

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ИНСТИТУТ СОДЕРЖАНИЯ
И МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ
федеральное государственное
бюджетное научное учреждение

Я иду на урок.
**Реализация воспитательного
потенциала уроков русского языка**
5–6 классы

Методические рекомендации

Москва

2024

УДК 372.881.161.1
ББК 74.268.1
Я11

Авторский коллектив: сотрудники лаборатории филологического общего образования
ФГБНУ «Институт содержания и методов обучения»

И. Н. Добротина, кандидат педагогических наук, заведующий лабораторией

О. М. Александрова, кандидат педагогических наук, заместитель заведующего

Ю. Н. Гостева, кандидат педагогических наук, старший научный сотрудник

И. П. Васильевых, кандидат педагогических наук, старший научный сотрудник

Рецензенты:

Л. Ю. Комиссарова, кандидат педагогических наук, доцент, профессор кафедры методики преподавания русского языка Московского государственного педагогического университета

О. Ф. Вакурова, учитель русского языка и литературы ГБОУ города Москвы «Школа № 1584», заслуженный учитель Российской Федерации

Я11 **Я иду на урок. Реализация воспитательного потенциала уроков русского языка. 5–6 классы :** методические рекомендации с интерактивными заданиями для обучающихся, испытывающих трудности при изучении русского языка / И. Н. Добротина, О. М. Александрова, Ю. Н. Гостева, И. П. Васильевых. – М. : ФГБНУ «Институт содержания и методов обучения», 2024. – 70 с.: ил.

ISBN№ 978-5-6053655-2-5

В методических рекомендациях предложены дидактические материалы, помогающие учителю-словеснику реализовать федеральные рабочие программы основного общего образования по учебному предмету «Русский язык» в его направленности на воспитание ценностного отношения к русскому языку, речевой культуры подрастающего поколения, бережного отношения к нормам современного русского литературного языка, практической грамотности.

Методические рекомендации представляют интерес для широкого круга специалистов в области образования: учителей, преподавателей педагогических вузов и колледжей, методистов системы повышения квалификации учителей.

Методическое пособие разработано в рамках государственного задания ФГБНУ «Институт содержания и методов обучения» на 2024 год «Обновление содержания общего образования».

УДК 372.881.161.1
ББК 74.268.1

ISBN№ 978-5-6053655-2-5

© ФГБНУ «Институт содержания и методов обучения», 2024
Все права защищены

Содержание

ВВЕДЕНИЕ.....	5
I. НОРМАТИВНО-ПРАВОВАЯ БАЗА, ОПРЕДЕЛЯЮЩАЯ НАПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА В ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ	8
II. ОСНОВНЫЕ ЛИНГВОДИДАКТИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ И НАПРАВЛЕНИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА В ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ	16
III. МЕТОДИЧЕСКИЕ ИНСТРУМЕНТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА В 5 И 6 КЛАССАХ.....	22
<i>III.1. Тексты историко-культурной и аксиологической направленности на уроках русского языка</i>	<i>22</i>
Задание 1. «"За тридевять земель", Или интересные факты о системе исчисления» (5 класс. Повторение темы «Лексикология». Практикум)	23
Задание 2. «Игрушка как символ региона России» (5 класс. «Сочинение-описание»)	26
Задание 3. «Спорт для каждого» (6 класс. Обобщение изученного по теме «Имя числительное». Практикум)	28
Задание 4. «Русская скульптура» (6 класс. «Обобщение изученного по теме «Имя числительное». Практикум»)	29
Задание 5. Город-герой Волгоград – малая родина Александры Пахмутовой (5 класс. «Средства связи предложений и частей текста»)	31
<i>III.2. Лексика и фразеология на уроках русского языка: отражение традиционных российских духовно-нравственных ценностей; истории и культуры народа.....</i>	<i>34</i>
Задание 6. Богатыри (6 класс. «Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая лексика»)	35
Задание 7. Богатырь, воин, рыцарь (6 класс. «Лексический анализ слова»).....	37
<i>III.3. Культура речи на уроках русского языка: ценностные ориентиры.....</i>	<i>38</i>
Задание 8. Разные профессии (5 класс. «Суффиксы»)	39
Задание 9. Скороговорка за обедом (5 класс. «Суффиксы»)	41
Задание 10. «Суффиксы со значением "предмет"» (5 класс. «Суффиксы»)	44
Задание 11. Ресурсы словообразования (5 класс. «Морфемный анализ слов»).....	46
Задание 12. «Соберите слово» (5 класс. «Морфемный анализ слов»)	47
Задание 13. «Кто что несёт?» (5 класс. «Однозначные и многозначные слова»)	49

Задание 14. «Определяем значение слова» (5 класс. «Однозначные и многозначные слова»).....	50
Задание 15. «Родовое и видовое понятие» (5 класс. «Тематические группы слов»)...	52
Задание 16. «Найди лишнее» (5 класс. «Тематические группы слов»)	54
Задание 17. «Бежать или нестись?» (6 класс. «Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика»)	58
Задание 18. «Учитываем ситуацию» (6 класс. «Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика»)	60
Задание 19. «Определяем лексическое значение слова» (6 класс. «Лексический анализ слова»).....	63
Задание 20. «Существует ли слово?» (6 класс. «Лексический анализ слова»)	63
Задание 21. «Проворонить и прокуковать» (6 класс. «Лексический анализ слова»)...	64
ЛИТЕРАТУРА	68

ВВЕДЕНИЕ

Комплексный подход к обучению и воспитанию зафиксирован в Федеральном законе от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Указе Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», федеральных государственных образовательных стандартах общего образования, федеральных основных программах общего образования.

«...Завтрашний день страны определяют устремления нынешнего, молодого поколения. Его становление, его успехи, жизненные ориентиры, которые пройдут любую проверку на прочность, – это важнейший залог и гарантия суверенитета России, продолжение нашей истории», – отмечается в Послании Президента Федеральному Собранию 29.02.2024 г.

На дидактическом уровне содержание образования большинством исследователей вслед за В. В. Краевским и И. Я. Лернером определяется как педагогически адаптированная модель социального опыта, которая помимо знаний (опыта познавательной деятельности), способов деятельности (опыта осуществления способов деятельности), опыта творческой деятельности включает и систему ценностных отношений к действительности (опыта эмоционально-ценностных отношений)¹.

Сказанное согласуется с теорией языковой личности Ю. Н. Караулова, в соответствии с которой модель языковой личности имеет трёхуровневую структуру, включающую наряду с вербально-семантическим и мотивационным уровнями уровень лингвокогнитивный – уровень понятий (идей, концептов), которые образуют картину мира, отражающую иерархию ценностей. «Этот

¹ Краевский В.В. Дидактические основания определения содержания учебника / В. В. Краевский, И. Я. Лернер // Проблемы школьного учебника. – Вып. 8. – М. : Просвещение, 1980. – С. 9; Лернер И.Я. Дидактические основы методов обучения. – М., 1981; Лернер И.Я. Человеческий фактор и функции содержания образования // Советская педагогика. – 1987. – № 11. – С. 60–65.

уровень, – отмечает автор, – имеет дело уже не с семантикой слов и выражений, а со знаниями»¹.

Важность комплексного подхода к решению задач образования и воспитания подчёркивается в федеральной рабочей программе основного общего образования по учебному предмету «Русский язык», где «формирование общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации» позиционируется как одна из главных целей изучения русского языка в школе².

С учётом особенностей преподавания учебного предмета «Родной (русский) язык» в федеральной рабочей программе на уровне основного общего образования формулируются его воспитательные цели: «воспитание гражданина и патриота, формирование российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, развитие представлений о родном языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа, осознание национального своеобразия русского языка, формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре, воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России, овладение культурой межнационального общения»³.

¹ Караулов Ю.Н. Русский язык и языковая личность. – Изд. 7-е. – М. : Издательство ЛКИ, 2010. – С. 48–51, 165–184, 171.

² Федеральная рабочая программа основного общего образования по учебному предмету «Русский язык». П. 19.5.6. – URL: <https://static.edsoo.ru/projects/fop/index.html#/sections/200201>.

³ Федеральная рабочая программа основного общего образования по учебному предмету «Родной (русский) язык». П. 21.2.6. – URL: <https://static.edsoo.ru/projects/fop/index.html#/sections/20020301>.

Сформулированные цели изучения русского языка в школе позволяют определить два магистральных направления его воспитательного воздействия. Это прежде всего воспитание гражданственности и патриотизма, чувства причастности к историческому прошлому и настоящему, культуре своей страны, её многонациональному народу; приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям. Второе направление связано с формированием ценностного отношения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения её народов и национальному языку государствообразующего народа.

Таким образом, лингводидактическую основу реализации воспитательного потенциала школьного курса русского языка составляют взаимосвязанные лингвокультурологический и аксиологический подходы к преподаванию русского языка в школе.

В методических рекомендациях кратко описаны особенности дидактического материала, направленного на реализацию воспитательного потенциала школьного курса русского языка; охарактеризованы модели заданий, ориентированные на интеграцию воспитательных и обучающих задач; содержится информация о способах интеграции разработанных материалов в «Конструктор рабочих программ»¹.

Семейные ценности являются частью традиционных российских ценностей, на формирование которых нацелена государственная политика нашей страны, в том числе в области образования. Методические рекомендации по формированию традиционных семейных ценностей при изучении русского языка и литературных произведений в 5–6 классах входят в серию методических пособий и рекомендаций «Я иду на урок», предназначенную для учителей русского языка и литературы. Вместе с тем методические рекомендации могут быть использованы в работе преподавателей педагогических вузов и колледжей, методистов системы повышения квалификации учителей.

¹ Конструктор рабочих программ. – URL: <https://edsoo.ru/konstruktor-rabochih-programm/>

I. НОРМАТИВНО-ПРАВОВАЯ БАЗА, ОПРЕДЕЛЯЮЩАЯ НАПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА В ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Воспитание и развитие личности всегда было и остаётся одним из ключевых приоритетов государственной политики в области отечественного образования. Материал главы представлен в форме вопросов и цитат из документов, регламентирующих образовательный и воспитательный процесс в сфере общего образования, которые помогут ответить на эти вопросы.

– Как определяется понятие «образование» в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации»? Можно ли сказать, что здесь зафиксирован комплексный подход к обучению и воспитанию в системе российского образования?

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Статья 2. Основные понятия, используемые в настоящем Федеральном законе

1) образование – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объёма и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов;

2) воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества

и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

<...>

Статья 3. Основные принципы государственной политики и правового регулирования отношений в сфере образования

1. Государственная политика и правовое регулирование отношений в сфере образования основываются на следующих принципах:

<...> 3) гуманистический характер образования, приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

4) единство обучения и воспитания, образовательного пространства на территории Российской Федерации, защита и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства; <...>

– Какие цели и задачи государственной политики в области образования и воспитания школьников сформулированы в Указе Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» и в Указе Президента Российской Федерации от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»?

**Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809
«Об утверждении Основ государственной политики по сохранению
и укреплению традиционных российских духовно-нравственных
ценностей»**

<...> 4. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие своё уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

5. К традиционным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

<...> 24. Реализация стратегического национального приоритета «Защита традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры и исторической памяти» предполагает решение следующих задач государственной политики по сохранению и укреплению традиционных ценностей:

<...> д) воспитание в духе уважения к традиционным ценностям как ключевой инструмент государственной политики в области образования и культуры, необходимый для формирования гармонично развитой личности;

<...> л) защита и поддержка русского языка как языка государствообразующего народа, обеспечение соблюдения норм современного русского литературного языка (в том числе недопущение использования нецензурной лексики), противодействие излишнему использованию иностранной лексики; <...>

**Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 № 309
«О национальных целях развития Российской Федерации на период
до 2030 года и на перспективу до 2036 года»**

<...>

1. Определить следующие национальные цели развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года (далее – национальные цели):

<...>

б) реализация потенциала каждого человека, развитие его талантов, воспитание патриотичной и социально ответственной личности;

<...>

3. Установить следующие целевые показатели и задачи, выполнение которых характеризует достижение национальной цели «Реализация потенциала каждого человека, развитие его талантов, воспитание патриотичной и социально ответственной личности»:

а) создание к 2030 году условий для воспитания гармонично развитой, патриотичной и социально ответственной личности на основе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей; <...>

– Первый подписанный после инаугурации Президентом Российской Федерации указ – Указ от 08.05.2024 № 314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения». Соотносятся ли цели государственной политики в области исторического просвещения с воспитательными целями и задачами, которые стоят перед учебным предметом «Русский язык»? Как именно?

