



ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ  
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

федеральное государственное  
бюджетное научное учреждение

ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

# **ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК**

(для 5–9 классов образовательных организаций)

Москва – 2023

## СОДЕРЖАНИЕ

---

Пояснительная записка .....	3
Содержание обучения .....	7
5 класс .....	7
6 класс .....	12
7 класс .....	17
8 класс .....	23
9 класс .....	29
Планируемые результаты освоения программы по второму иностранному (английскому) языку на уровне основного общего образования .....	37
Личностные результаты .....	37
Метапредметные результаты .....	40
Предметные результаты .....	44
Тематическое планирование .....	59
5 класс .....	60
6 класс .....	81
7 класс .....	110
8 класс .....	142
9 класс .....	173

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Второй иностранный (английский) язык» (предметная область «Иностранные языки») (далее соответственно – программа по второму иностранному (английскому) языку, второй иностранный (английский) язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по второму иностранному (английскому) языку, тематическое планирование.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

---

Программа по второму иностранному (английскому) языку на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по второму иностранному (английскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, дает представление о целях образования, развития и воспитания обучающихся на уровне основного общего образования средствами учебного предмета. Программа по второму иностранному (английскому) языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения, последовательность их изучения с учетом особенностей структуры английского языка, межпредметных связей второго иностранного (английского) языка с содержанием учебных предметов, изучаемых на уровне основного общего образования с учетом возрастных особенностей обучающихся.

Изучение второго иностранного (английского) языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, способствует общему речевому развитию обучающихся, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций.

Построение программы по второму иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и определяются новые требования. В процессе обучения освоенные на определенном этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Одной из важных особенностей изучения второго иностранного (английского) языка является опора на сформированные в процессе изучения первого иностранного языка коммуникативные умения и сопоставление осваиваемых языковых явлений с первым иностранным и русским языком. Процесс изучения

второго иностранного (английского) языка может быть интенсифицирован при следовании следующим принципам:

принцип комплексности, который актуален не только в отношении взаимосвязанного обучения всем видам речевой деятельности через интеграцию коммуникативных задач. Данный принцип обеспечивает формирование единой мультилингвальной коммуникативной компетенции через учет уровня развития коммуникативной компетенции в других языках и опору на нее;

сопоставительный принцип, который проявляется через сравнение и сопоставление коррелирующих друг с другом языковых явлений родного, первого и второго иностранных языков. Реализация этого принципа выступает инструментом оптимизации обучения, формирования металингвистического сознания обучающихся;

принцип интенсификации учебного труда обучающихся, который продиктован необходимостью ускорить учебный процесс и внутренними характеристиками овладения вторым иностранным языком, позволяющим это сопровождать;

принцип межкультурной направленности обучения, который позволяет расширить взгляд на процесс межкультурной коммуникации. В соответствии с этим принципом обязательными становятся сопоставительные приемы с социокультурным материалом, которые помогают, с одной стороны, избежать дублирования содержания обучения, а с другой – побуждают к анализу социокультурного содержания, рефлексии своей собственной культуры.

Интенсификация учебного процесса возможна при использовании следующих стратегий:

- совершенствование познавательных действий обучающихся;
- перенос учебных умений;
- перенос лингвистических и социокультурных знаний, речевых умений;
- повышенные по сравнению с первым иностранным языком объемы нового грамматического и лексического материала;
- совместная отработка элементов лингвистических явлений;
- использование интегративных упражнений и заданий, требующих проблемного мышления;
- рациональное распределение классных и домашних видов работ;
- большая самостоятельность и автономность обучающегося в учении.

Возрастание значимости владения несколькими иностранными языками, а также особенности организации учебного процесса при изучении второго иностранного (английского) языка приводит к переосмыслению целей и содержания обучения учебному предмету.

Цели иноязычного образования формулируются на ценностном, когнитивном и прагматическом уровнях и воплощаются в личностных, метапредметных

и предметных результатах обучения. Иностранные языки являются средством общения и самореализации и социальной адаптации, развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания гражданина, патриота, развития национального самосознания.

Целью иноязычного образования является формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких ее составляющих, как:

речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения, освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

социокультурная (межкультурная) компетенция – приобщение к культуре, традициям стран (страны) изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся 5–9 классов на разных этапах (5–7 и 8–9 классы), формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;

компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами второго иностранного (английского) языка формируются ключевые универсальные учебные компетенции, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенцию личностного самосовершенствования.

Основными подходами к обучению второму иностранному (английскому) языку признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный, что предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основного общего образования, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и другие технологии) и использования современных средств обучения.

Поскольку решение о включении второго иностранного языка в образовательную программу принимает образовательная организация, то нет требований минимально допустимого количества учебных часов, выделяемых на его изучение. Однако рекомендуется выделять не менее 2 часов в неделю или 68 часов в год для достижения качественных результатов изучения второго иностранного (английского) языка.

Общее число часов, рекомендованных для изучения второго иностранного (английского) языка на уровне основного общего образования, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

Требования к предметным результатам для основного общего образования констатируют необходимость к окончанию 9 класса владения умением общаться на втором иностранном (английском) языке в разных формах (устно и письменно, непосредственно и опосредованно, в том числе через Интернет) на уровне выживания (уровне А1 в соответствии с Общеевропейскими компетенциями владения иностранным языком). При учете вышеназванных принципов интенсификации обучения и при условии изучения второго иностранного языка не менее 2 часов в неделю с 5 по 9 класс может быть достигнут допороговый (А2) уровень владения вторым иностранным (английским) языком.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

---

### 5 КЛАСС

#### Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с иностранными сверстниками.

Природа: дикие и домашние животные. Погода. Родной город (село).  
Транспорт.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты.

#### *Говорение*

Развитие коммуникативных умений диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи класса с использованием вопросов, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объем диалога – до 3 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий.

Объем монологического высказывания – 4 фразы.

### *Аудирование*

Развитие коммуникативных умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с использованием и без использования иллюстраций.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

### *Смысловое чтение*

Развитие сформированных на уровне начального общего образования умений читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные



тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа (диалог), рассказ, сказка, сообщение личного характера, сообщение информационного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица).

Объем текста (текстов) для чтения – 150 слов.

### *Письменная речь*

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днем рождения);

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объем сообщения – до 30 слов).

### **Языковые знания и умения**

#### *Фонетическая сторона речи*

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа (диалог), рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера.

Объем текста для чтения вслух – до 70 слов.

### *Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

### *Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объем изучаемой лексики: 300 лексических единиц для продуктивного использования и 400 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 300 лексических единиц продуктивного минимума).

Основной способ словообразования – аффиксация:

образование имен существительных при помощи суффиксов *-er/-or* (*teacher/visitor*), *-ist* (*scientist, tourist*), *-sion/-tion* (*discussion/invitation*);

образование имен прилагательных при помощи суффиксов *-ful* (*wonderful*), *-ian/-an* (*Russian/American*);

образование наречий при помощи суффикса *-ly* (*recently*);

образование имен прилагательных, имен существительных и наречий при помощи отрицательного префикса *un-* (*unhappy, unreality, unusually*).

### *Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения с начальным *It*.

Предложения с глаголом-связкой *to be* в *Present Simple Tense*.

Предложения с краткими глагольными формами.

Глагольная конструкция *have got*.

Вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в *Present Simple*).

Предложения с *there + to be*.

Имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа.

Неопределенный, определенный и нулевой артикли с существительными (наиболее распространенные случаи употребления).

Личные и притяжательные местоимения.

Количественные числительные (1 – 100).

Предлоги места, направления, времени.

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, выдающимися людьми и другое), с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке.

Формирование умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

### *Компенсаторные умения*

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## 6 КЛАСС

### Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).

Внешность и характеристики человека.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села).  
Транспорт.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты, ученые.

### Говорение

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объем диалога – до 3 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий.

Объем монологического высказывания – 5–6 фраз.

### *Аудирование*

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

### *Смысловое чтение*

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова в контексте.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умения находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа; отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, объявление, стихотворение, несплошной текст (таблица).

Объем текста (текстов) для чтения – 160180 слов.

### *Письменная речь*

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в англоговорящих странах;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объем письма – до 50 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, иллюстраций (объем письменного высказывания – до 50 слов).

### **Языковые знания и умения**

#### *Фонетическая сторона речи*

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста. Тексты

для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объем текста для чтения вслух – до 70 слов.

### *Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

### *Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объем около 450 лексических единиц для продуктивного использования (включая 300 лексических единиц, изученных ранее) и около 550 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 450 лексических единиц продуктивного минимума).

Основной способ словообразования - аффиксация:

образование имен существительных при помощи суффиксов *-ing (reading)*, *-er/-or, -ist*;

образование имен прилагательных при помощи суффиксов *-al (typical)*, *-ing (amazing)*, *-less (useless)*, *-ive (impressive)*, *-ian/-an*;

образование наречий с помощью суффикса *-ly*;

образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th*;

образование прилагательных и наречий с помощью префикса *un-*.

Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова.

### *Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Побудительные предложения в утвердительной и отрицательной формах.

Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в *Present Continuous Tense* и *Past Simple Tense*.

Правильные и неправильные глаголы в *Past Simple Tense* в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в *Present Continuous*.

Предложения с начальным *There + to be* в *Past/Present Simple Tense*.

Модальные глаголы и их эквиваленты (*can/could*).

Различные грамматические средства для выражения будущего времени: *Simple Future, to be going to, Present Continuous*.

Личные местоимения в объектном падеже.

Множественное число существительных, образованное по правилу, и исключения.

Слова, выражающие количество (*many/much*).

Возвратные, неопределенные местоимения (*some, any*) и их производные (*somebody, anybody, something, anything* и другие), *every* и производные (*everybody, everything* и другие) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.

Числительные для обозначения дат и больших чисел (10–1000).

Указательные местоимения *this – these, that – those*.

Конструкции с глаголами на *-ing* и *I'd like to...*

Конструкции *It takes me ... to do something, to look/feel/be happy*.

Предлоги времени: *at, in, on* и предлоги места.

### Социокультурные знания и умения

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами, традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, формуляре);



кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании), наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (ученых, писателях, поэтах).

### *Компенсаторные умения*

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## **7 КЛАСС**

### **Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам.

Проблемы выбора профессии.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села).  
Транспорт.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: ученые, писатели, поэты, спортсмены.

### *Говорение*

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести: диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объем диалога – до 4 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи

с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объем монологического высказывания – 7 фраз.

### *Аудирование*

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

### *Смысловое чтение*

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), последовательность главных фактов (событий), умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме.

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, сообщение личного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица, диаграмма).

Объем текста (текстов) для чтения – до 200 слов.

### *Письменная речь*

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, составление плана прочитанного текста;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объем письма – до 75 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы (объем письменного высказывания – до 75 слов).

### **Языковые знания и умения**

#### *Фонетическая сторона речи*

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объем текста для чтения вслух – до 80 слов.

#### *Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

### *Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объем – 600 лексических единиц для продуктивного использования (включая 450 лексических единиц, изученных ранее) и 650 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 600 лексических единиц продуктивного минимума).

Основной способ словообразования – аффиксация:

образование имен существительных при помощи суффиксов: *-er/-or* (*teacher/visitor*), *-ist* (*scientist, tourist*), *-sion/-tion* (*discussion/invitation*);

образование наречий при помощи суффикса *-ly* (*recently*);

образование числительных с помощью суффиксов: *-teen, -ty, -th*;

образование прилагательных с *-ed/-ing*;

образование имен прилагательных и наречий при помощи префикса *in-*.

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы.

### *Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глагольная конструкция *have got*.

Предложения с *Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past/Continuous*.

Вопросительные предложения (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в изученных временах.

Конструкция *used to* + инфинитив глагола.

Количественные и порядковые числительные.

Имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа.

Неопределенный, определенный и нулевой артикли с существительными (наиболее распространенные случаи употребления).

Личные и притяжательные местоимения.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу, и исключения).

Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными с союзными словами *who, which, that*.

Модальные глаголы и их эквиваленты (*can/be able to/could, must, may, should*).

Слова, выражающие количество (*little/a little, few/a few, many/much*).

Предложения с конструкциями *as... as, not so... as*. Предложения с *such/so*.

### *Социокультурные знания и умения*

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании), наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (ученых, писателях, поэтах, спортсменах).

### *Компенсаторные умения*

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## 8 КЛАСС

### Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: ученые, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

Проблемы выбора профессии и роль иностранного языка.

### Говорение

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов):

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника

к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объем диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объем монологического высказывания – 7–8 фраз.

