



ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ  
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

федеральное государственное  
бюджетное научное учреждение

# ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНЫХ РАБОЧИХ ПРОГРАММ НАЧАЛЬНОГО И ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Радомская Ольга Игоревна,  
кандидат педагогических наук, заведующий лабораторией  
Лаборатория художественно-эстетического образования  
ФГБНУ «Институт стратегии развития образования»



## Федеральные рабочие программы начального общего и основного общего образования по учебному предмету «Изобразительное искусство»

Федеральные рабочие программы по учебному предмету «Изобразительное искусство» (далее соответственно – программы по изобразительному искусству) включают пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения изобразительного искусства, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального и основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программ по изобразительному искусству включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего и основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

При разработке рабочих программ по изобразительному искусству образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).



# Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» (1-4 классы)

← → ↺ <https://edsoo.ru/rabochie-programmy/>

Импорт избранного | Для быстрого доступа поместите избранное здесь, на панели "Избранное". Ищете избранное? [Проверьте профили](#)

НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык»

Скачать PDF

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение»

Скачать PDF

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (английский) язык»

Скачать PDF

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (немецкий) язык»

Скачать PDF

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство»

Скачать PDF

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Математика»

Скачать PDF

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Технология»

Скачать PDF

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир»

Скачать PDF

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики»

Скачать PDF

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура»

Скачать PDF



ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ  
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ  
федеральное государственное  
бюджетное научное учреждение

ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

## ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

(для 1–4 классов образовательных организаций)

Федеральная рабочая программа | Изобразительное искусство. 1–4 классы

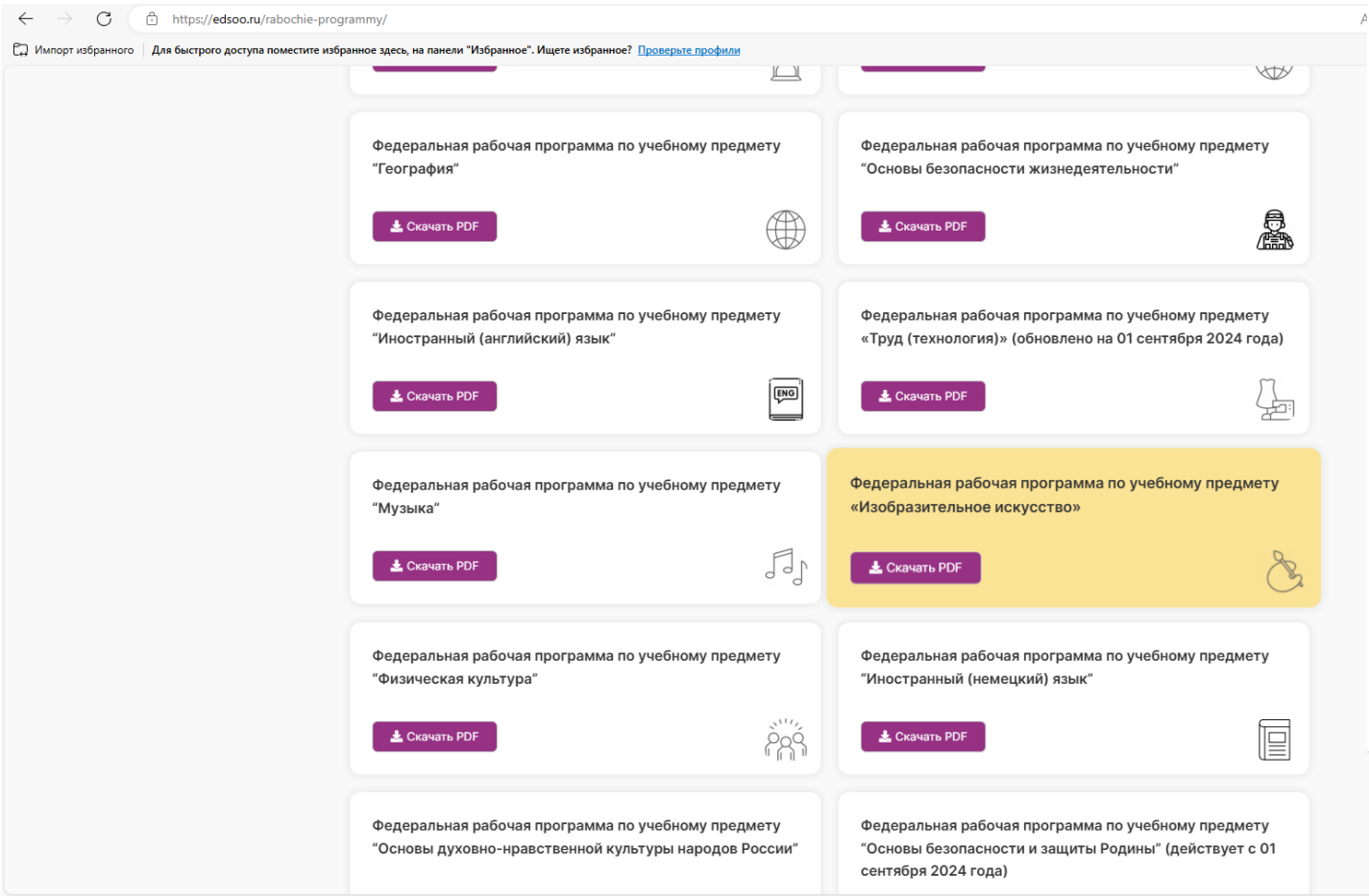
### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

