



ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ И ВАРИАТИВНОСТЬ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ОТДЕЛЬНЫХ ТЕМ НА УРОКАХ ИСТОРИИ, ГЕОГРАФИИ, ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ



Методическое пособие

Л.Н. Алексашкина, Э.М. Амбарцумова, С.Е. Дюкова,
Е.К. Калущкая, Е.А. Крючкова

под ред. А.Ю. Лазебниковой.

УДК 372.893/891/83
ББК 74.266.3/262.68/266.0
Д50

Авторский коллектив:

Л.Н. Алексашкина, доктор педагогических наук, ведущий научный сотрудник Центра социально-гуманитарного общего образования им. Л.Н. Боголюбова ФГБНУ «Институт содержания и методов обучения им. В.С. Леднева»

Э.М. Амбарцумова, кандидат педагогических наук, старший научный сотрудник Центра социально-гуманитарного общего образования им. Л.Н. Боголюбова ФГБНУ «Институт содержания и методов обучения им. В.С. Леднева»

С.Е. Дюкова, научный сотрудник Центра социально-гуманитарного общего образования им. Л.Н. Боголюбова ФГБНУ «Институт содержания и методов обучения им. В.С. Леднева»

Е.К. Калуцкая, кандидат педагогических наук, старший научный сотрудник Центра социально-гуманитарного общего образования им. Л.Н. Боголюбова ФГБНУ «Институт содержания и методов обучения им. В.С. Леднева»

Е.А. Крючкова, кандидат педагогических наук, старший научный сотрудник Центра социально-гуманитарного общего образования им. Л.Н. Боголюбова ФГБНУ «Институт содержания и методов обучения им. В.С. Леднева»

Под редакцией:

А.Ю. Лазебниковой, доктора педагогических наук, члена-корреспондента РАО

Рецензент:

И.Ю. Синельников, кандидат педагогических наук

Д50

Дифференциация и вариативность при изучении отдельных тем на уроках истории, географии, обществознания : методическое пособие / Л.Н. Алексашкина, Э.М. Амбарцумова, С.Е. Дюкова, Е.К. Калуцкая, Е.А. Крючкова ; под ред. А.Ю. Лазебниковой. – Москва : ФГБНУ «Институт содержания и методов обучения им. В.С. Леднева», 2025. – 57 с. : ил.

ISBN 978-5-6053659-3-8

Методическое пособие подготовлено в рамках научно-исследовательской работы по теме «Научно-методические основы создания комплекса учебных и методических пособий, обеспечивающих дифференциацию обучения с переходом к единому государственному учебнику» (руководитель – Лазебникова А.Ю.).

УДК 372.893/891/83
ББК 74.266.3/262.68/266.0

ISBN 978-5-6053659-3-8

© ФГБНУ «Институт содержания и методов обучения им. В.С. Леднева», 2025
Все права защищены

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	4
Учебный предмет «История».....	9
Учебный предмет «География»	28
Учебный предмет «Обществознание»	44

ВВЕДЕНИЕ

Овладение школьниками учебным содержанием, включая ценностные установки и способы познавательных, коммуникативных, регулятивных действий, предполагает реализацию принципов дифференциации и вариативности в обучении. Под дифференциацией обучения в современной дидактике понимается форма организации учебного процесса, при которой учитель работает с ситуативной или относительно устойчивой группой обучающихся, которая образуется на основе общих для участников и значимых для процесса признаков.

Разделение на такие группы предусматривает создание для них различных педагогических условий образовательной деятельности, включающей использование учебных заданий разной направленности и уровня сложности, выбор вида деятельности, определение меры самостоятельности в учебной работе, темпа продвижения. Это предопределяет вариативность в организации учебного процесса.

В широком смысле вариативность трактуется как возможность выбора одного или нескольких вариантов решения. Вариативность в обучении приобретает различные формы в зависимости от общей рамки образования (ведущих характеристик и условий образовательной деятельности), а также от субъекта выбора. В нынешних условиях работы по федеральным рабочим программам и перехода на единые учебники альтернативность перемещается преимущественно в пространство методической аранжировки учебного процесса, а главным субъектом выбора становится учитель.