### *Аудирование*

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, использование переспроса или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.



Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут.

### *Смысловое чтение*

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения ее значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объем текста (текстов) для чтения – 250 слов.

### *Письменная речь*

Развитие умений письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объем письма – до 80 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объем письменного высказывания – до 80 слов).

### **Языковые знания и умения**

#### *Фонетическая сторона речи*

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объем текста для чтения вслух – до 90 слов.

#### *Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: *firstly/first of all, secondly, finally, on the one hand, on the other hand*), апострофа.

Пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.

### Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объем – 700 лексических единиц для продуктивного использования (включая 600 лексических единиц, изученных ранее) и 750 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 700 лексических единиц продуктивного минимума).

Основной способ словообразования – аффиксация:

образование имен существительных при помощи суффиксов: *-er/-or, -ness, -ist, -ship, -ing, -sion/-tion, -ance/-ence, -ment, -ity/-ty*;

образование имен прилагательных с помощью суффиксов *-y, -ic, -ful, -al, -ly, -ian/-an, -ent, -ing, -ous, -ible/-able, -less, -ive, inter-*;

образование наречий с помощью суффикса *-ly*;

образование числительных с помощью *-teen, -ty, -th*;

образование имен прилагательных и наречий с помощью отрицательных префиксов *in-/im-/un-/dis-/ir-*;

образование глаголов с помощью префиксов: *re-, dis-, mis-* и суффиксов *-ize/-ise*.

### Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными с союзными словами *who, which, that*.

Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении *Present Perfect (Past Perfect Tense, Future-in-the-Past)*.

Различные грамматические средства для выражения будущего времени: *Simple Future, to be going to, Present Continuous*.

Модальные глаголы.

Повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Конструкция *used to* + инфинитив глагола.

Конструкции с глаголами на *-ing*: *to love/hate doing something*.

Наиболее употребительные формы страдательного залога.

Условных предложений реального и нереального характера в настоящем, будущем и прошлом (*Conditional 0, I, II*).

Косвенная речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени.

Согласование времен в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.

Возвратные местоимения.

Конструкция *both... and...*

Местоимения *other/another, both, all, one, both... and, either... or, neither... nor*.

### Социокультурные знания и умения

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учетом.

Социокультурный портрет родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и других праздников) с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: символики, достопримечательностей, культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении.

Развитие умений:

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления, события, достопримечательности);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (ученых, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и другие ситуации).

### *Компенсаторные умения*

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, использование при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов. Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## **9 КЛАСС**

### **Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение.

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись, компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Внешность и характеристики человека.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки. Карманные деньги. Молодежная мода.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Технический прогресс.

Проблемы выбора профессии и роль иностранного языка.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, ученые, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

## Говорение

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог – обмен мнениями:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выразить благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выразить свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог – обмен мнениями: выразить свою точку зрения и обосновывать ее, высказывать свое согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выразить сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и другие.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий или без их использования с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объем диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

рассуждение;

выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

составление рассказа по картинкам;  
изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц или без их использования.

Объем монологического высказывания – 7–9 фраз.

### *Аудирование*

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (A2 – допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут.

### *Смысловое чтение*

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части, озаглавливать текст (его отдельные части), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения ее значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение, не сплошной текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (A2 – допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Объем текста (текстов) для чтения – 250–300 слов.

### *Письменная речь*

Развитие умений письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объем письма – до 90 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного/прослушанного текста (объем письменного высказывания – до 90 слов);



заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста;

письменное представление результатов выполненной проектной работы (объем – 70–90 слов).

### **Языковые знания и умения**

#### *Фонетическая сторона речи*

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражение модального значения, чувства и эмоции.

Различение на слух британского и американского вариантов произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объем текста для чтения вслух – до 100 слов.

#### *Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: *firstly/first of all, secondly, finally, on the one hand, on the other hand*), апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

#### *Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объем – 850 лексических единиц для продуктивного использования (включая 700 лексических единиц, изученных ранее) и 900 лексических единиц

для рецептивного усвоения (включая 850 лексических единиц продуктивного минимума).

Основной способ словообразования – аффиксации:

образование глаголов при помощи префиксов *dis-*, *mis-*, *re-*, *over-*, *under-* и суффикса *-ise/-ize*;

образование имен существительных при помощи префиксов *un-*, *in-/im-* и суффиксов *-ance/-ence*, *-er/-or*, *-ing*, *-ist*, *-sion/-tion*, *-ment*, *-ity*, *-ness*, *-ship*;

образование имен прилагательных при помощи префиксов *un-*, *in-/im-*, *inter-*, *non-* и суффиксов *-able/-ible*, *-al*, *-ed*, *-ly*, *-ful*, *-ian/-an*, *-ing*, *-ive*, *-less*, *-ous*, *-y*, *-ese*, *-ish*;

образование наречий при помощи префиксов *un-*, *in-/im-* и суффикса *-ly*;

образование числительных при помощи суффиксов *-teen*, *-ty*, *-th*.

Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы.

Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (*firstly*, *however*, *finally*, *at last* и другие).

### *Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (*Complex Object*) (*I want to have my hair cut.*).

Условные предложения нереального характера (*Conditional 0, I, II*).

Конструкции для выражения предпочтения *I prefer .../I'd prefer .../I'd rather ...*

Конструкция *I wish ...*

Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (*Present/Past/Future Simple Tense*, *Present/Past Perfect Tense*, *Present/Past Continuous Tense*, *Future-in-the-Past*) и наиболее употребительных формах.

Согласование времен в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.

Косвенная речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени.

Конструкции *be/get used to* + инфинитив глагола, *be/get used to doing something*.

Модальные глаголы и их эквиваленты (*may*, *can*, *could*, *be able to*, *must*, *have to*, *should*, *need*, *shall*, *might*, *would*).

Страдательный залог (*Present/Past Simple Passive*, *Present Perfect Passive*).

Неличные формы глагола (инфинитив, герундий).

Наречия: *too*, *enough*.

Предложения с конструкцией *either ... or ...*, *neither ... nor*.

### *Социокультурные знания и умения*

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Формирование элементарного представления о различных вариантах английского языка.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении. Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании, достопримечательности);

кратко представлять некоторых выдающихся людей родной страны и страны (стран) изучаемого языка (ученых, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и другие ситуации).

### *Компенсаторные умения*

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при говорении и письме – перифраза (толкования), синонимических средств, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой, для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ВТОРОМУ ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

---

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### **1) гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции, готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

#### **2) патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России – к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

**3) духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

**4) эстетического воспитания:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

**5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

### **б) трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

### **7) экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

### **8) ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

### **9) адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся взаимодействовать в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее - оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения второго иностранного (английского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;



предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;  
выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;  
выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;  
проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;  
самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев).

### **Базовые исследовательские действия:**

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;  
формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;  
формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;  
проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимости объектов между собой;  
оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);  
самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;  
прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

### **Работа с информацией:**

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;  
выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;  
находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;  
самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;  
эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

## **Коммуникативные универсальные учебные действия**

### **Общение:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

### **Совместная деятельность:**

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение системой коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Самоорганизация:**

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

### **Самоконтроль:**

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать оценку ситуации и предлагать план ее изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (не достижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

### **Эмоциональный интеллект:**

различать и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;  
регулировать способ выражения эмоций.

### **Принятие себя и других:**

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, признавать свое право на ошибку и такое же право другого, принимать себя и других, не осуждая;  
открытость себе и другим;  
осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой регулятивных универсальных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (английскому) языку ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (английскому) языку к концу обучения в **5 классе**:

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания – 4 фразы), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем – 4 фразы), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объем – до 4 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание

в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объем текста (текстов) для чтения – 150 слов), читать про себя не сплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: писать короткие поздравления с праздниками, заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объем сообщения – до 30 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 300 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 400 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 300 лексических единиц продуктивного минимума);

4) понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

предложения с глаголом-связкой *to be* в *Present Simple Tense*;

предложения с краткими глагольными формами;

глагольная конструкция *have got*;

вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в *Present Simple*);

предложения с *there + to be*;

имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа;

неопределенный, определенный и нулевой артикли с существительными (наиболее распространенные случаи употребления);

личные и притяжательные местоимения;

количественные числительные (1–100);

предлоги места, направления, времени;

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

правильно оформлять адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на английском языке (в анкете, формуляре);

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страны (стран) изучаемого языка;

б) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

8) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (английскому) языку к концу обучения в **6 классе**:

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания – 5–6 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем – 5–6 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объем – 5–6 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объем текста (текстов) для чтения – 160–180 слов), читать про себя не сплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию, определять тему текста по заголовку;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, с указанием личной информации, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объем сообщения – до 50 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, картинок (объем высказывания – до 50 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 450 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной

и письменной речи 550 лексических единиц (включая 300 лексических единиц, освоенных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффикса *-ing*, имена прилагательные с помощью суффиксов *-ing*, *-less*, *-ive*, *-al*, *-ian/-an*, наречия с помощью суффикса *-ly*, числительные с помощью суффиксов *-teen*, *-ty*, *-th*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;

4) понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

побудительные предложения в утвердительной и отрицательной формах;

глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в *Present Continuous Tense* и *Past Simple Tense*;

правильные и неправильные глаголы в *Past Simple Tense* в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях;

все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в *Present Continuous*;

предложения с начальным *There + to be* в *Past/Present Simple Tense*;

модальные глаголы и их эквиваленты (*can/could*);

различные грамматические средства для выражения будущего времени: *Simple Future*, *to be going to*, *Present Continuous*;

личные местоимения в объектном падеже;

множественное число существительных, образованное по правилу, и исключения;

слова, выражающие количество (*many/much*);

возвратные, неопределенные местоимения (*some, any*) и их производные (*somebody, anybody, something, anything* и другие), *every* и производные (*everybody, everything* и другие) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях;

числительные для обозначения дат и больших чисел (10–1000);

указательные местоимения *this – these, that – those*;

конструкции с глаголами на *-ing* и *I'd like to...*;

предлоги времени: *at, in, on* и предлоги места;



5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

6) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

8) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

9) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

10) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (английскому) языку к концу обучения в **7 классе**:

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического

высказывания – 7 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем – 7 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объем – 7 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме (объем текста (текстов) для чтения – до 200 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, определять последовательность главных фактов (событий) в тексте;

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания – 7 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем – 7 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объем – 7 фраз);

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 600 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной

и письменной речи 650 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

4) распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: образование имен прилагательных и наречий при помощи префиксов *in-*, образование имен существительных при помощи суффиксов: *-er/-or* (*teacher/visitor*), *-ist* (*scientist, tourist*), *-sion/-tion* (*discussion/invitation*), образование наречий при помощи суффикса *-ly* (*recently*), образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th*, образование прилагательных с *-ed/-ing*;

5) понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

глагольная конструкция *have got*;

предложения с *Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past/Future Continuous*;

вопросительные предложения (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в изученных временах;

конструкция *used to* + инфинитив глагола;

количественные и порядковые числительные;

имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа;

неопределенный, определенный и нулевой артикли с существительными (наиболее распространенные случаи употребления);

личные и притяжательные местоимения;

степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу, и исключения);

сложноподчиненные предложения с придаточными определительными с союзными словами *who, which, that*;

модальные глаголы и их эквиваленты (*can/be able to/could, must, may, should*);

слова, выражающие количество (*little/a little, few/a few, many/much*);

предложения с конструкциями *as ... as, not so ... as*; предложения с *such/so*;

б) владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

7) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

8) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

9) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

10) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

11) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (английскому) языку к концу обучения в **8 классе**:

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания – до 7–8 фраз), выразить и кратко аргументировать свое мнение, излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем – 7–8 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объем – 7–8 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время

звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут), прогнозировать содержание звучащего текста по началу сообщения;

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объем текста (текстов) для чтения – 250 слов), читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, определять последовательность главных фактов (событий) в тексте;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объем сообщения – до 80 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного/прослушанного текста (объем высказывания – до 80 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объемом до 250 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 750 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 700 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: образование имен существительных при помощи суффиксов: *-ance/-ence (performance/residence)*, *-ity (activity)*, *-ship (friendship)*, *-ness*, *-ment*, образование имен прилагательных с помощью суффиксов *-ous*, *-ly*, *-y*, *-less*, *-ful*, образование числительных с помощью суффиксов *-teen*, *-ty*,

*-th*, образование имен прилагательных и наречий с помощью отрицательных префиксов *in-/im-/un-/dis-/ir-*, образование глаголов с помощью префиксов *re-, dis-, mis-* и суффиксов *-ize/-ise*;

4) понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

сложноподчиненные предложения с придаточными определительными с союзными словами *who, which, that*;

глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении *Present Perfect (Past Perfect tense, Future-in-the-Past)*;

различные грамматические средства для выражения будущего времени: *Simple Future, to be going to, Present Continuous*;

модальные глаголы;

повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;

конструкция *used to* + инфинитив глагола;

конструкции с глаголами на *-ing*: *to love/hate doing something*;

наиболее употребительные формы страдательного залога;

условных предложений реального и нереального характера в настоящем, будущем и прошлом (*Conditional 0, I, II*);

косвенная речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;

согласование времен в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого;

возвратные местоимения;

конструкция *both ... and ...*;

местоимения *other/another, both, all, one, both ... and, either ... or, neither ... nor*;

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

кратко представлять родную страну (малую родину) и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления и события, достопримечательности, выдающиеся люди), оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и другие ситуации);

б) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку, при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства с их учетом;

рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

8) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

9) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

10) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (английскому) языку к концу обучения в **9 классе**:

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог – обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника, до 5 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога – обмена мнениями);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение), рассуждение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания – до 7–9 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста со зрительными и (или) вербальными опорами (объем – 7–9 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объем – 7–9 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объем текста (текстов) для чтения – 250–300 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, обобщать и оценивать полученную при чтении информацию;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объем сообщения – до 90 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы, прочитанного (прослушанного) текста (объем высказывания – до 90 слов), заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного (прослушанного) текста, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объем – 70–90 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объемом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 900 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 850 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;



распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: глаголов при помощи префиксов *dis-*, *mis-*, *re-*, *over-*, *under-* и суффикса *-ise/-ize*, имен существительных при помощи префиксов *un-*, *in-/im-* и суффиксов *-ance/-ence*, *-er/-or*, *-ing*, *-ist*, *-sion/-tion*, *-ment*, *-ity*, *-ness*, *-ship*, имен прилагательных при помощи префиксов *un-*, *in-/im-*, *inter-*, *non-* и суффиксов *-able/-ible*, *-al*, *-ed*, *-ly*, *-ful*, *-ian/-an*, *-ing*, *-ive*, *-less*, *-ous*, *-y*, *-ese*, *-ish*, наречий при помощи префиксов *un-*, *in-/im-* и суффикса *-ly*, числительных при помощи суффиксов *-teen*, *-ty*, *-th*;

4) понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

предложения со сложным дополнением (*Complex Object*) (*I want to have my hair cut.*);

условные предложения нереального характера (*Conditional 0, I, II*);

конструкции для выражения предпочтения *I prefer .../I'd prefer .../I'd rather ...*;

конструкция *I wish ...*;

глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (*Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Perfect Tense, Present/Past Continuous Tense, Future-in-the-Past*) и наиболее употребительных формах;

согласование времен в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого;

косвенная речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;

конструкции *be/get used to* + инфинитив глагола, *be/get used to something*;

модальные глаголы и их эквиваленты (*may, can, could, be able to, must, have to, should, need, shall, might, would*);

страдательный залог (*Present/Past Simple Passive, Present Perfect Passive*);

неличные формы глагола (инфинитив, герундий);

наречия: *too, enough*;

предложения с конструкцией *either ... or ..., neither ... nor*;

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции);

выражать модальные значения, чувства и эмоции;

иметь элементарные представления о различных вариантах английского языка;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка, представлять Россию

и страну (страны) изучаемого языка, оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения;

6) владеть компенсаторными умениями: использовать при говорении переспрос, использовать при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при чтении и аудировании – языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

8) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

9) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

10) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

11) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

---

Освоение программного содержания по второму иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определенном этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи. В связи с этим грамматическое содержание относительно лексических тем носит рекомендательный характер и может изменяться педагогом в соответствии с рабочей программой, содержанием учебника и используемых учебных ресурсов. При этом общее содержание грамматической стороны речи на класс остается обязательным.

В рамках программного содержания по второму иностранному (английскому) языку осуществляется постоянное и непрерывное продолжение работы над изученным ранее учебным материалом, его повторение и закрепление, расширение содержания речи новыми темами.

На протяжении всего периода обучения второму иностранному (английскому) языку на уровне основного общего образования уделяется внимание формированию, развитию и совершенствованию *социокультурных знаний и умений* (знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания в ситуациях общения; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания; знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников, с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, выдающимися людьми и другое), с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке).

В течение освоения курса по второму иностранному (английскому) языку формируются и развиваются следующие *компенсаторные умения* обучающихся: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку; использовать при формулировании собственных высказываний ключевые слова, план; при говорении и письме использовать перифраз (толкование), синонимические средства, описывать предметы вместо их названия, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов

и мимики; переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; использовать при формулировании собственных высказываний ключевые слова, план; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой, для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации; сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

## 5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Раздел 1. Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год</b>				<b>Коммуникативные умения</b> <i>Диалогическая речь</i> Диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться
1.1	Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год	7	<b>Коммуникативные умения</b> <i>Говорение</i> Диалог этикетного характера; диалог-расспрос. Монологическая речь: повествование (сообщение).  <i>Аудирование</i> Аудирование с пониманием основного содержания текста, с пониманием запрашиваемой информации.  <i>Смысловое чтение</i> Чтение с пониманием основного содержания текста, с пониманием запрашиваемой информации.	
1.2	Обобщение	1		

		<p><i>Письменная речь</i> Списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Днем рождения); заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.</p> <p><b>Языковые знания и умения</b> <i>Фонетическая сторона речи</i> Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i> Правильное написание изученных слов.</p>	<p>от предложения собеседника. Диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника. Диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию.</p> <p><i>Монологическая речь</i> Создавать устные связные монологические</p>
--	--	---	--

			<p><i>Лексическая сторона речи</i> Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи («Моя семья. Мои друзья.»), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i> Словообразование: образование имен прилагательных при помощи суффиксов <i>-ian/-an (Russian/American)</i>. Предложения с глаголом-связкой <i>to be</i> в <i>Present Simple Tense</i>. Глагольная конструкция <i>have got</i>. Личные и притяжательные местоимения</p>	<p>высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование (сообщение); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста. Краткое изложение результатов выполненной проектной работы.</p> <p><i>Аудирование</i> При непосредственном общении: понимать</p>
Итого по разделу		8		
<b>Раздел 2. Внешность и характер человека (литературного персонажа)</b>				
2.1	Внешность и характер человека (литературного персонажа)	5	<p><b>Коммуникативные умения</b> <i>Говорение</i> Диалог этикетного характера; диалог-расспрос. Монологическая речь: описание (внешности и одежды человека), в том числе характеристика</p>	
2.2	Обобщение	1		

		<p>(черты характера реального человека или литературного персонажа).</p> <p><i>Аудирование</i> Аудирование с пониманием основного содержания текста, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p><i>Смысловое чтение</i> Чтение с пониманием основного содержания текста, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p><i>Письменная речь</i> Заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.</p> <p><b>Языковые знания и умения</b> <i>Фонетическая сторона речи</i> Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.</p>	<p>на слух речь учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное. При опосредованном общении: развивать умение восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации</p>
--	--	--	---

		<p><i>Графика, орфография и пунктуация</i> Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, апострофа.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i> Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (внешность, характер), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости. Словообразование: образование имен прилагательных при помощи суффикса <i>-ful (wonderful)</i>. Синонимы, антонимы.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i> Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка</p>	<p>с использованием и без использования иллюстраций.</p> <p><i>Смысловое чтение</i> Читать с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. Читать с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной)</p>
Итого по разделу	6		



Раздел 3. Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, спорт)			
3.1	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, спорт)	9	<p><b>Коммуникативные умения</b></p> <p><i>Говорение</i> Диалог этикетного характера; диалог-расспрос; диалог – побуждение к действию.</p> <p>Монологическая речь: повествование (сообщение); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста</p> <p><i>Аудирование</i> Аудирование с пониманием основного содержания текста, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p><i>Смысловое чтение</i> Чтение с пониманием основного содержания текста, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p><i>Письменная речь</i> Списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.</p>
3.2	Обобщение	1	<p>форме. Читать несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.</p> <p><i>Письменная речь</i> Списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей. Писать короткие поздравления с праздниками (с Новым годом, Рождеством, Днем рождения). Заполнять анкеты и формуляры: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми</p>

		<p><b>Языковые знания и умения</b> <i>Фонетическая сторона речи</i> Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i> Правильное написание изученных слов.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i> Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи («Досуг и увлечения современного подростка»), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i> Предложения с краткими глагольными формами.</p>	<p>в стране (странах) изучаемого языка. Писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.</p> <p><b>Языковые знания и умения</b> <i>Фонетическая сторона речи</i> Различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия</p>
--	--	---	--

			<p>Вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в <i>Present Simple</i>).</p> <p>Модальный глагол <i>can</i></p>	<p>фразового ударения на служебных словах.</p> <p>Читать новые слова согласно основным правилам чтения.</p>
Итого по разделу		10		<p>Читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрировать понимание текста.</p>
<b>Раздел 4. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание</b>				
4.1	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание	6	<p><b>Коммуникативные умения</b></p> <p><i>Говорение</i></p> <p>Диалог этикетного характера; диалог-расспрос; диалог – побуждение к действию.</p> <p>Монологическая речь: повествование (сообщение); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста.</p> <p><i>Аудирование</i></p> <p>Аудирование с пониманием основного содержания текста, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p><i>Смысловое чтение</i></p> <p>Чтение с пониманием основного содержания текста, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p><i>Письменная речь</i></p> <p>Списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии</p>	<p>Читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрировать понимание текста.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i></p> <p>Правильно писать изученные слова.</p> <p>Правильно использовать знаки препинания: точки, вопросительный и восклицательный знак</p>
4.2	Обобщение	1		

			<p>с решаемой коммуникативной задачей; заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.</p> <p><b>Языковые знания и умения</b>  <i>Фонетическая сторона речи</i>  Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i>  Правильное написание изученных слов.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i>  Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи («Здоровый образ жизни»),</p>	<p>в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф. Пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i>  Распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи,</p>
--	--	--	--	---

			<p>с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i> Неопределенный, определенный и нулевой артикли с существительными (наиболее распространенные случаи употребления). Предлоги времени. Исчисляемые и неисчисляемые существительные</p>	<p>с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i> Распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка.</p> <p><i>Социокультурные знания и умения</i> Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического</p>
Итого по разделу		7		
<b>Раздел 5. Покупки: одежда, обувь и продукты питания.</b>				
5.1	Покупки: одежда, обувь и продукты питания.	6	<p><b>Коммуникативные умения</b> <i>Говорение</i> Диалог этикетного характера; диалог-расспрос.</p>	
5.2	Обобщение	1	<p>Монологическая речь: повествование (сообщение); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста.</p> <p><i>Аудирование</i> Аудирование с пониманием основного содержания текста, с пониманием запрашиваемой информации.</p>	

			<p><i>Смысловое чтение</i> Чтение с пониманием основного содержания текста, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p><i>Письменная речь</i> Списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.</p> <p><b>Языковые знания и умения</b> <i>Фонетическая сторона речи</i> Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i> Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, апострофа.</p>	<p>содержания. Знать (понимать) и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи. Правильно оформлять адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на английском языке (в анкете, формуляре). Обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка. Кратко представлять Россию и страны (стран) изучаемого языка.</p>
--	--	--	---	---

			<p><i>Лексическая сторона речи</i> Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (покупки), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i> Предложения с начальным <i>It</i>. Указательные местоимения <i>this/that/these/those</i></p>	<p><i>Компенсаторные умения</i> Использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации. Участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе</p>
Итого по разделу		7		
<b>Раздел 6. Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками</b>				
6.1	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками	8	<p><b>Коммуникативные умения</b> <i>Говорение</i> Диалог этикетного характера; диалог-расспрос. Монологическая речь: повествование (сообщение); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста; описание (школы, классного кабинета).</p> <p><i>Аудирование</i> Аудирование с пониманием основного содержания текста, с пониманием запрашиваемой информации.</p>	
6.2	Обобщение	1		

		<p><i>Смысловое чтение</i> Чтение с пониманием основного содержания текста, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p><i>Письменная речь</i> Заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.</p> <p><b>Языковые знания и умения</b> <i>Фонетическая сторона речи</i> Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i> Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми</p>	<p>в Интернете. Использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме</p>
--	--	---	---