#### 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
1	Ты учишься изображать	10	<p><i>Модуль «Восприятие произведений искусства»</i></p> <p>Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.</p> <p><i>Модуль «Восприятие произведений искусства»</i></p> <p>Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.</p> <p>Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова и другие по выбору учителя).</p>	<p>Приобретение опыта рассматривания и анализа детских рисунков с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции, цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.</p> <p>Приобретение опыта рассматривания иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя.</p>



# Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» (5-7 классы)



ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ  
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ  
федеральное государственное  
бюджетное научное учреждение

ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

## ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Федеральная рабочая программа | Изобразительное искусство. 5–7 классы

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

#### 5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Модуль №1 «Декоративно-прикладное и народное искусство»</b>				
1.1	Введение	1	Общие сведения о декоративно-прикладном искусстве. Декоративно-прикладное искусство и его виды. Декоративно-прикладное искусство и предметная среда жизни людей	Получение знаний о многообразии видов декоративно-прикладного искусства, понимание связи декоративно-прикладного искусства с бытовыми потребностями людей, необходимости присутствия в предметном мире и жилой среде
1.2	Древние корни народного искусства	9	Древние корни народного искусства. Истоки образного языка декоративно-прикладного искусства. Традиционные образы народного (крестьянского) прикладного искусства. Связь народного искусства с природой, бытом, трудом, верованиями и эпосом. Роль природных материалов в строительстве и изготовлении предметов быта, их значение в характере труда и жизненного	Развитие представлений о мифологическом и магическом значении орнаментального оформления жилой среды в древней истории человечества, о присутствии в древних орнаментах символического описания мира, коммуникативных, познавательных и культовых функций декоративно-прикладного искусства; приобретение знаний специфики образного языка декоративного



# Федеральные рабочие программы начального общего и основного общего образования по учебному предмету «Изобразительное искусство»

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства:

в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю);

во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю);

в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю);

в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю);

в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю);

в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю);

в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю).



Федеральная рабочая программа начального общего образования по учебному  
предмету «Изобразительное искусство» (1-4 классы)  
МОДУЛИ

**МОДУЛЬ «ГРАФИКА»**

**МОДУЛЬ «ЖИВОПИСЬ»**

**МОДУЛЬ «СКУЛЬПТУРА»**

**МОДУЛЬ «ВОСПРИЯТИЕ  
ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИСКУССТВА»**

**МОДУЛЬ «АРХИТЕКТУРА»**

**МОДУЛЬ  
«АЗБУКА ЦИФРОВОЙ ГРАФИКИ»**

**МОДУЛЬ «ДЕКОРАТИВНО-  
ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО»**

Содержание программ по изобразительному искусству  
структурировано как система тематических модулей.



Федеральная рабочая программа основного общего образования по учебному  
предмету «Изобразительное искусство» (5-7 классы)  
МОДУЛИ

Инвариантные модули реализуются последовательно в 5, 6 и 7 классах.