**Указ Президента Российской Федерации от 08.05.2024 № 314
«Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации
в области исторического просвещения»**

<...> II. Основания для выработки государственной политики в области исторического просвещения

<...> 5. Россия – великая страна с многовековой историей, государство-цивилизация, сплотившее русский и многие другие народы на пространстве Евразии в единую культурно-историческую общность и внесшее огромный вклад в общемировое развитие. В основе самосознания российского общества лежат сформировавшиеся и развивавшиеся на протяжении всей истории России традиционные духовно-нравственные и культурно-исторические ценности, сохранение и защита которых являются обязательным условием гармоничного развития страны и её многонационального народа, неотъемлемой составляющей суверенитета Российской Федерации. <...>

III. Цели государственной политики в области исторического просвещения

8. Целями государственной политики в области исторического просвещения являются формирование общероссийской гражданской идентичности и укрепление общности Русского мира на основе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей путем:

а) сохранения памяти о значимых событиях истории России, включая историю государствообразующего русского народа, входящего в многонациональный союз равноправных народов Российской Федерации, и историю других народов России, исходя из понимания преемственности в развитии Российского государства и его исторически сложившегося единства;

б) осознания многонациональной природы социокультурного развития России;

в) популяризации достижений отечественной науки и культуры;

г) патриотического воспитания, сохранения памяти о защитниках Отечества и недопущения умаления значения подвига народа при защите Отечества;

д) сохранения памяти о выдающихся личностях в российской истории, внесших важный вклад в развитие и процветание России; <...>

– Как цели и задачи государственной политики в сфере образования и воспитания реализованы в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, федеральной образовательной программе основного общего образования, федеральной рабочей программе основного общего образования по учебному предмету «Русский язык»?

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования обеспечивает:

Единство образовательного пространства Российской Федерации в том числе единство учебной и воспитательной деятельности, реализуемой совместно с семьёй и иными институтами воспитания, с целью реализации равных возможностей получения качественного основного общего образования;

<...> формирование российской гражданской идентичности обучающихся как составляющей их социальной идентичности, представляющей собой осознание индивидом принадлежности к общности граждан Российской Федерации, способности, готовности и ответственности выполнения им своих гражданских обязанностей, пользования прав и активного участия в жизни государства, развития гражданского общества с учётом принятых в обществе правил и норм поведения;

<...> сохранение и развитие культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации, реализацию права на изучение родного языка, возможность получения основного общего образования на родном языке, овладение духовными ценностями и культурой многонационального народа Российской Федерации;

<...> единство учебной и воспитательной деятельности, реализуемой совместно с семьёй и иными институтами воспитания;

личностное развитие обучающихся, в том числе гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, физическое, трудовое, экологическое воспитание, ценность научного познания;

<...> формирование у обучающихся системных знаний о месте Российской Федерации в мире, её исторической роли, территориальной целостности, культурном и технологическом развитии, вкладе страны в мировое научное наследие и формирование представлений о современной России, устремлённой в будущее; <...>

Федеральная образовательная программа основного общего образования.

<...> 17. Планируемые результаты освоения ФОП ООО.

17.1. Планируемые результаты освоения ФОП ООО соответствуют современным целям основного общего образования, представленным во ФГОС ООО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

17.2. Требования к личностным результатам освоения обучающимися ФОП ООО включают осознание российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; ценность самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Личностные результаты освоения ФОП ООО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения ФОП ООО отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части: гражданского воспитания, патриотического воспитания, духовно-нравственного воспитания, эстетического воспитания, физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия, трудового воспитания, экологического воспитания, осознание ценности научного познания, а также результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды.

Федеральная рабочая программа основного общего образования по учебному предмету «Русский язык»

<...> 19.5.6. Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира; <...>

II. ОСНОВНЫЕ ЛИНГВОДИДАКТИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ И НАПРАВЛЕНИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА В ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

«Лингводидактика и методика преподавания языка всегда опирались прежде всего и главным образом на господствующий в данный период «образ языка» в лингвистике и соответственно строили модели обучения»¹.

В настоящее время в российской лингвистике активно и динамично развивается направление, которое получило название лингвокультурология – дисциплина, изучающая язык как средство хранения и выражения культуры, средство её развития и передачи культурного опыта от поколения к поколению.

Отражение в содержании обучения русскому языку в школе и методике его преподавания вопросов взаимовлияния культуры, истории народа и языка, на котором он говорит, приобретают особую значимость в контексте особой актуальности задач формирования у школьников гражданской ответственности, патриотизма, воспитания в духе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, поскольку «семантика языка производна от национальной картины мира»: язык «оказывает обратное влияние на культуру»; «как культура имеет бытие в языке, так и язык, в том числе даже искусственный, без культуры не существует»².

Ведущую роль в освоении культурного кода в современном образовательном процессе играет русский язык, поскольку, по определению Н. М. Шанского, «язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи прагматической информации, средоточием духовной культуры народа, основной формой проявления национального и личностного самосознания, средством хранения

¹ Караулов Ю.Н. Русский язык и языковая личность. – Изд. 7-е. – М. : Издательство ЛКИ, 2010. – С. 49.

² Верещагин Е.М., Костомаров В.Г. Язык и культура. Три лингвострановедческие концепции: лексического фона, речеповеденческих тактик и сапиентемы / Под ред. и с послесловием академика Ю. С. Степанова. – М. : «Индрик», 2005. – С. 16.

и усвоения знаний и, наконец, первоэлементом художественной литературы как словесного искусства»¹.

Формирование на уроках русского языка интереса к русской и общероссийской культуре, истории страны через изучение русского языка как хранилища культуры и как формы отражения культуры и на этой основе воспитание гражданственности, патриотического чувства, традиционных российских духовно-нравственных ценностей и ориентиров возможно в процессе изучения текстов культурно-исторической и аксиологической направленности; слов, фразеологизмов, пословиц и поговорок, отражающих традиционные российские духовно-нравственные ценности, а также содержащих в своём значении национально-культурный компонент.

Одним из основных критериев национально-культурной ценности слова является его соотнесённость с фактами культуры, как русской, так и общероссийской. Исходя из этого, в зону особого внимания на уроках русского языка попадает безэквивалентная лексика, обозначающая предметы и явления традиционного быта (национальную одежду, пищу, игры, музыкальные инструменты), а также историзмы и архаизмы; лексика, заимствованная русским языком из национальных языков народов России (например, *сарфан, халат, сабантуй, базар* и др.).

Определённого внимания на уроках русского языка заслуживают слова с живой внутренней формой, поскольку они нередко отражают национальные особенности в обозначении окружающего мира (например, языковая метафора: русск. *седловина горы* – тат. дословно *талиа горы*, русск. *подснежники* и белорусск. *пролиски*, русск. *ручка сковороды*, а франц. *queue* – дословно *хвост сковороды*; русск. *ручка (кастрюли)* – узбекский, грузинский дословно *ухо (кастрюли)*; русск. *ушко (иглы)* – киргизск. дословно *кулак (иглы)*; русск. *подорожник* – туркменский дословно *уши лошади*, русск. *окно («око дома»)* – англ. *wiNedow («отверстие, через которое входит ветер (wiNed)»* и др. Выбор

¹ Шанский Н.М. Школьный курс русского языка (Актуальные проблемы и возможные решения) // Русский язык в школе. – 1993. – № 2. – С. 3–8.

мотивирующего признака при номинации, конечно же, нельзя связать непосредственно с фактами культуры того или иного народа. Однако работа с такими словами может продемонстрировать ученикам национальные особенности восприятия мира разными народами, показать, как человек видит мир, что может заинтересовать учеников, привлечь внимание, что словарь любого национального языка ориентирован на интересы говорящих на нём людей.

Нередко диалекты и говоры русского языка фиксируют особое мироощущение в значениях слов, которые в литературном языке отсутствуют. Например, слово *дождь* в орловских говорах имеет разные обозначения: сильный дождь – *водопад*, *дожжевина*; мелкий морозящий дождь – *ситник*; мелкий дождь с сильным встречным ветром – *сечка*; затяжной дождь – *обкладень*; кратковременный дождь – *пугач*; наклонный дождь – *косохлёт*; дождь с громом – *громовник*; грибной дождь – *припарок*; дождь в конце июня – *огуречник*; дождь во время сенокоса – *сеночной*.

Большим потенциалом обладает работа с устойчивыми выражениями, которые своими значениями или прототипами несут информацию об истории и культуре народа, его традициях, обычаях, взглядах на жизнь, национальном характере: *не по Сеньке шапка* (горлатные шапки, которые носили бояре), *бить баклуши*, *мели Емеля*, *твоя неделя* (болтай себе попусту – ядовитая насмешка, ведь помол зерна было традиционным занятием женщин и т. п.); *не лыком шит*, *мал золотник да дорог*, *начинать с азов*, *ни аза не знает*, *тёртый калач*, *лезть на рожон* (заостренный кол, с которым ходили на медведя), *кто в лес, кто по дрова* (типичная природа) и др., *хлеб всему голова*, *ум хорошо*, *а два лучше*, *терпение и труд всё перетрут*, *не в свои сани не садись* и др.

Специально организованная работа с таким дидактическим материалом – это тот методический инструментарий, который ориентирован на комплексное решение образовательных и воспитательных задач на уроках русского языка.

Ядром формирования ценностного отношения к русскому языку является аксиологический подход к его преподаванию в школе.

Современная языковая ситуация характеризуется влиянием ненормированной разговорной речи на литературный язык, вульгаризацией, огрублением речи носителей языка, понижением тональности общения. Отмечается агрессивное влияние на русскую речь иноязычной языковой стихии, когда использование иноязычных слов (в основном, американизмов) обусловлено не необходимостью, а своеобразно понимаемой престижностью.

Отрицательная языковая среда ни в коей мере не способствует выработке у школьников правильного представления не только о нормах русского литературного языка, но и о красоте и богатстве отечественного языка, его выразительных возможностях, о русском языке как хранилище духовного богатства русского и других народов России.

Актуализация ценностно-смысловой составляющей школьного курса русского языка связана с усилением его направленности на формирование речевой культуры школьников, на осознание ими норм современного русского литературного языка как важнейшего условия и инструмента сохранения языка во времени и пространстве, на этой основе воспитание бережного и разумного отношения к русскому языку, его нормам и традициям, поскольку язык не только средство общения, но и средство мышления, духовности и нравственности.

Культура речи, «защита и поддержка русского языка как языка государствообразующего народа, обеспечение соблюдения норм современного русского литературного языка» позиционируется сегодня как одна из составляющих системы традиционных ценностей, которая поддерживается государством¹. Поэтому важнейшим элементом уроков русского языка в современных условиях становится обращение к современному словоупотреблению, его оценка с точки зрения нормативности, уместности и целесообразности.

Предлагаемые школьникам задания должны быть рассчитаны не на механическую работу по приведённому образцу, стандарту,

¹ Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 N 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

а на активизацию мыслительных способностей. Они должны развивать умение организовывать работу (например, умение использовать справочные материалы, чтобы решить поставленную в задании проблему), осознавать сложности, с которыми придётся столкнуться при её выполнении. Эти задания могут быть связаны с наблюдением за речью окружающих: особенностями произношения, употребления тех или иных слов, грамматических форм, за соблюдением речевого этикета, за особенностями языка учебников и т. п. При этом очень важно, чтобы на уроках русского языка были сформированы представления об исторической изменчивости русского языка, его норм и правил.

На развитие языка оказывают влияние различные факторы как внешнего, так и внутреннего свойства. Если говорить о внешних причинах изменений в жизни языка, то указываются и социально-политические события, и развитие науки и технологий, и влияние других языков.

Внешние причины ускоряют процессы изменений в языке, хотя возможность и основа этих изменений заложена в самом языке как системном образовании. Безусловно, в школьном курсе русского языка не предусматривается изучение законов языкового развития в полном объёме, однако на конкретных примерах ученикам можно продемонстрировать их действие. Например, закон языковой традиции можно показать в связи с изучением традиционных написаний (правописании существительных, наречий, глагольных форм с Ъ (*ночь, наотмашь, идёшь*). Закон речевой экономии, который особенно активен в настоящее время, распространяется на разные уровни языка. Стремлением к экономии речи можно объяснить, например, широкую употребительность в разговорной речи таких форм: *пять помидор (разг.)* вместо *помидоров (см. также абрикосы, граммы, калмыки и проч.)*, *гречка* вместо *гречневая крупа*, *Киевка* вместо *Киевское шоссе*, *высотка* вместо *высотное здание*; *силовики* вместо *представители армии, МВД и спецслужб*; *безналичка, безнал* вместо *безналичный расчет*; *опт* вместо *оптовая продажа и др.* Законом аналогий может быть объяснено существование в языке

изобилующих глаголов: *колышет/колыхает (разг.), кудахчет/кудахтает (разг.), машет/махает (разг.), мурлычит/мурлыкает (разг.), плещет/плескает (разг.), полощет/полоскает (разг.), рыщет/рыскает (разг.)* и др. Вполне возможно, что работа на уроке с подобным материалом будет способствовать не только расширению представлений о причинах развития языка, представлений о языке как явлении живом, не только воспитанию речевой культуры, но и повысит мотивацию к изучению родного языка¹.

