура поведения ребят, их отношение к взрослым, сверстникам, окружающему миру? Как проявляют подростки свои чувства, эмоции?

- Как подростки воспринимают требования педагога? Принимают их? Проявляют готовность выполнять? По каким причинам?

## **СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ К ЛЕКЦИОННЫМ И ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ**

### **К темам раздела «Что нужно знать в первую очередь?»**

1. Газман О.С. Неклассическое воспитание: от авторитарной педагогики к педагогике свободы. М.: МИРОС, 2002. 294 с.
2. Воспитательная деятельность педагога: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / И.А. Колесникова, Н.М. Борытко, С.Д. Поляков, Н.Л. Селиванова. М.: Издательский центр «Академия», 2005. 336 с.
3. Детская общность как объект и субъект воспитания: монография / Под ред. Н.Л. Селивановой, Е.И. Соколовой. М.: Издательский центр ИЭТ, ФГНУ ИТИП РАО, 2012. 324 с.
4. Каракровский В.А. Воспитание для всех. М.: НИИ школьных технологий, 2008. 240 с.
5. Мудрик А.В. Социализация человека: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М.: Академия, 2004. 304 с.
6. Научно-методические рекомендации для педагогов образовательных организаций о возможностях и рисках использования цифровых технологий в развитии личности школьника: методическое пособие для учителя / Степанов П.В., Круглов В.В., Степанова И.В. и др. / Под ред. П.В. Степанова. М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», 2022. 98 с.
7. Новикова Л.И. Педагогика воспитания: Избранные педагогические труды / Под ред. Н.Л. Селивановой, А.В. Мудрика. М.: ПЕР СЕ, 2010. 336 с.
8. Поляков С.Д. В поисках реалистического воспитания. М.: Центр «Педагогический поиск», 2004. 176 с.
9. Ромм Т.А. Педагогика социального воспитания: учебное пособие для вузов. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Издательство Юрайт, 2023. 158 с.
10. Селиванова Н.Л. Воспитание в современной школе: от теории к практике. М.: УРАО ИТИП, 2010. 168 с.
11. Соловейчик С.Л. Педагогика для всех. – 2-е. изд. М.: Издательство

«Первое сентября», 2000. 496 с.

12. Степанов П.В. Воспитательная деятельность педагога: алгоритм и пошаговые рекомендации: методическое пособие. М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019. 136 с.

13. Сухомлинский В.А. Методика воспитания коллектива. М.: Просвещение, 1981. 192 с.

14. Шакурова М.В. Социальное воспитание в школе: учебное пособие для вузов. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Издательство Юрайт, 2023. 280 с.

15. Шацкий С.Т. Собрание сочинений. Пед. соч. в 4 т. Том 1. М.: Педагогика, 1963. 384 с.

16. Шустова И.Ю. Воспитание в детско-взрослой общности: монография. М.: Педагогическое общество России, 2018. 176 с.

#### **К темам раздела «Как грамотно воспитывать?»**

1. Александрова Е.А. Где искать твои следы? // Классное руководство и воспитание школьников. 2009. № 5.

2. Воспитание в современной школе: от программы к действиям. Методическое пособие / Под ред. П.В. Степанова. М.: АНО Издательский Дом «Педагогический поиск», 2020. 128 с.

3. Воспитательная деятельность педагога: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / И.А. Колесникова, Н.М. Борытко, С.Д. Поляков, Н.Л. Селиванова. М.: Издательский центр «Академия», 2005. 336 с.

4. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников: методический конструктор: пособие для учителя. М.: Просвещение, 2010. 223 с.

5. Демакова И.Д. Януш Корчак: живая педагогика изменяющегося мира. М.: АНО «ЦНПРО», 2013. 200 с.

6. Иванов И.П. Методика коммунарского воспитания. М.: Просвещение, 1990. 143 с.

7. Иванов И. П. Энциклопедия коллективных творческих дел. М.: Педагогика, 1989. 206 с.