**Модуль №1**

«Декоративно-  
прикладное и народное  
искусство»  
(5 класс)

**Модуль №2**

«Живопись, графика,  
скульптура»  
(6 класс)

**Модуль №3**

«Архитектура и дизайн»  
(7 класс)

**Модуль №4**

«Изображение в  
синтетических, экранных  
видах искусства и  
художественная  
фотография»  
(вариативный)

*Содержание вариативного модуля* может быть реализовано дополнительно к инвариантным в одном или нескольких классах или во внеурочной деятельности.

*Каждый модуль программы по изобразительному искусству* обладает содержательной целостностью и организован по восходящему принципу в отношении углубления знаний по ведущей теме и усложнения умений обучающихся. Последовательность изучения модулей определяется психологическими возрастными особенностями обучающихся, принципом системности обучения и опытом педагогической работы.



# Единое содержание общего образования

← ↻ 🏠 🔒 <https://edsoo.ru/normativnye-dokumenty/> 🔊 📖 ☆ 🔴 ⚙️ | 📄 ☆ 🗂️ ⬇️ 🔒 👤 ... 🗨️

## Нормативные документы

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»  
(Зарегистрирован 05.07.2021 № 64100)

📄 Скачать PDF

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 569 от 18.07.2022 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования»  
(Зарегистрирован 17.08.2022 № 69676)

📄 Скачать PDF

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»  
(Зарегистрирован 05.07.2021 № 64101)

📄 Скачать PDF

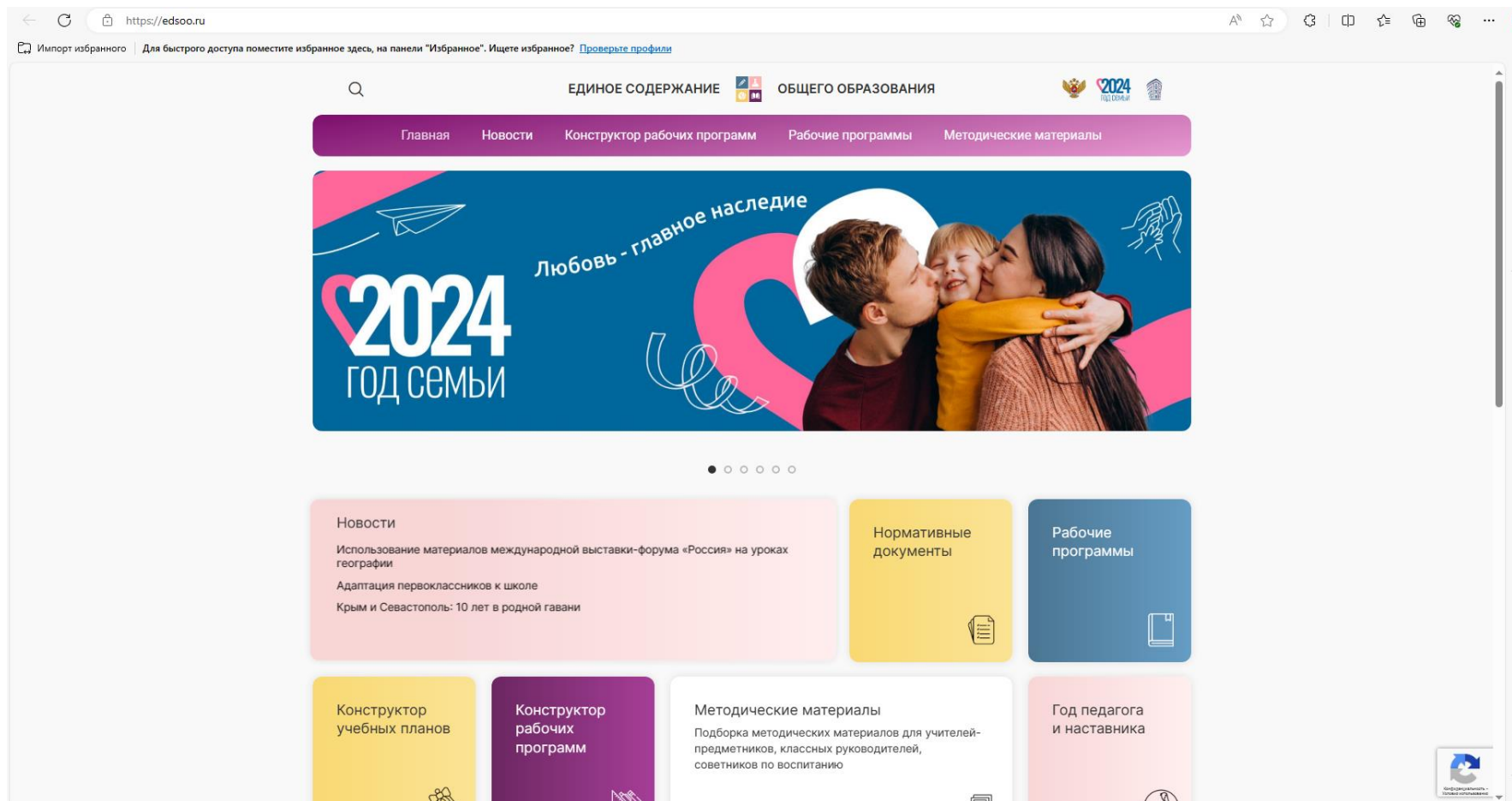
Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 568 от 18.07.2022 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования»  
(Зарегистрирован 17.08.2022 № 69675)

