



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБНУ «ИНСТИТУТ СОДЕРЖАНИЯ И МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ»

НАУЧНО- ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СОВРЕМЕННОГО УРОКА

НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СОВРЕМЕННОГО УРОКА

Методические рекомендации

Москва, 2024

УДК 37

ББК

Н 34

Под редакцией

В.В. Серикова

Авторы:

В. В. Сериков, академик РАО, доктор педагогических наук, профессор, главный научный сотрудник лаборатории дидактики общего и профессионального образования ИСМО.

И. М. Осмоловская, член-корреспондент РАО, доктор педагогических наук, доцент, заведующая лабораторией дидактики общего и профессионального образования ИСМО.

Е. Н. Дзятковская, доктор биологических наук, профессор, главный научный сотрудник лаборатории дидактики общего и профессионального образования ИСМО.

И. Ю. Кудина, кандидат педагогических наук, старший научный сотрудник лаборатории дидактики общего и профессионального образования ИСМО.

Н 34 Научно-педагогическое обеспечение современного урока: Методические рекомендации / В. В. Сериков И. М. Осмоловская, Е.Н. Дзятковская и др. / под ред. В. В. Серикова. М.: ФГБНУ «Институт содержания и методов обучения», 2024. 41 с.

ISBN 978-5-6053417-4-1

В методических рекомендациях рассмотрены требования государственной образовательной политики к современному уроку. Представлены типология урока и условия его эффективности. Предложены подходы к проектированию современного урока.

Методические рекомендации разработаны в рамках государственного задания ФГБНУ «Институт содержания и методов обучения» № 073-00064-24-01 на 2024 год и на плановый период 2025 и 2026 годов по теме «Научно-педагогическое обеспечение современного урока».

УДК 37

ББК

ISBN 978-5-6053417-4-1

© Авторский коллектив, 2024

© ФГБНУ «Институт содержания и методов обучения», 2024

Оглавление

1. Современный урок в свете требований государственной образовательной политики	4
2. Условия эффективности урока	11
3. Система уроков по теме. Типология уроков	15
4. Ориентиры планирования урока: какие дидактические закономерности лежат в основе хорошего урока?.....	18
4.1. Педагогическая целесообразность как ориентир планирования урока .	18
4.2. Отбор и композиция содержания: органическая связь содержания и способа усвоения.	19
4.3. Ресурс задачно-деятельностного механизма обучения.	20
5. «Алгоритм» проектирования урока.....	21
6. Ресурсы качества современного урока	23
7. Групповая учебно-познавательная деятельность как условие качества современного урока	25
Приложение 1. Перечень научно-педагогической литературы, посвященной проектированию урока	28

1. Современный урок в свете требований государственной образовательной политики

Урок является основной организационной формой учебно-воспитательного процесса в отечественной системе общего образования. В соответствии с принципами классно-урочной системы обучения, на уроке присутствуют школьники одной возрастной группы, изучается по заранее разработанной программе учебный предмет, соблюдается регламент (расписание, сменяемость занятий), правила взаимодействия, обучающего и обучающихся, единый для класса язык обучения, имеется возможность «продолжения» урока в виде домашних заданий, учитель выполняет организующую роль. Каждый урок представляет собой часть учебного курса по изучаемому предмету, имеет дидактическую цель, обусловленную местом урока в учебном процессе определенную организационную структуру, логическую последовательность действий, выполняемых обучающимися. Местом проведения учебных занятий служат стационарные специализированные помещения – классные комнаты, аудитории, учебные кабинеты. Класс на протяжении всего периода обучения сохраняет свой постоянный состав и работает в соответствии с расписанием учебных занятий, составляемого на основе учебного плана. Урочный формат как стандартизированный отрезок времени предполагает начало учебных занятий в строго определенное время, а также имеет нормированную продолжительность. Содержание уроков строится в соответствии с ФГОС и ФООП, форма и методика изучения материала могут инициироваться учителем и обучающимися.

Урок – многофункциональная дидактическая система, позволяющая решать не только учебные задачи, но и обеспечивать воспитание и развитие школьников, интегрировать уроки по разным предметам, включать в структуру урока элементы внеурочной проектной деятельности.

В отечественной дидактике разработаны теоретико-методологические подходы к проектированию урока: принципы выбора типа урока и его структуры в зависимости от его целей; способы организации учебной деятельности школьников для достижения различных образовательных результатов – предметных, метапредметных, личностных; условия обеспечения обучающей, развивающей и воспитательной функций урока; особенности уроков в условиях профильного обучения – приемы отбора и структурирования содержания обучения в контексте соответствующего профиля.

Реализация функций урока (обучающей, развивающей, воспитательной) эффективна только в том случае, когда они выполняются в единстве: урок, на котором отсутствует ситуация воспитания, т.е. не пробуждающий эмоционально-ценностного отношения к материалу, желания проявить свою позицию, не обеспечит понимания и «принятия» научных идей, а материал, не содержащий проблем, не будет стимулировать мышление, что означает снижение развивающей функции урока. Отсутствие специальной работы над универсальными приемами мышления (метапредметными результатами) затруднит понимание и предметного содержания, и этических аспектов изучаемой темы. Урок – целостная структура, и попытки достигать его цели «порознь» - бесперспективны!

Под *современным уроком*, таким образом, понимается форма организации образовательного процесса, создающая оптимальные условия для достижения требуемых результатов общего образования с учетом актуальных задач государственной образовательной политики и требований социального заказа в современных социокультурных условиях; обеспечивается единство и целостность реализации основных функций обучения; достижение каждого из планируемых результатов основывается на организации учебной деятельности, содержание которой (решаемые задачи) и выполняемые учебные действия ведут к освоению понятий и идей изучаемой темы, овладению познавательными операциями (предметными и метапредметными), развитию эмоционально-ценностного отношения к обучению.

С 2021 года в Российской Федерации изменился ряд ключевых документов, регулирующих образовательный процесс на уровне общего образования. Это обусловлено необходимостью реализации приоритетной задачи школьного образования – обеспечение всестороннего развития личности школьников, формирования истинного гражданина и патриота своей страны, желающего работать на ее благо и учиться для этого на протяжении всей жизни.

В XXI веке целевые ориентиры государственной образовательной политики в сфере общего образования закреплены в Федеральном Законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и представлены в операциональной форме в федеральных государственных образовательных стандартах и федеральных основных общеобразовательных программах.

Охарактеризуем требования нормативно-правовых документов к проведению уроков в современной общеобразовательной школе.

1. *Федеральные государственные образовательные стандарты общего образования (ФГОС).*

Федеральные государственные образовательные стандарты общего образования обновились в 2021-2022 годах. Основные направления обновления, напрямую влияющие на изменение урока, связаны со следующими тенденциями.

На учителя ложится задача организации различных по содержанию деятельностей обучающихся (работа с предметными понятиями, выполнение универсальных учебных действий, обсуждение мировоззренческих ситуаций), обеспечивающих достижение требуемых образовательных результатов (предметных, метапредметных, личностных). Современный урок отличает баланс репродуктивной и творческой деятельности.

Традиционно достижение предметных результатов считалось приоритетной задачей урока, а цели воспитания и развития личности на уроке воспринимались учителями как второстепенные, производные от обучающей функции урока. Современный образовательный стандарт указывает на актуальность задачи создания на уроке специальных условий для достижения метапредметных и личностных результатов общего образования. Это требует специального планирования и организации учебных ситуаций, упражняющих обучающихся в выполнении метапредметных действий (логических, организационных, коммуникативных, рефлексивных), и обеспечивающих овладение опытом самоорганизации, осознанного и произвольного выполнения учебных обязанностей, ответственности за свое будущее и др., что означает достижение личностных результатов.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы соответствуют традиционным российским социокультурным и духовно-нравственным ценностям. В настоящее время актуальность формирования и развития у школьников личностных качеств, соответствующих требованиям ФГОС к личностным результатам общего образования, подчеркивается в государственных документах стратегического планирования. Указом Президента Российской Федерации от 02.07.2021 N 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»¹

¹ Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации» // Президент России: официальный сайт [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/47046> (дата обращения 27.02.2024).

определены цели и задачи государственной политики в области обеспечения национальной безопасности и устойчивого развития Российской Федерации на долгосрочную перспективу. В числе стратегических национальных интересов названа защита традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры и исторической памяти.

На протяжении последних нескольких лет были приняты важнейшие указы Президента Российской Федерации, непосредственно связанные с проведением уроков в школе: Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»; Указ Президента Российской Федерации от 08 мая 2024 г. № 314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения» и др.

Все эти документы определяют стратегию проектирования учителем урока в соответствии с государственной политикой Российской Федерации, определяют усиление в ходе урока воспитательной составляющей, внимание к достижению личностных результатов.

Метапредметные результаты обучения конкретизированы в обновленном ФГОС и представлены по уровням обучения по предметам, в связи с чем учитель получает ориентиры по результатам, которые ему необходимо достичь со школьниками на уровне обучения. Целенаправленная работа над каждым конкретным метапредметным умением может вестись с первых уроков первого, пятого и десятого классов, чтобы достичь необходимых планируемых метапредметных результатов по завершению обучения на уровне. В ФГОС представлены универсальные учебные действия (УУД) – конкретные умения, овладение обучающимися которыми приводит к достижению метапредметных результатов. Эта операционализация достижения результата позволит выстроить систему уроков, направленных на усвоение обучающимися УУД.

В аспекте формирования метапредметных результатов обучения усилено внимание к формированию ключевого метапредметного умения – умения учиться самостоятельно на протяжении всей жизни, в т.ч. продолжить обучение после школы в выбранной организации профессионального образования.