8. Каракровский В.А. Воспитание для всех. М.: НИИ школьных технологий, 2008. 240 с.
9. Каракровский В.А. История воспитательной системы обычной школы // Школа воспитания: 825-й маршрут. М.: Педагогическое общество России, 2004. 415 с.
10. Колесникова И.А., Титова Е.В. Педагогическая праксеология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2005. 256 с.
11. Концепция и модель оценки качества воспитания в системе общего образования. Научно-методическое пособие / Под ред. Н.Л. Селивановой, П.В. Степанова. М.: НОУ Центр «Педагогический поиск», 2013. 96 с.
12. Корчак Я. Как любить ребенка: Книга о воспитании. М.: Политиздат, 1990. 493 с.
13. Круглов В.В. На полпути к вершине. Методические материалы для руководителей детских общественных объединений. Издание второе. М.: Московский городской педагогический университет, ООО «А – Приор», 2018. 270 с.
14. Макаренко А.С. Коллектив и воспитание личности. Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд-во, 1988. 261 с.
15. Макаренко А.С. Методика организации воспитательного процесса. М.: Изд-во АПН РСФСР, 1950. 108 с.
16. Поляков С.Д. Коллективное творческое воспитание: перезагрузка. М.: Сентябрь, 2015. 176 с.
17. Селиванова Н.Л. Воспитание в современной школе: от теории к практике. М.: УРАО ИТИП, 2010. 168 с.
18. Степанов П.В. Воспитательная деятельность педагога: алгоритм и пошаговые рекомендации: методическое пособие. М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019. 136 с.
19. Титова Е.В. Если знать, как действовать: Разговор о методике воспитания: кн. для учителя. М.: Просвещение, 1993. 190 с.

20. Школа воспитания: 825 -й маршрут / Под науч. ред. чл.-кор. РАО, д.п.н. В.А. Караковского, к.п.н. Д.В. Григорьева. М.: Педагогическое общество России, 2004. 415 с.

#### **К темам раздела «Кто вас ждет в школе?»**

1. Воспитание в современной школе: от программы к действиям. Методическое пособие / Под ред. П.В. Степанова. М.: АНО Издательский Дом «Педагогический поиск», 2020. 128 с.

2. Газман О.С. Неклассическое воспитание: От авторитарной педагогики к педагогике свободы. М.: МИРОС, 2002. 296 с.

3. Детская общность как объект и субъект воспитания: монография / Под ред. Н.Л. Селивановой, Е.И. Соколовой. М.: Издательский центр ИЭТ, ФГНУ ИТИП РАО, 2012. 324 с.

4. Демакова И.Д. Воспитательная деятельность педагога в современных условиях. СПб.: КАРО, 2007. 160 с.

5. Караковский В.А. История воспитательной системы обычной школы // Школа воспитания: 825-й маршрут. М.: Педагогическое общество России, 2004. 415 с.

6. Корчак Я. Уважение к ребенку. СПб.: Питер, 2015. 224 с.

7. Корчак Я. Оставьте меня детям ... Педагогические записи. М.: Издательство АСТ, 2017. 336 с.

8. Макаренко А.С. Коллектив и воспитание личности. Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд-во, 1988. 261 с.

9. Никитина Н.Н., Шустова И.Ю. Развитие навыков самоопределения у юношества. М.: Педагогическая литература, 2010. 168 с.

10. Поляков С.Д. Орбиты и пространства. Психология и педагогика: идеи, люди, образы: в 2 частях. Ульяновск: УлПГУ, 2022.

11. Соловейчик С.Л. Как разговаривать с подростком о вечных истинах. М.: Издательство АСТ, 2020. 224 с.

12. Соловейчик С.Л. Непрописные истины воспитания. Избранные статьи. М.: Издательство АСТ, 2017. 222 с.

13. Сухомлинский В.А. О воспитании. М.: Политическая литература, 1982. 270 с.

14. Фельдштейн Д.И. Психология взросления: структурно-содержательные характеристики процесса развития личности: избр. тр. М.: Флинта, 1999. 672 с.