			<p>в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i> Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи («Школа»), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i> Предложения с начальным <i>It</i>. Предложения с <i>there + to be</i>. Предлоги места</p>	
Итого по разделу		9		
<b>Раздел 7. Природа: дикие и домашние животные. Погода. Родной город (село). Транспорт</b>				
7.1	Природа: дикие и домашние животные. Погода. Родной город (село). Транспорт	8	<p><b>Коммуникативные умения</b> <i>Говорение</i> Диалог этикетного характера; диалог-расспрос. Монологическая речь: повествование (сообщение); описание (родной город/ село).</p>	

7.2	Обобщение	1	<p><i>Аудирование</i> Аудирование с пониманием основного содержания текста, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p><i>Смысловое чтение</i> Чтение с пониманием основного содержания текста, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p><i>Письменная речь</i> Заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.</p> <p><b>Языковые знания и умения</b> <i>Фонетическая сторона речи</i> Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.</p>	
-----	-----------	---	--	--

			<p><i>Графика, орфография и пунктуация</i> Правильное написание изученных слов.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i> Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (природа, погода, город/село, транспорт), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости. Словообразование: образование наречий при помощи суффикса <i>-ly</i> (<i>recently</i>).</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i> Имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа. Предлоги места и направления</p>	
Итого по разделу		9		
<b>Раздел 8. Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)</b>				
8.1	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка.	8	<p><b>Коммуникативные умения</b> <i>Говорение</i> Диалог этикетного характера; диалог-расспрос.</p>	

	<p>Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)</p>		<p>Монологическая речь: повествование (сообщение); описание (родная страна, страна (страны) изучаемого языка); краткое изложение результатов выполненной проектной работы.</p> <p><i>Аудирование</i> Аудирование с пониманием основного содержания текста, с пониманием запрашиваемой информации.</p>	
8.2	Обобщение	1	<p><i>Смысловое чтение</i> Чтение с пониманием основного содержания текста, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p><i>Письменная речь</i> Заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; написание коротких поздравлений с праздниками.</p>	

		<p><b>Языковые знания и умения</b></p> <p><i>Фонетическая сторона речи</i></p> <p>Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i></p> <p>Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, апострофа.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i></p> <p>Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (родная страна и страны изучаемого языка), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p> <p>Словообразование: образование имен прилагательных, имен существительных</p>	
--	--	--	--

			и наречий при помощи отрицательного префикса <i>un-</i> ( <i>unhappy, unreality, unusually</i> ).	
			<i>Грамматическая сторона речи</i> Количественные числительные (1–100)	
Итого по разделу		9		
<b>Раздел 9. Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты</b>				
9.1	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты	2	<b>Коммуникативные умения</b> <i>Говорение</i> Диалог этикетного характера; диалог-расспрос. Монологическая речь: повествование (сообщение); описание (внешности, одежды и характера); краткое изложение результатов выполненной проектной работы.	
9.2	Обобщение	1	<i>Аудирование</i> Аудирование с пониманием основного содержания текста, с пониманием запрашиваемой информации;  <i>Смысловое чтение</i> Чтение с пониманием основного содержания текста, с пониманием запрашиваемой информации.	

		<p><i>Письменная речь</i> Заполнение анкет и формуляров; списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; написание коротких поздравлений с праздниками.</p> <p><b>Языковые знания и умения</b> <i>Фонетическая сторона речи</i> Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i> Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, апострофа.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i> Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц</p>	
--	--	--	--

			(слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (выдающиеся люди родной страны и стран изучаемого языка), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости. Словообразование: образование имен существительных при помощи суффиксов <i>-er/-or (teacher/visitor), -ist (scientist, tourist), -sion/-tion (discussion/invitation)</i>	
	Итого по разделу	3		
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>68</b>		



## 6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Раздел 1. Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники</b>				<b>Коммуникативные умения</b> <i>Диалогическая речь</i> Диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выразить благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника. Диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо
1.1	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники	7	<b>Коммуникативные умения</b> <i>Говорение</i> Диалог этикетного характера (поздравление с праздником); диалог-расспрос. Монологическая речь: повествование (сообщение); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста; краткое изложение результатов выполненной проектной работы.  <i>Аудирование</i> Аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.  <i>Смысловое чтение</i> Чтение с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.  <i>Письменная речь</i> Списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии	
1.2	Обобщение	1		

		<p>с решаемой коммуникативной задачей; создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, иллюстраций.</p> <p><b>Языковые знания и умения</b></p> <p><i>Фонетическая сторона речи</i> Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i> Правильное написание изученных слов.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i> Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (взаимоотношения в семье и с друзьями; профессии), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p>	<p>соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения. Диалог-расспрос: Сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.</p>
--	--	--	---

			<p>Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i> Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка. Предложения с начальным <i>There + to be</i> в <i>Past/Present Simple Tense</i>. Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в <i>Present Simple Tense</i>. Личные местоимения в объектном падеже. Множественное число существительных, образованное по правилу, и исключения</p>	<p><i>Монологическая речь</i> Создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование (сообщение); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста; краткое изложение результатов выполненной проектной работы.</p>
Итого по разделу		8		
<b>Раздел 2. Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, спорт)</b>				
2.1	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, спорт)	6	<p><b>Коммуникативные умения</b> <i>Говорение</i> Диалог этикетного характера; диалог-расспрос. Монологическая речь: повествование</p>	
2.2	Обобщение	1	(сообщение); изложение (пересказ) основного	

			<p>содержания прочитанного текста; краткое изложение результатов выполненной проектной работы.</p> <p><i>Аудирование</i> Аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p><i>Смысловое чтение</i> Чтение с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p><i>Письменная речь</i> Списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей. Написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, иллюстраций.</p>	<p><i>Аудирование</i> При непосредственном общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное. При опосредованном общении: воспринимать и понимать на слух несложные адаптированные аутентичные аудиотексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания,</p>
--	--	--	---	---

		<p><b>Языковые знания и умения</b></p> <p><i>Фонетическая сторона речи</i> Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i> Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i> Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (досуг), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости. Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств связи</p>	<p>с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p><i>Смысловое чтение</i> Читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p><i>Письменная речь</i> Списывать текст</p>
--	--	---	---

			<p>для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i> Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка. Словообразование: образование наречий с помощью суффикса <i>-ly</i>. Модальные глаголы и их эквиваленты (<i>can/could</i>); Конструкции с глаголами на <i>-ing</i> и <i>I'd like to...</i> Конструкции <i>It takes me ... to do something, to look/feel/be happy</i>. Предлоги времени <i>in, on, at</i></p>	<p>и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей. Заполнять анкеты и формуляры: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в англоговорящих странах. Писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Создавать небольшие письменные высказывания с использованием</p>
Итого по разделу		7		
<b>Раздел 3. Внешность и характеристики человека</b>				
3.1	Внешность и характеристики человека	4	<b>Коммуникативные умения</b> Диалог этикетного характера; диалог – побуждение к действию; диалог-расспрос.	
3.2	Обобщение	1	Монологическая речь: описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа).	

			<p><i>Аудирование</i> Аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p><i>Смысловое чтение</i> Чтение с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p><i>Письменная речь</i> Списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей. Заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в англоговорящих странах. Создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, иллюстраций.</p> <p><b>Языковые знания и умения</b> <i>Фонетическая сторона речи</i> Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного</p>	<p>образца, плана, иллюстраций</p> <p><b>Языковые знания и умения</b> <i>Фонетическая сторона речи</i> Различать на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, читать новые слова согласно основным правилам чтения. Читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты,</p>
--	--	--	---	---

			<p>ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i> Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, апострофа.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i> Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (внешность и характеристика), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости. Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания. Словообразование: образование имен</p>	<p>построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i> Правильное писать изученные слова. Правильно использовать знаки препинания: точки, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятая при перечислении и обращении, апостроф. Пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране</p>
--	--	--	--	---



			<p>прилагательных при помощи суффиксов <i>-al (typical), -ing (amazing), -less (useless), -ive (impressive), -ian/-an</i>.</p> <p>Образование прилагательных и наречий с помощью префикса <i>in-</i>.</p> <p>Синонимы, антонимы, интернациональные слова.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i> Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка</p>	<p>(странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i> Распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p> <p>Распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте различные средства связи</p>
Итого по разделу		5		
<b>Раздел 4. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание</b>				
4.1	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание	6	<p><b>Коммуникативные умения</b> <i>Говорение</i> Диалог этикетного характера; диалог – побуждение к действию; диалог-расспрос.</p>	
4.2	Обобщение	1	<p>Монологическая речь: повествование (сообщение); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста; краткое изложение результатов выполненной проектной работы.</p>	

		<p><i>Аудирование</i> Аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p><i>Смысловое чтение</i> Чтение с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p><i>Письменная речь</i> Списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей. Написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, иллюстраций.</p> <p><b>Языковые знания и умения</b> <i>Фонетическая сторона речи</i> Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале,</p>	<p>для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i> Распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка.</p> <p><i>Социокультурные знания и умения</i> Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи. Знать (понимать)</p>
--	--	--	---

		<p>с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i> Правильное написание изученных слов.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i> Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (здоровый образ жизни), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости. Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i> Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.</p>	<p>и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи. Обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка. Кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка.</p> <p><i>Компенсаторные умения</i> Использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся</p>
--	--	---	---

			Слова, выражающие количество ( <i>many/much</i> ). Возвратные, неопределенные местоимения ( <i>some, any</i> ) и их производные ( <i>somebody, anybody, something, anything</i> и другие), <i>every</i> и производные ( <i>everybody, everything</i> и другие) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях	необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации. Участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете. Использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме. Достигать
Итого по разделу		7		
<b>Раздел 5. Покупки: одежда, обувь и продукты питания</b>				
5.1	Покупки: одежда, обувь и продукты питания	4	<b>Коммуникативные умения</b> <i>Говорение</i> Диалог этикетного характера; диалог – побуждение к действию; диалог-расспрос. Монологическая речь: описание (предмета, внешности и одежды человека); повествование (сообщение); краткое изложение результатов выполненной проектной работы.  <i>Аудирование</i> Аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.  <i>Смысловое чтение</i> Чтение с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.	
5.2	Обобщение	1		

		<p><i>Письменная речь</i> Заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в англоговорящих странах. Создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, иллюстраций.</p> <p><b>Языковые знания и умения</b></p> <p><i>Фонетическая сторона речи</i> Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i> Правильное написание изученных слов.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i> Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц</p>	<p>взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры. Сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики</p>
--	--	---	--

			<p>(слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (покупки, название магазинов/отделов, упаковка товаров), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p> <p>Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i></p> <p>Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.</p> <p>Указательные местоимения <i>this – these, that – those</i></p>	
Итого по разделу		5		
<b>Раздел 6. Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с зарубежными сверстниками</b>				
6.1	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила	7	<p><b>Коммуникативные умения</b></p> <p><i>Говорение</i></p> <p>Диалог этикетного характера; диалог – побуждение к действию; диалог-расспрос.</p> <p>Монологическая речь: описание (школы,</p>	

	поведения в школе. Переписка с зарубежными сверстниками		школьного кабинета); повествование (сообщение); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста; краткое изложение результатов выполненной проектной работы.	
6.2	Обобщение	1	<p><i>Аудирование</i> Аудирование с пониманием основного  содержания, с пониманием запрашиваемой  информации.</p> <p><i>Смысловое чтение</i> Чтение с пониманием основного содержания,  с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p><i>Письменная речь</i> Списывание текста и выписывание из него слов,  словосочетаний, предложений в соответствии  с решаемой коммуникативной задачей. Написание электронного сообщения личного  характера в соответствии с нормами  неофициального общения, принятыми в стране  (странах) изучаемого языка. Создание небольшого письменного  высказывания с использованием образца, плана,  иллюстраций.</p>	

		<p><b>Языковые знания и умения</b></p> <p><i>Фонетическая сторона речи</i></p> <p>Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i></p> <p>Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, апострофа. Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i></p> <p>Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (школьная жизнь), с соблюдением существующей</p>	
--	--	--	--



			<p>в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p> <p>Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p>Словообразование: образование имен существительных при помощи суффиксов <i>-ing (reading), -er/-or, -ist</i>;</p> <p>образование числительных с помощью суффиксов <i>-teen, -ty, -th</i>.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i> Побудительные предложения в утвердительной и отрицательной формах. Числительные для обозначения дат и больших чисел (10–1000)</p>	
Итого по разделу		8		
<b>Раздел 7. Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам</b>				
7.1	Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам	5	<p><b>Коммуникативные умения</b></p> <p><i>Говорение</i> Диалог этикетного характера; диалог – побуждение к действию; диалог-расспрос. Монологическая речь: описание; повествование</p>	