Одно из требований к современному уроку – формирование у обучающихся функциональной грамотности, которая понимается как способность решать не только учебные задачи, но и применять результаты

усвоения образовательной программы при решении реальных жизненных проблем.

Также важное требование к современному уроку - усиление внимания к безопасной работе в условиях информационно-образовательной среды. В настоящее время работа с электронными устройствами с доступом в информационно-коммуникационную сеть интернет в учебных целях является неотъемлемой частью обучения. Учителю важно организовывать правильно эту работу в соответствии с соответствующими гигиеническими нормами и обучать школьников в ходе урока правилам работы с электронными устройствами. Современный ФГОС усиливает внимание к здоровьесберегающей составляющей урока и процесса обучения в целом. В этой связи надо отметить

В числе поручений по итогам оглашения в 2024 году ежегодного Послания Президента Российской Федерации Федеральному Собранию Российской Федерации – указано поручение «обеспечить разработку и реализацию комплекса мер по формированию гармоничной, сбалансированной и результативной учебной и воспитательной (урочной и внеурочной) нагрузки на обучающихся по общеобразовательным программам, в том числе за счет сокращения реальных временных затрат на выполнение домашних учебных заданий, усиления межпредметных связей, обеспечения соответствия содержания основных общеобразовательных программ и информации, содержащейся в контрольных измерительных материалах, используемых при проведении государственной итоговой аттестации по этим программам, а также сокращения мероприятий по оценке уровня знаний обучающихся и качества образования и исключения оценочных мероприятий, не предусмотренных нормативными правовыми актами Российской Федерации».

Входящие в состав ФООП федеральные рабочие программы учебных предметов (ФРП) включают тематическое планирование с указанием разделов и тем, общее количество часов и часов, отведенных на изучение темы (т.е. количество уроков по теме), их содержание, а также предложен порядок изучения тем, который, однако, может варьироваться. Также ФРП содержит указания на рекомендуемое количество часов для организации повторения, а также рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля.

Особо необходимо выделить в ФРП раздел «Основные виды деятельности учащихся». Именно в нем предложены те действия, которые приведут к необходимым планируемым результатам. Также в ФРП личностные и метапредметные результаты обучения прописаны применительно к

учебному предмету, таким образом педагог понимает, каких конкретных результатов он должен достигнуть при работе с учащимися средствами своего предмета.

Исторически *функции урока* расширились в направлении включения различных видов опыта обучаемых – от опыта готовых знаний к их самостоятельному «открытию», от предметных умений к метапредметным, от культа правилосообразного поведения – к субъектно-личностному развитию обучаемых. Иными словами, современный урок не только «дает знания», но и формирует широкий спектр видов культурного опыта – когнитивного, творческого, эмоционально-ценностного, опыта самоорганизации и т.п. Это отражено в известной *триаде функций урока (обучающая, развивающая, воспитательная)*, которые в действительности неотделимы друг от друга. Изменение функций уроков обусловило изменение и их *структур*, которые сегодня представляют собой различные «логики» (последовательности) учебных ситуаций, обеспечивающих достижение целей уроков.

Отметим некоторые существенные *особенности современного урока*:

– *многозадачность*: каждая ситуация урока «работает» на усвоение и предметных, и метапредметных понятий и умений, и на актуализации личностных состояний и переживаний детей;

– *движение к комплексной цели урока*: осознание и принятие школьниками учебной задачи; усвоение понятий и правил, задающих ориентир для ее решения; опробование этих правил или понятий на примерах, задачах, ситуациях; рефлексия и вербализация предметных, связанных с изучаемой темой, и метапредметных действий; перенос полученного опыта в незнакомые ситуации; самопроверка;

– *построение урока в логике проектно-исследовательской, а не учебно-репродуктивной деятельности*;

– *различие естественнонаучной (проблема – гипотеза – ее доказательство или опровержение эмпирическим или логическим путем – построение закона, правила или модели – применение) и гуманитарной (вопрос – сопоставление точек зрения – выбор своей позиции и ее обоснование) логик урока*;

– современный урок обеспечивает достижение *личностных, метапредметных, предметных* результатов обучения;

– базируется на *реализации системно-деятельностного подхода*, применяемого при выборе видов деятельности, ведущих к достижению поставленных целей;

– ориентирован на *оптимальное сочетание* репродуктивной, частично-поисковой, исследовательской, творческой, проектной деятельности;

– активизирует самостоятельную работу обучающихся; диалог и полилог являются одним из главных условий проведения урока;

– на успешном уроке непрерывно поддерживается мотивация обучающихся, создаются условия для реализации обучающимися своего творческого потенциала, проявления разнообразных способностей.

Формы проведения современных уроков развиваются в направлении активизации взаимодействия школьников. Происходят изменения в номенклатуре таких форм. Наряду с традиционными фронтальной, групповой, коллективно-распределенной, индивидуальной, используется сетевая и дистанционная формы урока.

Модификациями групповых форм учебной работы являются работа в парах: дидактические сказки; пятиминутки рефлексии, работа в малых группах, работа внутриклассных «штабов знаний» и т.п. Особо можно отметить такие формы, как деловые и ролевые игры; «мозговые атаки»; научные конференции, брифинги, работа на уроке справочного бюро «Прямая линия»; реализация учебных проектов на уроке; учебно-познавательные экскурсии.

Благодаря цифровой трансформации образования, распространению инноваций расширился спектр применяемых в повседневной педагогической практике форм урока. Так, развитие музейной педагогики в части применения информационно-коммуникационных технологий дополнило традиционную форму урока-экскурсии возможностью проведения виртуальных экскурсий. Кроме того, популярными являются: урок-конкурс, урок-турнир, урок-эстафета, деловая игра, ролевая игра, викторина, урок-путешествие (урок-экспедиция), пресс-конференция, митинг, дискуссия, ток-шоу, дебаты, урок-практикум, театрализованный урок.

Необходимость развития функциональной грамотности обучающихся повысила роль метода проектов, «деловых игр», «изучения кейсов», «формирующего оценивания», «преобразующего воспроизведения», «создания презентаций», «составления интеллект-карт» и др. Развитие содержания и методов обучения сделало возможной реализацию в повседневной практике межпредметных, интегративных уроков; уроков в разновозрастных группах обучающихся («межвозрастные уроки»); проектной и учебно-исследовательской деятельности школьников. Характерными чертами «урока по ФГОС» стало создание ситуации выбора в учебной деятельности (реализуется через многовариантность заданий и действий);

партнерская позиция учителя по отношению к обучающимся в решении образовательных задач (например, в реализации учебного проекта).

Широкое использование метода проектов стало одним из наиболее характерных приемов реализации системно-деятельностного подхода на современном уроке. Проектная деятельность получила широкое распространение как средства развития функциональной грамотности школьников, опыта сотрудничества, навыков воплощения знаний в реальный «продукт». Проекты имеют различное предметное содержание и направленность: социальную, техническую, художественную, краеведческую и пр. Для их реализации могут использоваться различные ресурсы Интернета, которые позволяют: найти необходимую информацию, наладить общение участников проекта в социальных сетях, создать команды для планирования и реализации проекта, для его планирования и отслеживания процесса осуществления, если он выходит за рамки отдельного урока.

Отметим, что на современных уроках для оптимальной реализации индивидуального подхода применяются методы дифференцированного обучения – разделение обучающихся на группы в соответствии с их интересами, способностями и будущими профессиональными предпочтениями. Также существует возможность обучения по индивидуальным учебным планам, что предполагает создание групп учащихся переменного состава на уроках по различным учебным предметам.

2. Условия эффективности урока

Эффективность и качество урока зависит от множества факторов, в том числе от случайных: что-то упустил учитель при подготовке к занятию, дети не смогли выполнить какое-то нужное для урока задание, неправильно рассчитано время для выполнения различных видов работ... Но важно понимать принципиальные, системные условия, своего рода, закономерности, без реализации которых урок в любом случае «не получится». Выделим наиболее важные из них.

Первое условие – целенаправленность урока, подчиненность всех его элементов достижению поставленных целей – учебных, развивающих, воспитательных; под «учебными» понимаются цели усвоения предметного содержания, «развивающие» включают овладение метапредметными умениями и компонентами опыта, не «привязанными» к изучаемому предмету, а имеющими широкое жизненное применение; «воспитательные»

цели предполагают использование ценностных и коммуникативных ресурсов урока для обеспечения личностного развития школьников.

Второе условие – построение урока как *последовательного решения определенных задач*: задач на восприятие материала; на его понимание; на применение полученных знаний (понятий, правил, формул, «идей»); на освоение способа действия (овладение умением); на применение умения в новых условиях; на самопроверку; на выявление мировоззренческого и нравственного смысла изучаемого материала.

Третье условие – управление учебной деятельностью школьников через поддержку мотивации (интереса, стремления к успеху и др.); обеспечение понимания учебной задачи; помощь в использовании изучаемых понятий, способов, правил в качестве ориентиров решения познавательных задач; стимулирование рефлексии обучаемых через педагогический диалог; контроль за правильностью учебных действий; педагогическая оценка и самооценка результатов. Реализуя это условие, учитель должен помнить, что эффективно усваивается учеником то, что служит ориентиром или инструментом решения поставленной перед ним задачи, что приводит его к успеху!