С течением времени изменяются словарный состав языка, значения слов, постепенно и не так интенсивно происходят изменения его грамматики, литературных норм. То, что когда-то было недопустимо, неправильно, с течением времени может стать нормативным. Например, в начале XX века употребление наречия *обязательно* вместо *непрерменно* рассматривалось как неправильность. Однако, развиваясь, литературный язык очень осторожно отбирает средства из других разновидностей языка – разговорной речи, диалектов, просторечия, жаргонов. Охранительная функция нормы служит связующим звеном между культурой разных поколений, культурой разных социальных слоёв общества. Именно эта идея должна быть реализована в школьном курсе русского языка.

¹ Работа с текстом на уроке русского языка : пособие для учителя. 5–11 классы / О. М. Александрова, И. Н. Добротина, Ю. Н. Гостева, И. П. Васильевых, И. В. Ускова. – М. : Экзамен, ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», 2019. – С. 29–31.

III. МЕТОДИЧЕСКИЕ ИНСТРУМЕНТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА В 5 И 6 КЛАССАХ

В главе представлены модели заданий, направленных на реализацию воспитательного потенциала уроков русского языка в школе.

При создании модели заданий учитываются следующие критерии:

1) соотнесённость с темами уроков в соответствии с федеральной рабочей программой по русскому языку для 5–9 классов;

2) учёт многообразия способов коммуникации: представление материала идёт не только в текстовом формате, используются инфографика, иллюстрации, видео- и аудиоэлементы;

3) организация индивидуальной работы или работы в парах и группах;

4) вовлечение обучающихся в самостоятельный поиск решений сложных задач;

5) включение советов по способу выполнения задания;

6) варианты использования учителем на любом этапе урока в качестве дополнения, расширения информационного пространства урока.

III.1. Тексты историко-культурной и аксиологической направленности на уроках русского языка

Фоновые знания о важнейших событиях истории России, выдающихся деятелях российской истории и культуры, достижениях отечественной науки и культуры, особенностях русской культуры и культуры народов многонациональной России, защитниках Отечества, о Великой Отечественной войне, традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностях передаются и осваиваются школьниками в процессе ценностно-смыслового анализа текстов лингвистического или экстралингвистического содержания. Лингвистические тексты могут

знакомить школьников с особенностями исторического развития русского языка и его современного состояния, с историей возникновения слов, фразеологических оборотов, с проблемами культуры речи и т. п.

«Ценными в этом отношении являются и художественные тексты, прецедентные высказывания учёных, писателей, публицистов о русском языке и русской культуре и культуре других народов нашей страны»¹. Даже анализ отдельного слова может стать открытием для обучающихся, особенно если мы говорим о словах с национально-культурной семантикой. В работе О. М. Александровой² описаны группы этих слов: первая группа – это слова, соотносящиеся с фактами традиционного русского быта, русской культуры; вторая – слова, национально-культурная специфика которых предполагает содержание коннотативного аспекта значения. Коннотативный аспект значения имеет национальный характер, является различным при обозначении одного и того же референта в разных языках, слова со специфическим компонентом значения закрепляют своеобразие видения мира, особенности образного мышления народа – носителя языка.

Комплекс заданий направлен на совершенствование умений извлечения культурно-исторической информации из разных источников и её использование в речевой практике. Задания имеют межпредметный и метапредметный характер.

Задание 1. «"За тридевять земель", Или интересные факты о системе исчисления» (5 класс. Повторение темы «Лексикология». Практикум)

1. Прочитайте текст. О чём он? Какова его тема?

«За тридевять земель» ... Это выражение всем нам знакомо с детства: не раз мы слышали его или встречали в русских народных сказках. <...>

¹ Реализация воспитательного потенциала уроков русского языка: система заданий для организации работы в 5–9 классах / О. М. Александрова, И. П. Васильевых, Ю. Н. Гостева, И. Н. Добротина // Школа будущего. – 2024. – № 2. – С. 210–221. DOI 10.55090/19964552_2024_2_210_221. – EDN GIFXXV. С.215

² Александрова О.М. Россияведческая лексика в курсе русского языка для национальной школы: (лингвистические и методические аспекты): автореф. дис. канд. пед. наук / О. М. Александрова. –М., 1988. – 16 с.

В современном русском языке оно означает «очень далеко» и употребляется в разговорной речи с глаголами уйти, убежать, улететь <...>.

<...> Общий смысл выражения за тридевять земель, конечно, понятен каждому. Загадочным, странным может показаться лишь слово тридевять. Что это? По форме оно действительно похоже на слово, обозначающее число и сложенное из «три» и «девять» <...>. Но ведь в современной системе счёта такого числа нет!

Однако в старину в народном языке наряду с общей десятичной системой счёта существовала и другая, девятеричная, то есть счёт не десятками, а девятками. Согласно этой системе, тридевять – число 3, помноженное на девять, то есть 27.

(Е. Н. Этерлей, О. Д. Кузнецова)¹

- Перескажите своими словами основную информацию текста.
- Работа в группе. В языке, как в зеркале, отражена культура и история, условия жизни, быт народа, говорящего на нём. Доказывает ли содержание текста справедливость этого утверждения?

2. Прочитайте фрагменты статей из школьного этимологического словаря русской фразеологии Н. М. Шанского, В. И. Зимины, А. В. Филиппова.

Бить баклуши. Бездельничать. Собств. русск. Баклуши – чурки, откалываемые от чурбана, из которых изготавливали деревянные поделки (ложки и др.). Раскалывание дерева на чурки, в отличие от изготовления изделий из них, считалось лёгким делом.

Косая сАжень в плечах. О человеке высокого роста и богатырского сложения. Собств. русск. Косая сАжень – старинная мера длины: расстояние от большого пальца ноги до конца пальцев вытянутой вверх противоположной руки.

¹ Этерлей Е.Н., Кузнецова А.Д. Неизвестное в известном (рассказы о словах). – Ленинград : Наука, 1979.

Играть в бирЮльки. Заниматься пустяками. Собств. русск. От названия старинной игры, состоящей в том, что на стол насыпАли кучу бирюлек (множество различных мелких вещичек) и играющие должны были разобрать их крючком по одной так, чтобы не задеть остальные.

3. Прочитайте текст. О чём он? Ещё раз прочитайте текст о выражении «за тридевять земель». Можно ли сказать, что эти тексты связаны между собой? Своё мнение поясните.

Задумывались ли вы когда-нибудь над тем, почему наша система исчисления десятичная? Ответ на этот вопрос очень прост: потому что у человека на руках десять пальцев. Недаром по-чукотски, например, глагол считать («рылгык») происходит от слова «рылг» – «палец» и значит, собственно, «пальчить». «Десять» по-чукотски обозначается «две руки», а слово «двадцать» происходит от слова «человек» – «весь человек», т. е. все пальцы на руках и ногах. <...>

У многих народов при счёте разных предметов употребляются и разные числительные. Например, в языке нивхов (остров Сахалин) нельзя сказать вообще «пять»; нужно выразиться одним из следующих способов: «т'ом» (если считаем лодки), «т'орш» (если считаем нарты), «т'ор» (если считаем связки рыбы), «т'овор» (если считаем невода) и т. д. Некоторые явления, напоминающие подобное положение, встречаются и в русском языке – это счётные слова.

Например, мы часто говорим: сорок голов скота, пять человек детей, шесть названий книг, двадцать штук портфелей и т. д.

На свете есть много языков, не похожих друг на друга. Но как бы они ни отличались один от другого, любой язык способен выразить всё, что захочет высказать говорящий на нём человек.

Нет плохих и хороших языков. Каждый язык хорош по-своему.

(А. А. Леонтьев)¹

¹ Леонтьев А.А. Что такое язык. – М. : Педагогика, 1976.

– С какой целью написан текст?
 – Опираясь на текст, объясните, почему слово двадцать в чукотском языке происходит от слова человек? Запишите ответ.

– Как в тексте объясняется происхождение десятиричной системы счёта?
 Перепишите этот фрагмент.

– В тексте говорится о том, что у многих народов при счёте разных предметов используются разные обозначающие число слова. Какие примеры приводятся для того, чтобы это продемонстрировать?

– «Нет плохих и хороших языков. Каждый язык хорош по-своему», – говорится в тексте. Как рассуждает автор, доказывая это?

Интересный текстовый и иллюстративный материал можно найти в материалах Международной выставки-форума «Россия». Главная задача выставки-форума «Россия» – представить достижения нашей страны в самых разных отраслях на одной площадке, показать россиянам настоящую современную Россию, которой можно и нужно гордиться. Участниками Выставки стали все 89 регионов России, федеральные министерства, корпорации и общественные организации.

Задание 2. «Игрушка как символ региона России» (5 класс. «Сочинение-описание»)

Класс	5
Тема раздела	Имя прилагательное
Тема урока	Сочинение-описание (урок № 134)
Планируемые результаты	<ul style="list-style-type: none"> • Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного). • Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания. • Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов)

С помощью материалов Выставки-форума можно много узнать о народных промыслах, о тех игрушках (рис. 1), которые стали визитной карточкой того или иного региона нашей страны.

Учитель раздаёт небольшие тексты, предлагает по каждому из них сформулировать вопрос или соотнести текст и иллюстрацию, добавить 1–2 предложения, которые дополнили бы текст. Возможно организовать работу в парах.

Русские деревянные игрушки

Игрушки и предметы быта из дерева в традициях Вологодчины. Один из древних типов игрушки – деревянные коники особой формы. У них короткая шея, небольшая голова и массивное тело. Другой персонаж – кукла Панка, фигурка женщины, вырезанная из цельного куска древесины. Ещё один традиционный вариант – деревянные птицы, украшенные резьбой.

Романовская игрушка из глины

Глиняные игрушки-свистульки в стиле старинного романовского промысла. Игрушки сделаны в форме птиц, зверей и людей. Среди образов людей самые популярные – всадницы на лошадях и женщины в нарядной старинной одежде. Роспись романовских игрушек лаконична, без прорисовки слишком мелких деталей. Среди основных цветов – красный, жёлтый, зелёный, серебристый.

Новоторжская глиняная игрушка-свистулька

Сегодня глиняные игрушки объединяют вековые традиции прикладного искусства и новые задумки мастеров. Знаменитую новоторжскую игрушку-свистульку вручную лепят из глины, обжигают в печах, а затем вручную расписывают. При этом каждый художник использует собственные приёмы работы. Некоторые свистульки превращаются в забавных и ярких персонажей. Секрет в применении гуаши, разведённой со специальной эмульсией.

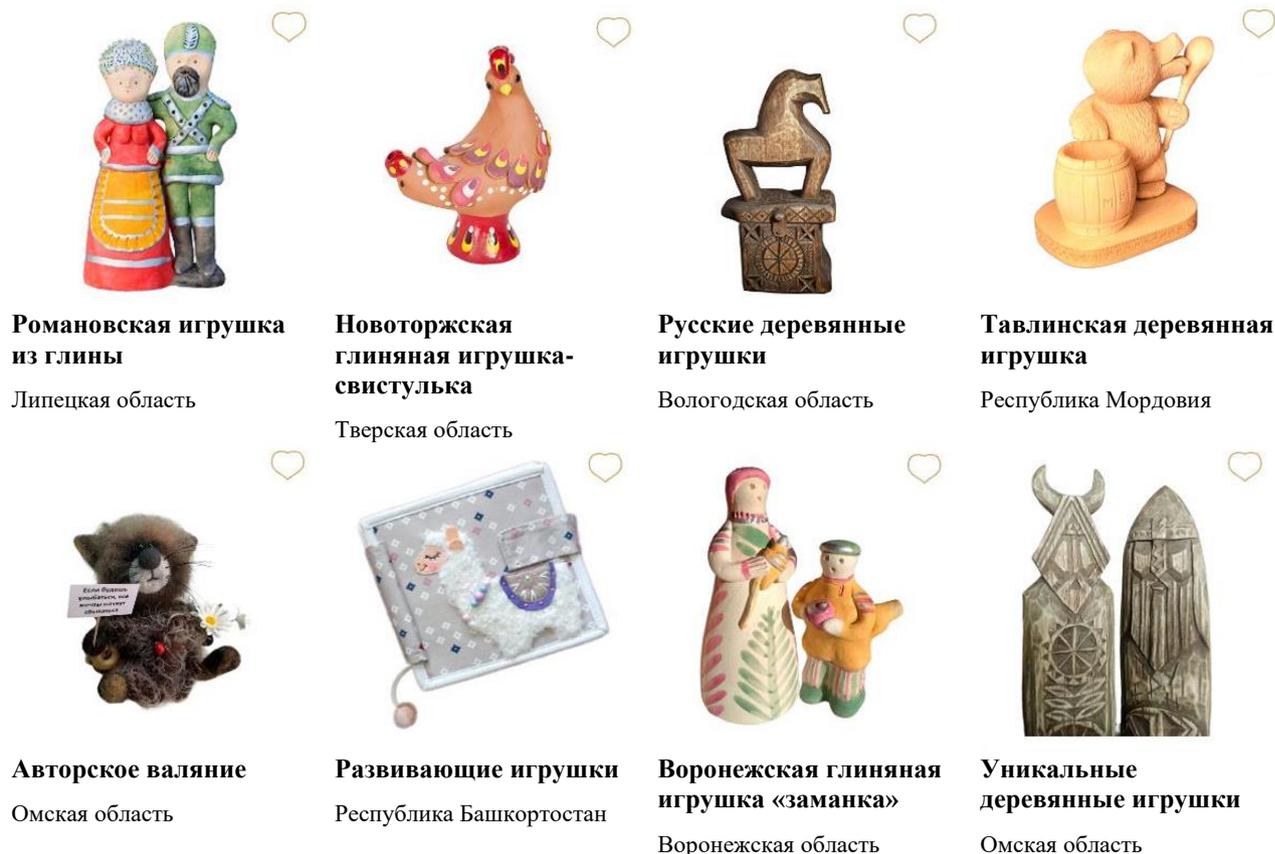


Рис. 1. Игрушка как символ региона России

Дополнительные задания:

1. Выберите одну из игрушек, например дымковскую, и опишите её.
2. Если вы хотите больше узнать об одной из игрушек – о матрёшке, ответьте на вопросы викторины «Внутренний мир Матрёшки» (Сайт «Достижения.рф». – URL: <https://xn--d1acchc3adyj9k.xn--plai/quiz/383>).

Матрёшка давно уже стала неофициальным символом России, её визитной карточкой. Каждый иностранец считает своим долгом привести на родину расписную деревянную куклу. Очень много интересных легенд связано с этой игрушкой.

Задание 3. «Спорт для каждого» (6 класс. Обобщение изученного по теме «Имя числительное». Практикум)

Класс	6
Тема раздела	Имя числительное
Тема урока	Обобщение изученного по теме «Имя числительное». Практикум (урок № 136)

Планируемые результаты	<ul style="list-style-type: none"> • Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению. • Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи
------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Прочитайте текст из новостной рубрики.

1. Подчеркните все имена числительные в этом тексте, укажите разряд каждого из имён числительных.

2. Какие спортивные объекты есть в вашем городе, регионе?

На Международной выставке-форуме «Россия» начала работу экспозиция «Спорт для каждого», вот информация о ней:

Президент Владимир Путин объявил 2024 год – Годом спорта в России. Сегодня физической культурой и спортом в стране занимаются около 70 млн человек. К 2030 году по поручению Главы государства эта цифра должна составить 105 млн, или 70% жителей. Для достижения этой цели есть федеральный проект «Спорт – норма жизни» нацпроекта «Демография». Благодаря инструментам нацпроекта для граждан создаются новые возможности для массовых спортивных занятий, строится инфраструктура – в России действуют свыше 353 тыс. спортивных объектов.

Методический комментарий

Большим аксиологическим потенциалом обладают художественные тексты, прецедентные высказывания учёных, писателей, публицистов о русском языке и русской культуре и культуре других народов нашей страны, о жизни и достижениях выдающихся людей России.

Задание 4. «Русская скульптура» (6 класс. «Обобщение изученного по теме «Имя числительное». Практикум)»

Класс	6
Тема раздела	Имя числительное
Тема урока	Обобщение изученного по теме «Имя числительное». Практикум (урок № 136)

Планируемые результаты	<ul style="list-style-type: none"> • Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению. • Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи
------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Русская скульптура имеет богатую и долгую историю, отражающую различные эпохи и стили. Она характеризуется тонким воплощением эмоций и высоким мастерством русских скульпторов. На фотографиях изображены яркие образцы современной русской скульптуры (рис. 1).

Выразительно прочитайте текст о скульптурах и скульпторах вслух.



Рис. 1. Образцы современной русской скульптуры

Многие скульптурные композиции советских времён хорошо известны миру: это и «Рабочий и колхозница» на ВДНХ (1937 год) высотой 58 метров; и «Родина-мать зовёт» в Волгограде (1967 год) – 87 метров; Памятник Петру I в Москве (1997 год) – 98 метров; Монумент покорителям космоса в Москве (1964 год) – 107 метров; Монумент Победы на Поклонной горе (1995 год) – 141 метр.

Современная российская скульптура в новой стилистике и при помощи иных выразительных средств по-прежнему продолжает славить свершения народа, достижения учёных, подвиг врачей, воздаёт дань героизму простого солдата. В 2020 году в Тверской области был открыт 25-метровый монумент, посвящённый памяти героев Ржевской битвы. Мемориальный комплекс создан по проекту скульптора Андрэя Коробцова и архитектора Константина Фомина.

Необычная скульптурная группа появилась в 2007 году в археологическом парке Ханты-Мансийска. Здесь можно увидеть бронзовых саблезубых тигров, бизонов, табун лошадей и семью из 11 мамонтов в натуральную величину. Автор необычной композиции – народный художник России, скульптор Андрей Ковальчук.

Особо полюбилась зрителям и появившаяся в 2013 году в новосибирском академгородке 70-сантиметровая лабораторная мышь, которая вяжет спицами нить ДНК. Её автор – скульптор Алексéй Агриколянский.

Задание 5. Город-герой Волгоград – малая родина Александры Пахмутовой (5 класс. «Средства связи предложений и частей текста»)¹

Класс	5
Тема раздела	Текст
Тема урока	Средства связи предложений и частей текста (урок № 18)
Планируемые результаты	<ul style="list-style-type: none"> • Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные

¹ Реализация воспитательного потенциала уроков русского языка : система заданий для организации работы в 5–9 классах / О. М. Александрова, И. П. Васильевых, Ю. Н. Гостева, И. Н. Добротина // Школа будущего. – 2024. – № 2. – С. 210–221. DOI 10.55090/19964552_2024_2_210_221. EDN GIFXXV.

	местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного)
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------

Кратко напомним некоторые факты о Волгограде.

Весь мир знает город-герой Волгоград. Здесь расположено более 20 памятников, мемориалов, свидетельствующих о событиях Великой Отечественной войны. Главный мемориал – Мамаев Курган со скульптурой «Родина-мать зовёт!», которая олицетворяет собой единство страны.

1. Прочитайте текст, который рассказывает об одном необычном памятнике в Волгограде. Подчеркните (выделите) средства связи в первом абзаце.

Песни композитора Александры Николаевны Пахмутовой в России знает каждый. Их поют разные поколения, по ним можно изучать историю страны: пионерская организация и комсомольские стройки, покорение космоса, Всемирный фестиваль молодёжи и студентов и Олимпиада-80. У мелодий песен «Трус не играет в хоккей», «Надежда», «Команда молодости нашей» долгая и счастливая судьба, как и у самой Александры Николаевны Пахмутовой.

На малой Родине композитора, в городе-герое Волгограде, есть сквер имени Александры Пахмутовой. В этом сквере на табуреточке будет вечно сидеть юная Аля с аккордеоном – именно такой изобразил Пахмутову в бронзе скульптор Сергей Щербаков. Почему именно так?

В 1943 году Аля Пахмутова ездила в госпиталь к бойцам, раненым во время Сталинградской битвы, и часами играла им. Бойцы очень любили эти небольшие концерты и каждый день ждали их. Девочке было тогда 13 лет, но выглядела она младше. Аккордеон был большой и тяжёлый. Но Аля снова и снова шла пешком в госпиталь с тяжёлым аккордеоном, чтобы скрасить бойцам непростые дни.

Как выполнить задание

1) Подчеркните слово «песни» в первом предложении. Затем прочитайте до конца первый абзац и подумайте: как по-другому автор говорит о песнях, не используя это слово?

2) В сочетаниях слов «их поют», «по ним можно изучать» используется местоимение «они» в разных падежах: поют (что?) песни, поют их; можно изучать (по чему?) по песням, по ним.

3) Мы поняли, что местоимение используется для связи предложений.

Проверьте себя:

Песни композитора Александры Николаевны Пахмутовой в России знает каждый. **Их** (местоимение заменяет слово «песни») поют разные поколения, по **ним** (местоимение с предлогом заменяет имя существительное с предлогом «по песням») можно изучать историю страны: пионерская организация и комсомольские стройки, покорение космоса, Всемирный фестиваль молодёжи и студентов и Олимпиада-80. У мелодий **песен** (лексический повтор) «Трус не играет в хоккей», «Надежда», «Команда молодости нашей» долгая и счастливая судьба, как и у самой Александры Николаевны Пахмутовой.

2. Рассмотрите фотографии. Составьте одно-два предложения, которыми можно было бы дополнить текст. В какую часть текста уместно включить ваши предложения? Какой вид связи вы использовали? А какие средства связи помогли вам это сделать?



Словарик

Аккордеон, -а; м. Разновидность большой гармоники с клавиатурой фортепианного типа для правой руки.

Знаете ли вы?

Юрий Гагарин, первый человек, покоривший космос, был другом Александры Пахмутовой, которая посвятила его памяти цикл песен «Созвездие Гагарина», созданный в соавторстве с поэтом Николаем Добронравовым.

Картина о советских спортсменах с музыкой Александры Николаевны Пахмутовой хранится в особой видеотеке Международного олимпийского комитета.

Методический комментарий

Задание может стать дополнением к материалу учебника или основой для работы по формированию умения определять виды и средства связи. Материал «Как выполнить задание» может быть рекомендован обучающимся, испытывающим трудности в освоении русского языка.

Задание, направленное на дополнение текста, может быть выполнено в парах.

Информация рубрики «Знаете ли вы?» направлена на расширение кругозора школьников.

III.2. Лексика и фразеология на уроках русского языка:

отражение традиционных российских духовно-нравственных ценностей; истории и культуры народа

В лексике, фразеологии, пословицах и поговорках аккумулируются особенности восприятия мира, отражаются духовно-нравственные ценности, хранятся и передаются из поколения в поколение культурно-исторический опыт народа, его генетическая память. Эта информация нередко выражена имплицитно, поэтому оказывается затемнённой и раскрывается путём этимологизации слова или фразеологизма. Чаще же она выражена эксплицитно, но требует комментирования и специально организованной работы.

В работе с лексикой и фразеологией на уроках русского языка важно опираться на такой дидактический материал и методический инструментарий,

который позволяет развивать у школьников интерес к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, к культуре народов России и культуре своего родного края; способствовать формированию ценностного отношения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, к достижениям своей Родины – России, к науке и искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям многонационального российского народа; в том числе отражённым в художественных произведениях, прививать уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Задание 6. Богатыри (6 класс. «Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая лексика»)

Класс	6
Тема раздела	Лексикология. Культура речи
Тема урока	Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая лексика (урок № 54)
Планируемые результаты	<ul style="list-style-type: none"> • Различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов

Напишите:

- 1) 5 определений к слову «богатырь»;
- 2) 5 глаголов, которые могут быть сказуемыми при слове «богатырь».

После выполнения задания сообщаем обучающимся, что Национальный корпус русского языка может дать максимально полный «портрет слова»: информацию не только о лексическом значении, грамматических признаках, но и о том, как слово взаимодействует с другими словами в языке, как сочетается со словами разных частей речи.

Проверьте себя:

Насколько подобранные вами определения и сказуемые соотносятся с данными корпуса?

Некоторые аспекты из портрета слова «богатырь»¹

Определения	Сказуемые	Глаголы с прямым дополнением*
1) былинный	1) перевестись	1) воспевать
2) муромский	2) скакать	2) родить
3) сказочный	3) побеждать	3) побеждать
4) могучий	4) бросать	4) побить
5) волжский	5) схватить	5) одолеть
6) славный	6) терять	6) победить
7) святорусский	7) бить	7) напоминать
8) храбрый	8) задуматься	8) разбудить

Методический комментарий

Информацию о глаголах с прямым дополнением даём факультативно.

Знаете ли вы?

Илья Муромец: Богатырь силы и духа

Прототипом былинного героя считается воин и монах Илья, чудотворец Муромский, живший в XII веке во время княжения Владимира Мономаха. Ратные подвиги Илии окутаны легендами, а в конце жизни он принял монашество и упокоился в Киево-Печерской лавре.

Памятники Илье Муромцу есть в Екатеринбурге, Муроме, Владивостоке и других городах (рис. 1).



Рис. 1. Памятники богатырю

¹ Национальный корпус русского языка. – URL: <https://ruscorpora.ru/> (по состоянию на 29.01.2024).

Задание 7. Богатырь, воин, рыцарь (6 класс. «Лексический анализ слова»)

Класс	6
Тема раздела	Лексикология. Культура речи
Тема урока	Лексический анализ слова (урок № 56)
Планируемые результаты	<ul style="list-style-type: none"> • Различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слова. • Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией

1. Прочитайте фрагмент словарных статей слов «богатырь» и «рыцарь».

Богатырь – герой русских былин и сказок; воин, отличающийся необычайной силой, удалью, мужеством, смекалкой. *Главные персонажи былин – Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алёша Попович и другие богатыри защищали русскую землю от набегов, разорения.*

Рыцарь – 1. о человеке самоотверженном, благородном, защитнике кого-л, чего-л. *Он повёл себя в этой ссоре как настоящий рыцарь: принял удар на себя.*

2. Человек самоотверженный, благородный, преданный высокой идее. *Рыцарь науки.*

3. Человек, принадлежащий к классу феодалов в средневековой Европе, тяжело вооружённый конный воин, находящийся в вассальной зависимости от своего сюзерена. *Князь Александр Невский прогнал тевтонских рыцарей с Новгородских земель.*

2. Опираясь на материал словарных статей, ученик соотнёс слова и определения к ним. Вы согласны с его решением? Почему? Внесите исправления в таблицу.

воин	рыцарь	богатырь
русский	русский	скупой
могучий	советский	мальтийский
сказочный	храбрый	благородный
сильный	раненый	черный
былинный	молодой	средневековый
славный	старый	немецкий
северный	великий	верный

3. На основе словарных статей и материала таблицы предыдущего задания предложите текст словарной статьи для слова «воин».

Проверьте себя:

Воин – высокое. Тот, кто несёт военную службу, сражается с врагом, воюет; боец, солдат.

Методический комментарий

Материал, данный в таблице, предполагает, что обучающиеся самостоятельно определяют, какие определения соотносятся со словом «воин», а понимание структуры словарной статьи позволит создать аналогичный текст.

Знаете ли вы?

Одним из прообразов советского воина в монументе «Воину-освободителю», установленном в Трептов-парке города Берлин в 1949 году, стал участник штурма Берлина, кузбассовец, старший сержант Николай Иванович Масалов. Интересно, что на Кузбассе создан мемориал, в центре которого установлена точная копия памятника советскому солдату, который был открыт в берлинском Трептов-парке. Решение увековечить подвиг Николая Масалова в Кемерове было принято после того, как в Германии отказались вернуть его имя в списки почётных граждан Берлина.

III.3. Культура речи на уроках русского языка: ценностные ориентиры

Задача уроков русского языка не должна сводиться к элементарному практическому ознакомлению с языковыми нормами, принципиально важно сформировать мотивацию к их изучению и соблюдению в речевой практике. Нормы – это условие устойчивости языка, без чего язык не мог бы служить орудием коммуникативного единства», обеспечения «преемственности языка на протяжении истории ради единства нации и культуры во времени и пространстве»¹.

Чтобы ученик почувствовал себя вовлечённым в языковой процесс, научился рефлексировать, соотносить собственное речевое поведение и с нормой, и с общими

¹ Костомаров В.Г. Язык текущего момента: понятие правильности. – СПб : Златоуст, 2014. – С.91, 99.

процессами языковых изменений, рекомендуется на конкретных и живых примерах показать, что язык развивается и развивается через появление вариантов нормы, обеспечивая плавный переход от старой нормы к новой. Однако это не означает, что школьники должны зазубрить и нормы, и их варианты. Важно, чтобы они осознали суть происходящих языковых процессов. Этот аспект преподавания будет способствовать преодолению языкового нигилизма, пониманию важнейших функций языковой кодификации.

Задание 8. Разные профессии (5 класс. «Суффиксы»)

Класс	5
Тема раздела	Морфемика. Орфография
Тема урока	Суффиксы (урок № 47)
Планируемые результаты	<ul style="list-style-type: none"> • Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них. • Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова. • Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия

Заполните пропуски в стихотворных строках и прочитайте стихотворение.
Почему оно так озаглавлено?

Разные профессии

Вставьте пропущенные слова и прочитайте стихотворение

Самолётом правит

Трактор водит

Электричку —

Стены выкрасил

Доску выстрогал

В доме свет провёл

В шахте трудится

В жаркой кузнице —

За прилавком —

Кто всё знает —

Рис. 1. Страница интерактивного задания

А. Шибеев. Разные профессии

Самолётом правит	
Трактор водит	
Электричку –	
Стены выкрасил	
Доску выстрогал	
В доме свет провёл	
В шахте трудится	
В жаркой кузнице –	
За прилавком –	
Кто всё знает –	

Материал для работы: кузнец, электрик, продавец, маляр, столяр, тракторист, машинист, молодец, шахтёр, лётчик.

Проверьте себя:

Самолётом правит	лётчик, суффикс -ИК-
Трактор водит	тракторист, суффикс -ИСТ-
Электричку –	машинист, суффикс -ИСТ-
Стены выкрасил	маляр, в слове корень МАЛЯР
Доску выстрогал	столяр, в слове корень СТОЛЯР
В доме свет провёл	электрик, суффикс -ИК-
В шахте трудится	шахтёр, суффикс -ЁР-
В жаркой кузнице –	кузнец, суффикс -ЕЦ-
За прилавком –	продавец, суффикс –ЕЦ-
Кто всё знает –	молодец! Суффикс -ЕЦ-

Методический комментарий

Учитель предлагает определить суффиксы, с помощью которых образованы вставленные слова. Какое значение выражают эти суффиксы? В каком из слов суффикс «противоречит» названию стихотворения?

Как вы думаете, какой знак препинания должен стоять в конце этого стихотворения?

Все выделенные суффиксы обозначают лиц по профессии. В слове молодец суффикс -ЕЦ- это значение не выражает.

Задание 9. Скороговорка за обедом (5 класс. «Суффиксы»)

Класс	5
Тема раздела	Морфемика. Орфография
Тема урока	Суффиксы (урок № 47)
Планируемые результаты	<ul style="list-style-type: none">• Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них.• Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.• Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия

Прочитайте необычное стихотворение-скороговорку. Соедините иллюстрацию и названный в стихотворении предмет.

Скороговорка за обедом

Супница,
Сметанница,
Сухарница,
Салатница,
Рыбница,
Горчичница,
Салфетница,
Гусятница,
Сахарница,
Сырница,
Конфетница,
Маслѐнка,

Перечница,
Уксусница,
Хлебница,
Солонка.

(М. Яснов)

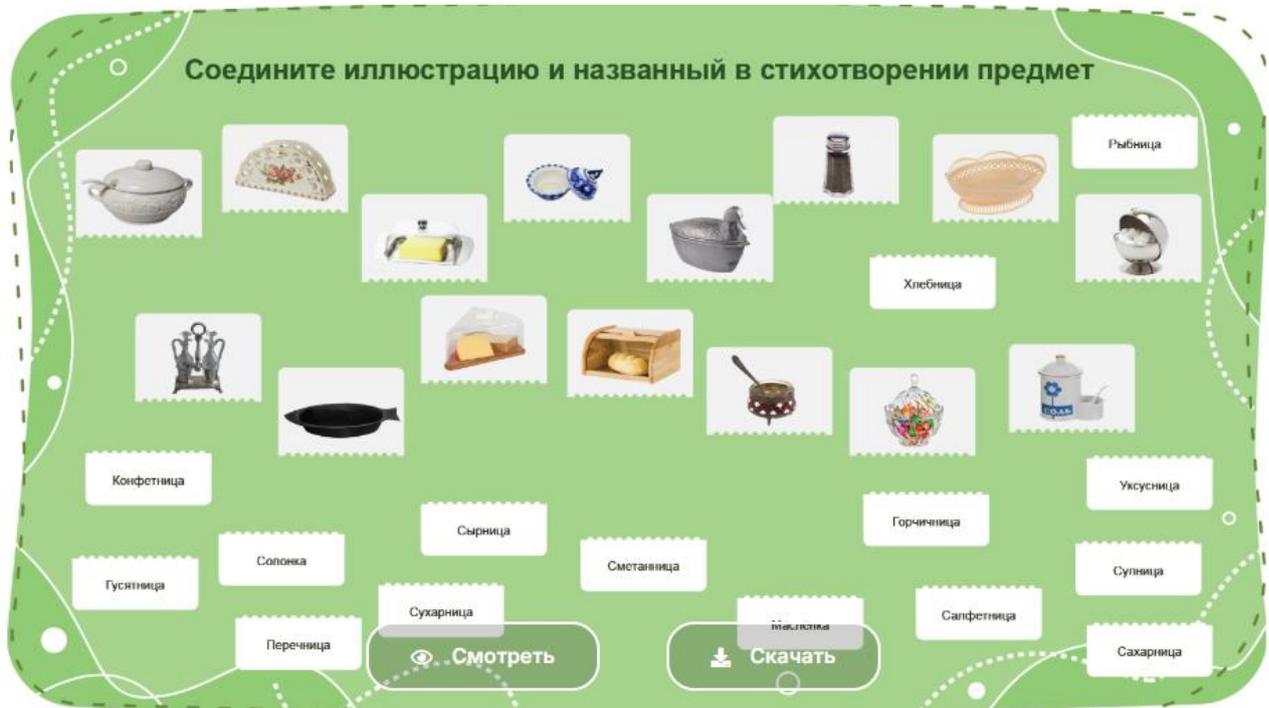


Рис. 2. Страница интерактивного задания

Проверьте себя:

Супница



Салфетница



Маслѐнка



Сметанница



Гусятница



Перечница



Сухарница



Сахарница



Уксусница



Рыбница



Сырница



Хлебница



Горчичница



Конфетница



Солонка



Методический комментарий

После чтения необычной скороговорки необходимо провести лексический анализ слов с целью уточнения лексического значения слова. Многие слова, обозначающие посуду, используются достаточно редко. Можно обратиться к толковым словарям, в том числе толковым словарям на портале Грамота.ру. Такая работа обогащает представления учеников о культуре быта, культуре сервировки стола в домашних условиях.

Можно поработать со словарной статьёй о слове *рыбница*, поскольку слово имеет ограниченное употребление, оно разговорное.

РЫБНИЦА, *-ы; ж.* 1. *Рыб.* Место для хранения выловленной рыбы. 2. *Рыб.* Промысловое рыболовное судно. Моторная р. 3. *Разг.* Металлическая посуда удлинённой формы для варки рыбы целиком.

Задание 10. «Суффиксы со значением "предмет"» (5 класс. «Суффиксы»)

Класс	5
Тема раздела	Морфемика. Орфография
Тема урока	Суффиксы (урок № 47)
Планируемые результаты	<ul style="list-style-type: none"> • Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них. • Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова. • Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия

С помощью каких суффиксов образованы названные в тексте стихотворения предметы? Соедините слова и суффиксы со значением «предмет», которые есть в составе слов.

Распределите слова по соответствующим колонкам

-НИЦ-	-ОНК-	-ЁНК-	-К-	-ЯТ-	-ИЦ-
<div style="display: flex; justify-content: space-around; text-align: left;"> <div style="border: 1px solid gray; padding: 2px 5px;">Сухарница</div> <div style="border: 1px solid gray; padding: 2px 5px;">Рыбница</div> <div style="border: 1px solid gray; padding: 2px 5px;">Горчичница</div> <div style="border: 1px solid gray; padding: 2px 5px;">Салфетница</div> <div style="border: 1px solid gray; padding: 2px 5px;">Гусятница</div> <div style="border: 1px solid gray; padding: 2px 5px;">Сахарница</div> <div style="border: 1px solid gray; padding: 2px 5px;">Сырница</div> <div style="border: 1px solid gray; padding: 2px 5px;">Конфетница</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; text-align: left; margin-top: 5px;"> <div style="border: 1px solid gray; padding: 2px 5px;">Сметанница</div> <div style="border: 1px solid gray; padding: 2px 5px;">Сезонница</div> <div style="border: 1px solid gray; padding: 2px 5px;">Историчница</div> <div style="border: 1px solid gray; padding: 2px 5px;">Уксусница</div> <div style="border: 1px solid gray; padding: 2px 5px;">Хлебница</div> <div style="border: 1px solid gray; padding: 2px 5px;">Маслёнка</div> <div style="border: 1px solid gray; padding: 2px 5px;">Супница</div> </div>					

Рис. 3. Страница интерактивного задания

Материал для работы:

-НИЦ-	-ОНК-	-ЁНК-	-К-	-ИЦ-	-ЯТ--

Проверьте себя:

-НИЦ-	-ОНК-	-ЁНК-	-К-	-ИЦ-	-ЯТ-
супница сметанница сухарница рыбница горчичница салфетница гусятница, сахарница сырница конфетница перечница уксусница хлебница	солонка	маслѐнка			

Методический комментарий

В слове гусятница два суффикса: -ЯТ- (не имеет значения «предмет») и -НИЦ-.