7.2	Обобщение	1	<p>(сообщение); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста.</p> <p><i>Аудирование</i> Аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p><i>Смысловое чтение</i> Чтение с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p><i>Письменная речь</i> Написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, иллюстраций.</p> <p><b>Языковые знания и умения</b> <i>Фонетическая сторона речи</i> Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного</p>	
-----	-----------	---	--	--

		<p>ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i> Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i> Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (каникулы, путешествия), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i> Различные грамматические средства для выражения будущего времени: <i>Simple Future, to be going to, Present Continuous.</i></p>	
--	--	--	--

			Предлоги места
Итого по разделу		6	
<b>Раздел 8. Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода</b>			
8.1	Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода	6	<p><b>Коммуникативные умения</b></p> <p><i>Говорение</i> Диалог этикетного характера; диалог – побуждение к действию; диалог-расспрос.</p> <p>Монологическая речь: описание (природы, животного); повествование (сообщение); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста.</p> <p><i>Аудирование</i> Аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p><i>Смысловое чтение</i> Чтение с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p><i>Письменная речь</i> Списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, иллюстраций.</p>
8.2	Обобщение	1	

		<p><b>Языковые знания и умения</b></p> <p><i>Фонетическая сторона речи</i></p> <p>Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i></p> <p>Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, апострофа.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i></p> <p>Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (природа, климат, погода), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p>	
--	--	---	--

			<p><i>Грамматическая сторона речи</i></p> <p>Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в <i>Present Continuous Tense</i>.</p> <p>Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в <i>Present Continuous Tense</i></p>	
Итого по разделу		7		
<b>Раздел 9. Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села).</b>				
<b>Транспорт</b>				
9.1	Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт	7	<p><b>Коммуникативные умения</b></p> <p><i>Говорение</i></p> <p>Диалог этикетного характера; диалог – побуждение к действию; диалог-расспрос. Монологическая речь: описание (города/села); повествование (сообщение); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста; краткое изложение результатов выполненной проектной работы.</p> <p><i>Аудирование</i></p> <p>Аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.</p>	
9.2	Обобщение	1		

		<p><i>Смысловое чтение</i> Чтение с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p><i>Письменная речь</i> Написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, иллюстраций.</p> <p><b>Языковые знания и умения</b> <i>Фонетическая сторона речи</i> Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i> Правильное написание изученных слов.</p>	
--	--	--	--

			<p><i>Лексическая сторона речи</i> Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (жизнь в городе и сельской местности, транспорт, городские общественные пространства), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i> Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в <i>Past Simple Tense</i>. Правильные и неправильные глаголы в <i>Past Simple Tense</i> в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях</p>	
Итого по разделу		8		
<b>Раздел 10. Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)</b>				
10.1	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка.	3	<p><b>Коммуникативные умения</b> <i>Говорение</i> Диалог этикетного характера (поздравление</p>	



	<p>Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)</p>		<p>с праздником); диалог – побуждение к действию; диалог-расспрос. Монологическая речь: описание (географического положения и достопримечательностей); повествование (сообщение); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста; краткое изложение результатов выполненной проектной работы.</p>	
10.2	Обобщение	1	<p><i>Аудирование</i> Аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p><i>Смысловое чтение</i> Чтение с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p><i>Письменная речь</i> Создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, иллюстраций.</p> <p><b>Языковые знания и умения</b> <i>Фонетическая сторона речи</i> Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных</p>	

		<p>на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i> Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, апострофа.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i> Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (родная страна/ страны изучаемого языка), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости. Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p>	
--	--	--	--

			<i>Грамматическая сторона речи</i> Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
Итого по разделу		4	
<b>Раздел 11. Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты, ученые</b>			
11.1	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты, ученые	2	<b>Коммуникативные умения</b> <i>Говорение</i> Диалог этикетного характера; диалог-расспрос. Монологическая речь: описание (внешности человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека); повествование (сообщение); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста; краткое изложение результатов выполненной проектной работы.  <i>Аудирование</i> Аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.  <i>Смысловое чтение</i> Чтение с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.
11.2	Обобщение	1	

		<p><i>Письменная речь</i> Списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей. Создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, иллюстраций.</p> <p><b>Языковые знания и умения</b> <i>Фонетическая сторона речи</i> Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i> Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, апострофа.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i> распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц</p>	
--	--	---	--

		<p>(слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (родная страна/ страны изучаемого языка), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p> <p>Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i></p> <p>Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка</p>	
Итого по разделу	3		
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>68</b>		

## 7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Раздел 1. Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому</b>				<b>Коммуникативные умения</b>
1.1	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому	4	<b>Коммуникативные умения</b> <i>Говорение</i> Диалог этикетного характера, диалог-расспрос, комбинированный диалог.	<i>Диалогическая речь</i> Вести диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов:
1.2	Обобщение	1	Монологическая речь: описание (дом, квартира, комната); повествование (сообщение); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста.  <i>Аудирование</i> Аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.  <i>Смысловое чтение</i> Чтение с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.	диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление,

		<p><i>Письменная речь</i> Списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, составление плана прочитанного текста. Заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы.</p> <p><b>Языковые знания и умения</b> <i>Фонетическая сторона речи</i> Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i> Правильное написание изученных слов.</p>	<p>выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника; диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения; диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам</p>
--	--	--	---

		<p>Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, апострофа.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i> Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (взаимоотношения в семье и с друзьями), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости. Словообразование: образование числительных с помощью суффиксов <i>-teen, -ty, -th</i>.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i> Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка. Глагольная конструкция <i>have got</i>. Имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные,</p>	<p>и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.</p> <p><i>Монологическая речь</i> Создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование</p>
--	--	---	--



			имеющие форму только множественного числа. Личные и притяжательные местоимения	(сообщение); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста. Краткое изложение результатов выполненной проектной работы.
Итого по разделу		5		
<b>Раздел 2. Внешность и характер человека (литературного персонажа)</b>				
2.1	Внешность и характер человека (литературного персонажа)	3	<b>Коммуникативные умения</b> <i>Говорение</i> Диалог этикетного характера, диалог-расспрос, комбинированный диалог.	
2.2	Обобщение	1	Монологическая речь: описание (внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование (сообщение); краткое изложение результатов выполненной проектной работы.  <i>Аудирование</i> Аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.  <i>Смысловое чтение</i> Чтение с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.	<i>Аудирование</i> При непосредственном общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное. При опосредованном общении: воспринимать и понимать на слух несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной

		<p><i>Письменная речь</i> Списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, составление плана прочитанного текста. Заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы.</p> <p><b>Языковые знания и умения</b> <i>Фонетическая сторона речи</i> Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i> Правильное написание изученных слов.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i> Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц</p>	<p>проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p><i>Смысловое чтение</i> Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания,</p>
--	--	--	--

		<p>(слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (внешность и характер), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p> <p>Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p>Фразовый глагол <i>to look</i>.</p> <p>Словообразование: образование имен прилагательных и наречий при помощи префикса <i>in-</i>.</p> <p>Синонимы; антонимы.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i></p> <p>Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.</p> <p>Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу, и исключения)</p>	<p>с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.</p> <p><i>Письменная речь</i></p> <p>Списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, составлять план прочитанного текста.</p> <p>Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.</p> <p>Писать электронное сообщение личного</p>
Итого по разделу	4		

<b>Раздел 3. Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка)</b>			<p>характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы.</p> <p><b>Языковые знания и умения</b> <i>Фонетическая сторона речи</i> Различать на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных</p>
3.1	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка)	7	
3.2	Обобщение	1	<p><b>Коммуникативные умения</b> <i>Говорение</i> Диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог. Монологическая речь: повествование (сообщение); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста; краткое изложение результатов выполненной проектной работы.</p> <p><i>Аудирование</i> Аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p><i>Смысловое чтение</i> Чтение с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.</p> <p><i>Письменная речь</i> Списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии</p>

			<p>с решаемой коммуникативной задачей, составление плана прочитанного текста. Написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы.</p> <p><b>Языковые знания и умения</b> <i>Фонетическая сторона речи</i> Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i> Правильное написание изученных слов. Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка,</p>	<p>особенностей, в том числе отсутствие фразового ударения на служебных словах, читать новые слова согласно основным правилам чтения. Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрировать понимание текста.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i> Правильно писать изученные слова. Правильно использовать знаки препинания: точку, вопросительный</p>
--	--	--	--	---

			<p>оформление электронного сообщения личного характера.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i> Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (досуг и увлечения), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p> <p>Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p>Фразовый глагол <i>to put</i>.</p> <p>Словообразование: образование прилагательных с <i>-ed/-ing</i>.</p> <p>Многозначные лексические единицы.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i> Предложения с <i>Present Simple Tense, Present Continuous Tense</i></p>	<p>и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф. Пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i> Распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения</p>
Итого по разделу	8			

<b>Раздел 4. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание</b>			
4.1	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание	5	<p><b>Коммуникативные умения</b></p> <p><i>Говорение</i> Диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог.</p> <p>Монологическая речь: повествование (сообщение); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста; краткое изложение результатов выполненной проектной работы.</p> <p><i>Аудирование</i> Аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p><i>Смысловое чтение</i> Чтение с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.</p> <p><i>Письменная речь</i> Списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии</p>
4.2	Обобщение	1	<p>в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p> <p>Распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i> Распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка.</p>

			<p>с решаемой коммуникативной задачей, составление плана прочитанного текста. Создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы.</p> <p><b>Языковые знания и умения</b> <i>Фонетическая сторона речи</i> Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i> Правильное написание изученных слов.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i> Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (здоровый образ жизни), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p>	<p><i>Социокультурные знания и умения</i> Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания. Знать (понимать) и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи. Обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны</p>
--	--	--	--	---



			<p>Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p>Словообразование: образование наречий при помощи суффикса <i>-ly</i> (<i>recently</i>).</p> <p>Интернациональные слова.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i></p> <p>Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.</p> <p>Вопросительные предложения (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в изученных временах</p>	<p>и страны (стран) изучаемого языка. Кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка.</p> <p><i>Компенсаторные умения</i></p> <p>Использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.</p>
Итого по разделу		6		
<b>Раздел 5. Покупки: одежда, обувь и продукты питания</b>				
5.1	Покупки: одежда, обувь и продукты питания	4	<p><b>Коммуникативные умения</b></p> <p><i>Говорение</i></p> <p>Диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог.</p> <p>Монологическая речь: описание (одежды человека); повествование (сообщение);</p>	
5.2	Обобщение	1		

		<p>краткое изложение результатов выполненной проектной работы.</p> <p><i>Аудирование</i> Аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p><i>Смысловое чтение</i> Чтение с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.</p> <p><i>Письменная речь</i> Списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, составление плана прочитанного текста. Создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы.</p> <p><b>Языковые знания и умения</b> <i>Фонетическая сторона речи</i> Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации,</p>	<p>Участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете. Использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме. Достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой</p>
--	--	---	---

		<p>произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i> Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, апострофа.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i> Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (покупки), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости. Фразовый глагол <i>to run</i>.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i> Слова, выражающие количество (<i>little/a little, few/a few, many/much</i>).</p>	<p>культуры. Сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики</p>
--	--	---	--

			Предложения с конструкциями <i>as ... as</i> , <i>not so ... as</i> . Предложения с <i>such/so</i>
Итого по разделу		5	
<b>Раздел 6. Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с зарубежными сверстниками</b>			
6.1	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с зарубежными сверстниками	6	<b>Коммуникативные умения</b> <i>Говорение</i> Диалог этикетного характера, диалог-расспрос, комбинированный диалог. Монологическая речь: описание (школы, школьного кабинета; повествование (сообщение); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста; краткое изложение результатов выполненной проектной работы.  <i>Аудирование</i> Аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.  <i>Смысловое чтение</i> Чтение с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой)
6.2	Обобщение	1	

		<p>информации, с полным пониманием содержания текста.</p> <p><i>Письменная речь</i> Написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы.</p> <p><b>Языковые знания и умения</b> <i>Фонетическая сторона речи</i> Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i> Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.</p>	
--	--	---	--

			<p><i>Лексическая сторона речи</i></p> <p>Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (школьная жизнь), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p> <p>Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i></p> <p>Количественные и порядковые числительные</p>	
Итого по разделу		7		
<b>Раздел 7. Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам</b>				
7.1	Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам	4	<p><b>Коммуникативные умения</b></p> <p><i>Говорение</i></p> <p>Диалог этикетного характера, диалог-расспрос, комбинированный диалог.</p> <p>Монологическая речь: описание (местности); повествование (сообщение); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного</p>	