15. Шустова И.Ю. Воспитание в детско-взрослой общности: монография. М.: Педагогическое общество России, 2018. 176 с.

#### **К темам раздела «Что вас ждет в школе?»**

1. Воспитание на уроке: методика работы учителя: методическое пособие / Степанов П.В., Круглов В.В., Степанова И.В. и др. / Под ред. П.В. Степанова. М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», 2021. 94 с.

2. Воспитательная деятельность педагога: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / И.А. Колесникова, Н.М. Борытко, С.Д. Поляков, Н.Л. Селиванова. М.: Издательский центр «Академия», 2005. 336 с.

3. Детская общность как объект и субъект воспитания: монография / Под ред. Н.Л. Селивановой, Е.И. Соколовой. М.: Издательский центр ИЭТ, ФГНУ ИТИП РАО, 2012. 324 с.

4. Газман О.С. Неклассическое воспитание: От авторитарной педагогики к педагогике свободы. М.: МИРОС, 2002. 296 с.

5. Григорьева А.И. Педагог как профессиональный воспитатель: теория и технология поддержки профессионального развития педагогов школы. Тула: ИПК и ППРО ТО, 1999. 144 с.

6. Караковский В.А. История воспитательной системы обычной школы // Школа воспитания: 825-й маршрут. М.: Педагогическое общество России, 2004. 415 с.

7. Караковский В.А. Воспитание для всех. М.: НИИ школьных технологий, 2008. 240 с.

8. Круглов В.В. На полпути к вершине. Методические материалы для руководителей детских общественных объединений. Издание второе. М.:

Московский городской педагогический университет, ООО «А – Приор», 2018. 270 с.

9. Лутошкин А.Н. Как вести за собой: старшеклассникам об основах орг. работы / Под ред. Б.З. Вульфо́ва. – 3-е изд., перераб. и доп. М.: Просвещение, 1986. 206 с.

10. Мудрик А.В. Социализация человека: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М.: Академия, 2004. 304 с.

11. Научно-методические рекомендации для педагогов образовательных организаций о возможностях и рисках использования цифровых технологий в развитии личности школьника: методическое пособие для учителя / Степанов П.В., Круглов В.В., Степанова И.В. и др. / Под ред. П.В. Степанова. М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», 2022. 98 с.

12. Степанов П.В. Воспитательная деятельность педагога: алгоритм и пошаговые рекомендации: методическое пособие. М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019. 136 с.

13. Шакурова М.В. Социальное воспитание в школе: учебное пособие для вузов. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Издательство Юрайт, 2023. 280 с.

14. Шакурова М.В. Методика и технология работы социального педагога. М.: Академия, 2007. 225 с.

15. Школа воспитания: 825 -й маршрут / Под науч. ред. чл.-кор. РАО, д.п.н. В.А. Караковского, к.п.н. Д.В. Григорьева. М.: Педагогическое общество России, 2004. 415 с.

16. Шустова И.Ю. Воспитание в детско-взрослой общности: монография. М.: Педагогическое общество России, 2018. 176 с.

17. Ясницкая В.Р. Социальное воспитание в классе: Теория и методика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2004. 352 с.

*Научное издание*

И.В.Степанова, И.Ю.Шустова, П.В.Степанов, В.В.Круглов, И.С.Парфенова,  
Н.Л.Селиванова, Е.О.Черкашин, Ю.Ю.Пустыльник

## **ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ШКОЛЕ**

Методические рекомендации

к лекционным и практическим формам работы с будущими педагогами

Под редакцией И.В.Степановой

101000, г. Москва, ул. Жуковского, д. 16

ФГБНУ «Институт стратегии развития образования»

Тел. +7(495)621-33-74

info@instrao.ru

<https://instrao.ru>

Подготовлено к изданию 07.11.2023.

Формат 21x29,7 см.

Усл. печ. л. 3,55.

ISBN - 978-5-6050555-8-7