📄 Скачать PDF



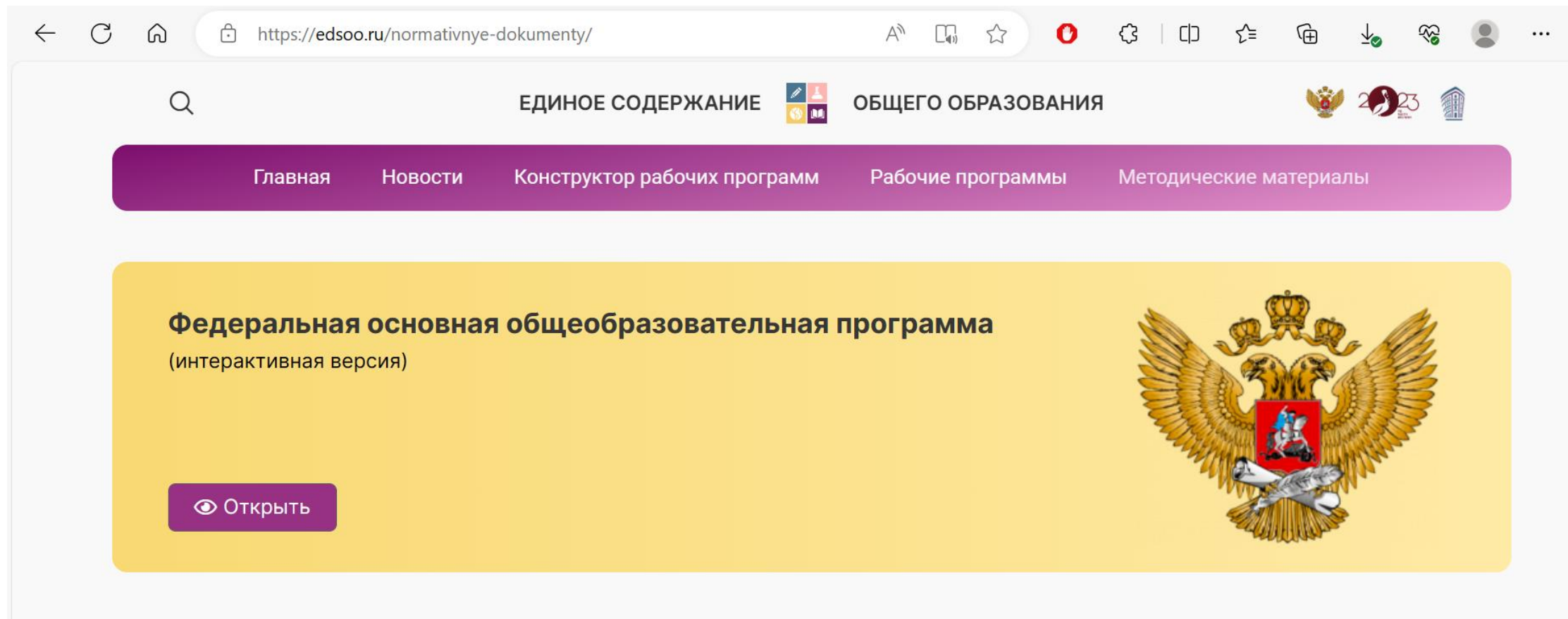


# ЕДИНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ






# ЕДИНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ





# ЕДИНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ




МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Главная

Федеральная образовательная программа  
начального общего образования

Федеральная образовательная программа  
основного общего образования


Федеральная образовательная программа  
среднего общего образования



Федеральное государственное бюджетное научное учреждение  
ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ  
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ


Главная

## Федеральные образовательные программы




Начальное общее  
образование

Открыть



Основное общее  
образование

Открыть



Среднее общее  
образование

Открыть

© ФГБНУ Институт стратегии развития образования






# Единое содержание общего образования

Импорт избранного

Для быстрого доступа поместите избранное здесь, на панели "Избранное". Ищете избранное? [Проверьте профили](#)

ЕДИНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ



ГлавнаяНовостиКонструктор рабочих программРабочие программыМетодические материалы

Инструкция по работе с конструктором

Скачать PDF

По техническим вопросам работы конструктора необходимо отправить запрос

Отправить запрос


## Конструктор рабочих программ

Уважаемые коллеги!

Конструктор рабочих программ предназначен для создания программ по обязательным учебным предметам. Шаблоны рабочих программ конструктора соответствуют ФООП и ФРП.

Обращаем внимание, что конструктор предназначен для создания рабочих программ **только** в рамках обновленных ФГОС.


Вход в конструктор

**Важно!** Для корректного отображения текстовой части программ в браузере должна быть отключена функция автоматического перевода (см. инструкцию)

### Обучающие вебинары

#### Конструктор рабочих программ

Смотреть



Единое содержание

ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ  
РАЗВИТИЯ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ


ГЛАВНАЯ

НОВОСТИ

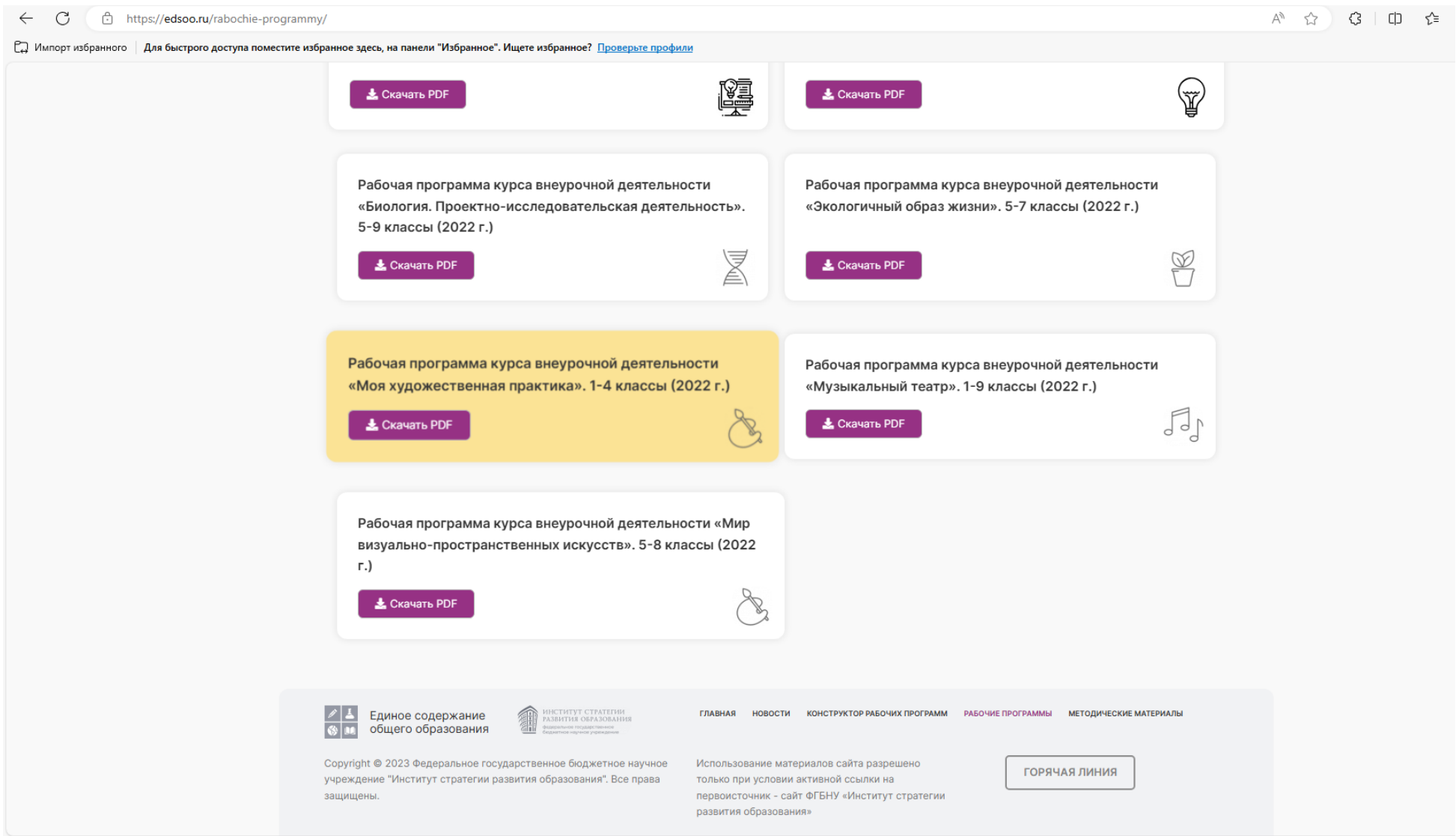
КОНСТРУКТОР РАБОЧИХ ПРОГРАММ

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ



Информационная  
технология








# ЕДИНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Импорт избранного

Для быстрого доступа поместите избранное здесь, на панели "Избранное". Ищете избранное? [Проверьте профили](#)

ЕДИНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ



ГлавнаяНовостиКонструктор рабочих программРабочие программыМетодические материалы

Все

Международная выставка-форум «Россия»

Начальная школа

Русский язык

Литература

Родной язык

Родная литература

Математика

Информатика

История

Обществознание

География

Иностранный язык

Химия

Биология


Физика

Основы безопасности и

## Изобразительное искусство


Методическое пособие. Изобразительное искусство. 5-8 класс (2022 г.)