Четвертое условие – соответствие учебных действий учащихся и направляющих действий учителя специфике изучаемого материала. Так, для усвоения понятия или закона нужно знакомство с признаками, областью применения понятия или закона, использование понятия или закона для объяснения и предвидения явлений, решения задач на применение этого материала; овладение предметными умениями требует воспроизведения соответствующих действий, требуемых законом, правилом, формулой; для освоения метапредметных умениями предполагает выделение повторяющихся (инвариантных) действий при сравнении явлений, доказательстве утверждений, составлении планов и др. на различном предметном материале, например, общие правил высказывания мысли (утверждения), сравнения, аргументации, доказательства и т.п.; овладение творческим опытом основано на решении проблемных задач, выдвижении и проверке гипотез с применением эвристических схем, аналогий, гипотез; овладение функциональной грамотностью (компетенцией, практическим опытом) требует организации деятельности обучаемых по созданию какого-то «продукта» на основе изученного материала – доклада, результата исследования, презентации, устройства, изделия и др. Выполнение проектной деятельности часто выходит за рамки урока и предполагает еще отчет об итогах домашнего задания; принятие ценности в качестве личностного смысла требует создания на уроке ситуации, в которой обучающиеся могли бы

проявить свою позицию, выявить ценностный смысл изучаемого научного, художественного или исторического события).

Пятое условие – каждый урок призван развивать у учащихся *навыки самостоятельного выполнения учебной деятельности*. Овладение учебной деятельностью – это освоение системы умений самостоятельно учиться. Это должно происходить на каждом уроке. Учебная деятельность – это метадеятельность, направленная на усвоение какой-то другой деятельности (математической, языковой, исследовательской, художественно-творческой и др.); характер учебной деятельности зависит от специфики изучаемого материала (*на естественнонаучных дисциплинах* учебная деятельность адекватна исследовательскому методу, *на гуманитарных* важен процесс смыслообразования, *на практико-ориентированных* (язык, технология) – обретение опыта правилосообразной деятельности; *методы обучения на уроке* – это различные способы управления учебной деятельностью с целью достижения различных образовательных результатов. Урок тем эффективнее, чем больше самостоятельности проявляют обучающиеся.

Шестое условие состоит в том, что *выбираемая учителем форма урока должна соответствовать его цели и содержанию*: необходимость усвоения общезначимой идеи, понятия, правила – требует *фронтальной формы обучения*; для усвоения навыков совместного поиска и коммуникаций лучше подойдет групповая форма обучения; для предоставления ученикам возможности проявить свои способности лучше дать им персональное задание (*индивидуальная форма*); привлечение дополнительных ресурсов для расширения пространства обучения создает сетевую форму; овладение опытом использования различных взаимодополняющих технологий, включая цифровые – это *смешанная форма* и т.п.;

– *поддержка субъектной позиции обучающихся, делегирование учителем своих полномочий обучающимся*: привлечение учащихся к планированию урока, к проведению его фрагментов, к групповому анализу и оценке собственных достижений, к привлечению материала из дополнительных источников и др.

Особо выделим условия реализации здоровьесберегающего потенциала урока. Прежде всего, это – тренировка защитных сил организма/личности, стрессоустойчивости, способности выдерживать учебную нагрузку без перенапряжения и переутомления (потенциал *сопротивляемости* организма). Главным условием успешности педагогической деятельности по обеспечению здоровьесберегающего потенциала урока является ее системность.

С проблемой здоровьесбережения напрямую связываются вопросы регулирования учебной нагрузки и сохранения здоровья школьников. Взаимодействие ребенка с его информационным окружением, прежде всего, образовательным (в силу длительности его воздействия) оказывает определяющее влияние на его здоровье: на его способность выполнять соответствующие возрасту биосоциальные функции в изменяющейся среде, с перегрузками и без потерь. Эта способность определяется состоянием центральных регуляторных систем организма/личности (нервной, эндокринной, иммунной). Именно от процесса их созревания в детском возрасте на многие годы вперед зависит здоровье человека и как биологического организма, и как личности. Исследования показали, что утомляемость школьников зависит не только от общего количества уроков, но и от последовательности уроков по учебным предметам в течение дня и в течение учебной недели. Так, учебный предмет «физическая культура», с одной стороны, способствует снижению интеллектуальной нагрузки и отдыху обучающихся, с другой стороны, после уроков физической культуры обучающиеся испытывают сильное возбуждение и/или физическое утомление, в связи с чем снижается эффективность интеллектуальной деятельности на последующих уроках.

Исследования в этом направлении позволили выработать санитарно-гигиенические требования к условиям организации образовательного процесса на уроке, с 1974 г. эти требования воплощаются в регулярно актуализируемых правилах и нормах для образовательных организаций (далее – СанПиН), выполнение которых подвергается межведомственному контролю. СанПиН определяет ряд параметров, напрямую влияющих на формирование учебных планов, рабочих программ, расписание уроков.

В качестве обязательных мер устанавливается:

- 1) ограничение объема времени, которое обучающиеся проводят на уроках в учебных классах, т.е. предельный объем аудиторной учебной нагрузки, общая продолжительность аудиторной занятий (уроков) и объема учебной нагрузки в течение учебного года, учебной недели;
- 2) продолжительность периодов каникул;
- 3) количество и продолжительность аудиторных учебных занятий (уроков) в течение дня;
- 4) требования к последовательности уроков по учебным предметам;
- 5) ограничение продолжительности одного урока;

б) требования к режиму учебного дня, времени начала и завершения уроков, к чередованию уроков и перемен [2].

Исследования и опыт показали, что для сохранения и укрепления здоровья школьников, необходимо обучать их приемам:

– самоконтроля функционального состояния и сознательной саморегуляции физического и психоэмоционального состояния на уроке (выбор темпа, приемов, способов выполнения задания);

– повышения адаптационных возможностей к стрессогенным факторам процесса обучения (приемы тренировки памяти и внимания, управления временем, принятия решений в условиях неопределенности и т.п.),

– тренировки сопротивляемости, стрессоустойчивости организма, самосохранения (упражнения на физическое и психологическое «закаливание», владение собой).

3. Система уроков по теме. Типология уроков

Единой общепризнанной типологии уроков нет, однако не вызывает сомнения, что при изучении *темы* или *раздела учебного предмета* имеют место уроки, выполняющие разные функции и, соответственно, различающиеся по своим структурным характеристикам.

При изучении законченного фрагмента содержания учебного предмета («темы») имеет место *система уроков*, которая отражает логику учебного процесса: восхождение от понимания назначения данной темы, ее места в изучаемом предмете к овладению основными понятиями, «идеями» и принципами, далее к усвоению правил, способов их применения и к реальной апробация этих правил при решении задач из изучаемой области, к усвоению мировоззренческих выводов из изучаемого материала. Все это сопровождается повторением, закреплением материала, переносом «идей», правил и формул в новые условия, а также контролем усвоения.

Можно сделать вывод, что традиционная типология уроков (уроки «ознакомления с новым материалом», «закрепления изученного», «применения знаний и умений», «обобщения и систематизации знаний», «повторения и обобщения», «самостоятельной работы учащихся»,

² Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания: Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21: Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 // Официальное опубликование правовых актов [Электронный ресурс]. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022> (дата обращения 01.03.2024).

«смешанные или комбинированные», «проверки и контроля») не являются некой догмой, дающей учителю жесткое предписание «что и как» делать.

Эта типология отражает *логику усвоения* любого вида культурного опыта, предполагающую последовательность учебных действий:

- осознание познавательной задачи, т.е. тех вопросов, для решения которых была разработана эта «тема»;
- пробуждение мотивации к усвоению этой «темы»;
- понимание «ориентировочной основы» решения поставленных задач, т.е. ознакомление с понятиями, принципами, «идеями»;
- совместное с учителем решение задач, вопросов, проблем, требующих использования понятий-ориентиров;
- последовательный переход к самостоятельному решению усложняющихся задач, применение дифференцированных вариантов домашних заданий;
- овладение предметными и метапредметными способами решения, приложимыми к задачам из данного раздела предмета;
- обобщенное понимание темы, перенос знаний и умений в новые условия;
- рефлексия, контроль, работа над ошибками.

Указанные шаги усвоения материала вполне вписываются в традиционную последовательность типов уроков, однако надо учесть, что в различных предметных областях содержательное наполнение понятий «задача», «идея», «предметные» и «метапредметные» способы, «перенос знаний и способов» будет весьма различаться. В первую очередь, содержательно и структурно будут различаться уроки по естественнонаучным и гуманитарным предметам. Сравните, к примеру задачи на уроках математики и на уроках истории, или *идею* в физике и *идею* на уроке литературы.

Различные по функциям уроки, включенные в систему, обеспечивают «системный эффект», т.е. качественное выполнение обучающей, развивающей и воспитательной функций учебного процесса. И для того, чтобы система уроков по теме приводила к нужному результату, необходимо при композиции уроков различных типов выстроить их в такой последовательности, чтобы обеспечивалось:

- поддержание интереса к изучаемому материалу и мотивации достижения (результатов, успеха, признания);

– понимание материала всеми обучающимися с первых моментов его предъявления, в чем учитель убеждается посредством постановки рефлексивных вопросов;

– прохождение школьников через такие учебные ситуации, в которых применение понятий и «идей» изучаемой темы позволяет успешно решать различные задачи из данного раздела предмета;

– дозированная помощь учащимся с различными уровнями освоения изучаемого материала;

– включение в уроки специальных ситуаций для усвоения *предметных учебных действий* (применение предметных понятий, правил, формул); для *овладения метапредметными умениями* (решение задач на объяснение, обобщение, сравнение, доказательство, составление плана, проявление организованности и др.); для осознания ценности знаний, переживания радости сотрудничества и взаимопомощи и др. *воспитательных моментов*;

– обращение на уроках к цифровым образовательным ресурсам, а также опыту школьников, обретенному во внеурочных занятиях и входе дополнительного обучения;

– последовательный переход от контроля к самоконтролю.