7.2	Обобщение	1	<p>(прослушанного) текста; краткое изложение результатов выполненной проектной работы;</p> <p><i>Аудирование</i> Аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p><i>Смысловое чтение</i> Чтение с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.</p> <p><i>Письменная речь</i> Списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, составление плана прочитанного текста. Написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы.</p>	
-----	-----------	---	--	--

		<p><b>Языковые знания и умения</b></p> <p><i>Фонетическая сторона речи</i></p> <p>Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i></p> <p>Правильное написание изученных слов. Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i></p> <p>Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (каникулы, путешествия), с соблюдением существующей</p>	
--	--	---	--



			<p>в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p> <p>Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p>Фразовый глагол <i>to turn</i>.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i> Предложения с <i>Future Simple Tense, Present Continuous Tense</i></p>	
Итого по разделу		5		
<b>Раздел 8. Проблемы выбора профессии</b>				
8.1	Проблемы выбора профессии	4	<p><b>Коммуникативные умения</b> <i>Говорение</i></p>	
8.2	Обобщение	1	<p>Диалог этикетного характера, диалог-расспрос, комбинированный диалог.</p> <p>Монологическая речь: повествование (сообщение); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста; краткое изложение результатов выполненной проектной работы.</p> <p><i>Аудирование</i> Аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.</p>	

		<p><i>Смысловое чтение</i> Чтение с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.</p> <p><i>Письменная речь</i> Списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, составление плана прочитанного текста. Заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы.</p> <p><b>Языковые знания и умения</b> <i>Фонетическая сторона речи</i> Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.</p>	
--	--	---	--

			<p><i>Графика, орфография и пунктуация</i> Правильное написание изученных слов.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i> Правильное распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (проблема выбора профессии), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p> <p>Словообразование: образование имен существительных при помощи суффиксов <i>-er/-or (teacher/visitor), -ist (scientist, tourist), -sion/-tion (discussion/invitation)</i>.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i> Предложения с <i>Past Simple Tense, Past Continuous Tense</i>. Конструкция <i>used to</i> + инфинитив глагола</p>	
Итого по разделу		5		
<b>Раздел 9. Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода</b>				
9.1	Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода	5	<p><b>Коммуникативные умения</b> <i>Говорение</i> Диалог-расспрос, комбинированный диалог.</p>	

9.2	Обобщение	1	<p>Монологическая речь: описание (животного, местности, климата); повествование (сообщение); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста; краткое изложение результатов выполненной проектной работы.</p> <p><i>Аудирование</i> Аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p><i>Смысловое чтение</i> Чтение с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.</p> <p><i>Письменная речь</i> Списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, составление плана прочитанного текста. Создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы.</p>	
-----	-----------	---	--	--

		<p><b>Языковые знания и умения</b></p> <p><i>Фонетическая сторона речи</i> Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i> Правильное написание изученных слов.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i> Правильное распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (природа), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i> Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу, и исключения).</p>	
--	--	--	--

			Модальные глаголы и их эквиваленты ( <i>can/be able to/could, must, may, should</i> )
Итого по разделу		6	
<b>Раздел 10. Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села).</b>			
<b>Транспорт</b>			
10.1	Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт	4	<p><b>Коммуникативные умения</b></p> <p><i>Говорение</i> Диалог этикетного характера, диалог-расспрос, комбинированный диалог. Монологическая речь: описание (городской и сельской местности); повествование (сообщение); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста; краткое изложение результатов выполненной проектной работы.</p> <p><i>Аудирование</i> Аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.</p> <p><i>Смысловое чтение</i> Чтение с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.</p>
10.2	Обобщение	1	

		<p><i>Письменная речь</i> Списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, составление плана прочитанного текста. Создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы.</p> <p><b>Языковые знания и умения</b> <i>Фонетическая сторона речи</i> Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i> Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, апострофа.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i> Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц</p>	
--	--	--	--

			<p>(слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (жизнь в городе и сельской местности), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p> <p>Фразовый глагол <i>to come</i>.</p> <p>Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i> Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными с союзными словами <i>who, which, that</i></p>	
Итого по разделу		5		
<b>Раздел 11. Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)</b>				
11.1	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население,	5	<p><b>Коммуникативные умения</b></p> <p><i>Говорение</i></p> <p>Диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог.</p> <p>Монологическая речь: описание (местности,</p>	



	официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)		обычая); повествование (сообщение); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста; краткое изложение результатов выполненной проектной работы.  <i>Аудирование</i>	
11.2	Обобщение	1	Аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.  <i>Смысловое чтение</i> Чтение с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.  <i>Письменная речь</i> Списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, составление плана прочитанного текста. Создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы.	

		<p><b>Языковые знания и умения</b></p> <p><i>Фонетическая сторона речи</i> Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i> Правильное написание изученных слов.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i> Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (родная страна и страны изучаемого языка), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости. Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств связи</p>	
--	--	---	--

			<p>для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i> Неопределенный, определенный и нулевой артикли с существительными (наиболее распространенные случаи употребления)</p>	
Итого по разделу		6		
<b>Раздел 12. Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: ученые, писатели, поэты, спортсмены</b>				
12.1	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: ученые, писатели, поэты, спортсмены	5	<p><b>Коммуникативные умения</b></p> <p><i>Говорение</i> Диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог. Монологическая речь: описание (внешности человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека); повествование (сообщение); краткое изложение результатов выполненной проектной работы.</p> <p><i>Аудирование</i> Аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.</p>	
12.2	Обобщение	1		

		<p><i>Смысловое чтение</i> Чтение с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.</p> <p><i>Письменная речь</i> Списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, составление плана прочитанного текста. Создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы.</p> <p><b>Языковые знания и умения</b> <i>Фонетическая сторона речи</i> Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i> Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания:</p>	
--	--	--	--

		<p>точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, апострофа.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i> Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (выдающиеся люди родной страны и стран изучаемого языка), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости. Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i> Вопросительные предложения (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в изученных временах</p>	
Итого по разделу	6		
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>68</b>		

## 8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Раздел 1. Внешность и характер человека (литературного персонажа)</b>				<b>Коммуникативные умения</b> <i>Диалогическая речь</i> Вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов): диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выразить пожелания и вежливо
1.1	Внешность и характер человека (литературного персонажа)	3	<b>Коммуникативные умения</b> <i>Говорение</i> Диалог этикетного характера, диалог-расспрос, комбинированный диалог.	
1.2	Обобщение	1	Монологическая речь: описание (внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование (сообщение); составление рассказа по картинкам; изложение результатов выполненной проектной работы.  <i>Аудирование</i> Аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.  <i>Смысловое чтение</i> Чтение с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей,	

			<p>запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.</p> <p><i>Письменная речь</i> Составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения. Заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста.</p> <p><b>Языковые знания и умения</b> <i>Фонетическая сторона речи</i> Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.</p>	<p>реагировать на поздравление, выразить благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника; диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения; диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая</p>
--	--	--	---	--

		<p><i>Графика, орфография и пунктуация</i> Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например: <i>firstly/first of all, secondly, finally, on the one hand, on the other hand</i>), апострофа.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (внешность и характер), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости. Словообразование: образование имен прилагательных с помощью суффиксов <i>-y, -ic, -ful, -al, -ly, -ian/-an, -ent, -ing, -ous, -ible/-able, -less, -ive, inter-</i>.</p>	<p>на вопросы разных видов, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.</p> <p><i>Монологическая речь</i> Создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального</p>
--	--	---	---



			<i>Грамматическая сторона речи</i> Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка	человека или литературного персонажа); повествование (сообщение); выражение
Итого по разделу		4		и аргументирование своего мнения
<b>Раздел 2. Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка)</b>				
2.1	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка)	7	<b>Коммуникативные умения</b> <i>Говорение</i> Диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог.	по отношению к услышанному (прочитанному); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста; составление рассказа по картинкам;
2.2	Обобщение	1	Монологическая речь: повествование (сообщение); выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста; составление рассказа по картинкам; изложение результатов выполненной проектной работы.  <i>Аудирование</i> Аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.	изложение результатов выполненной проектной работы.  <i>Аудирование</i> При непосредственном общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников

		<p><i>Смысловое чтение</i> Чтение с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.</p> <p><i>Письменная речь</i> Составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения. Написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста.</p> <p><b>Языковые знания и умения</b> <i>Фонетическая сторона речи</i> Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.</p>	<p>и вербально (невербально) реагировать на услышанное, использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей. При опосредованном общении: понимать на слух несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей,</p>
--	--	---	---

		<p><i>Графика, орфография и пунктуация</i> Пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (досуг и увлечения), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i> Модальные глаголы (<i>can, could, may, might, should, ought to, have to</i>). Конструкции с глаголами на <i>-ing: to love/hate doing something</i>. Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении <i>Present Perfect Tense</i>. Сложноподчиненные предложения</p>	<p>запрашиваемой) информации.</p> <p><i>Смысловое чтение</i> Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.</p> <p><i>Письменная речь</i> Составлять план (тезисы)</p>
--	--	---	--

			с придаточными определительными с союзными словами <i>who, which, that</i>	устного или письменного сообщения.
Итого по разделу		8		Заполнять анкеты и формуляры:
<b>Раздел 3. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача</b>				сообщение о себе
3.1	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача	6	<p><b>Коммуникативные умения</b></p> <p><i>Говорение</i></p> <p>Диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог.</p> <p>Монологическая речь: повествование (сообщение); выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста; составление рассказа по картинкам; изложение результатов выполненной проектной работы.</p> <p><i>Аудирование</i></p> <p>Аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.</p> <p><i>Смысловое чтение</i></p> <p>Чтение с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей,</p>	основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного.
3.2	Обобщение	1		

		<p>запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.</p> <p><i>Письменная речь</i> Составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения. Создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста.</p> <p><b>Языковые знания и умения</b> <i>Фонетическая сторона речи</i> Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i> Правильное написание изученных слов.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i> Распознавание в письменном и звучащем тексте</p>	<p><b>Языковые знания и умения</b> <i>Фонетическая сторона речи</i> Различать на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствие фразового ударения на служебных словах. Читать новые слова согласно основным правилам чтения. Читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале,</p>
--	--	--	--

			<p>и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (здоровый образ жизни), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p> <p>Словообразование: образование глаголов с помощью префиксов <i>re-</i>, <i>dis-</i>, <i>mis-</i> и суффиксов <i>-ize/-ise</i>.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i> Возвратные местоимения</p>	<p>с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрировать понимание текста.</p> <p><i>Графика, орфография, пунктуация</i> Правильно писать изученные слова. Правильно использовать знаки препинания: точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь, апостроф. Пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого</p>
Итого по разделу		7		
<b>Раздел 4. Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги</b>				
4.1	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги	5	<p><b>Коммуникативные умения</b> <i>Говорение</i> Диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос.</p> <p>Монологическая речь: описание (внешности и одежды человека); повествование (сообщение); выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного</p>	
4.2	Обобщение	1		

		<p>(прослушанного) текста; изложение результатов выполненной проектной работы.</p> <p><i>Аудирование</i> Аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.</p> <p><i>Смысловое чтение</i> Чтение с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.</p> <p><i>Письменная речь</i> Составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения; создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста.</p> <p><b>Языковые знания и умения</b> <i>Фонетическая сторона речи</i> Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения</p>	<p>этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i> Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p>
--	--	---	--

		<p>и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i> Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например: <i>firstly/first of all, secondly, finally, on the one hand, on the other hand</i>), апострофа.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (покупки), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p>	<p><i>Грамматическая сторона речи</i> Распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка.</p> <p><i>Социокультурные знания и умения</i> Осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета</p>
--	--	--	---



			<i>Грамматическая сторона речи</i> Наиболее употребительные формы страдательного залога	в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи.
Итого по разделу		6		Кратко представлять родную страну (малую родину) и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления и события, достопримечательности, выдающиеся люди), оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и другие ситуации).
<b>Раздел 5. Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с зарубежными сверстниками</b>				
5.1	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с зарубежными сверстниками	6	<b>Коммуникативные умения</b> <i>Говорение</i> Диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог. Монологическая речь: повествование (сообщение); выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста; изложение результатов выполненной проектной работы.  <i>Аудирование</i> Аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.	изучаемого языка (культурные явления и события, достопримечательности, выдающиеся люди), оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и другие ситуации).  <i>Компенсаторные умения</i> Использовать при чтении и аудировании языковую,
5.2	Обобщение	1		

