



ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

федеральное государственное
бюджетное научное учреждение

**ПРИБЛИЖЕНИЕ ШКОЛЬНИКОВ
К ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫМ ЦЕННОСТЯМ
СРЕДСТВАМИ
ТРАДИЦИОННОГО ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА**

СЕВРЮКОВА Н.В., к.п.н., старший научный сотрудник
лаборатории художественно-эстетического образования ФГБНУ ИСРО



ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

федеральное государственное
бюджетное научное учреждение

УМЕНИЯ И КАЧЕСТВА, НЕОБХОДИМЫЕ ЧЕЛОВЕКУ В XXI ВЕКЕ

■ **конкурентоспособность и
мобильность в меняющихся условиях**

■ **умение ставить задачи и решать их**

■ **визуальная, информационная и
экологическая грамотность**

■ **направленность на саморазвитие**

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ РАССМАТРИВАЕТ СВОИ
БАЗОВЫЕ, ФОРМИРОВАВШИЕСЯ НА ПРОТЯЖЕНИИ
СТОЛЕТИЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ИСТОРИИ ДУХОВНО-
НРАВСТВЕННЫЕ И КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИЕ
ЦЕННОСТИ, НОРМЫ МОРАЛИ И НРАВСТВЕННОСТИ В
КАЧЕСТВЕ ОСНОВЫ РОССИЙСКОГО ОБЩЕСТВА,
КОТОРАЯ ПОЗВОЛЯЕТ СОХРАНЯТЬ И УКРЕПЛЯТЬ
СУВЕРЕНИТЕТ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ, СТРОИТЬ
БУДУЩЕЕ И ДОСТИГАТЬ НОВЫХ ВЫСОТ В РАЗВИТИИ
ЛИЧНОСТИ»

(«О СТРАТЕГИИ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ» ОТ 02.07. 2021 №400)



ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

федеральное государственное
бюджетное научное учреждение



ЕДИНАЯ СИСТЕМА - ТРАДИЦИОННОЕ ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫЕ ЦЕННОСТИ НАРОДА



ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

федеральное государственное
бюджетное научное учреждение

Что мы можем сказать о
художниках или мастерах, которые
создали эти произведения?



ХУДОЖНИК: ЛЮБЯЩИЙ СВОЮ РОДИНУ, НАРОДНЫЙ, ВНИМАТЕЛЬНЫЙ, АККУРАТНЫЙ, НЕОРДИНАРНЫЙ (НЕОБЫКНОВЕННЫЙ), БОГАТЫЙ (НА ВЫДУМКУ, НА ИДЕИ), НЕИЗВЕСТНЫЙ, ИСКУСНЫЙ, ТАЛАНТЛИВЫЙ, НАБЛЮДАТЕЛЬНЫЙ, ВЕСЕЛЫЙ, РАДОСТНЫЙ, СВОБОДНЫЙ, УМЕЛЫЙ, ОРИГИНАЛЬНЫЙ, УСПЕШНЫЙ, ГЕНИАЛЬНЫЙ, ОДАРЕННЫЙ И Т.Д.



ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

федеральное государственное
бюджетное научное учреждение



духовный опыт

ТЕХНОЛОГИЯ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ

ОПЫТ СОЗДАНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО
ОБРАЗА

МАРКЕТИНГ И МЕНЕДЖМЕНТ РЫНКА



НАРОДНЫЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ТРАДИЦИИ СКЛАДЫВАЮТСЯ ИЗ ДУХОВНОГО ОПЫТА, ИСТОРИЧЕСКИ СЛОЖИВШИХСЯ ПРИЕМОВ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ОБРАБОТКИ МЕСТНЫХ ПРИРОДНЫХ МАТЕРИАЛОВ, СОЗДАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗА ПРЕДШЕСТВУЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ И НОВАТОРСТВА СОВРЕМЕННОГО ПОКОЛЕНИЯ ХУДОЖНИКОВ



ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

федеральное государственное
бюджетное научное учреждение

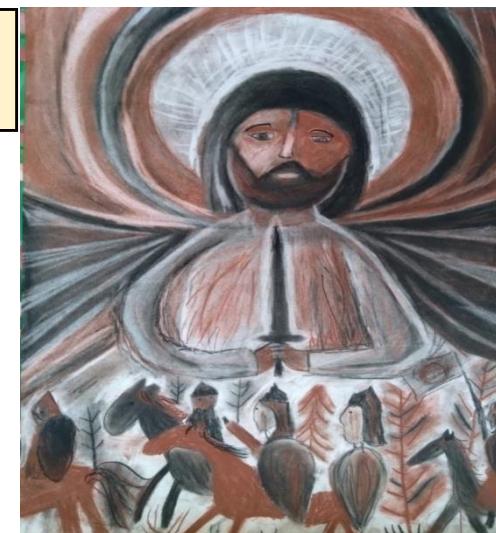
ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКТОР – РАЦИОНАЛЬНОЕ ПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИРОДНЫМИ РЕСУРСАМИ

СОЦИАЛЬНЫЙ ФАКТОР – ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЛЮДЕЙ, ВСЕ МНОГООБРАЗИЕ ЖИЗНИ В ОБЩЕСТВЕ, КОЛЛЕКТИВНОЕ ТВОРЧЕСТВО ХУДОЖНИКОВ, ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ, ДИНАСТИИ В МЕСТАХ БЫТОВАНИЯ ПРОМЫСЛА

ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ФАКТОР – ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ ПРОИЗВОДСТВА ИЗДЕЛИЙ НАРОДНОГО ПРОМЫСЛА, СООТНОШЕНИЕ СПРОСА И ПРЕДЛОЖЕНИЕ

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКТОР – МОТИВАЦИЯ, ВОСПРИЯТИЕ, УБЕЖДЕНИЕ, ИНТЕРЕС, УСТАНОВКИ, ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ПРОЦЕССЫ

ИДЕОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКТОР - КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ИДЕИ, КОТОРЫЕ ВЫРАЖАЮТ ИНТЕРЕСЫ ОПРЕДЕЛЕННОГО НАРОДА, НАЦИИ, ЭТНОСА



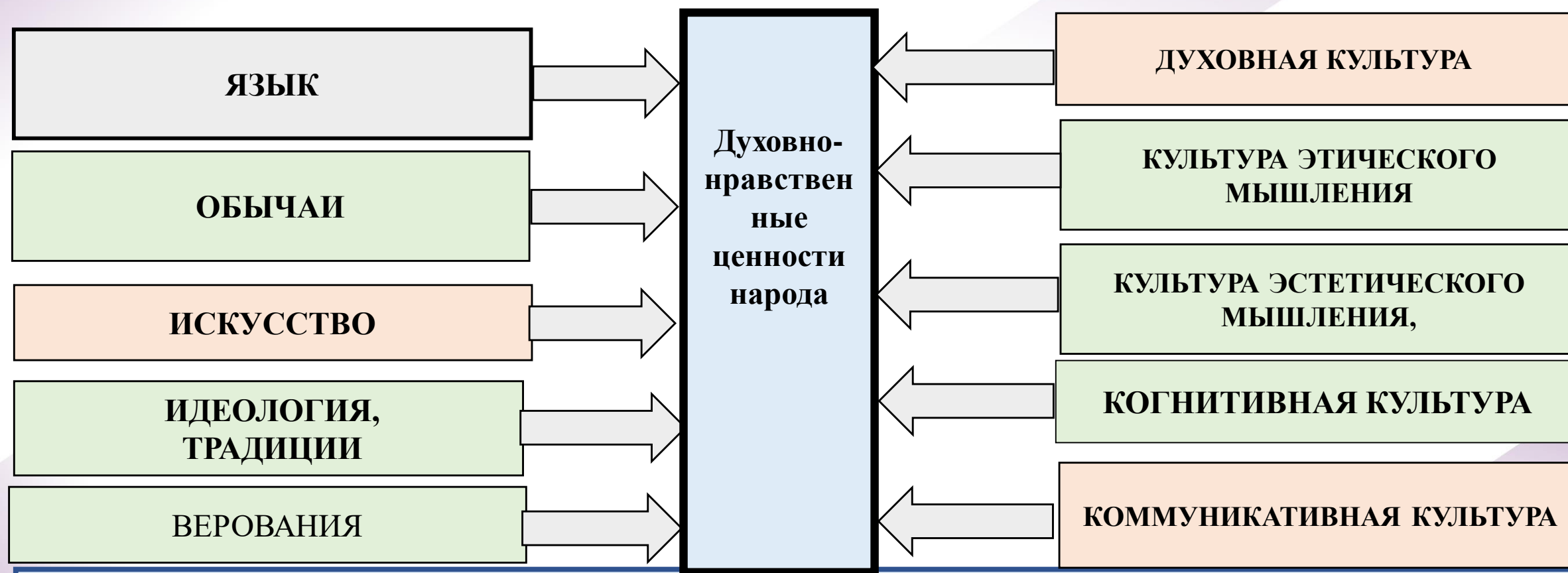
Нурғалиева А. 11л, Р. Башкортостан, г. Благовещенск «Александр Невский и его дружина»

ПРИБЛИЖЕНИЕ ШКОЛЬНИКОВ К ТРАДИЦИОННЫМ РОССИЙСКИМ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫМ ЦЕННОСТЯМ ИДЕТ С УЧЕТОМ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ, СОЦИАЛЬНЫХ, ЭКОНОМИЧЕСКИХ, ИДЕОЛОГИЧЕСКИХ, ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ФАКТОРОВ, ВЛИЯЮЩИХ НА РАЗВИТИЕ ТРАДИЦИОННОГО ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА, НА СОЗДАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗА ПРОИЗВЕДЕНИЙ



ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

федеральное государственное
бюджетное научное учреждение



ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫЕ ЦЕННОСТИ НАРОДА - ЭТО ЕДИНАЯ СИСТЕМА



ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

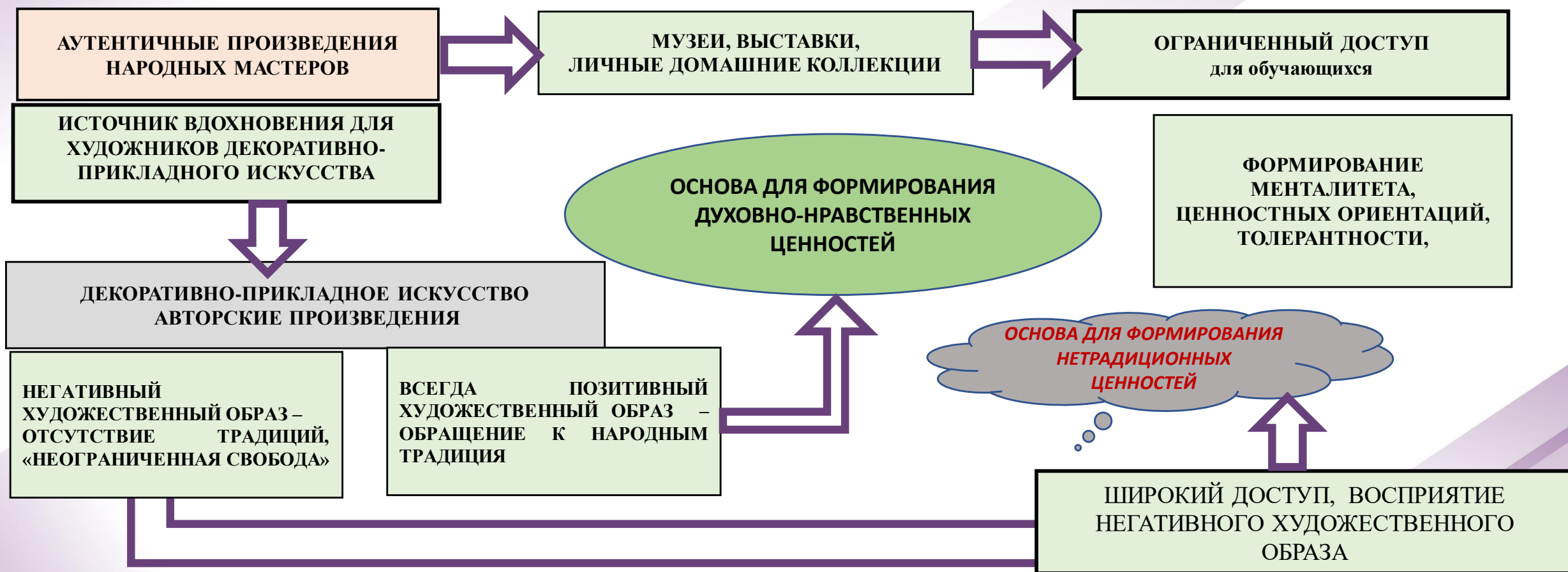
федеральное государственное
бюджетное научное учреждение





ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

федеральное государственное
бюджетное научное учреждение



НАРОДНОЕ ИСКУССТВО – ОСНОВА ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ТРАДИЦИОННЫХ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ ШКОЛЬНИКОВ



Наши информационные ресурсы:





Спасибо за внимание!
Готовы к сотрудничеству!



105062, г. Москва,
ул. Жуковского, 16



+7(495)621-33-74



info@instrao.ru



www.instrao.ru
<https://edsoo.ru>