Возможна типизация уроков на основе приоритетных целей образования, определенных в ФГОС, по ведущей деятельности на уроке и др.

Например: *Урок – наблюдение*. Это касается не только привычных уроков по естественным наукам, но и всем другим. Меняться будет лишь объект наблюдения, в котором нужно выделить значимые характеристики.

Или: *Урок поисково-исследовательской деятельности*, построенный на интеграции универсальных и предметных учебных действий.

Или: *Урок контроля и самоконтроля*, что предполагает не только контроль и оценку со стороны учителя, но и формирование рефлексивных умений обучающихся, их навыков самоконтроля и самооценки.

Очевидно, можно сохранить *Урок обобщения и систематизации знаний*. Или *Урок-дискуссия (проблемный урок)*: обобщение и систематизация знаний, а также реализация требований к личностным, предметным и метапредметным знаниям и умениям школьников.

Что касается нетрадиционных уроков, то их содержание и структура, как правило, определяются самими субъектами – учителем и обучающимися. Например, урок-игра подчиняется структуре игровой деятельности, предполагающей следование правилам, задающим «вектор» развития школьников. То есть урок-ролевая игра – форма организации учебной деятельности в виде игры с ее правилами, ролями и игровыми действиями. И в

данном случае при приоритете учебной деятельности методом обучения становится игра (викторина, диспут и пр.).

4. Ориентиры планирования урока: какие дидактические закономерности лежат в основе хорошего урока?

4.1. Педагогическая целесообразность как ориентир планирования урока

Обучение как наиболее эффективный механизм передачи культурного опыта подрастающему поколению – функция общества, реализуемая специально подготовленными людьми, в первую очередь школьными учителями. Обучение, как и всякая деятельность, является целенаправленным. И в этом смысле цель урока – это его системообразующий фактор. Каждый момент и ситуация урока «работают» на достижение цели. И от того, насколько грамотно поставлена учителем цель, вполне ли она понимается и принимается обучающимися, зависит успешность урока.

Если обратиться к истории возникновения обучения, то, вероятно, его первоначальная цель была достаточно «простой» - обеспечить освоение новыми членами человеческого сообщества способов и инструментов орудийной деятельности. По мере развития цивилизаций сами «орудия» менялись. Таковыми становились: язык как инструмент коммуникаций, понятийное мышление, технологии как основанные на науке способы преобразования мира, искусственный интеллект и др. Но неизменным оставалась приоритетная функция обучения – освоение человеком, входящим в человеческий мир, инструментов человеческих деятельностей – познавательной, коммуникативной, технологической, ценностно-ориентационной художественно-эстетической. Не случайно известные дидакты (Дж. Алмгвист, Дж. Бруннер, В.В. Давыдов, И.Я. Лернер, В.В. Рубцов, Д.Б. Эльконин и др.) считали приоритетным усвоение именно способов деятельности. Сегодня мы относим к таковым предметные, метапредметные, личностные результаты обучения (<https://fgos.ru/>). Но если взглянуть в суть этих результатов, то они все выступают как способы, «орудия» человеческого освоения мира.

С учетом этого можно обратиться к целям учебного процесса. Такие как раз и отражают эти три базовых результата обучения. *Обучающая (предметная) цель* учебного процесса ориентирует педагога и обучающихся на освоение предметных понятий, теорий, способов применения знаний изучаемого предмета.

Развивающая цель дает ориентиры для формирования действий, понятий, видов опыта, которые, образно говоря, пригодятся во многих сферах. Продуктом развивающего обучения, в первую очередь, являются метапредметные (универсальные) умственные действия, логические операции, которые не принадлежат к какой-то одной предметной сфере, а нужны при освоении любого предмета и вообще в повседневной жизни. К примеру, где, при изучении какой дисциплины нам необходимо уметь излагать свои мысли, выдвигать гипотезы, аргументировать, доказывать, сравнивать, строить обобщения, определять понятия?.. Думается, что ни у кого не вызывает сомнения, что речь идет об универсальных, повсеместно применимых действиях.

И еще одна цель обучения – *воспитательная*, отражающая личностно-развивающий эффект обучения. Если вышеупомянутые цели задают направленность обучения на формирование когнитивных и процессуальных свойств обучаемого – понятий, мыслительных действий, то воспитательная цель обучения ориентирует учителя на личностные результаты учебного процесса. Механизмом становления личностных новообразований (чувств, ценностных ориентаций, отношений, качеств личности) являются переживания, эмоционально-ценностные состояния, ситуации события, побуждающие к открытию новых смыслов.

Цель в учебном процессе выполняет множество функций: *системообразующую* – ориентация всех видов деятельности и ситуаций учебного занятия на достижение системного эффекта обучения – новообразований в опыте обучаемого; *смыслообразующую* – решение вопроса о назначении тех или иных учебных процедур; *планирующую* – задает план, логику учебного процесса; *критериальную* – задает критерии отбора содержания, методов и оценки результатов учебного процесса.

4.2. Отбор и композиция содержания: органическая связь содержания и способа усвоения.

Когда-то известный дидакт И.Я. Лернер говорил: «Содержание урока это – не только знания...» Отечественная дидактика, следуя идеям культурологического подхода, считает, что обучающийся должен получить целостное представление о культуре, о мире человека. Эта идея в определенной мере отражается на каждом уроке. В педагогически переработанном обобщенном виде культура предстает сегодня в таких компонентах содержания образования, как знания; способы деятельности; опыт творчества; опыт создания материального или идеального продукта

(функциональная грамотность, компетентность); опыт эмоционально-ценностного отношения к миру (опыт проявления личностных функций – социальной позиции, ценностных ориентаций, личностных качеств).

Суть данной закономерности в том, что учебный процесс эффективен, если он обеспечивает освоение всех указанных видов опыта в их органическом единстве. Представим себе обучение, в котором ученик заучивает понятие, но не знает, как его применить на практике, или может применить его только в знакомой ситуации, а, столкнувшись с новой задачей, не сможет творчески родить какую-то идею. Далее представим, что получаемые учеником знания и умения будут применяться им только в школе, а в создании какого-то жизненно важного проекта и к доведению его до конечного продукта ученик, как говорится, будет не подготовлен. И, наконец, проектируя содержание обучения, мы забудем про такой компонент, который связан с ценностными ориентациями личностями, с ее желанием познать и реализовать себя. Скорее всего такое обучение станет неинтересным, не затрагивающим интересы личности, и будет, как говорится, неэффективным «по определению».

Итак, указанная закономерность говорит о том, что образовательный процесс эффективен тогда, когда его содержание носит целостный характер, органично включает все необходимые компоненты. Отметим, что эта закономерность должна приниматься во внимание и при проектировании школьного урока.

4.3. Ресурс задачно-деятельностного механизма обучения.

Культурный опыт (знания, умения, опыт творчества и др.) не передается человеку «от рождения», т.е. биологическим путем. Он должен его усвоить. Как? Природа социального «наследования» такова, что этот опыт он может освоить только одним способом – воспроизвести его в собственной деятельности, как говорится, проделать заново. Этот уникальный человеко-образующий процесс и совершается в процессе обучения. Квинтэссенция обучения – это включение ученика в решение задач, в которых он открывает то, что открыли его предшественники.

Могут сказать, что ведь на многие открытия и культурные или научные достижения человечество потратило столетия. Как же это можно «воспроизвести» за несколько минут урока? В этом-то и весь секрет обучения: пускаясь в «плавание», образно говоря, по океану культуры, ученик имеет уникального «штурмана», каком является учитель или иногда заменяющий его учебник, которые дают ему «ориентиры» – понятия, правила, алгоритмы, идеи.

Словом, ориентировочной основой решения задач для ученика и выступают элементы содержания образования.

Суть указанной закономерности в том, что, решая задачи, выполняя различные деятельности в обучении, ученик использует в качестве ориентировочной основы указанные выше компоненты содержания образования.

И вывод: если учитель хочет, чтобы ученик хорошо усвоил понятие, правило или какую-то идею на его уроке, нужно сделать так, чтобы это понятие (правило, идея и др.) помогли ученику решить поставленную задачу, выступили, так сказать, ориентиром, «маячком» в ее решении! То, что служит ориентировочной основой, как правило, хорошо усваивается!

Итак, люди потратили на открытие Америки многие годы. Ученики совершат это открытие на уроке за несколько минут. Почему? А просто потому, что учитель и учебник географии дадут им необходимые ориентиры: представление об устройстве Земного шара, о расположении частей света, о системе координат, о роли географической карты и т.п. Пользуясь этими понятиями как ориентирами, ученики не перепутают Америку с Индией.

5. «Алгоритм» проектирования урока.

Процесс проектирования урока включает следующие этапы:

- 1) *определение места и функций урока* в системе уроков по теме;
- 2) *постановка диагностически заданных целей урока* на основе требований ФГОС, ФООП, предметной учебной программы, изучения образовательных результатов обучаемых, региональных и внутришкольных нормативных документов;
- 3) *отбор содержания урока*, включающего *предметный компонент* (факты, понятия, законы, правила по теме); *метапредметный компонент* (способы познавательных организационных, рефлексивных действий); *лично-ориентированный компонент* (ситуации проявления интереса, самостоятельности, организованности, рефлексии, самооценки и др.);
- 4) *проектирование структуры урока* («логики», этапов урока) в соответствии с целью и содержанием, спецификой учебного предмета, авторской традицией педагога;
- 5) *определение задач и способов взаимодействия* учителя и обучающихся на каждом этапе урока;

6) *отбор средств технического обеспечения урока*, включая цифровые средства презентации, коммуникации, цифровые обучающие ресурсы, средства автоматизированного контроля;

7) *планирование формы подведения итогов урока*, рефлексия достижений и ошибок, педагогическое оценивание и самооценка учащихся.

Проектирование урока или, если сказать проще, подготовка к уроку начинается с определения его *места в системе уроков* по теме. Зная этап прохождения темы, учитель определяет *обучающую цель урока* – какой материал, на каком уровне (в соответствии с ФГОС) должен быть усвоен на предстоящем уроке. Материал в данном случае – это понятия, предметные действия (по математике, физике, географии и т.п.), правила, формулы, обобщенные идеи и другие компоненты изучаемого предметного содержания.

У урока есть и другие цели – развивающая и воспитательная. Ориентиром для их формулировки являются указания ФГОС относительно метапредметных и личностных результатов образования и требования ФООП для обучения в данном классе.

Что нужно продумать и разработать учителю, готовясь к уроку:

– продумать, по каким признакам он будет судить о том, что материал усвоен (как учащиеся определяют и применяют понятия? не «теряют» ли они усвоенное правило при изменении ситуации? Понимают ли суть УУД, о котором шла речь на уроке? Каким возможным ошибкам надо уделить внимание?

– представить изучаемый материал в «деятельностной форме», т.е. в виде вопросов, заданий, упражнений, «игровых моментов»;

– заготовить алгоритм или наглядное представление правил, лежащих в основе умений (предметных и метапредметных), формируемых на уроке;

– продумать воспитательные ситуации, которые можно создать на уроке и которые в перспективе способствуют личностным новообразованиям (результатам).

Какие это могут быть воспитательные ситуации?

– *Ситуация успеха*, который выражается в понимании, усвоении сложного материала, словом «победы». Создается благодаря «незаметной» поддержке учителя.

– *Ситуация понимания нового смысла изучаемого*: от образа литературного героя к рефлексии собственного поведения, от знания физики к потребности бороться за технологический суверенитет Родины...

– Ситуация «самопреодоления» ...Учитель поддерживает ученика в его стремлении преодолеть свою неуверенность, леность, боязнь трудностей... Учитель проявляет доверие, оптимизм, вселяет веру в свои силы!..

– *Ситуация понимания ценности знания, учебы...* «Знания мне нужны потому, что я должен стать Человеком, гражданином своего Отечества, отцом, матерью, культурной личностью...» В.А. Сухомлинский.

– *Ситуация «командной работы» на уроке.* Объединяющая цель, взаимопонимание, поддержка...

– *Ситуация проявления своих способностей, индивидуальности...*

– *Ситуация «Я в будущем...»: в университете, в профессии, в семье!*

6. Ресурсы качества современного урока

Ресурсы качества урока – корректное выполнение дидактических закономерностей при его проведении и творческие усилия самих субъектов урока – учителя и обучающихся.

Первым ресурсом можно назвать ясное отражение в сознании учителя, того, что должны «вынести» школьники с урока: какие понятия, законы, правила и идеи должны остаться в их сознании и памяти; какими интеллектуальными, организационными, ценностно-смысловыми действиями должен обогатиться их опыт. Учитель должен также ясно представлять, «какими путями» он будет вести обучающихся к этим целям: с помощью каких фактов будут обосновываться изучаемые закономерности; как он предъявит ученикам способы (алгоритмы) изучаемых действий; какие творческие работы будут предложены ученикам; как будет развиваться их опыт самоорганизации и участия в мировоззренческих дискуссиях.

Вторым ресурсом качества урока можно считать корректную реализацию системно-деятельностного подхода к организации работы обучающихся на уроке. Для включения школьников в развивающую деятельность недостаточно просто дать им задание. Развивает только «принимаемая» обучающихся деятельность, внутренне мотивированная, в которой школьник хочет и может проявить себя.

Третий ресурс – создание условий для эффективного усвоения нового материала через обеспечение его понимания путем соотнесения с личным опытом, обеспечение наглядности, приведения аналогий, доступных примеров, показа межпредметных связей, пересказа материала «своими словами», решение задач на применение нового понятия, правила, формулы.

Четвертый ресурс качества урока – вовлечение обучающихся в решение различных проблем. Проблемные ситуации могут создаваться посредством показа обучающимся явлений и фактов, для объяснения которых не хватает имеющихся знаний и нужно выдвигать гипотезы; через постановку задач с жизненно-практическим содержанием, из формулировки которые не ясно, к каким именно понятиям и законам надо прибегать при их решении; через критический разбор неверных решений проблем, которые встречались в истории науки и др.

Пятый ресурс связан с планированием и реализацией воспитательных возможностей урока. При постановке воспитательных целей должны быть приняты во внимания требования ФГОС к личностным результатам образования, возрастные особенности обучающихся, их уровень воспитанности, запросы, интересы, отношения в классе. Воспитательное влияние урока осуществляется через диалогическое обсуждение мировоззренческих или этических проблем, связанных с рассматриваемым на уроке материалом, актуализацию переживаний, открытие новых смыслов в изучаемом предмете, ощущение радости совместного творчества на уроке, достижения общей «победы».

Шестой ресурс – организация наряду с учебной также практической (проектной) деятельности, позволяющей воплотить теоретические знания в каком-то «продукте» – презентации, приборе, лабораторной работе, художественном изделии, технической модели, цифровом ресурсе, программе и т.п.

Седьмой ресурс качества урока – это обсуждение на уроке результатов внеурочной исследовательской и проектной деятельности в виде докладов, рефератов, творческих отчетов школьников. Это могут быть результаты небольших исследований (наблюдений, экспериментов) по физике, химии, биологии, экологии, краеведению, а также итоги небольших исследований по социологии, культурологии, фольклористике, психологии, педагогике.

Восьмой ресурс связан с применением специальных упражнений для развития универсальных (метапредметных) учебных действий. В качестве действий для развития логического мышления могут быть использованы операции сравнения различных явлений, конструирования понятий, доказательства утверждений, формулировки правил, гипотез, прогнозов и др.

Девятый ресурс – привлечение самих обучающихся к планированию, проведению и анализу урока. Это выражается в совместном обсуждении со школьниками плана предстоящего урока, в выполнении обучающимися роли учителя, в коллективном анализе проведенного урока.

Десятый ресурс связан с домашними заданиями, т.е. с подготовкой обучающихся к уроку. Постановка домашних заданий должна быть специальным моментом урока, т.е. не осуществляться в спешке «со звонком». Через домашние задания могут реализовываться «индивидуальные маршруты» обучения, развитие творческого и проектного опыта школьников, их организованности.

Одиннадцатый ресурс – это оптимальное использование на уроке цифровых ресурсов – аудиовизуальных пособий, поиска необходимой информации в Интернет, возможностей электронной библиотеки и электронного учебника, сетевого взаимодействия, дистанционного обучения, «дополненной реальности», средств автоматизированного контроля и, наконец, ресурсов искусственного интеллекта. Естественно, все это требует соблюдения норм обучения, задаваемых ФГОС и требований педагогической целесообразности.

Наконец, в качестве *двенадцатого ресурса* можно указать особо важный ресурс – авторитет, профессионально-личностные качества самого учителя. К таковым, прежде всего, можно отнести его ответственность за результаты обучения и всестороннего развития подопечных, его организованность, выдержку, профессионализм, проявляющийся в владении предметом и технологиями современного урока. Учителя-мастера отличает доброжелательное общение с каждым школьником, нахождение индивидуального подхода к различным детям, способность увлечь их своим предметом.

7. Групповая учебно-познавательная деятельность как условие качества современного урока

Групповая работа применяется на уроках в различных предметах, ее особенности и объем определяется спецификой предмета. Для решения различных познавательных задач могут использоваться как постоянные, так и временные группы. Групповая работа используется при контроле знаний, при проведении лабораторных работ. Она может использоваться в ходе изучения нового материала, в этом случае хороший эффект дает создание проблемных учебных ситуаций. Не только групповая работа на уроке как форма организации учебного процесса обладает воспитательным потенциалом. Именно сочетание групповой формы работы с другими формами обучения может дать наибольший эффект. Следует отметить, что групповая работа в

классе всегда сочетается с фронтальной, в ходе которой обычно происходит взаимодействие групп, и индивидуальной работой.

Групповая работа требует подготовки учащихся к ней, распределения ролей и выработку правил совместной работы. Например, консультанты в группе должны знать, как они будут участвовать в контроле знаний членов группы, какие приемы можно использовать в ходе обсуждения для стимулирования его участников. Эти знания и навыки осваиваются постепенно как в ходе специальных занятий для консультантов, так и в ходе их непосредственной работы.

В процессе организации коллективной познавательной деятельности появляется возможность расширения спектра ролей, выполняемых обучающимися в ней. Представим возможные роли. Прежде всего, это - консультанты по предметам – учащиеся, хорошо успевающие и способные оказать помощь одноклассникам. Причем, если сначала они могут назначаться учителем, но потом выбираются в классе. Учащиеся могут выполнять и другие роли: ассистенты на уроках, лаборанты на практических занятиях, школьный актив при учебных кабинетах, ведущие предметных кружков в младших классах, «добытчики» знаний, члены лекторских групп, организаторы познавательных игр. Ассистент на уроке – это промежуточная позиция перед выполнением роли консультанта. Обычно ассистент выполняет временные поручения. Назначают также лаборантов на практических занятиях, особенно на таких предметах, как физика, химия, биология. Разнообразны функции членов школьного актива при учебных кабинетах. Это может быть оформление кабинета, изготовление учебных пособий, оформление сменных выставок по изучаемым темам, участие в организации кружковой работы, тематический подбор медиа материалов.

Сегодня при развитой сети виртуальных музеев члены лекторской группы могут использоваться и при проведении экскурсий в таком формате.

Отдельной роль может реализовываться учащимися при организации познавательных игр. Познавательные игры могут проводиться как самостоятельно, так и быть вписанными в урок, во внеучебную деятельность, стать частью ключевого дела.

Коллективной формой учебной деятельности является «общественный смотр знаний» как форма демонстрации и контроля усвоения знаний на уроке. Традиционно считалось и даже культивировалось такое мнение, что ученик ответственен за свои знания прежде всего перед собой, но можно ориентировать и на то, что он ответственен за свои знания и перед одноклассниками, тем самым, создавая дополнительные условия для

формирования и мотивации, и детской общности. Одной из форм, позволяющей сформировать такую ответственность, является общественный смотр знаний. Общественный смотр знаний чаще всего проводится вне уроков и завершает изучение сложной темы по тому или иному предмету. Общественный смотр знаний позволяет усложнять деловые межличностные отношения, разнообразить общественные поручения учащимся, активизировать деятельность консультантов и их ассистентов. Вся деятельность класса в период подготовки общественного смотра знаний подчиняется единой цели – наилучшим образом продемонстрировать полученные знания по той или иной теме. Успех класса зависит от каждого, требует его напряжения.

Таким образом, представленные методические рекомендации призваны помочь учителю сориентироваться в вопросах:

- назначения и функций современного урока в свете государственной политики в области обеспечения качества образования;
- выбора требуемого типа урока, его целей и показателей их достижения;
- определения приемов реализации обучающей, развивающей и воспитательной функций урока, достижения образовательных результатов, предусмотренных ФГОС;
- поиска ресурсов, позволяющих построить оригинальный и эффективный урок;
- повышения собственной готовности к организации современного урока.

Приложение 1. Перечень научно-педагогической литературы, посвященной проектированию урока

Ниже представлен список основной научно-педагогической литературы, в которой освещаются различные аспекты проектирования и проведения школьного урока. Список систематизирован по годам первой публикации.

№ п\п	Библиографическая ссылка	Жанровые особенности
До 1970 г.		
	Каптерев П.Ф. История русской педагогики / П.Ф. Каптерев. – Изд. 2-е, пересмотр. и доп. – Петербург: [тип. В. Безобразов и ко], 1915. – 549 с.	Монография
	Лемберг Р.Г. Вопросы построения урока: (По материалам работы школ Казахстана) / проф. Р.Г. Лемберг; Н.-и. ин-т школ НКП Казах. ССР. - Алма-Ата: Казгосиздат, 1941. - 76 с.	
	Лордкипанидзе Д.О. Педагогическое учение К.Д. Ушинского / Д.О. Лордкипанидзе; под ред. и с предисл. Е. Н. Медынского; Акад. пед. наук РСФСР. – Тбилиси: Институт педагогических наук Грузинской ССР, 1948. – VII, 446 с.	
	Иванов С.В. Анализ урока / С.В. Иванов. - Воронеж: изд-во и тип. "Коммуна", 1948. - 48 с.	
	Ушинский К.Д. О необходимости сделать русские школы русскими // Ушинский К.Д. Собрание сочинений в 11 т. – Т. 3. – Москва-Ленинград: Издательство АПН РСФСР, 1948. – 696 с. – С. 306–314.	
	Иванов С.В. Типы структуры урока. (Вопросы советской дидактики). - М.: Изд-во АПН РСФСР, 1952. - 152 с.	
	Ганелин Ш.И. Очерки по истории средней школы в России второй половины XIX века / Ш.И. Ганелин. – 2-е изд., испр, и доп. – Москва: Изд. ГУПИ МП РСФСР, 1954. – 304 с.	

	Инструктивные указания о типах и структуре уроков / Межобл. учеб.-метод. кабинет при Арханг. обл. упр. труд. резервов. - Архангельск: [б. и.], 1954. - 15 с.	
	Коменский Я.А. Великая дидактика. Избранные педагогические сочинения. / Под ред. проф. А.А. Красновского. - М.: Учпедгиз, 1955. - 651 с.	
	Казанцев И.Н. Урок в советской школе. Изд. 2-е . М.: Учпедгиз, 1956. - 351 с.	
	Иванов С.В. Типы и структура урока. Воронеж: [б.и.], 1957. - 31 с.	В помощь учителю и студенту-практиканту
	Лемберг Р.Г. Вопросы методики урока / Упр. школ М-ва просвещения Казах. ССР. - Алма-Ата : [б. и.], 1957. - 84 с.	
	Эрисман Ф.Ф. Избранные произведения [в 2 т.] / Ф.Ф. Эрисман; ред. И.А. Арнольди. - Москва: Медгиз, 1959. - Т. II. - 315 с.	
	Огородников И.Т. Повышение эффективности урока. - М.: Знание, 1960. - 39 с.	
	Огородников И.Т. Основные проблемы и методика изучения эффективности урока по основам наук в школе: Материалы по изучению эффективности урока / Проф. И.Т. Огородников; Моск. гос. пед. ин-т им. В.И. Ленина. - Москва: [б. и.], 1961. - 32 с.	Материалы по изучению эффективности и урока
	Песталоцци И.Г. Избранные педагогические произведения : В 3 т. : [Пер. с нем.] / [Подготовка текста, вводная статья, с. 5-106, и примеч. В.А. Ротенберг] ; Под ред. М.Ф. Шабаевой ; Акад. пед. наук РСФСР. Ин-т теории и истории педагогики. - Москва : Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1961.	
	Смирнов В.З. Очерки по истории прогрессивной русской педагогики XIX века / В.З. Смирнов; ред. Д. Ф. Тарасов. - Москва: Учпедгиз, 1962. - 311 с.	

	Вопросы повышения эффективности урока / Под ред. проф. И.Т. Огородникова. - М.: Просвещение, 1963. - 242 с.	
	Липецкий опыт рациональной организации урока: Сборник статей / Под ред. проф. М. А. Данилова [и др.]. - Москва : Учпедгиз, 1963. - 223 с.	Сборник статей
	О дальнейшем совершенствовании и внедрении рациональной организации урока (Методические письма). - Липецк, 1963. -15 с.	Методические письма
	Московский педагогический институт им. В.И. Ленина. Ученые записки : [сборник] / Министерство просвещения РСФСР, Московский педагогический институт им. В. И. Ленина. - Москва : МГПИ, 1934-1972. № 202: Повышение эффективности урока по основам наук в школе. № 202 / под редакцией: И.Т. Огородникова. - 1963. - 211 с.	Сборник
	Наглядность на уроках истории и обществоведения: Сборник докладов, прочит. на респ. науч.-пед. конференции в г. Минске в 1964 г. / Науч.-исслед. ин-т педагогики. М-ва просвещения БССР; Под ред. О. В. Добровольского. - Минск: Нар. асвета, 1965. - 64 с.	Сборник докладов
	Стрезикозин В.П. Актуальные вопросы дальнейшего совершенствования урока: Метод. рекомендации / Моск. гор. отд. нар. образования. Моск. гор. ин-т усовершенствования учителей. - Москва : [б. и.], 1966. - 19 с.	Методические рекомендации
	Дидактические требования к уроку на современном этапе. (Методическое пособие по педагогике). - Челябинск: Изд-во ЧШИ, 1966. - 19 с.	Методическое пособие
	Оконь В. Основы проблемного обучения (перевод с польского). - М.: Просвещение, 1968. - 208 с.	Книга
	Малкин И.И. О современной модели урока: Методические указания под ред. Д. В. Вилькеева / И.И. Малкин ; Татар. респ. упр. проф.-техн.	Методические указания

	образования. Кафедра педагогики и психологии Казан. гос. пед. ин-та. – Казань : [б. и.], 1969. - 10 с.	
1970-1979 гг.		
	Беспалько В.П. Программированное обучение (Дидактические основы). - М.: Высшая школа, 1970. – 300 с.	Монография
	Беспалько В.П. Элементы теории управления процессом обучения. Описание целей и способы их достижения в обучении. - М.: Знание, 1970. – 80 с.	
	Яковлев Н.М. Методика и техника урока в школе. – М.: Просвещение, 1970. - 286 с.	В помощь начинающему учителю
	Скаткин М.Н. О путях повышения эффективности обучения в связи с переходом школы на новые программы / М.Н. Скаткин, чл.-кор. АПН СССР; Всесоюз. о-во "Знание". Науч.-метод. совет по пропаганде пед. знаний. - Москва: Знание, 1971. – 56 с.	
	Познавательные задачи в обучении гуманитарным наукам/ Под ред. И.Я. Лернера. – М.: Педагогика, 1972. – 240 с.	Сборник статей
	Решетков П.К. Педагогический анализ урока (Методические рекомендации). – Курган, 1972. – 27 с.	Методические рекомендации
	Огородников И.Т. Актуальные проблемы повышения эффективности урока. // Народное образование. – 1973. - № 4. - С.116-121.	Статья в журнале
	Онищук В.А. Типы, структура и методика урока в школе. - Киев: Рад. школа, 1973. - 159 с.	Пособие для учителей
	Пути и методы совершенствования современного урока. - Минск: Нар. асвета, 1973. - 174 с.	Сборник докладов
	Сухомлинский В. А. Сердце отдаю детям / В. А. Сухомлинский. – Киев: Радянська школа, 1974. – 288 с.	Сборник докладов
	Бударный А.А. Урок основная форма организации процесса обучения в школе. – В кн.: Н.А. Данилов, Учебное пособие	

	М.Н. Скаткин. Дидактика средней школы. – М.: Просвещение, 1975. – 303 с. – С. 201-205.	
	Махмутов М.И. Современный урок и пути его организации. – М.: Знание, 1975. – 64 с.	Монография
	Березняк Е.С. Посещение и анализ урока // Народное образование. – 1976. – № 3. – С. 76-81.	Статья в журнале
	Блинов В.М. Эффективность обучения. – М.: Педагогика, 1976. – 191 с.	Методологический анализ
	Кириллова Г.Д. Особенности урока в условиях развивающего обучения (учебное пособие). – Л.: Изд-во ЛШИ, 1976. – 147 с.	Учебное пособие
	Методика оптимального планирования процесса обучения. Сборник научных работ. – М.: Изд-во АПН, НИИ общей педагогики, 1976. – 126 с.	Сборник научных работ
	Онищук В.А. Типы, структура и методика урока в школе. – Киев: Рад. школа, 1976. – 184 с.	
	Бабанский Ю.К. Оптимизация процесса обучения (общедидактический аспект). – М.: Педагогика, 1977. – 256 с.	Книга
	Анализ урока: Методические рекомендации. Сост. Н.С. Жбанкова. Смоленск, 1977. – 10 с.	
	Лисицын М.К. Методические рекомендации по эффективному использованию времени на уроке. Курган, 1977. – 29 с.	В помощь директорам школ, классным руководителям и учителям
	Махмутов М.И. Организация проблемного обучения в школе. Книга для учителей / М.И. Махмутов. – М.: Просвещение, 1977. – 240 с.	Книга для учителей
	Бабанский Ю.К. Как оптимизировать процесс обучения. М.: Знание, 1978. – 48 с.	
	Левина М.М. Процесс обучения на уроке. – Л.: Изд-во ЛГПИ, 1978. – 79 с.	
	Щукина Г.И. Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе: Учеб. пособие	Учебное пособие

	пособие для студентов пед.ин-тов. – М.: Просвещение. 1979 – 160 с.	
	Скаткин М.Н. Проблемы современной дидактики. – Москва : МП СССР, 1979. – 65 с.	Монография
	Рыданова А.И. Современный школьный урок. – Минск: О-во "Знание" БССР, 1979. – 20 с.	Материал в помощь лектору
1980-1989 гг.		
	Амонашвили Ш.А. Обучение. Оценка. Отметка. – М.: Знание, 1980. – 96 с.	
	Очерки истории школы и педагогической мысли народов СССР (1917–1941 гг.) / Отв. ред. Н.П. Кузин, М.Н. Колмакова, З.И. Равкин. – Москва: Педагогика, 1980. – 456 с.	
	Кириллова Г.Д. Теория и практика урока в условиях развивающего обучения. - М.: Просвещение, 1980. – 159 с.	Учебное пособие для педагогических институтов
	Лернер И.Я. Дидактические основы методов обучения. – М.: Педагогика, 1981. – 186 с.	Монография
	Махмутов М.И. Современный урок (Вопросы теории). – М.: Педагогика, 1981. – 191 с.	
	Методологические основы совершенствования учебно-воспитательного процесса: [Сб. статей] / Волгогр. гос. пед. ин-т им. А.С. Серафимовича; [Редкол.: В.С. Ильин (отв. ред.) и др.]. – Волгоград : ВГПИ, 1981. - 176 с.	Сборник статей
	Онищук В.А. Урок в современной школе. – М.: Просвещение, 1981. – 191 с.	Пособие для учителей
	Скаткин М.Н., Краевский В.В. Содержание общего среднего образования. Проблемы и перспективы. – М.: Знание, 1981. - 96 с.	
	Дидактика средней школы: Некоторые проблемы современной дидактики / Под ред. Н.М. Скаткина. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Просвещение, 1982. – 320 с.	

	Методические рекомендации по формированию умения осуществлять педагогический анализ урока: (Для курсов подготовки резерва руководителей общеобразовательных школ). АПН СССР, НИИ общего образования взрослых, сост. Тоскина Н.А. – Л.: НИИООВ, 1982. - 12 с.	Методические рекомендации
	Шахмаев Н.М. Дифференциация обучения в средней общеобразовательной школе / Н.М. Шахмаев // Дидактика средней школы / Под ред. М.Н. Скаткина. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Просвещение, 1982. – 320 с. – С. 269–296.	
	Кириллова Г.Д. Совершенствование урока как целостной системы. - Л.: Изд-во ЛШИ, 1983. - 76 с.	Учебное пособие
	Теоретические основы содержания общего среднего образования / [М.Н. Скаткин, В.С. Цетлин, В.В. Краевский и др.]; Под ред. В.В. Краевского, И.Я. Лернера. – Москва : Педагогика, 1983. – 352 с.	
	Рекомендации областной научно-практической конференции "Каков он, современный урок" (г. Липецк, март 1983 г.). - Липецк: Б. и., 1983. - 13 с.	Рекомендации
	Рекомендации к проведению современного урока (АПН СССР, НИИ общей педагогики). - М.: НИИОП, 1983. - 18 с.	Рекомендации
	Зотов Ю.Б. Организация современного урока: Кн. для учителя. / Под ред. П.И. Пидкасистого. - М.: Просвещение, 1984. - 144 с.	Книга для учителя
	Цетлин В.С. Доступность и трудность в обучении / В.С. Цетлин. – Москва: Знание, 1984. – 79 с.	
	Скаткин М.Н. Проблемы современной дидактики. 2-е изд. – М.: Педагогика, 1984. — 96 с.	
	Амонашвили Ш. А. Воспитательная и образовательная функция оценки учения школьников. — М.: Педагогика, 1984. – 296 с.	Монография
	Амонашвили, Ш. А. В школу - с шести лет. - М.: Педагогика, 1986. -176 с.	
	Очерки истории школы и педагогической мысли народов СССР (1961–1986 гг.) / Под ред.	

	Ф.Г. Паначина, М.Н. Колмаковой, З.И. Равкина. – Москва: Педагогика, 1987. – 416 с.	
	Бабанский Ю.К. Обновление содержания образования в условиях революционной перестройки советского общества, дальнейшего развития науки и техники / Ю.К. Бабанский // Советская педагогика. – 1987. – № 11. – С. 85–94.	Статья в журнале
	Амонашвили Ш. А. Единство цели: В добрый путь, ребята: Пособие для учителя. – М.: Педагогика, 1987. – 208 с.	Пособие для учителя
	Шаталов В.Ф. Точка опоры. – М.: Педагогика, 1987. – 160 с.	
	Беспалько В.П. Теория учебника: Дидактический аспект. – М.: Педагогика, 1988 г. – 160 с.	Монография
	Лернер И.Я. Учебный предмет, тема, урок. – М.: Знание, 1988. – 80 с.	
	Очерки истории школы и педагогической мысли народов СССР (1941–1961 гг.) / Под ред. Ф.Г. Паначина, М.Н. Колмаковой, З.И. Равкина. – Москва: Педагогика, 1988. – 272 с.	
	Бабанский Ю.К. Избранные педагогические труды / [сост. М.Ю. Бабанский; авт. вступ. ст. Г.Н. Филонов, Г.А. Победоносцев, А. М. Моисеев; авт. коммент. А.М. Моисеев]; Акад. пед. наук СССР. – М.: Педагогика, 1989. – 558 с.	Сборник трудов
	Беспалько В.П. Системно-методическое обеспечение учебно-воспитательного процесса подготовки специалистов / В.П. Беспалько, Ю.Г. Татур. – Москва : Высш. шк., 1989. – 141,[3] с.	
1990-1999 гг.		
	Занков Л.В. Избранные педагогические труды / Л.В. Занков. – М.: Педагогика, 1990. – 424 с.	Сборник трудов
	Современная дидактика: теория – практике/ Под ред. И.Я. Лернера, И.К. Журавлева. М., 1993. – 288 с.	
	Лернер И.Я. Философия дидактики и дидактика как философия. М., 1995. – 49 с.	

	В.А. Сухомлинский. Антология гуманной педагогики / сост. и авт. вступ. ст. Г.Д. Глейзер. – М.: Изд. дом Шалвы Амонашвили, 1997. – 224 с.	
	Зинченко В.П. О целях и ценностях образования / В.П. Зинченко // Педагогика. – 1997. – №5. – С. 3–16.	Статья в журнале
	Гузеев В.В. Методы обучения и организационные формы уроков. – М.: Знание, 1999.- 97с.	Книга для учителя
	Харламов И.Ф. Педагогика. – М.: Гардарики, 1999. - 520 с.	Учебное пособие
2000-2019		
	Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Словарь по педагогике. - Москва: ИКЦ "МарТ"; Ростов н/Д: Издательский центр "МарТ". - 2005. - 448 с.	Словарь
	Осмоловская И.М. Дифференциация процесса обучения в современной школе: учеб. пособие: учеб.-метод. пособие / И.М. Осмоловская; Рос. акад. образования, Моск. психол.-соц. ин-т. - Москва : Изд-во Моск. психол.-соц. ин-та; Воронеж : Изд-во НПО "МОДЭК", 2004	Учеб.-метод. пособие
	Мельникова Е.Л. Проблемный урок, или Как открывать знания с учениками: пособие для учителя / Е.Л.Мельникова. М. - 2002.- 168 с.	Методическое пособие
	Ситаров В.А. Дидактика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Под ред. В.А. Сластенина. 2-е изд., стереотип. - М.: Издательский центр «Академия», 2004. - 368 с.	Учебное пособие
	Современные тенденции развития школьного образования в США: на примере штатов Техас и Аляска : монография / Е.И. Бражник [и др.] ; под ред. А.П. Тряпицыной ; Рос. гос. пед. ун-т им. А.И. Герцена. – СПб. : РГПУ им. А.И. Герцена, 2004. – 186, [1] с.	Монография
	Иванова С.В. О широкомасштабном эксперименте по совершенствованию структуры и содержания общего образования (предварительная оценка достигнутых результатов и перспективы) /	Статья в журнале

	С.В. Иванова // Вопросы образования. – 2004. – № 3. – С. 240–251.	
	Педагогика / Под ред. Пидкасистого П.И. – М.: Высшее образование, 2006. – 608 с.	Учебник
	Профильное обучение в школе: модели, методы, технологии / Т.П. Афанасьева, В.И. Ерошин, Н.В. Немова, Т.И. Пуденко. – М.: Классик-Стиль, 2006. – 592 с.	
	Краевский В.В. Основы обучения. Дидактика и методика : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / В.В. Краевский, А.В. Хуторской. - М.: Издательский центр «Академия», 2007. - 352 с.	Учебное пособие
	Сластенин В.А. и др. Педагогика: Учеб.пособие для студ.высш.пед. учеб. заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; Под ред. В.А. Сластенина. М. Издательский центр "Академия", 2007. - 576 с.	Учебное пособие
	Уваева Э.В. Классно-урочная система в педагогических теориях Я.А. Коменского, И.Ф. Гербарта, К. Д. Ушинского и отечественной дидактике с 1917 по 1990-е гг.: учеб. пособие / Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования "Бийск. пед. гос. ун-т им. В.М. Шукшина". Изд. 2-е, испр. - Бийск: БГПУ, 2008. - 78 с.	Учебное пособие
	Кайгородова Н.З. Оптимизация вхождения ребенка в школу в контексте здоровья школьника : монография / Н.З. Кайгородова ; Федеральное агентство по образованию, Алтайский гос. ун-т. - Барнаул : Алтайский гос. ун-т, 2008. - 125 с.	Монография
	Педагогический словарь: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / [В.И. Загвязинский, А.Ф. Закирова, Т.А. Строкова и др.]; под ред. В.И. Загвязинского, А.Ф. Закировой. - М.: Издательский центр «Академия», 2008. - 352 с.	Словарь
	Богуславский М.В. Развитие теории содержания общего среднего образования: типология и генезис / М. В. Богуславский // Известия Волгоградского	Статья в журнале

	государственного педагогического университета. – 2009. – № 1(35). – С. 4–10.	
	Осмоловская И.М. Наглядные методы обучения : учеб. пособие для студ. высш. учеб. Заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2009. - 192 с.	Учебное пособие
	Панфилова А.П. Инновационные педагогические технологии : Активное обучение : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / А.П.Панфилова. - М.: Издательский центр «Академия», 2009. - 192 с.	Учебное пособие
	Лихачев Б.Т. Педагогика: курс лекций / Б.Т. Лихачев ; под ред. В.А. Слостенина. - М. : Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2010. - 647 с.	Курс лекций
	Урок в развивающем обучении: Книга для учителя / А.К. Дусавицкий, Е.М. Кондратюк, И.Н. Толмачева, З.И. Шилкунова – 2-е изд. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2010. – 288 с.	Методическое пособие
	Ермолаева М.Г. Современный урок: анализ, тенденции, возможности: учеб.-метод. пособие. - СПб: КАРО, 2011.- 155 с.	Учеб.-метод. пособие
	Педагогика: учеб.пособие для студентов высших учебных заведений педагогических специальностей и направлений / Под ред. Загрековой Л.В., Николиной В.В. Н. Новгород: НГПУ, 2011. - 232с.	Учебное пособие
	Предметность обучения в школьном образовательном процессе / Под ред. Е.О. Ивановой, И.М. Осмоловской. – Москва: ФГНУ ИТИП РАО, 2012. – 382 с.	Монография
	Марчукова О.Г. Проектирование современного урока. Методическое пособие для руководителей образовательных учреждений. – Тюмень, 2012. – 30 с.	Методическое пособие
	Виноградова Н.Ф. Типы уроков в начальной школе в свете требований ФГОС / Н.Ф. Виноградова // Начальное образование. – 2014. - Т. 2. - № 2. - С. 3-10. DOI: 10.12737/3610.	Статья в журнале
	Логвинова И.М., Копотева Г.Л. Технологическая карта урока - способ формирования универсальных учебных действий / И.М. Логвинова, Г.Л. Копотева //	Статья в журнале

	Муниципальное образование: инновации и эксперимент. – 2015. - № 5. – С. 12-18.	
	Петруленков В.М. Современный урок в условиях реализации требований ФГОС. 1-11 классы / В.М. Петруленков. - Москва: ВАКО, 2015. -110 с.	
	Богуславский М.В. Формирование В.В. Краевским теории содержания общего среднего образования (к 90–летию со дня рождения) / М.В. Богуславский // Вестник Оренбургского государственного педагогического университета. Электронный научный журнал. – 2016. – № 4(20). – С. 235–243.	Статья в журнале
	Подготовка будущего учителя к проектированию современного урока : монография / Е.В. Белоглазова, Н.В. Винокурова, С.Н. Горшенина [и др.] ; под редакцией Н. В. Кузнецовой, Е. В. Белоглазовой. – Саранск : МГПИ им. М. Е. Евсевьева, 2016. - 252 с.	Монография
	Махмутов М.И. Избранные труды: в 7 т. - Казань: Магариф-Вакыт, 2016. - Т.4: Современный урок и педагогические технологии развития мышления, 2016. – 354 с.	Сборник трудов
	Петерсон Л.Г., Кубышева М.А., Рогатова М.В. Типология уроков деятельностной направленности // Педагогическое образование и наука. - 2016. - № 5. – С. 139-152.	Статья в журнале
	Селиванова Н.Л., Караковский В.А.: личность, ученый, учитель / Н.Л. Селиванова // Отечественная и зарубежная педагогика. – 2016. – Спецвыпуск. – С. 7–9.	Статья в журнале
	Крылова О. Н. Новая дидактика современного урока в условиях введения ФГОС ООО: методическое пособие / О.Н. Крылова, И.В. Муштавинская. – Санкт-Петербург: КАРО, 2017. - 144 с.	Методическое пособие
	Осмоловская И.М. Дидактические основания отбора учебного материала в учебники нового типа для общеобразовательной школы // Педагогический журнал Башкортостана [Электронный ресурс]. - 2017. – №1 (68). – URL:	Статья в журнале

	https://cyberleninka.ru/article/n/didakticheskie-osnovaniya-otbora-uchebnogo-materiala-v-uchebniki-novogo-tipa-dlya-obscheobrazovatelnoy-shkoly (дата обращения: 17.03.2024).	
	Кларин М.В. Инновационные модели обучения: Исследование мирового опыта / М.В. Кларин: Монография. - Москва: Луч, 2018. - 640 с.	Монография
	Теория обучения: учебное пособие / авт.-сост.: В.Г. Закирова, С.Г. Григорьева, Л.Р. Каюмова. – Казань: Казан.ун-т, 2018. - 165 с.	Учебное пособие
	Дидактическое моделирование инновационных образовательных практик / И.М. Осмоловская, Е.О. Иванова, М.В. Кларин, В.В. Сериков, Ю.Б. Алиев: Монография. – Москва: Институт стратегии развития образования Российской академии образования, 2019. – 226 с.	Монография
2020 г.		
	Осмоловская И.М. Дидактика: от классики к современности: монография. - М.; СПб. : Нестор-История, 2020. - 248 с.	Монография
	Иванова С.В. Образовательное пространство как модус образовательной политики: монография / С.В. Иванова, О.Б. Иванов. – Москва: Русское слово – учебник, 2020. – 160 с.	Монография
2021-2024 гг.		
	Иванова С.В. Влияние международных сравнительных исследований на качество школьного образования: философско-методологический аспект / С.В. Иванова, И.М. Елкина, И.С. Найденова // Педагогика. – 2021. – Т. 85, № 5. – С. 28-41.	Статья в журнале
	Кудинов В.В. Проектирование современного урока [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.В. Кудинов. – Электрон. текстовые дан. (1 файл: 1,25 Мб). – Челябинск: ЧИППКРО, 2022. - URL: https://ipk74.ru/upload/iblock/f6a/f6a867422341b36edcd593da794566e6.pdf	Учебное пособие

	Иванова Е.О. Современная дидактика: состояние и точки роста / Е.О. Иванова, М.В. Кларин, И.М. Осмоловская. – Москва: ИСРО РАО, 2022. – 165 с.	Монография
	Богуславский М.В. Феномен массового педагогического новаторства в отечественном образовании 1950–х – первой половине 60–х годов / М.В. Богуславский // Наука. Управление. Образование. РФ. – 2023. – № 1(9). – С. 7–14. – DOI 10.56464/2713–0487_2023_1_7.	Статья в журнале
	«Разговоры о важном»: методические рекомендации / под ред. И. М. Елкиной.– М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования», 2023. – 47 с.	Методические рекомендации