		<p><i>Смысловое чтение</i> Чтение с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.</p> <p><i>Письменная речь</i> Написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста.</p> <p><b>Языковые знания и умения</b> <i>Фонетическая сторона речи</i> Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.</p>	<p>в том числе контекстуальную, догадку, при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации. Понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания</p>
--	--	---	--

			<p><i>Графика, орфография и пунктуация</i> Пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (школьная жизнь), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости. Словообразование: образование числительных с помощью <i>-teen, -ty, -th</i></p>	<p>и использовать лексико-грамматические средства. Уметь рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи). Участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете. Использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-</p>
Итого по разделу		7		
<b>Раздел 6. Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам</b>				
6.1	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам	5	<p><b>Коммуникативные умения</b> <i>Говорение</i> Диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог. Монологическая речь: описание (местности);</p>	

6.2	Обобщение	1	<p>повествование (сообщение); выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста; составление рассказа по картинкам; изложение результатов выполненной проектной работы.</p> <p><i>Аудирование</i> Аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.</p> <p><i>Смысловое чтение</i> Чтение с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.</p> <p><i>Письменная речь</i> Составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения. Создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста.</p>	<p>справочные системы в электронной форме. Достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры. Сравнить (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики</p>
-----	-----------	---	---	--

		<p><b>Языковые знания и умения</b></p> <p><i>Фонетическая сторона речи</i></p> <p>Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i></p> <p>Правильное написание изученных слов.</p> <p>Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например: <i>firstly/first of all, secondly, finally, on the one hand, on the other hand</i>), апострофа.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i></p> <p>Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (отдых, путешествия), с соблюдением</p>	
--	--	--	--

			<p>существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p> <p>Образование имен прилагательных и наречий с помощью отрицательных префиксов <i>in-/im-/un-/dis-/ir-</i>.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i></p> <p>Различные грамматические средства для выражения будущего времени: <i>Simple Future, to be going to, Present Continuous Tense</i>.</p> <p>Условные предложения реального и нереального характера в настоящем, будущем и прошлом (<i>Conditional 0, I, II</i>)</p>	
Итого по разделу		6		
<b>Раздел 7. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия</b>				
7.1	Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия	5	<p><b>Коммуникативные умения</b></p> <p><i>Говорение</i></p> <p>Диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог.</p> <p>Монологическая речь: описание (местности); повествование (сообщение); выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста;</p>	
7.2	Обобщение	1		

			<p>изложение результатов выполненной проектной работы.</p> <p><i>Аудирование</i> Аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.</p> <p><i>Смысловое чтение</i> Чтение с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.</p> <p><i>Письменная речь</i> Составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения. Создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста.</p> <p><b>Языковые знания и умения</b> <i>Фонетическая сторона речи</i> Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации,</p>	
--	--	--	--	--

		<p>произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i> Правильное написание изученных слов.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (природа, экология, стихийные бедствия), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости. Словообразование: образование имен существительных при помощи суффиксов <i>-ing, -sion/-tion, -ance/-ence, -ment, -ity/-ty</i>.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i> Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных</p>	
--	--	---	--



			морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
Итого по разделу		6	
<b>Раздел 8. Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт</b>			
8.1	Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт	6	<p><b>Коммуникативные умения</b></p> <p><i>Говорение</i></p> <p>Диалог этикетного характера, диалог-расспрос, комбинированный диалог.</p>
8.2	Обобщение	1	<p>Монологическая речь: описание (городской и сельской местности); повествование (сообщение); выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста.</p> <p><i>Аудирование</i></p> <p>Аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.</p> <p><i>Смысловое чтение</i></p> <p>Чтение с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.</p>

		<p><i>Письменная речь</i></p> <p>Составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения.</p> <p>Заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.</p> <p>Создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста.</p> <p><b>Языковые знания и умения</b></p> <p><i>Фонетическая сторона речи</i></p> <p>Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i></p> <p>Правильное написание изученных слов.</p> <p>Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой</p>	
--	--	---	--

			<p>при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например: <i>firstly/first of all, secondly, finally, on the one hand, on the other hand</i>), апострофа.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (городская и сельская местность), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i> Косвенная речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени. Конструкция <i>both ... and ...</i> . Местоимения <i>other/another, both, all, one, both ... and, either ... or, neither ... nor</i></p>	
Итого по разделу		7		

<b>Раздел 9. Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)</b>			
9.1	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)	5	<p><b>Коммуникативные умения</b></p> <p><i>Говорение</i></p> <p>Диалог этикетного характера, комбинированный диалог.</p> <p>Монологическая речь: описание (страны, города, достопримечательностей и др.); повествование (сообщение); выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста; изложение результатов выполненной проектной работы.</p>
9.2	Обобщение	1	<p><i>Аудирование</i></p> <p>Аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.</p> <p><i>Смысловое чтение</i></p> <p>Чтение с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.</p>

		<p><i>Письменная речь</i></p> <p>Составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения.</p> <p>Создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста.</p> <p><b>Языковые знания и умения</b></p> <p><i>Фонетическая сторона речи</i></p> <p>Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i></p> <p>Правильное написание изученных слов.</p> <p>Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их</p>	
--	--	---	--

			<p>связь (например: <i>firstly/first of all, secondly, finally, on the one hand, on the other hand</i>), апострофа.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (родная страна и страны изучаемого языка), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости. Образование наречий с помощью суффикса <i>-ly</i>.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i> Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении <i>Present Perfect (Past Perfect Tense, Future-in-the-Past)</i>. Согласование времен в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого</p>	
Итого по разделу		6		

<b>Раздел 10. Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: ученые, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены</b>			
10.1	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: ученые, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены	5	<p><b>Коммуникативные умения</b></p> <p><i>Говорение</i> Диалог этикетного характера, диалог-расспрос, комбинированный диалог. Монологическая речь: описание (человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека); повествование (сообщение); выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному); изложение результатов выполненной проектной работы.</p> <p><i>Аудирование</i> Аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.</p> <p><i>Смысловое чтение</i> Чтение с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.</p>
10.2	Обобщение	1	

		<p><i>Письменная речь</i></p> <p>Составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения.</p> <p>Создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста.</p> <p><b>Языковые знания и умения</b></p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i></p> <p>Правильное написание изученных слов.</p> <p>Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например: <i>firstly/first of all, secondly, finally, on the one hand, on the other hand</i>), апострофа.</p>	
--	--	--	--



			<p><i>Лексическая сторона речи</i> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (выдающиеся люди родной страны и стран изучаемого языка), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i> Повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени. Конструкция <i>used to</i> + инфинитив глагола. Косвенная речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени</p>	
Итого по разделу		6		
<b>Раздел 11. Проблемы выбора профессии и роль иностранного языка</b>				
11.1	Проблемы выбора профессии и роль иностранного языка	4	<b>Коммуникативные умения</b> <i>Говорение</i> Диалог этикетного характера, диалог-расспрос, комбинированный диалог.	
11.2	Обобщение	1		

		<p>Монологическая речь: повествование (сообщение); выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста; изложение результатов выполненной проектной работы.</p> <p><i>Аудирование</i> Аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.</p> <p><i>Смысловое чтение</i> Чтение с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.</p> <p><i>Письменная речь</i> Составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения. Написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.</p>	
--	--	---	--

		<p><b>Языковые знания и умения</b></p> <p><i>Фонетическая сторона речи</i> Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i> Пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (выбор профессии), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p>	
--	--	--	--

			<i>Грамматическая сторона речи</i> Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными с союзными словами <i>who, which, that</i>	
Итого по разделу	5			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68			

## 9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Раздел 1. Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение</b>				<b>Коммуникативные умения</b> <i>Диалогическая речь</i> Вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог – обмен мнениями.  <i>Монологическая речь</i> Создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности
1.1	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение	4	<b>Коммуникативные умения</b> <i>Говорение</i> Комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог – обмен мнениями. Монологическая речь: повествование (сообщение); рассуждение; выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному); составление рассказа по картинкам; изложение результатов выполненной проектной работы.  <i>Аудирование</i> Аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.  <i>Смысловое чтение</i> Чтение с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей,	
1.2	Обобщение	1		

			<p>запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.</p> <p><i>Письменная речь</i> Составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения. Создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного/ прослушанного текста. Заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста. Письменное представление результатов выполненной проектной работы.</p> <p><b>Языковые знания и умения</b> <i>Фонетическая сторона речи</i> Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.</p>	<p>и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование (сообщение); рассуждение; выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте; составление рассказа по картинкам;</p>
--	--	--	--	--

			<p>Выражение модального значения, чувства и эмоции.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i> Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например: <i>firstly/first of all, secondly, finally, on the one hand, on the other hand</i>), апострофа.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i> Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (взаимоотношения в семье и с друзьями), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости. Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств связи</p>	<p>изложение результатов выполненной проектной работы.</p> <p><i>Аудирование</i> При непосредственном общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное, использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей. При опосредованном общении: воспринимать и понимать на слух несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной</p>
--	--	--	--	---

			<p>для обеспечения логичности и целостности высказывания;</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i> Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (<i>firstly, however, finally, at last</i> и другие). Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (<i>Present Simple Tense, Present Continuous Tense</i>) и наиболее употребительных формах</p>	<p>проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.</p>
Итого по разделу		5		<i>Смысловое чтение</i>
<b>Раздел 2. Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись, компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка</b>				
2.1	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись, компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка	9	<p><b>Коммуникативные умения</b> <i>Говорение</i> Комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог – обмен мнениями. Монологическая речь: повествование (сообщение); рассуждение; выражение и краткое аргументирование своего мнения</p>	<p>Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного</p>
2.2	Обобщение	1	по отношению к услышанному (прочитанному); изложение (пересказ)	



			<p>основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте; составление рассказа по картинкам; изложение результатов выполненной проектной работы.</p> <p><i>Аудирование</i> Аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.</p> <p><i>Смысловое чтение</i> Чтение с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.</p> <p><i>Письменная речь</i> Составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения. Написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Создание небольшого письменного</p>	<p>содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.</p> <p><i>Письменная речь</i> Составлять план (тезисы) устного или письменного сообщения. Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Писать электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми</p>
--	--	--	---	--

		<p>высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного/ прослушанного текста. Заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста.</p> <p><b>Языковые знания и умения</b> <i>Фонетическая сторона речи</i> Различение на слух британского и американского вариантов произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях. Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i> Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.</p>	<p>в стране (странах) изучаемого языка. Создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного/ прослушанного текста. Заполнять таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста. Письменно представлять результаты выполненной проектной работы.</p> <p><b>Языковые знания и умения</b> <i>Фонетическая сторона речи</i> Различать на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации,</p>
--	--	--	---

			<p><i>Лексическая сторона речи</i> Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (досуг и увлечения), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p> <p>Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p>Словообразование: образование числительных при помощи суффиксов <i>-teen, -ty, -th</i>.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i> Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (<i>Present Perfect Tense</i>) и наиболее употребительных формах. Страдательный залог (<i>Present/Past Simple Passive, Present Perfect Passive</i>)</p>	<p>произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствие фразового ударения на служебных словах, читать новые слова согласно основным правилам чтения. Выражать модальное значение, чувства и эмоции.</p> <p>Различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях. Читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом</p>
Итого по разделу	10			

<b>Раздел 3. Внешность и характеристики человека</b>				
3.1	Внешность и характеристики человека	3	<p><b>Коммуникативные умения</b></p> <p><i>Говорение</i></p> <p>Комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог – обмен мнениями.</p> <p>Монологическая речь: описание (внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование (сообщение); рассуждение; выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте; составление рассказа по картинкам; изложение результатов выполненной проектной работы.</p> <p><i>Аудирование</i></p> <p>Аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.</p>	<p>материале, с соблюдением правил чтения и с соответствующей интонацией, демонстрировать понимание текста.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i></p> <p>Правильно писать изученные слова.</p> <p>Правильно использовать знаки препинания: точку, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь, апостроф.</p> <p>Пунктуационно правильно,</p>
3.2	Обобщение	1		

		<p><i>Смысловое чтение</i> Чтение с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.</p> <p><i>Письменная речь</i> Составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения. Заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного/ прослушанного текста. Заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста.</p> <p><b>Языковые знания и умения</b> <i>Фонетическая сторона речи</i> Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного</p>	<p>в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i> Распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости. Распознавать</p>
--	--	--	---

		<p>ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.</p> <p>Выражение модального значения, чувства и эмоции;</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i> Правильное написание изученных слов.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i> Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (внешность и характеристики), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p> <p>Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p>Словообразование: образование имен прилагательных при помощи префиксов</p>	<p>и употреблять в устной речи и письменном тексте различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i> Распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка.</p> <p><i>Социокультурные знания и умения</i> Знать (понимать) и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую</p>
--	--	--	--

			<p><i>un-, in-/im-, inter-, non-</i> и суффиксов <i>-able/-ible, -al, -ed, -ly, -ful, -ian/-an, -ing, -ive, -less, -ous, -y, -ese, -ish</i>.</p> <p>Синонимы, антонимы.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i> Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка. Наречия <i>too, enough</i></p>	<p>лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции). Выражать модальные значения, чувства и эмоции. Иметь элементарные представления</p>
Итого по разделу		4		о различных вариантах английского языка.
<b>Раздел 4. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача</b>				
4.1	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача	7	<p><b>Коммуникативные умения</b> <i>Говорение</i> Комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог – обмен мнениями.</p>	Обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка, уметь представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка, оказывать помощь зарубежным гостям
4.2	Обобщение	1	Монологическая речь: описание (состояния, происхождения); повествование (сообщение); рассуждение; выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному); изложение (пересказ)	

		<p>основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте; изложение результатов выполненной проектной работы.</p> <p><i>Аудирование</i> Аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.</p> <p><i>Смысловое чтение</i> Чтение с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.</p> <p><i>Письменная речь</i> Составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения. Создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного/ прослушанного текста. Заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного)</p>	<p>в ситуациях повседневного общения.</p> <p><i>Компенсаторные умения</i> Использовать при говорении переспрос, использовать при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при чтении и аудировании – языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения</p>
--	--	--	---



			<p>текста. Письменное представление результатов выполненной проектной работы.</p> <p><b>Языковые знания и умения</b> <i>Фонетическая сторона речи</i> Различение на слух британского и американского вариантов произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях. Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i> Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например: <i>firstly/first of all, secondly, finally, on the one hand, on the other hand</i>), апострофа.</p>	<p>в тексте запрашиваемой информации. Уметь рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи). Участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете. Использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-</p>
--	--	--	--	---

			<p><i>Лексическая сторона речи</i> Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (здоровый образ жизни), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости. Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания. Словообразование: образование глаголов при помощи префиксов <i>dis-</i>, <i>mis-</i>, <i>re-</i>, <i>over-</i>, <i>under-</i> и суффикса <i>-ise/-ize</i>. Сокращения и аббревиатуры.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i> Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (<i>Past Simple Tense</i>, <i>Past Continuous Tense</i>) и наиболее употребительных формах. Конструкции <i>be/get used to</i> + инфинитив глагола, <i>be/get used to doing something</i></p>	<p>справочные системы в электронной форме. Достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры. Сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики</p>
Итого по разделу	8			

<b>Раздел 5. Покупки. Карманные деньги. Молодежная мода</b>			
5.1	Покупки. Карманные деньги. Молодежная мода	5	<p><b>Коммуникативные умения</b></p> <p><i>Говорение</i></p> <p>Комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог – обмен мнениями.</p> <p>Монологическая речь: описание (предмета одежды, человека); повествование (сообщение); рассуждение; выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному); изложение результатов выполненной проектной работы.</p> <p><i>Аудирование</i></p> <p>Аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.</p> <p><i>Смысловое чтение</i></p> <p>Чтение с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.</p>
5.2	Обобщение	1	

		<p><i>Письменная речь</i></p> <p>Составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения.</p> <p>Создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного/ прослушанного текста.</p> <p>Заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста.</p> <p><b>Языковые знания и умения</b></p> <p><i>Фонетическая сторона речи</i></p> <p>Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.</p> <p>Выражение модального значения, чувства и эмоции.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i></p> <p>Правильное написание изученных слов.</p>	
--	--	--	--

		<p>Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например: <i>firstly/first of all, secondly, finally, on the one hand, on the other hand</i>), апострофа.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i></p> <p>Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (покупки, мода), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p> <p>Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p>Словообразование: образование наречий при помощи префиксов <i>in-, in-/im-</i> и суффикса <i>-ly</i>.</p>	
--	--	--	--

			<p>Многозначность лексических единиц. Интернациональные слова. Сокращения и аббревиатуры</p>
Итого по разделу		6	
<b>Раздел 6. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия</b>			
6.1	Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия	5	<p><b>Коммуникативные умения</b> <i>Говорение</i> Комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог – обмен мнениями.</p>
6.2	Обобщение	1	<p>Монологическая речь: описание (местности); повествование (сообщение); рассуждение; выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте; изложение результатов выполненной проектной работы.</p> <p>Аудирование Аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием нужной</p>

			<p>(интересующей, запрашиваемой) информации.</p> <p><i>Смысловое чтение</i> Чтение с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.</p> <p><i>Письменная речь</i> Составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения. Написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста. Письменное представление результатов.</p> <p><b>Языковые знания и умения</b> <i>Фонетическая сторона речи</i> Различение на слух британского и американского вариантов произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях.</p>	
--	--	--	--	--

		<p>Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i> Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i> Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (природа, экология, защита окружающей среды), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости. Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p>	
--	--	--	--



			<p>Словообразование: образование имен существительных при помощи префиксов <i>un-, in-/im-</i> и суффиксов <i>-ance/-ence, -er/-or, -ing, -ist, -sion/-tion, -ment, -ity, -ness, -ship</i>.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i> Условные предложения нереального характера (<i>Conditional 0, I, II</i>). Конструкция <i>I wish ...</i> . Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (<i>Present/Future Simple Tense, Present Continuous Tense</i>) и наиболее употребительных формах</p>	
Итого по разделу		6		
<b>Раздел 7. Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет)</b>				
7.1	Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет)	5	<p><b>Коммуникативные умения</b> <i>Говорение</i> Комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог – обмен мнениями. Монологическая речь: повествование (сообщение); рассуждение; выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному</p>	
7.2	Обобщение	1		

		<p>(прочитанному); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте; составление рассказа по картинкам; изложение результатов выполненной проектной работы.</p> <p><i>Аудирование</i> Аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.</p> <p><i>Смысловое чтение</i> Чтение с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.</p> <p><i>Письменная речь</i> Составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения. Написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.</p>	
--	--	--	--

		<p>Создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного/ прослушанного текста.</p> <p>Заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста.</p> <p><b>Языковые знания и умения</b></p> <p><i>Фонетическая сторона речи</i></p> <p>Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.</p> <p>Выражение модального значения, чувства и эмоции.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i></p> <p>Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.</p>	
--	--	--	--

		<p><i>Лексическая сторона речи</i> Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (средства массовой информации), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p> <p>Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i> Конструкции для выражения предпочтения <i>I prefer .../I'd prefer .../I'd rather ...</i> . Неличные формы глагола (инфинитив, герундий). Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (<i>Past Perfect Tense</i>) и наиболее употребительных формах</p>	
Итого по разделу	6		

<b>Раздел 8. Технический прогресс</b>			
8.1	Технический прогресс	3	<b>Коммуникативные умения</b>
8.2	Обобщение	1	<p><i>Говорение</i></p> <p>Комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог – обмен мнениями. Монологическая речь: повествование (сообщение); рассуждение; выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте; изложение результатов выполненной проектной работы.</p> <p><i>Аудирование</i></p> <p>Аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.</p> <p><i>Смысловое чтение</i></p> <p>Чтение с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей,</p>

		<p>запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.</p> <p><i>Письменная речь</i></p> <p>Составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения.</p> <p>Создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного/ прослушанного текста.</p> <p>Заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста.</p> <p>Письменное представление результатов выполненной проектной работы.</p> <p><b>Языковые знания и умения</b></p> <p><i>Фонетическая сторона речи</i></p> <p>Различение на слух британского и американского вариантов произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях; чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.</p>	
--	--	--	--

			<p><i>Графика, орфография и пунктуация</i> Правильное написание изученных слов.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i> Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (технический прогресс), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p> <p>Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i> Косвенная речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени</p>	
Итого по разделу		4		
<b>Раздел 9. Проблемы выбора профессии и роль иностранного языка</b>				
9.1	Проблемы выбора профессии и роль иностранного языка	5	<p><b>Коммуникативные умения</b></p> <p><i>Говорение</i> Комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог,</p>	
9.2	Обобщение	1		

		<p>диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог – обмен мнениями. Монологическая речь: повествование (сообщение); рассуждение; выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте.</p> <p><i>Аудирование</i> Аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.</p> <p><i>Смысловое чтение</i> Чтение с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.</p> <p><i>Письменная речь</i> Составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения.</p>	
--	--	--	--



		<p>Заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.</p> <p>Создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного/ прослушанного текста.</p> <p>Заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста.</p> <p>Письменное представление результатов выполненной проектной работы.</p> <p><b>Языковые знания и умения</b> <i>Фонетическая сторона речи</i></p> <p>Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.</p> <p>Выражение модального значения, чувства и эмоции.</p>	
--	--	--	--

		<p><i>Графика, орфография и пунктуация</i> Правильное написание изученных слов.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i> Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (профессии), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости. Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i> Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (<i>Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Perfect Tense, Present/Past Continuous Tense, Future-in-the-Past</i>) и наиболее употребительных формах. Согласование времен в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого</p>	
Итого по разделу	6		

<b>Раздел 10. Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории</b>			
10.1	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории	6	<p><b>Коммуникативные умения</b></p> <p><i>Говорение</i></p> <p>Комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог – обмен мнениями.</p> <p>Монологическая речь: описание (местности, достопримечательностей); повествование (сообщение); рассуждение; выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному); изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте; составление рассказа по картинкам; изложение результатов выполненной проектной работы.</p> <p><i>Аудирование</i></p> <p>Аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием нужной</p>
10.2	Обобщение	1	

			<p>(интересующей, запрашиваемой) информации.</p> <p><i>Смысловое чтение</i> Чтение с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.</p> <p><b>Письменная речь</b> Составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения. Создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного/ прослушанного текста. Заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста. Письменное представление результатов выполненной проектной работы.</p> <p><b>Языковые знания и умения</b> <i>Фонетическая сторона речи</i> Различение на слух британского и американского вариантов произношения</p>	
--	--	--	---	--

		<p>в прослушанных текстах или услышанных высказываниях.</p> <p>Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i></p> <p>Правильное написание изученных слов.</p> <p>Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например: <i>firstly/first of all, secondly, finally, on the one hand, on the other hand</i>), апострофа.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i></p> <p>Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (родная страна и страны изучаемого языка), с соблюдением</p>	
--	--	--	--

			<p>существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p> <p>Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i></p> <p>Предложения со сложным дополнением (<i>Complex Object</i>) (<i>I want to have my hair cut.</i>).</p> <p>Модальные глаголы и их эквиваленты (<i>may, can, could, be able to, must, have to, should, need, shall, might, would</i>)</p>	
Итого по разделу		7		
<b>Раздел 11. Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, ученые, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены</b>				
11.1	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, ученые, писатели, поэты,	5	<p><b>Коммуникативные умения</b></p> <p><i>Говорение</i></p> <p>Комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог – обмен мнениями.</p> <p>Монологическая речь: описание (человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека); повествование</p>	

	художники, музыканты, спортсмены		(сообщение); рассуждение; выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному	
11.2	Обобщение	1	(прочитанному); изложение результатов выполненной проектной работы.  <i>Аудирование</i> Аудирование с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.  <i>Смысловое чтение</i> Чтение с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.  <i>Письменная речь</i> Составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения. Создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного/ прослушанного текста. Заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного)	

			<p>текста. Письменное представление результатов выполненной проектной работы.</p> <p><b>Языковые знания и умения</b> <i>Фонетическая сторона речи</i> Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения. Выражение модального значения, чувства и эмоции.</p> <p><i>Графика, орфография и пунктуация</i> правильное написание изученных слов.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i> Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи (выдающиеся</p>	
--	--	--	---	--



		<p>люди родной страны и стран изучаемого языка), с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p> <p>Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p> <p><i>Грамматическая сторона речи</i></p> <p>Предложения с конструкцией <i>either ... or ...</i>, <i>neither ... nor</i>.</p> <p>Согласование времен в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого</p>	
Итого по разделу	6		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68		