Задания, нацеленные на выявление значения суффиксов, используемых для образования слов разных тематических групп, могут быть использованы для проведения учителем беседы о важности труда представителей разных профессий; о назначении предметов, при помощи которых традиционно организуется быт, а также о других явлениях действительности. Так, по итогам выполнения задания можно провести беседу по следующим вопросам:

– Какие ещё образованные при помощи суффиксов имена существительные, обозначающие представителей разных профессий, вы можете назвать? Поучаствуйте в игре «Назови профессионала»: разделитесь на команды и поочерѐдно называйте эти имена существительные. Какая команда выиграла?

– О какой профессии вы могли бы рассказать? Какими знаниями и умениями располагают представители этой профессии, каков круг их профессиональных обязанностей, в чём состоит ценность их труда?

– Можно ли сказать, что какая-то из профессий является наиболее важной? Объясните почему.

– Есть ли в кругу знакомых вашей семьи представители перечисленных профессий? Что вы можете рассказать о них как о профессионалах?

– Какой профессией вы планируете овладеть? Какими качествами характера должен обладать представитель этой профессии? Как вы работаете над тем, чтобы приобрести такие качества характера? Знаниями из каких областей должны располагать представители профессии, которой вы планируете овладеть? Как вы планируете продвигаться в направлении накопления этих знаний?

Выполнение заданий, нацеленных на формирование у школьников представления о важности труда представителей разных профессий, о значении их трудового вклада в развитие отечественной экономики, науки и искусства, способствует достижению личностных результатов в части патриотического воспитания (готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи); патриотического воспитания (ценностное отношение к науке, искусству, трудовым достижениям народа); трудового воспитания (интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее).

Задание 11. Ресурсы словообразования (5 класс. «Морфемный анализ слов»)

Класс	5
Тема раздела	Морфемика. Орфография
Тема урока	Морфемный анализ слов (урок № 49)
Планируемые результаты	<ul style="list-style-type: none">• Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.• Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.• Проводить морфемный анализ слов.

	<ul style="list-style-type: none"> • Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря). • Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Вы уже знаете, что в русском языке широко используются ресурсы словообразования: с помощью приставок и суффиксов мы легко образуем новые слова.

Какие слова можно образовать, используя только корни *-голуб-*; *-ёж-*; *-слон-*; *-зубр-* и суффиксы?

Проверьте себя:

Например: голубь, голубок, голубиный, ёж, ёжик, ежовые (рукавицы), слон, слоник, слоновий, зубр, зубровый (питомник).

Задание 12. «Соберите слово» (5 класс. «Морфемный анализ слов»)

Класс	5
Тема раздела	Морфемика. Орфография
Тема урока	Морфемный анализ слов (урок № 49)
Планируемые результаты	<ul style="list-style-type: none"> • Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка. • Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова. • Проводить морфемный анализ слов. • Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря). • Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова

Используйте представленные в таблице морфемы и «соберите» слова с такими лексическими значениями:

1. Приласкать, нежно, ласково отнестись к кому-нибудь.
2. Механически повторяя что-нибудь, не вникая в смысл, затвердить.

3. Сутулясь, сжиматься всем телом (от холода, стеснения). |
4. Закрывшись кем-чем-нибудь или оказавшись закрытым кем-чем-нибудь, стать невидным (разг.).

Используя представленные морфемы, соберите слова с указанными лексическими значениями

Лексическое значение					
Механически повторяя что-нибудь, не вникая в смысл, затвердить	-	-	-	-	-
Приласкать, нежно, ласково отнестись к кому-нибудь	-	-	-	-	-
Сутулясь, сжиматься всем телом (от холода, стеснения)	-	-	-	-	-
Закрывшись чем-нибудь или оказавшись закрытым чем-нибудь, стать невидным (разг.)	-	-	-	-	-

Смотреть Скачать

Рис. 4. Страница интерактивного задания

Каждую морфему можно использовать несколько раз.

вы-	-голуб-	-и-	-ть-	-ся
при-	-ёж-			
с(ь)-	-слон-			
за-	-зубр-			

Проверьте себя:

вы	зубр	и	ть	
при	голуб	и	ть	
с(ь)	ёж	и	ть	ся
за	слон	и	ть	ся

Дополнительно: подумайте, являются ли однокоренными слова «слон» и «заслониться»? Почему?

Методический комментарий

Задания, связанные с выявлением внутренней формы слова, нацеленные на формирование и развитие познавательного интереса в направлении освоения богатств русского языка, на повышение мотивации к овладению учебным

предметом, обладают большим воспитательным потенциалом. Важно привлечь внимание учеников к грамматической и лексической омонимии, к способам словообразования и особенностям значения слов, которые до того момента, как под руководством учителя школьники приступили к лексическому и словообразовательному анализу, казались им обыкновенными, привычными и, возможно, даже неинтересными. Учитель не только формирует у детей навыки исследовательской деятельности и развивает способность использовать нестандартные подходы к анализу языковых явлений, но и воспитывает любовь к родному языку, внимательное и бережное отношение к нему, чувство гордости, связанное с осознанием его богатства.

Задание 13. «Кто что несёт?» (5 класс. «Однозначные и многозначные слова»)

Класс	5
Тема раздела	Лексикология
Тема урока	Однозначные и многозначные слова (урок № 60)
Планируемые результаты	<ul style="list-style-type: none"> • Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова. • Понимать содержание прослушанных художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них. • Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря)

Послушайте (или прочитайте) стихотворение Михаила Яснова. Попробуйте, не заглядывая в текст, точно повторить, кто что несёт.

Семён портфель несёт в руке.

Павлуша – двойку в дневнике.

Андрюша ходит в силачах –

Рюкзак несёт он на плечах.
 Задиру Мишу Пётр побил –
 Несёт потери Михаил.
 Степан не закрывает рот –
 Он чепуху весь день несёт!

Методический комментарий

Явление многозначности – одно из самых интересных языковых явлений, позволяющих организовывать интерпретационную деятельность школьников уже на первом этапе освоения курса русского языка в основной школе – в пятом классе.

Это задание можно рассматривать как модель заданий, нацеленных на определение значения многозначного слова по контексту и осуществление школьниками интерпретационной деятельности. Учитель может предлагать школьникам для анализа как поэтические тексты или фрагменты прозаических произведений, так и отдельные высказывания. Задания могут формулироваться следующим образом: «Определите, в каком значении использовано слово Используйте толковый словарь», «Продемонстрируйте на примерах, какие лексические значения имеет слово», «Прочитайте стихотворения. Докажите, что слово ... использовано в этих стихотворениях в разных лексических значениях. Какие ещё значения имеет это слово?»

Задание 14. «Определяем значение слова» (5 класс. «Однозначные и многозначные слова»)

Класс	5
Тема раздела	Лексикология
Тема урока	Однозначные и многозначные слова (урок № 60)
Планируемые результаты	<ul style="list-style-type: none"> • Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова. • Понимать содержание прослушанных художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи: устно и письменно формулировать тему и главную мысль

	<p>текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря)
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Определите, в каких значениях использовано слово **нести** в стихотворении М. Яснова.

Семён портфель несёт в руке.
 Павлуша – двойку в дневнике.
 Андрюша ходит в силачах –
 Рюкзак несёт он на плечах.
 Задиру Мишу Пётр побил –
 Несёт потери Михаил.
 Степан не закрывает рот –
 Он чепуху весь день несёт!

● **Определите, в каком значении использовано слово «нести» в каждом фрагменте стихотворения. Установите соответствие.**

Семён портфель несёт в руке. Павлуша – двойку в дневнике.	Взяв в руки или нагрузив на себя, перемещать, доставлять куда-либо.
Серёжа сел на пароход – Морскую вахту он несёт.	Взяв в руки или нагрузив на себя, перемещать, доставлять куда-либо.
Андрюша ходит в силачах – Рюкзак несёт он на плечах.	Разг. Говорить что-либо вздорное, неразумное.
Задиру Мишу Пётр побил – Несёт потери Михаил.	Терпеть что-либо, подвергаться чему-либо (в зависимости от значения имени существительного, с которым сочетается слово).
Степан не закрывает рот – Он чепуху весь день несёт!	Выполнять (поручение, обязанности и т. п.).

[Проверить](#)

Рис. 5. Страница интерактивного задания

Материал для работы:

Лексические значения слова **нести**

- *Разг.* Говорить что-либо вздорное, неразумное.
- Терпеть что-либо, подвергаться чему-либо (в зависимости от значения имени существительного, с которым сочетается слово).
- Выполнять (поручение, обязанности и т. п.).
- Взяв в руки или нагрузив на себя, перемещать, доставлять куда-либо.

Проверьте себя:

Семён портфель несёт в руке. Павлуша – двойку в дневнике	Взяв в руки или нагрузив на себя, перемещать, доставлять куда-либо
Серёжа сел на пароход – Морскую вахту он несёт	Выполнять (поручение, обязанности и т. п.)
Андрюша ходит в силачах – Рюкзак несёт он на плечах	Взяв в руки или нагрузив на себя, перемещать, доставлять куда-либо
Задиру Мишу Пётр побил – Несёт потери Михаил	Терпеть что-либо, подвергаться чему-либо (в зависимости от значения имени существительного, с которым сочетается слово)
Степан не закрывает рот – Он чепуху весь день несёт!	<i>Разг.</i> Говорить что-либо вздорное, неразумное

Задание 15. «Родовое и видовое понятие» (5 класс. «Тематические группы слов»)

Класс	5
Тема раздела	Лексикология
Тема урока	Тематические группы слов (урок № 63)
Планируемые результаты	<ul style="list-style-type: none">• Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.• Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).• Применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов

Прочитайте (прослушайте) стихотворение-скороговорку. Какое родовое понятие объединяет слова, обозначающие видовые понятия, использованные в тексте? Составьте слово, обозначающее это понятие, выбрав нужные буквы.

Какой суффикс можно сложить из оставшихся букв? Объясните значение этого суффикса.

Скороговорка за обедом

Супница,
 Сметанница,
 Сухарница,
 Салатница,
 Рыбница,
 Горчичница,
 Салфетница,
 Гусятница,
 Сахарница,
 Сырница,
 Конфетница,
 Маслѐнка,
 Перечница,
 Уксусница,
 Хлебница,
 Солонка.

(М. Яснов)

Материал для работы:

И		У		К	
	А		О		Д
С		П		Н	
СУФФИКС					

Проверьте себя:

П	О	С	У	Д	А
СУФФИКС			Н	И	К

Методический комментарий

После выяснения лексического значения слов следует провести лексическую работу по подбору родового слова. Подсказка уже дана в материалах для работы, однако можно предложить уточнить лексическое значение слова *посуда* в толковом словаре, например в Большом толковом словаре С. А. Кузнецова на портале Грамота.ру:

ПОСУДА, -ы; ж. 1. *собир.* Хозяйственная утварь для еды, питья, хранения припасов. *Эмалированная посуда. Кухонная посуда. Стеклянная посуда. Посуда для варенья. Мыть посуду. Шкаф с посудой. Сушилка для посуды. Столовая посуда (предназначенная для еды). Чайная посуда (предназначенная для чаепития). Кухонная посуда (предназначенная для приготовления пищи).*

Целесообразно задать вопросы «Есть ли различие в употреблении слов *посуда* и *утварь*? Можно ли считать слово *утварь* родовым понятием для употреблённых в скороговорке слов?»

Выполнение подобных заданий способствует достижению личностных результатов в части патриотического воспитания (проявление интереса к познанию русского языка, ценностное отношение к русскому языку), духовно-нравственного воспитания (готовность оценивать своё речевое поведение), эстетического воспитания (осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения), ценности научного познания (ориентация в деятельности на современную систему научных представлений о закономерностях развития языка, овладение языковой культурой).

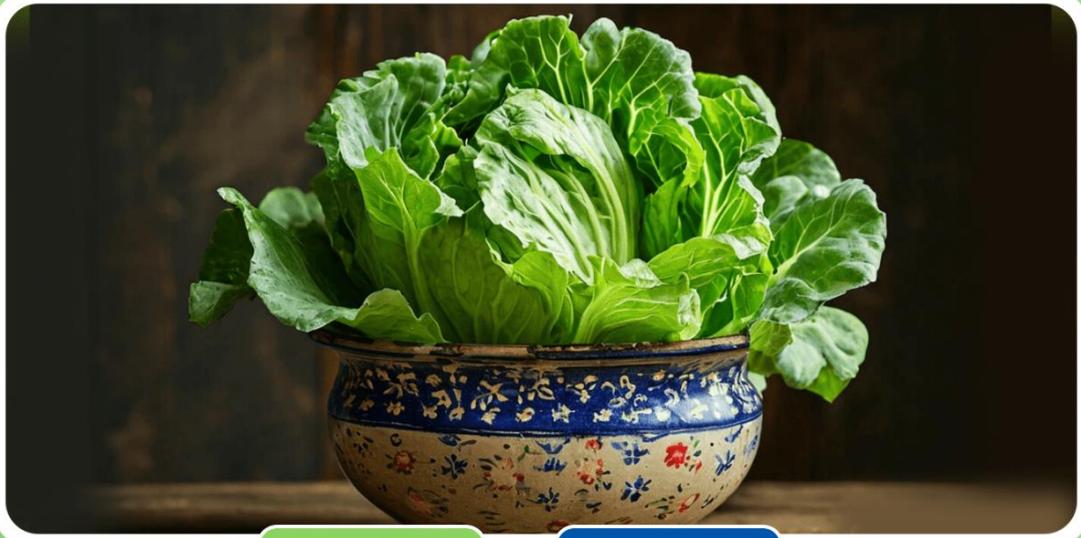
Задание 16. «Найди лишнее» (5 класс. «Тематические группы слов»)

Класс	5
Тема раздела	Лексикология
Тема урока	Тематические группы слов (урок № 63)
Планируемые результаты	<ul style="list-style-type: none">• Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.• Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).• Применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов

Ученик решил, что суффиксы *-ник-* и *-ница-*, входящие в состав слова, всегда имеют значение «посуда», и записал несколько слов с этими суффиксами. Какие слова он записал ошибочно и почему?

Капустница, кофейник, чайник.

Задание ◀ 1/3 ▶ Капустница



Верно Неверно

Рис. 6. Страница интерактивного задания

Проверьте себя:

Ошибочно записано слово капустница.

Капустница – белая дневная бабочка, гусеница которой питается капустой.

Кофейник – сосуд для варки или подачи кофе.

Чайник – сосуд с ручкой и с носиком для заварки чая или для кипячения воды.

Методический комментарий

Игра – один из видов активности человека в процессе познания мира. На уроке русского языка лингвистическая игра позволяет активизировать познавательную активность ученика, повысить его интерес к познанию языка. По мнению Азимова Э.Г., Щукина А.Н., лингвистическая игра является формой деятельности в условных ситуациях, специально создаваемых с целью

закрепления и активизации учебного материала в различных ситуациях общения. Несомненно, лингвистическая игра имеет большое значение в формировании личности, для достижения личностных результатов обучения, и прежде всего для осознания ценности научного познания (ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений).

Лингвистическая обучающая игра обеспечивает познание действительности, способствует эмоциональному, интеллектуальному развитию личности, способствует усвоению знаний и приобретению речевого опыта не по необходимости, а по желанию самих обучающихся, вносит разнообразие в повседневную учебную деятельность, повышая интерес к самому учебному предмету. Игры при обучении языку способствуют решению следующих методических задач: созданию психологической готовности обучающегося к интеллектуальной деятельности в новой учебной ситуации; обеспечению естественной необходимости многократного повторения языкового и речевого материала.

Игры могут быть направлены на развитие языковых (лексических, морфемных, словообразовательных и др.) и речевых умений (творческие игры). Большое распространение получили ролевые игры, при проведении которых обучающиеся включаются в моделируемые ситуации, требующие от них принятия решения на основе анализа ситуации.

Лингвистические дидактические игры «Скороговорка за обедом», «Найди лишнее» помогают освоению слов и морфем в их обобщённых значениях. Выполнение игровых заданий основывается на умении проводить лексический анализ слов (в рамках изученного), применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов, на умении читать инструктивный текст задания, на умениях анализировать,

сравнивать, сопоставлять, классифицировать, делать выводы. В лингвистических обучающих играх ученик попадает в ситуации, когда он вынужден использовать приобретённые ранее знания в новых условиях. Основным содержанием предложенных игр являются различные виды классификации слов: по родовому понятию (посуда: *супница, сметанница, сухарница, салатница, рыбница, горчицница, салфетница, гусятница, сахарница, сырница, конфетница, маслёнка, перечница, уксусница, хлебница, солонка*); по значению суффиксов (*-ниц-* выделяется в именах существительных, обозначающих названия сосудов, вместителей для чего-нибудь; *-ниц-* выделяется в именах существительных, обозначающих лиц женского пола; *-ник-* выделяется в именах существительных, обозначающих предметы быта, устройства и приспособления).

При выполнении задания ученики проводят морфемный анализ слов. Однако цель выполнения анализа – решить исследовательскую задачу: выяснить значения суффиксов *-ник-* и *-ниц-*, входящих в состав слов *капустница, кофейник, чайник*, и сделать вывод о том, в каком слове суффикс не имеет значения «посуда».

Целесообразно начать работу с прояснения лексического значения слов, это необходимо и для проведения морфемного анализа. Можно использовать ресурсы портала Грамота.ру:

Большой толковый словарь русского языка

КОФЕЙНИК, *-а; м.* Сосуд для варки или подачи кофе. *Налить кофе из кофейника. Подать кофе в кофейнике.*

ЧАЙНИК, *-а; м.* 1. Сосуд с ручкой и носиком для кипячения воды или для заварки чая. *Фарфоровый чайник. Эмалированный чайник. Электрический чайник. Горячий чайник. Поставить чайник на плиту. Согреть воды в чайнике. // Количество жидкости, равное объёму такого сосуда. Чайник воды. Вылить весь чайник.* 2. *Шутл.* О неопытном человеке, новичке в чём-л. *Чайничек, -чка; м. Уменьш.-ласк. Чайниковый, -ая, -ое.*

КАПУСТНИЦА, *-ы; ж.* Белая, с чёрными пятнышками и каймой на крыльях, дневная бабочка, гусеницы которой поедают листья капусты.

Далее проводится морфемный анализ. Обучающиеся должны осознавать, что морфемный анализ – это результат семантического, словообразовательного и формообразовательного анализа слова. При морфемном анализе слова (разборе слова по составу) сначала в слове выделяется окончание и формообразующий суффикс (если они есть), подчёркивается основа. При проведении морфемного анализа школьники должны ориентироваться на лексическое значение слова, семантику и роль в слове каждой его морфемы. При морфемном анализе нужно учитывать производное слово и производящее слово: *капустница* – бабочка, которая поедает листья капусты (слово *капустница* образовано от слова *капуста* при помощи суффикса *-ниц-*); *чайник* – сосуд для заварки чая (слово *чайник* образовано от слова *чай* при помощи суффикса *-ник-*); *кофейник* – сосуд для варки или подачи кофе (слово *кофейник* образовано от слова *кофе* при помощи суффикса *-ник-*).

После проведения морфемного анализа необходимо сравнить значения суффиксов и сделать вывод о том, что в слове *капустница* суффикс не имеет значения «посуда».

Задание 17. «Бежать или нестись?» (6 класс. «Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика»)

Класс	6
Тема раздела	Лексикология. Культура речи
Тема урока	Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика (урок № 55)
Планируемые результаты	<ul style="list-style-type: none"> • Различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы), определять стилистическую окраску слова. • Распознавать синонимы. • Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией, оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного словоупотребления

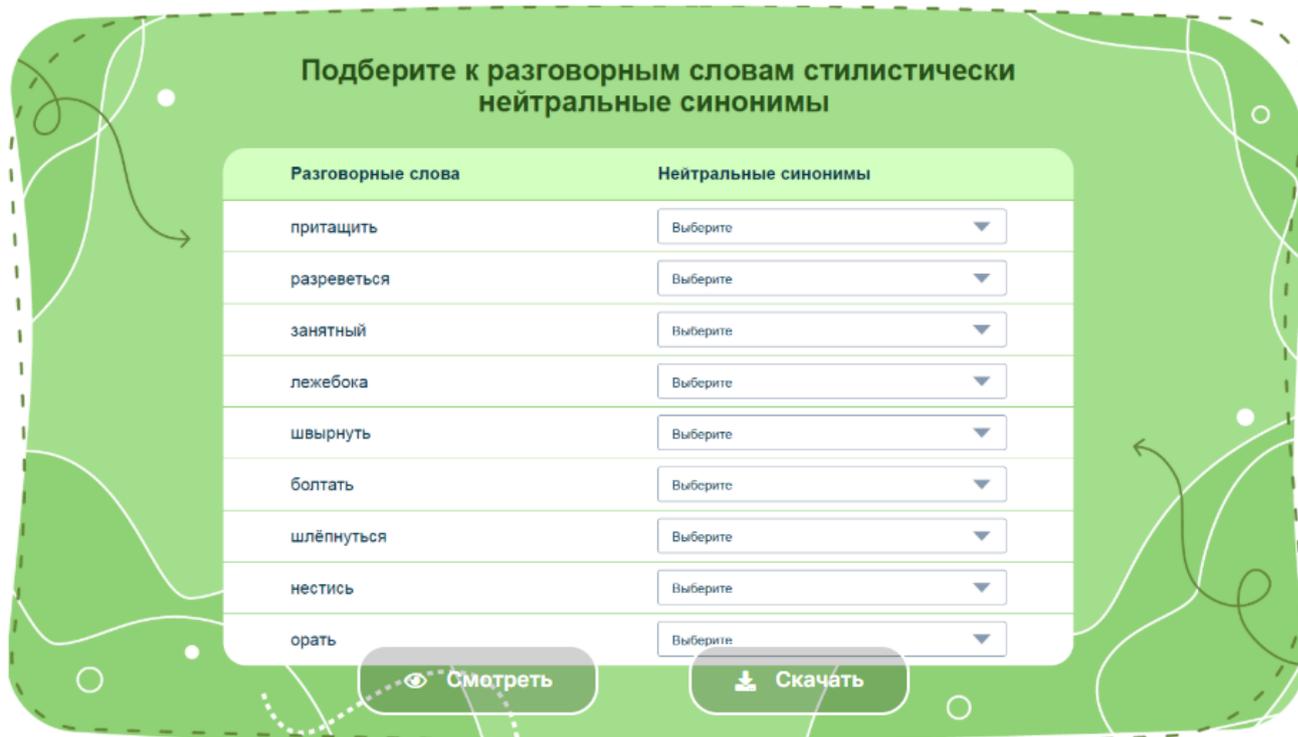


Рис. 7. Страница интерактивного задания

Прочитайте слова в левой части таблицы. Подберите к этим словам стилистически нейтральные синонимы.

Разговорные слова	Нейтральные синонимы
притащить	
разреветься	
занятный	
лежебока	
швырнуть	
болтать	
шлёпнуться	
нестись	
орать	

Материал для работы: бросить; бежать; интересный; кричать; упасть; расплакаться; бездельник; принести; разговаривать.

Проверьте себя:

Разговорные слова	Нейтральные синонимы
притащить	принести
разреветься	заплакать
занятный	интересный
лежебока	бездельник
швырнуть	бросить
болтать	разговаривать
шлёпнуться	упасть
нестись	бежать
орать	кричать

Задание 18. «Учитываем ситуацию» (6 класс. «Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика»)

Класс	6
Тема раздела	Лексикология. Культура речи
Тема урока	Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика (урок № 55)
Планируемые результаты	<ul style="list-style-type: none">• Различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы), определять стилистическую окраску слова.• Распознавать синонимы.• Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией, оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного словоупотребления

Определите, при описании каких речевых ситуаций могут быть использованы слова, указанные на рисунке? Соедини изображённую на рисунке ситуацию и глаголы.

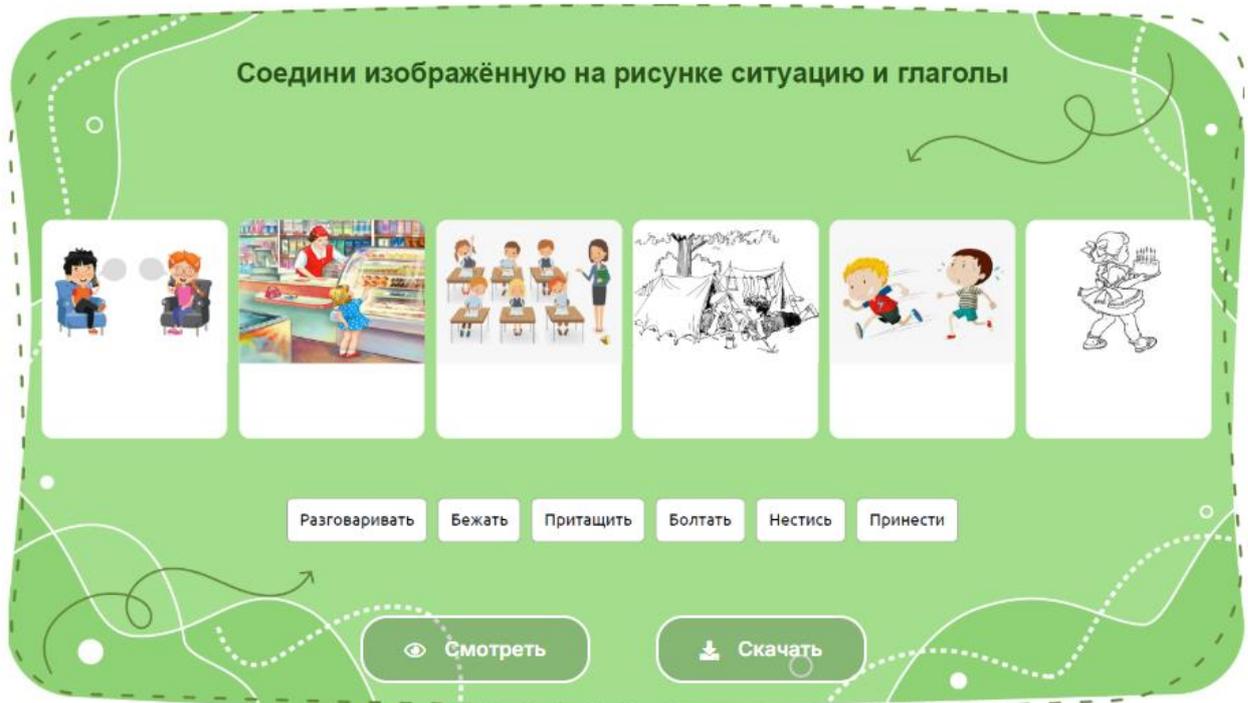


Рис. 8. Страница интерактивного задания

Проверьте себя:



Рис. 9. Страница интерактивного задания

Методический комментарий

Задания 17 и 18 направлены на формирование осознания важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения, готовности оценивать своё поведение, в том числе речевое.

Лексика – словарный состав языка, совокупность слов языка, ведущий компонент речевого общения. В ситуациях употребления того или иного слова проявляются особенности личности, культуры человека, правильный и уместный выбор слова в реальной жизненной ситуации – речевой поступок. Владение речевой культурой, знание лексических норм современного русского литературного языка, связанных с употреблением синонимов в речи, проявляется в различных ситуациях общения.

Задание 18 нацелено на активизацию умений, связанных с различением слов с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (разговорная лексика), определением стилистической окраски слова, подбором нейтрального синонима к разговорному слову, оценке речи с точки зрения уместного словоупотребления.

Известный лингвист В. Д. Черняк подчёркивает, что в русском языке особое значение имеют стилистические различия между синонимами, определяющие уместность того или иного слова в конкретной ситуации. Например, слова *притащить, развеяться, занятный, лежбежка, швырнуть, болтать, шлёпнуться, нестись, орать* являются экспрессивными синонимами к словам *принести, заплакать, интересный, бездельник, бросить, разговаривать, упасть, бежать, кричать* и могут употребляться лишь в неофициальных ситуациях в разговорной речи. Стилистические различия сочетаются с различиями в экспрессивности (выразительности), со способностью слова передавать оценку, выразить эмоциональное отношение говорящего. В выборе синонимов обнаруживается языковая рефлексия говорящего, его способность оценивать речевую ситуацию и употреблять уместное в конкретной ситуации слово.

Выполняя задания, школьники сопоставляют нейтральные и разговорные слова. Целесообразно предположить, в каких ситуациях уместно употребить разговорные слова, а в каких ситуациях – их нейтральные синонимы.

Задание 19. «Определяем лексическое значение слова» (6 класс. «Лексический анализ слова»)

Класс	6
Тема раздела	Лексикология. Культура речи
Тема урока	Лексический анализ слова (урок № 56)
Планируемые результаты	<ul style="list-style-type: none"> • Проводить лексический анализ слов. • Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова. • Различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы), определять стилистическую окраску слова

Какое разговорное слово использовал поэт? Среди приведённых значений найдите и отметьте значение этого слова.

Медвежонок

Мишка в улей влез, и вот – – Медвежонок насвинячил!
 С лапы каплет сладкий мёд... – Что за шутки? – тот ответил.
 Ёж над ним смеяться начал: – Я медведь! Я – намедведил!

(М. Яснов)

Материал для работы:

Превратиться в свинью.
Громко захрюкать.
Привести поросят.
Развести грязь.

Проверьте себя:

Развести грязь.

Задание 20. «Существует ли слово?» (6 класс. «Лексический анализ слова»)

Класс	6
Тема раздела	Лексикология. Культура речи
Тема урока	Лексический анализ слова (урок № 56)

Планируемые результаты	<ul style="list-style-type: none"> • Проводить лексический анализ слов. • Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова. • Различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы), определять стилистическую окраску слова
------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Каким способом образовано слово *намедведил*? Существует ли такое слово в русском языке? В каком варианте правильно указан морфемный состав этого слова?

Медвежонок

Мишка в улей влез, и вот – – Медвежонок насвинячил!
С лапы каплет сладкий мёд... – Что за шутки? – тот ответил.
Ёж над ним смеяться начал: – Я медведь! Я – намедведил!

(М. Яснов)

Материал для работы:

┌ ◡ ^ ◻
┌ ◡ ^ ^
┌ ◡ ^ ^ ◻
◡◡ ^ ^ ◻

Проверьте себя:

┌ ◡ ^ ◻
┌ ◡ ^ ^
┌ ◡ ^ ^ ◻
◡◡ ^ ^ ◻

Задание 21. «Проворонить и прокуковать» (6 класс. «Лексический анализ слова»)

Класс	6
Тема раздела	Лексикология. Культура речи
Тема урока	Лексический анализ слова (урок № 56)

Планируемые результаты	<ul style="list-style-type: none"> • Проводить лексический анализ слов. • Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова. • Различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы), определять стилистическую окраску слова
------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

В тексте стихотворения встретились глаголы, однокоренные со словами, называющими некоторых животных. Эти слова обозначают негативно воспринимаемое поведение человека: насвинячил, намедведил.

Образуйте глаголы с приставкой *про-*. Какое из образованных вами слов обозначает действие человека?

петух	ворона	кукушка
корова	кот	

Петух (прокукарекать), корова (промычать), ворона (проворонить), кот (промурлыкать), кукушка (прокуковать).

Проверьте себя: это глагол проворонить (пропустить, прозевать, оказавшись невнимательным).

Методический комментарий

Одной из характерных черт современной языковой ситуации является жаргонизация русской речи, широкое использование просторечной лексики. Жаргонные слова и просторечие активно функционируют в социальных сетях, многие пользуются жаргоном в своей повседневной речи. Безусловно, школьникам необходимо правильно оценивать слова ограниченной сферы употребления, понимать их уместность или неуместность использования в конкретной речевой ситуации.

По словам лингвистов Л. Введенской, Л. Павловой, Е. Кошаевой, просторечие – одна из форм национального русского языка, которая не имеет собственных признаков системной организации и характеризуется набором

языковых форм, нарушающих нормы литературного языка. Такое нарушение норм носители просторечия (горожане с невысоким уровнем образованности) не осознают, они не улавливают, не понимают различия между нелитературными и литературными формами. Иногда просторечное может быть употреблено в подходящей ситуации любым образованным человеком. В художественном тексте употребление просторечного слова может быть средством характеристики героя, в устной речи – средством характеристики и самохарактеристики.

Следует обратить внимание учеников и на индивидуально-авторские неологизмы, образованные по существующим в языке моделям, но реально не существующие в языке. Таким индивидуально-авторским неологизмом является слово *намедведил*. В тексте стихотворения М. Яснова (– Я медведь! Я – намедведил!) использование этого слова создаёт комический эффект и в то же время позволяет поставить ученика в ситуацию оценки уместности употребления разговорно-сниженного (просторечного) слова *насвинячил*. Герой стихотворения – медвежонок – обиделся, когда ему была дана характеристика «насвинячил», он попытался снизить обидную экспрессивную окраску слова и заменил его авторским неологизмом «намедведил».

Целесообразно поработать со словарной статьёй Большого толкового словаря русского языка, чтобы школьники удостоверились в зафиксированной в словаре стилистической окраске слова, уточнили лексическое значение глагола, осознали его переносное значение.

НАСВИНЯЧИТЬ, -чу, -чишь; св. Разг.-сниж. Развести грязь где-л.
Насвинячить в тетради. Насвинячить в комнате. Насвинячить за столом.

Задания нацелены на активизацию умения школьников проводить лексический анализ слов, распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова, различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (просторечные слова, жаргонизмы), определять стилистическую окраску слова.

При работе необходимо обратить внимание на морфемную структуру неологизма *намедведил*, сопоставить морфемную модель существующего в русском языке слова *насвинячил* и морфемную модель не существующего в русском языке слова *намедведил*. Можно сделать вывод о том, что приставочный способ – активный путь образования новых слов в русском языке.

При выполнении задания 21 школьникам предстоит использовать приставочный способ словообразования в процессе создания слов на основе существующих в русском языке моделей. Необходимо подвести учеников к выводу о том, что образованные ими с помощью приставки *про-* глаголы неуместно использовать при характеристике или оценке действий человека, поскольку в данном случае эти слова будут звучать оскорбительно, обидно из-за разговорно-сниженной окраски.

Задания нацелены на достижение личностных результатов, среди которых – ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

ЛИТЕРАТУРА

1. Азимов Э.Г., Щукин А.Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). – М. : Издательство ИКАР, 2009. – 448 с.

2. Александрова О.М. Россияеведческая лексика в курсе русского языка для национальной школы: (лингвистические и методические аспекты): автореф. дис. канд. пед. наук / О. М. Александрова. – М., 1988. – 16 с.

3. Васильевых И.П., Гостева Ю.Н. Культура речи. Рабочая тетрадь по русскому языку. 5 класс. – М. : Экзамен, 2013.

4. Васильевых И.П., Гостева Ю.Н. Культура речи. Рабочая тетрадь по русскому языку. 6 класс. – М. : Экзамен, 2014.

5. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи : учебное пособие для вузов /Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Катаева. – 12-е изд. – Ростов Н/Д : Феникс, 2005. – 544 с. – (Высшее образование).

6. Добротина И.Н. Формирование лингвокультурологической компетенции учащихся в системе современного школьного языкового образования (на материале фольклорных текстов) / И. Н. Добротина // Русский язык в школе. – 2017. – № 8. – С. 3-8; Добротина И.Н. Формирование лингвокультурологической компетенции учащихся в системе современного школьного языкового образования (на материале фольклорных текстов) (Окончание) / И. Н. Добротина // Русский язык в школе. – 2017. – № 9. – С. 3–6.

7. Работа с текстом на уроке русского языка : пособие для учителя. 5–11 классы / О. М. Александрова, И. Н. Добротина, Ю. Н. Гостева, И. П. Васильевых, И. В. Ускова. – М. : Экзамен, ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», 2019. – 159 с.

8. Реализация воспитательного потенциала уроков русского языка: система заданий для организации работы в 5–9 классах / О. М. Александрова, И. П. Васильевых, Ю. Н. Гостева, И. Н. Добротина // Школа будущего. – 2024. – № 2. – С. 210–221. DOI 10.55090/19964552_2024_2_210_221. EDN№ GIFXXV.

9. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для прикладного бакалавриата / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общ. ред. В. Д. Черняк. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство Юрайт ; ИД Юрайт, 2015. – 505 с. – (Серия : Бакалавр. Прикладной курс).

10. Сиротинина О.Б. Динамика норм русского языка: ответ на вызовы времени и новые условия жизни / О. Б. Сиротинина, А. В. Дегальцева; Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского. – Саратов : Издательство Саратовского университета, 2023. – 125 с.

11. Федеральная рабочая программа основного общего образования по учебному предмету «Русский язык» (для 5–9 классов образовательных организаций). – URL: https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/10/01_frp_russkij-yazyk_5-9-klassy.pdf

Научное издание

Добротина И.Н., Александрова О.М., Гостева Ю.Н., Васильевых И.П.

**Я ИДУ НА УРОК.
РЕАЛИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА
УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА**

5–6 КЛАССЫ

Методические рекомендации

101000, г. Москва, ул. Жуковского, д. 16
ФГБНУ «Институт содержания и методов обучения»
Тел. +7(495)621–33–74
iNofo@iNostrao.ru
<https://iNostrao.ru>

Подготовлено к изданию 20.12.2024.
Формат 60×90 1/8.
Усл. печ. л. 4,3.

ISBN№ 978-5-6053655-2-5