Скачать



Методические рекомендации. Формирование эмоционального интеллекта обучающихся в образовательной среде. 5-9 классы (2022 г.)

Скачать PDF



Информационная система



# ЕДИНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ







# Методический журнал «Образ действия»

## Художественно-эстетическое образование (лучшие практики)

← → ↻ <https://od-instrao.ru>

Импорт избранного Для быстрого доступа поместите избранное здесь, на панели "Избранное". Ищете избранное? [Проверьте профили](#)

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ  
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ  
федеральное государственное  
бюджетное научное учреждение

ЕДИНОЕ СОДЕРЖАНИЕ  
ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

2023

Главная Редакционная коллегия Номера Авторам Рецензирование Контакты

ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ  
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ  
федеральное государственное  
бюджетное научное учреждение

## Методический журнал «Образ действия»

«Образ действия» — это методический журнал,  
в котором представлен лучший опыт работы педагогов  
в условиях обновления содержания общего  
образования

На страницах журнала освещаются вопросы, связанные  
с системным обновлением содержания общего образования, практической реализацией обновленных  
федеральных государственных образовательных стандартов, совершенствованием методов и форм  
обучения, системы оценки образовательных результатов обучающихся.

Что нового появляется в федеральных основных образовательных программах?

### Общий порядок опубликования статьи в журнале

Периодичность выпусков издания - 4 раз в год.

### Тематика журнала «Образ действия» в 2024 году

Историческое просвещение. Филологическое образование (лучшие практики)

Месяц публикации: март.  
Сроки сдачи статей: 30 января.

Развитие личности в системе общего образования (лучшие практики)

Месяц публикации: июнь.  
Сроки сдачи статей: 30 апреля.

Художественно-эстетическое образование (лучшие практики)

Месяц публикации: сентябрь.  
Сроки сдачи статей: 30 июля.

Инженерно-технологическое образование (лучшие практики)

Месяц публикации: декабрь.  
Сроки сдачи статей: 30 октября.





## Наши информационные ресурсы:

