



ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

федеральное государственное
бюджетное научное учреждение

**Актуальные вопросы преподавания
литературного чтения в начальной школе в
условиях обновления содержания
образования**

24 сентября 2024 г.

Рожкова Марина Викторовна, старший научный сотрудник
лаборатории начального общего образования, к.п.н.



Федеральная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение»

**Федеральный образовательный
стандарт начального общего
образования**



**закрепление требований к
учебному предмету
«Литературное чтение»**

**Федеральная образовательная
программа начального общего
образования**



**установление планируемых результатов и
определение содержания по каждому классу
учебного предмета «Литературное чтение»**

Информационно-методическое письмо об особенностях
преподавания учебных предметов на уровне начального общего
образования в 2024/2025 учебном году

 Скачать



<https://edsoo.ru/mr-nachalnaya-shkola/>



Федеральная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение»

21.5.4. Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление *грамотного читателя, мотивированного* к использованию *читательской деятельности* как средства самообразования и саморазвития, осознающего *роль чтения* в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на *прослушанное или прочитанное произведение*.

Уроки «Литературного чтения»:

- вносят особый вклад в духовно-нравственное, гражданско-патриотическое развитие младшего школьника;
- влияют на становление мотивации к самостоятельной читательской деятельности;
- обеспечивают формирование **смыслового чтения** и текстовой деятельности.

В процессе овладения литературным чтением происходит успешное достижение всех групп метапредметных планируемых результатов.



Федеральная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение»

Воспитательный потенциал учебного предмета

1 класс. Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; любовь к Родине, природе родного края.

2 класс. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве.

3 класс. Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края, главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине.

4 класс. Героические страницы истории нашей страны, великие люди и события. Великая Отечественная война в произведениях для детей.



Федеральная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение»

Слава нашей стороне!
Слава русской старине!
И про эту старину
Я рассказывать начну,
Чтобы дети знать могли
О делах родной земли.

(Н.П. Кончаловская)

Я прохожу по улицам твоим,
Где каждый камень —
памятник героям.

Вот на фасаде надпись:
«Отстоим!»

А сверху «р» добавлено:
«Отстроим!»

(С. Я. Маршак)



П. Корин «Александр Невский»



А. Китаев «На страже мира»

Корни – это наша история. Народ, не имеющий глубоких корней, – бедный народ, сколь ни быстры сегодня его самолеты, сколь ни высоки его здания, человеку надо знать свои корни. Тогда и воздух, которым он дышит, будет целебен и вкусен, и земля, на которой он стоит, будет дороже... В.М. Песков



Федеральная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение»

Нравственное воспитание – это создание педагогических условий для становления нравственных качеств личности

Человек отражается в своих поступках.

А.Н. Радищев



То, чему мы привыкли в детстве удивляться и сочувствовать, оставляет в нём глубокие следы, и не для одного человека любимый герой книг детства сделался потом невидимым и иногда неосознанным руководителем жизни.

К.Д. Ушинский



Нравственность едина во все века и для всех людей. Читая об устаревшем в деталях, мы можем многое найти для себя.

Д.С. Лихачев



Федеральная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение»

Формирование в единстве предметных и метапредметных планируемых результатов обучения

Познавательные универсальные учебные действия

- *Базовые логические действия*
сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии.

- *Базовые исследовательские действия*
- *Работа с информацией*

Коммуникативные универсальные учебные действия

- *Общение*

Регулятивные универсальные учебные действия

- *Самоорганизация*
- *Самоконтроль*

Совместная деятельность

- проявлять желание работать в парах, небольших группах; проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.



Федеральная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение»

М. Пришвин
Утро
(Отрывок)

Листик за листиком падают с липы на крышу, какой листик летит парашютиком, какой мотыльком, какой винтиком. А между тем мало-помалу день открывает глаза, и ветер с крыши поднимает все листья, и летят они к реке куда-то вместе с перелётными птичками.

А. С. Пушкин

* * *

(Отрывок из романа «Евгений Онегин»)

Уж небо осенью дышало,
Уж реже солнышко блистало,
Короче становился день,
Лесов таинственная *сень*
С печальным шумом обнажалась,
Ложился на поля туман,
Гусей крикливых *караван*
Тянулся к югу: приближалась
Довольно скучная пора;
Стоял ноябрь уж у двора.



Методический комментарий:

- Сравните два описания.
- Какие приёмы используют авторы для описания осени?
- С чем сравниваются осенние листья? Какое настроение вызывают эти тексты? Одинаковое ли настроение создают произведения А.С. Пушкина и М.М. Пришвина? Можно ли сказать, что оба текста по-разному раскрывают одну тему? Почему?



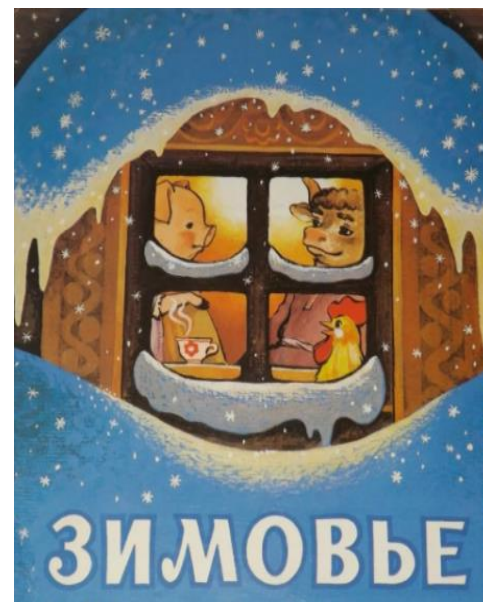
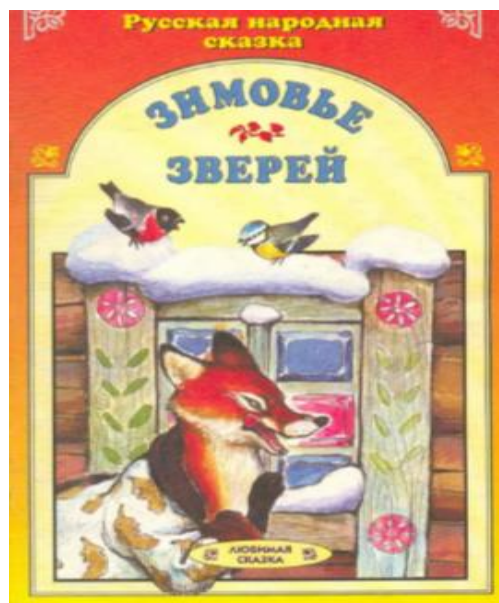
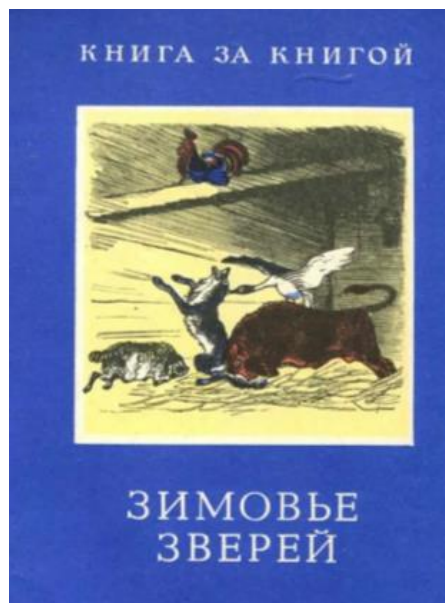
Федеральная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение»

Зимовье зверей

(русская народная сказка в обработке А.Н. Толстого, в сокращении)

Зимовье

(русская народная сказка в обработке И.С. Соколова-Микитова)

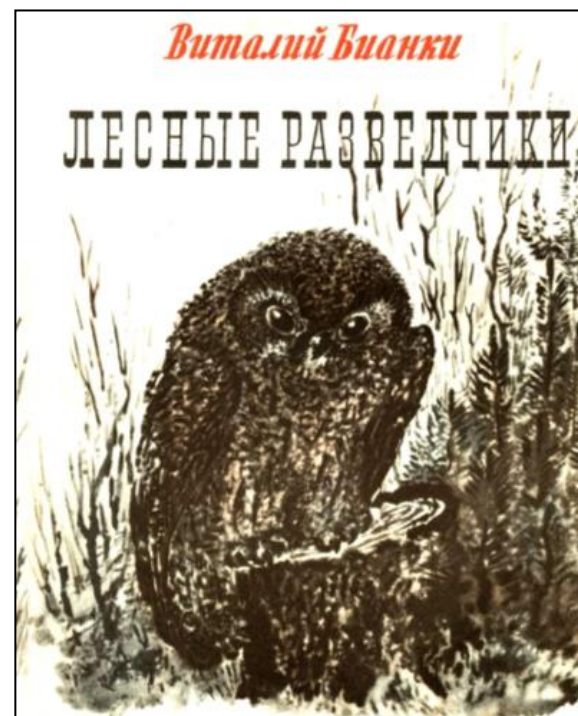




Федеральная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение»



Автор: [Чарушин Евгений Иванович](#)
Художник: [Чарушин Никита Евгеньевич](#)



Художник: [Чарушин Евгений Иванович](#)



Федеральная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение»

Смысловое чтение – это процесс восприятия, понимания и интерпретации текста, обеспечивающий решение учебно-познавательных задач

1.	Восприятие текста	<ul style="list-style-type: none">-принимаю установку (цель чтения) на слушание и/или чтение текстов;-удерживаю установку (учебную задачу/мотив чтения) до конца слушания или чтения;-проявляю эмоциональную реакцию, адекватную содержанию воспринятого текста
2.	Понимание текста	<ul style="list-style-type: none">-определяю назначение текста;-характеризую особенности данного текста как определённого типа;-отвечаю на вопросы по содержанию текста;-определяю тему и формулирую главную мысль текста;-сравниваю разные тексты в соответствии с учебной задачей
3.	Интерпретация текста	<ul style="list-style-type: none">-представляю (предполагаю) содержание текста по заголовку, теме, иллюстрациям, чертежам, схемам, таблицам;-определяю/восстанавливаю последовательность событий в тексте;-описываю (характеризую) объект на основе материала текста;-исследую/анализирую текст с целью выбора информации, необходимой для решения учебной задачи;-доказываю своё мнение примерами из текста



Федеральная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение»

Мотивированное чтение – постановка учебной задачи перед восприятием текста, её «удержание» в процессе восприятия

Формулируется мотив и ставится учебная задача, решение которой предвидит учитель:

- «Читая текст, обратите внимание, где «прячется» главная мысль».
- «Читая текст, обратите внимание, как описан герой».
- «Читая текст, обратите внимание, как поэт относится к осени».
- «Читая текст, обратите внимание, какие строки повторяются в стихотворении» и т.д.

Любая текстовая деятельность начинается с ее мотивации – понимания учебного задания и его принятия, то есть ответа на вопрос: «Почему это произведение нужно прочитать?»



Федеральная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение»

Интерпретация текста

Задания

- Найдем в тексте доказательства того, что это – волшебная сказка. Установим, чем волшебная сказка отличается от бытовой. Можно ли переделать сказку о животных в волшебную? Что для этого нужно сделать?
- Найдем в тексте описания природы, которые подчеркивают состояние героя: беспокойство, страх, волнение.
- Оценим текст. Докажем, что он относится к познавательным.
- Определим фольклорные особенности текстов колыбельных песенок: повторы, описания, ритм.
- Определим, что делает текст былины напевным.
- Найдем в тексте устаревшие слова, «переведем» их на современный язык.



Федеральная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение»

Условия организации уроков литературного чтения

- задействовать актуальные для обучающихся виды деятельности, которые помогают удерживать учебную задачу и мотив учения;
- необходимо учитывать возможности деятельности слушания, это важно для становления углублённого интереса к читательской деятельности;
- использовать задания, направленные на формирование текстовой деятельности: умение находить информацию, а также преобразовывать её и представлять в своих выступлениях;
- предусмотреть дифференцированную работу, у обучающихся существенно проявляются различия не только в овладении читательскими действиями, но и в наличии читательского опыта детей.



Федеральная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение»

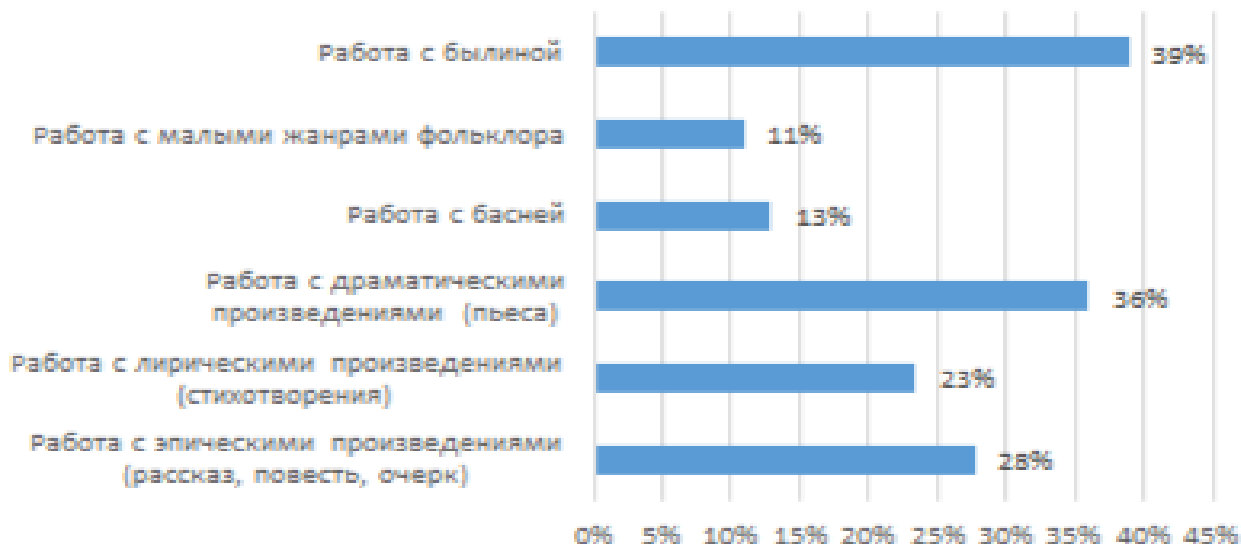
Художественные произведения

Эпос

Драма

Лирика

Работа с какими произведениями вызывает у младших школьников наибольшие трудности?









Федеральная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение»

Методические интерактивные кейсы: сложные вопросы преподавания учебных предметов





https://edsoo.ru/metodicheskie_kejisy/




Предупреждение трудностей формирования у младших школьников текстовой деятельности при изучении произведений эпоса





2-3 класс




Изучение былин как жанра фольклора: трудности и пути их предупреждения



3-4 класс

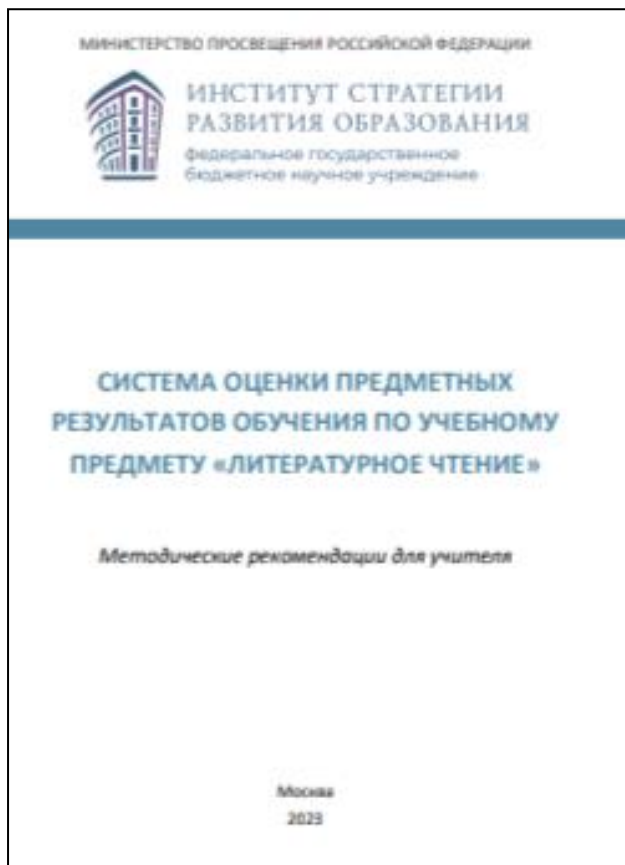


Начать





Федеральная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение»



Задание

Прочитай аннотацию на книгу. Отметь, какое это издание.

Времена года

В книгу вошли произведения В. А. Жуковского, А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, И. С. Никитина и их современников. В книге представлены произведения многих известных поэтов, которые жили давно, более ста лет назад, в XIX веке.

- Сборник произведений А. С. Пушкина.
- Стихотворения русских поэтов о природе.
- Сборник рассказов о природе.
- Сборник стихотворений поэтов XX века.

Ответь, можно ли в этом сборнике найти произведение В. Г. Сутеева?
Почему? Запиши. _____



Федеральная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение»

Создать программу из шаблона

Выберите уровень образования

Начальное Общее Образование (1 - 4 класс)

Выберите предмет

Литературное чтение

Выберите шаблон*

Выберите шаблон

Литературное чтение (для 1-4 классов образовательных организаций)

Литературное чтение (для 1-4 классов, для вариантов учебного плана №3 и №4)

Создать

Отмена

3 класс. Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине и её истории	6	введите значение	введите значение	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40]]
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1	введите значение	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40]]
3	Творчество И.А.Крылова	4	введите значение	введите значение	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40]]
4	Творчество А.С.Пушкина	9	1	введите значение	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40]]
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8	введите значение	введите значение	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40]]
6	Творчество Л.Н.Толстого	10	1	введите значение	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40]]
7	Литературная сказка	9	введите значение	введите значение	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40]]
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10	1	введите значение	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40]]
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	1	введите значение	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40]]
10	Произведения о детях	18	1	введите значение	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40]]
11	Юмористические произведения	6	введите значение	введите значение	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40]]
12	Зарубежная литература	10	1	введите значение	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40]]
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4	введите значение	введите значение	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40]]
Резервное время		10	1	введите значение	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	



МЕТОДИЧЕСКИЕ СЕМИНАРЫ

26.09.24, 14:00 мск	СПИКЕР	ПОДКЛЮЧЕНИЕ	ИТОГОВЫЕ МАТЕРИАЛЫ	
Актуальные вопросы преподавания предмета "Окружающий мир" в начальной школе в условиях обновления содержания образования	Виноградова Наталья Фёдоровна, заведующий лабораторией начального общего образования ФГБНУ "ИСРО", заслуженный деятель науки Российской Федерации, член-корреспондент РАО, доктор педагогических наук, профессор	https://vk.com/video-215962627_456239626	Уточняется	Уточняется
10.10.24, 14:00 мск	СПИКЕР	ПОДКЛЮЧЕНИЕ	ИТОГОВЫЕ МАТЕРИАЛЫ	
Дифференцированный подход в обучении: проблемы адаптации первоклассников	Артюхова Ирина Сергеевна, старший научный сотрудник лаборатории начального общего образования ФГБНУ "ИСРО", канд. пед. наук	https://vk.com/video-215962627_456239626	Уточняется	Уточняется
21.11.24, 14:00 мск	СПИКЕР	ПОДКЛЮЧЕНИЕ	ИТОГОВЫЕ МАТЕРИАЛЫ	
Дифференцированный подход к организации читательской деятельности младших школьников на уроке и во внеурочное время	Рожкова Марина Викторовна, старший научный сотрудник лаборатории начального общего образования ФГБНУ "ИСРО", кандидат педагогических наук Никитина Екатерина Евгеньевна, старший научный сотрудник лаборатории начального общего образования ФГБНУ «ИСРО», кандидат педагогических наук	Уточняется	Уточняется	Уточняется



НАШИ ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ



Спасибо за внимание!