Единый учебник задает базовое содержание и обеспечивает равный доступ к знаниям, но не ограничивает педагогическую инициативу. Вариативность проявляется в том, *как* учитель работает с материалом: какие методы применяет, какие задания предлагает, какие формы деятельности выбирает. И при едином учебнике возможны различные педагогические сценарии – работа в группах, исследовательские и проектные задания, дискуссии, цифровые лаборатории.

Учет познавательных возможностей обучающихся, преобладающих способов овладения знаниями и способов деятельности школьников, уровня мотивации на уроках по своему предмету позволяет педагогу составлять различные планы уроков по одной теме.

В ряде случаев избранный методический вариант предусматривает и определенную вариативность для учеников, которые могут выбирать уровень сложности заданий, способ представления результата (презентация, эссе, видеоролик, мини-проект). Такое разнообразие делает обучение живым, гибким и мотивирующим. Таким образом, вариативность при едином учебнике – это не противоречие, а сочетание стабильной базы и педагогической гибкости. Единый учебник обеспечивает единство содержания, а вариативность – индивидуальный путь каждого ученика к знаниям.

В настоящем пособии представлены методические варианты изучения отдельных тем на уроках по предметам социально-гуманитарного цикла. Оно включает «Введение» (Лазебникова А.Ю.) и три раздела: «Учебный предмет "История"» (Алексашкина Л.Н., Крючкова Е.А.), «Учебный предмет "География"» (Амбарцумова Э.М., Дюкова С.Е.), «Учебный предмет "Обществознание"» (Калуцкая Е.К.).

Первый раздел открывается разработками по курсу всеобщей истории (8 класс) темы «Французская революция конца XVIII в». Показан урок работы с учебником по вопросу «Причины и начало революции. От монархии к республике» и урок рассмотрения проблемы «Кто и за что боролся в Первой республике во Франции?»

Автор отмечает, что различия между вариантами уроков состоят в предлагаемых формах, характере и уровне учебной работы восьмиклассников с учетом их подготовленности, познавательных интересов. Учитель принимает во внимание, что рассмотрение проблемы предполагает решение более сложных познавательных задач, большую самостоятельность учеников, наличие у них умения организовать свою работу и представить ее результаты.

В разделе «История» также обстоятельно рассмотрены два варианта изучения в 6 классе темы «Возвышение Московского княжества при Иване Калите». Первый вариант – самостоятельная работа обучающихся с текстом и иллюстрациями учебника, дополнительными историческими источниками, построение урока вокруг комплекса познавательных заданий. Конструкция заданий предполагает выход на дифференциацию по степени сложности. Этот вариант подходит при условии освоения большинством обучающихся класса предыдущего материала на базовом и повышенном уровнях.

Второй вариант включает рассказ учителя в сочетании с беседой, фронтальной работой с классом, работой обучающихся под руководством учителя с источниками информации, в том числе историческими источниками. Этот вариант целесообразно использовать в ситуации, когда обучающиеся класса по результатам текущего оценивания имеют пробелы в предыдущей подготовке или недостаточно успешно усваивают изучаемый материал (уровни ниже базового и базовый). Кроме того, второй вариант актуален в отношении развития умения восприятия слуховой информации, совершенствования взаимодействия учителя и обучающихся, развития коммуникативных умений школьников (обсуждение вопросов учителя и др.).

Выделяются особенности методики, применяемой в классах с различным уровнем подготовки. В группах с уровнем подготовки обучающихся ниже базового необходима бóльшая степень руководства со стороны учителя, применение приемов, направленных на лучшее запоминание и усвоение материала (систематизация материала в схеме или в таблице, тренировочные упражнения), широкое использование игровых форм, наглядных источников информации. Методика, применяемая для обучающихся на всех уровнях, предполагает опору на интерес школьников к учению, учет способности к самостоятельной деятельности, активизацию познавательной деятельности с помощью проблемных вопросов, применение разнообразных источников информации и др.

Второй раздел содержит методическую разработку двух уроков: «Гидросфера» (6 класс) и «Человеческий капитал России» (8 класс). Авторы отмечают, что при составлении плана урока учитель предусматривает использование различных форм работы на отдельных этапах урока: фронтальной (опрос, беседа, географические диктанты, работа в учебной тетради), групповой, индивидуальной (самостоятельные работы, работы по карточкам, индивидуальные, для коррекции знаний). При этом одни и те же подходы могут использоваться для разноуровневых групп (обучающиеся с высоким уровнем познавательной активности и с низким уровнем познавательной активности) и для целых классов. Например, в классе с преобладанием обучающихся с низким уровнем познавательной активности могут проявляться те же недостатки в подготовке, что и группе внутри класса.

Учитель может использовать одинаковые подходы к организации обучения в разноуровневых группах, но это всегда решается конкретно, так как возможны и разные причины сложностей, причем они могут различаться и в зависимости от особенностей учебного материала.

Группы обучающихся, выделяемые по уровню географической подготовки, не гомогенны. Хотя все обучающиеся внутри группы имеют схожий уровень подготовки, но и в них есть «более сильные» и «менее сильные» ученики. Таким образом, дифференциация приобретает характер индивидуализации обучения. Так, в сильной группе могут выделяться школьники, обладающие исключительными способностями и мотивацией, что определяет необходимость разработки индивидуальных «траекторий» их продвижения по достижению образовательных результатов, чтобы продолжать создавать мотивацию и дать возможность интеллектуального и творческого развития. Подходы к организации работы с такими школьниками могут быть в целом идентичны подходам к работе с классом, в котором преобладают обучающиеся с высоким уровнем мотивации и географической подготовки, но учитывать индивидуальные интересы каждого, особенности когнитивной сферы и т. п.

В разделе показано, как методически может быть организован процесс обучения при работе с классами с разным уровнем подготовки (урок в 6 классе) и при выделении групп обучающихся с разным уровнем подготовки внутри класса (урок в 8 классе). Предметное содержание при работе с более сильным классом может быть расширено или углублено: будет рассматриваться больше причинно-следственных и/или пространственно-временных связей, здесь выше уровень учебной самостоятельности обучающихся. Различный уровень подготовки школьников учитывается при отборе учебных задач, выборе способов формирования универсальных учебных действий, при определении характера и объема домашнего задания.

Обществознание представлено темами «Деятельность человека» и «Искусство». К каждому компоненту содержания первой темы разработан комплекс заданий различного уровня сложности. Учитель может предлагать обучающимся задания из «методического конструктора» при организации эвристической беседы в процессе изучения темы, в качестве комплексных заданий для работы в малых группах, для фронтального опроса, для индивидуального домашнего задания. Наличие такого «банка» дифференцированных заданий поможет учителю гибко адаптировать содержание урока под конкретный класс и познавательные возможности учеников.

По теме «Искусство» предложены варианты проведения организационно-мотивационного этапа урока, а также система учебных задач для проектирования уроков разных форм с целью развития разнообразных видов деятельности обучающихся.

Таким образом, материалы пособия представляют широкую палитру методов реализации принципов дифференциации и вариативности при изучении социально-гуманитарных предметов.

УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «ИСТОРИЯ»

Тема «Французская революция конца XVIII в.» (8 класс)

Тема посвящена одному из ключевых событий всеобщей истории XVIII в. Она традиционно подробно изучается в школьном курсе истории. Основными ориентирами для учителя при организации работы над темой служат федеральная образовательная программа основного общего образования (ФОП ООО)¹ и тематическое планирование, содержащееся в федеральной рабочей программе². В этих документах определяются содержание изучаемого исторического материала и, что особенно важно, результаты учебной работы школьников, то, чему они должны научиться. Положения, относящиеся к данной теме, представлены в таблице 1.

Таблица 1

Тема: Французская революция конца XVIII в.	
Основное содержание	Виды учебной деятельности обучающихся
Причины революции. Хронологические рамки и основные этапы революции. Начало революции. Декларация прав человека и гражданина. Политические течения и деятели революции (Ж. Дантон, Ж.-П. Марат). Упразднение монархии и провозглашение республики. Вареннский кризис. Начало войн против европейских монархов. Казнь короля. Вандея. Политическая борьба в годы республики. Конвент и «революционный порядок управления».	<ul style="list-style-type: none">▪ Раскрывать причины обострения социальной напряженности во Франции в 1780-х гг.▪ Рассказывать о событиях 1789 г. в Париже, положивших начало революции.▪ Систематизировать информацию об основных этапах и ключевых событиях революции 1789—1799 гг. (в форме хроники, таблицы).▪ Называть основные положения «Декларации прав человека и гражданина», раскрывать их значение.▪ Характеризовать основные политические течения Французской революции, называть их лидеров.▪ Объяснять значение понятий и терминов: <i>Национальное собрание, Учредительное собрание, Законодательное собрание, декрет, жирондисты, монтаньяры, якобинцы, санкюлоты, «вареннский кризис», Национальный конвент, Комитет</i>

¹ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 октября 2024 г. № 704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования».

² Федеральная рабочая программа основного общего образования. История (для 5–9 классов образовательных организаций). – Москва, 2025. – URL: https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2025/07/2025_ooo_frp_istoriya_5-9.pdf

<p>Комитет общественного спасения. М. Робеспьер. Террор. Отказ от основ «старого мира»: культ разума, борьба против церкви, новый календарь. Термидорианский переворот (27 июля 1794 г.). Учреждение Директории. Наполеон Бонапарт. Государственный переворот 18–19 брюмера (ноябрь 1799 г.). Установление режима консульства. Итоги и значение революции</p>	<p><i>общественного спасения, Вандаля, террор, Директория, переворот 18 брюмера, режим консульства.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Рассказывать об основных преобразованиях, проведенных в годы революции в сферах политики, экономики, социальных отношений, религии, культуры, давать оценку их значения. ▪ Характеризовать отношение ведущих европейских держав к революционным событиям во Франции. ▪ Рассказывать о войнах революционной Франции, используя историческую карту. ▪ Анализировать документы революции (извлекать информацию, характеризовать сущность и значение содержащихся в документе положений). ▪ Подготовить и представить сообщение об одном из известных деятелей Французской революции конца XVIII в. (по выбору). ▪ Объяснять, в чем заключалась сущность переворота 18 брюмера 1799 г. ▪ Характеризовать итоги и значение Великой Французской революции конца XVIII в.
---	--

Следует принять во внимание, что правая колонка таблицы составлена в соответствии с деятельностным подходом в обучении. Предполагается, что школьники осваивают названные знания и умения, не ограничиваясь выслушиванием объяснения учителя и беглым прочтением параграфов учебника, но активно работая с историческим материалом. Отметим, что данная тема богата исторической информацией. Французской революции конца XVIII в. посвящено в едином учебнике всеобщей истории пять параграфов с большим объемом авторского и дополнительного текста, отрывками из документов, иллюстрациям, а также одним-двумя десятками вопросов и заданий в каждом параграфе¹. Проблема состоит не только в том, что из предлагаемой информации будет воспринято и освоено школьниками, но и в том, как они это сделают. Перед учителем встает задача выстраивать для учебных занятий познавательные маршруты, учитывающие педагогическую ситуацию – уровень подготовленности

¹ Мединский В.Р., Чубарьян А.О. История. Всеобщая история. История Нового времени, XVIII – начало XIX в. : 8-й класс : учебник / В.Р. Мединский, А.О. Чубарьян. – Москва : Просвещение, 2025. – 240 с. : ил, карты.

и возрастные возможности восьмиклассников, наличие информационных ресурсов и др. Применение вариативности и дифференцированного подхода при изучении темы способствует более полному решению образовательных и воспитательных задач.

Ниже приведены варианты планирования, рассчитанные на 3 урока.

Таблица 2

Урок	Вариант I Уроки работы с учебником	Вариант II Уроки рассмотрения проблем
1	Введение в тему. Панорама Французской революции конца XVIII в.	
	Причины и начало революции. От монархии к республике	Как и почему пала монархия во Франции?
2	Первая Республика во Франции: достижения и противоречия	Кто и за что боролся в Первой республике во Франции?
3	Директория и установление режима консульства. Завершение революции	Круглый стол «Чем завершилась Французская революция конца XVIII в.? Что она дала Франции, миру?»

В обоих вариантах исторический материал распределен по урокам по трем периодам: 1) от начала революции до провозглашения республики; 2) от установления республики до термидорианского переворота 1794 г., 3) от термидорианского переворота до установления режима консульства. В обоих вариантах речь идет о ключевых событиях и их участниках, привлекаются исторические документы. Общей чертой является также замена традиционного комбинированного урока (опрос по материалу предшествующего урока; объяснение нового материала учителем; закрепление; задание для домашней работы) занятиями, построенными на активной познавательной деятельности обучающихся – фронтальной, в группах, по индивидуальным заданиям.

Различия между вариантами уроков состоят в предлагаемых формах, характере и уровне учебной работы восьмиклассников с учетом их подготовленности («в зоне ближайшего развития»), интересов. Учителю важно принять во внимание, что на уроках, относящихся ко второму варианту, предполагается решение более сложных познавательных задач, большая

самостоятельность учеников, наличие у них умения организовать свою работу и представить ее результаты.

В части основных методических приемов уроки работы с учебником предполагают: а) постановку в начале урока познавательных задач для рассмотрения исторического материала, представленного в учебнике¹; б) организацию работы с учебником – фронтальной, в группах, по индивидуальным заданиям; в) обобщение результатов проведенной работы – в форме резюме, выводов.

Для уроков рассмотрения проблем необходимо следующее: заблаговременное сообщение заданий; распределение ролей, если это требуется; указание дополнительных источников информации. Роль ведущего можно оставить за учителем или поручить одному или двум ученикам. Уместно также предложить кому-то из восьмиклассников, интересующихся историей, выступить в роли экспертов, оценивающих достоверность и аргументированность высказываний участников обсуждения.

Приведем примеры организации занятий.

При любой форме уроков в начале изучения темы целесообразно предусмотреть *введение*, способствующее последующей эффективной учебной работе. Так, средством мотивации восьмиклассников послужит информация учителя о том, что французская революция, длившаяся с 1789 г. по 1799 г., – одно из наиболее значительных событий не только истории Франции, но и мировой истории Нового времени. Она привела к падению одной из крупнейших европейских монархий и установлению республики, провозглашению прав и свобод человека, расшатыванию основ европейского абсолютизма. День 14 июля, когда восставшие в 1789 г. парижане захватили крепость Бастилию, служившую символом королевской власти, впоследствии стал отмечаться во Франции как национальный праздник (Праздник единства Нации).

¹ Алексахина Л.Н. Познавательные задачи на уроках истории / Л. Н. Алексахина //Преподавание истории в школе. – 2025. – № 3. – С. 43–49.

А сложившийся в годы революции гимн «Марсельеза» с конца XIX в. является национальным гимном Франции.

Важно также в начале рассмотрения темы предложить общую периодизацию событий революции, например, в виде схемы, которая будет играть системообразующую роль на последующих занятиях. При этом учитель обратит внимание на смену форм правления во Франции в годы революции: от конституционной монархии к республике и затем – Директории.

Этапы революции

1789 июнь ↓	1792 сентябрь ↓	1793 июнь ↓	1794 июль ↓	1799 ноябрь ↓
Подъем революции, переход от монархии к республике	Становление республики	Якобинская диктатура	Правление термидорианского Конвента и Директории	

Ниже представлены примеры организации двух уроков из числа названных в планировании (таблица 2).

Урок работы с учебником «Причины и начало революции. От монархии к республике» (урок 1, вариант I)

После представленного учителем введения в тему класс делится на три группы, каждой из которых предстоит рассмотреть по материалам учебника один из сюжетов. При работе на базовом уровне к сюжетам могут быть предложены логические цепочки, пункты, требующие раскрытия (они названы ниже в скобках).

Группа 1. Причины революции во Франции в конце XVIII в. (экономическая ситуация, политика королевской власти, состояние общества).

Группа 2. Силы, участвовавшие в революции (социальные группы, политические объединения, лидеры).

Группа 3. Ключевые события первого этапа революции (хроника событий, характеристика их места и значения в общем ходе революции).

Поскольку речь идет о поиске и первичной систематизации исторической информации, на выполнение заданий рекомендуется отвести 15–20 минут (предусматривается ведение учениками рабочих записей на доске, в тетрадях).

По усмотрению учителя на этом этапе урока могут использоваться также индивидуальные задания для анализа источника.

Приведем пример.

*Прочитайте отрывок из Конституции Франции и ответьте на вопросы.

«Королевская власть неделима – она вверена наследственно царствующему дому и переходит по мужской линии в порядке первородства, с постоянным исключением лиц женского пола и их потомства. Ничто заранее не предрешено относительно последствий отречения в ныне царствующем доме.

2. Особа короля неприкосновенна и священна; он носит титул короля французов.

3. Во Франции нет власти, стоящей над законом. Король царствует лишь в силу закона, и лишь именем закона он может требовать повиновения.

4. Король при своем вступлении на престол или по достижении совершеннолетия приносит в присутствии законодательного корпуса присягу на верность нации и закону, обязуется употреблять всю вверенную ему власть на соблюдение конституции, изданной Национальным учредительным собранием <...> и принимать меры к соблюдению законов. <...>

5. Если в течение месяца после приглашения со стороны законодательного корпуса король не принесет присягу или если по принесении ее он отречется от нее, то он признается отрекшимся от королевской власти.

6. Если король станет во главе армии и направит войска против народа или если он путем формального акта не воспротивится подобному предприятию, выполняемому его именем, то следует считать, что он отрекся от королевской власти».

1) К какому периоду Французской революции относится данный документ?

2) Объясните, на основании чего можно это определить.

Вторую часть урока необходимо уделить обсуждению проведенной работы: представители групп сообщают о полученных результатах, с помощью учителя могут быть сделаны уточнения и дополнения.

При данной форме занятия работа восьмиклассников на уроке оценивается соответствующими отметками или баллами. Для домашней подготовки в этом случае уместны задания на составление характеристик деятелей революции (по выбору), работу с документами.

Например, может быть предложено задание для анализа положений Декларации прав человека и гражданина, принятой в августе 1789 г.

Приведем фрагменты текста и вопросы к ним.

«1. Люди рождаются и остаются свободными и равными в правах. Общественные отличия могут основываться лишь на соображениях общей пользы.

2. Цель каждого государственного союза составляет обеспечение естественных и неотъемлемых прав человека. Таковы свобода, собственность, безопасность и сопротивление угнетению.

3. Источник суверенитета коренится, по существу, в нации. Никакая корпорация, ни один индивид не могут располагать властью, которая не исходит явно из этого источника. <...>

6. Закон есть выражение общей воли. Все граждане имеют право участвовать лично или через своих представителей в его образовании. Он должен быть равным для всех как в тех случаях, когда он защищает, так и в тех, когда он карает. Всем гражданам ввиду их равенства перед законом открыт в равной мере доступ ко всем общественным должностям, местам и службам сообразно их способностям и без каких-либо иных различий, кроме обусловливаемых их добродетелями и способностями. <...>

11. Свободное выражение мыслей и мнений есть одно из драгоценнейших прав человека; каждый гражданин поэтому может высказываться, писать и печатать свободно, под угрозой ответственности лишь за злоупотребление этой свободой в случаях, предусмотренных законом. <...>

17. Так как собственность есть право неприкосновенное и священное, то никто не может быть лишен ее иначе, как в случае установленной законом несомненной общественной необходимости и при условии справедливого и предварительного возмещения».

1) Что отнесено в документе к неотъемлемым правам человека?

2) Объясните, какое значение имела статья 6 Декларации.

3)* Какие идеи французского Просвещения нашли отражение в декларации?

Ответ представляется в письменной форме и может быть обсужден и оценен.

Урок рассмотрения проблемы
«Кто и за что боролся в Первой республике во Франции?»
(урок 2, вариант II)

Для подготовки к уроку учитель заблаговременно сообщает классу тему занятия, называет материалы учебника и, если необходимо, дополнительные источники информации. Учитывая уровень подготовленности учеников, целесообразно предложить им также план анализа проблемы:

- 1) Основные органы власти в республике.
- 2) Политические группы, течения, их лидеры.
- 3) Вопросы, вокруг которых велась борьба в лагере революции, и мероприятия революционной власти.
- 4) Политика в сфере культуры.
- 5) Методы политической борьбы, террор и его последствия.
- 6) Причины и характер войн революционной Франции.

Каждому ученику предстоит выбрать для рассмотрения 1–2 пункта плана, самостоятельно проанализировать соответствующий материал учебника, сделать записи в форме тезисов, схем и затем принять участие в обсуждении проблемы на занятии. Таким образом, речь идет о достаточно сложной работе, предполагающей хорошую учебную подготовку класса (на базовом и выше базового уровне).

Готовясь к занятию, обучающиеся выяснят по материалам учебника, какие функции выполнял Национальный конвент, отметят, как в период утверждения республики все больше полномочий переходило к Комитету общественного спасения и Революционному трибуналу. Они узнают об особенностях позиций относительно умеренных жирондистов и радикальных монтаньяров в вопросах, касавшихся политики республики (таких как ведение революционной войны, судьба свергнутого короля и его семьи, введение твердых цен на продукты

питания и др.). Имеющаяся в учебнике информация позволяет также составить представление о видных деятелях революции – их биографиях, личностных качествах. Полученные знания дадут возможность восьмиклассникам активно участвовать в коллективной работе на уроке.

Подчеркнем: урок решения проблемы не сводится к подготовленным учениками кратким сообщениям, но предполагает совместное рассуждение, анализ фактов, обмен мнениями. Так, учитель может задать вопрос: что помогло радикальным якобинцам-монтаньярам захватить руководство в Конвенте и установить осенью 1793 г. режим «революционного порядка правления» – диктатуры? В ответах, очевидно, будет сказано как об объективных предпосылках – выступлениях санкюлотов, представлявших парижскую бедноту, так и о личных качествах М. Робеспьера и его сторонников.

При рассмотрении того, как нарастали репрессии не только в отношении роялистов, «врагов революции», но и против ряда ее активных участников (которых тоже в какой-то момент объявляли «врагами»), уместно обратить внимание на имеющиеся в учебниках изобразительные материалы – картины и рисунки с изображениями публичных казней тех, кто был осужден трибуналом. Они передают атмосферу террора, ставшего на определенном этапе страшным спутником революции. Стоит также вспомнить о словах, сказанных одним из видных деятелей французской революции Ж.Ж. Дантоном перед тем, как по приговору его недавних соратников его казнили на гильотине: «Революция пожирает своих детей». В связи с этим уместен вопрос к участникам обсуждения: как, опираясь на знание исторических фактов, вы объясните арест и казнь руководителя якобинской диктатуры М. Робеспьера и его сторонников летом 1794 г.? В данном случае предполагается как анализ, так и та или иная оценка событий, что важно для понимания учениками трагических сторон противостояния людей в годы революции.

Сюжет о причинах и характере войн, которые вела революционная Франция, может быть представлен на уроке в виде сообщения, подготовленного

одним или двумя учениками. В таком сообщении предполагается следующее:

- а) характеристика отношения европейских держав к революции во Франции;
- б) хроника ключевых событий революционных войн 1792–1799 гг.;
- в) суждения о характере действий французской революционной армии – оборонительных и наступательных.

При обсуждении данного сюжета важно раскрыть, какое значение имели действия революционных войск для внутривосточной обстановки во Французской республике. В этом контексте, очевидно, должна привлечь внимание фигура молодого офицера, а затем генерала революционной армии Наполеона Бонапарта, сыгравшего, без преувеличения, историческую роль в судьбе французской революции и самой Франции.

Так ученики подводятся к следующему уроку о завершающем этапе революции и ее итогах. Если планируется провести его в форме круглого стола, учитель сообщает и распределяет задания для подготовки к обсуждению.

В качестве дополнительных материалов по теме рекомендуется использовать ресурсы Интернета, а также издания: 1) Бовыкин Д.Ю. Французская революция / Дмитрий Бовыкин, Александр Чудинов. – Москва : Альпина нон-фикшн : ПостНаука, 2020. – 468 с. : ил. – (Серия «Библиотека ПостНауки»); 2) Манфред А.З. Три портрета эпохи Великой французской революции : Ж.-Ж. Руссо, О.-Г. Рикетти де Мирабо, М. Робеспьер / А.З. Манфред. – Москва : Мысль, 1978. – 440 с. : ил.; 3) Молчанов Н.Н. Монтаньяры / Н.Н. Молчанов. – Москва : Молодая гвардия, 1989. – (Жизнь замечательных людей).

Тема «Возвышение Московского княжества при Иване Калите»

(6 класс)

Задача методических рекомендаций – представить различные варианты изучения темы с учетом разного уровня подготовки обучающихся: речь идет о базовом уровне освоения материала и уровнях выше базового и ниже базового. Играют роль и другие обстоятельства: дидактические ресурсы, образовательные интересы и запросы обучающихся и педагогов, образовательные потребности обучающихся в совершенствовании умений и др.

Ожидаемые результаты изучения темы (личностные, предметные, метапредметные)

Личностные результаты:

- воспитание патриотизма, уважения к истории, культуре, историческим и культурным традициям России, своего края, эмоционально-ценностное отношение к деятельности исторических лиц, трудовым свершениям предков.

Метапредметные результаты:

- формирование базовых логических операций систематизации, обобщения, сравнения (работа с таблицами);
- формирование умений работы с информацией: анализ учебной и внеучебной исторической информации (учебник, картографический материал, визуальные источники, тексты письменных исторических источников, интернет-ресурсы и др.), извлечение явной и неявной информации из источника;
- формирование коммуникативных навыков: участие в обсуждении событий и личностей прошлого, аргументация своей точки зрения.

Предметные результаты:

- формирование хронологических умений;
- систематизация фактов по истории с помощью таблиц;
- формирование умений:
 - извлечения из карты информации о географическом положении Московского княжества, его экономике, городах;
 - извлечения из текста источника явной и неявной информации, различения в тексте исторических фактов и их объяснения;
 - составления краткой характеристики (исторического портрета) Ивана Калиты по самостоятельно подготовленному плану.

Варианты проведения уроков изучения по теме

Одной из причин необходимости вариативности подачи материала и проведения учебных занятий выступает различный уровень подготовки обучающихся. В этом отношении важно учитывать результаты текущего

оценивания и педагогические наблюдения учителя за продвижением каждого обучающегося и всего класса в целом.

Указанные ниже варианты проведения учебного занятия актуальны в случаях различного уровня освоения материала учениками класса.

Вариант I: самостоятельная работа обучающихся с текстом и иллюстрациями учебника, дополнительными историческими источниками, построение урока вокруг комплекса познавательных заданий. Конструкция заданий предполагает выход на дифференциацию по степени сложности.

Этот вариант подходит при условии освоения большинством обучающихся класса предыдущего материала на базовом и выше уровнях.

Вариант II: рассказ учителя с беседой, фронтальная работа с классом, работа обучающихся под руководством учителя с источниками информации, в том числе историческими источниками.

Этот вариант показан, если обучающиеся класса по результатам текущего оценивания имеют пробелы в предыдущей подготовке или недостаточно успешно усваивают изучаемый материал (уровни ниже базового и базовый). Кроме того, второй вариант актуален в отношении развития умения восприятия слуховой информации, совершенствования взаимодействия учителя и обучающихся, развития коммуникативных умений обучающихся (обсуждение вопросов учителя и др.).

Особенности методики, применяемой в классах с преобладанием обучающихся с подготовкой ниже базового уровня: большая степень руководства со стороны учителя, применение приемов, направленных на лучшее запоминание и усвоение материала (систематизация материала в схеме или в таблице, тренировочные упражнения). Широко используются игровые формы, наглядные источники информации.

Особенности методики, применяемой для обучающихся базового и выше базового уровня подготовки: опора на интерес обучающихся к учению, учет способности к самостоятельной деятельности, активизация познавательной

деятельности с помощью проблемных вопросов, применение разнообразных источников информации и др.

Вариант I

Предлагается комплекс дифференцированных заданий для работы в классе. Работа с заданиями проходит по группам. Каждый из участников группы готовит свои ответы (в том числе письменно, например план к характеристике деятельности Ивана Калиты). Далее обучающиеся в группе обсуждают и оценивают ответы каждого. По результатам работы формулируется общее мнение группы, которое выносится на обсуждение класса. Задания, отмеченные звездочкой как сложные, могут выполняться индивидуально.

1. Прочитайте отрывок из документа и ответьте на вопросы.

Работа организуется по вариантам. Первый вариант – для обучающихся базового уровня. Он предполагает поиск информации, данной в явном виде. Второй вариант – для обучающихся повышенного уровня, предполагает интерпретацию извлеченной информации.

«В том же году Александру Михайловичу было дано княжение, и он пришел из Орды и сел на великокняжеский престол. Беззаконный же Шевкал, разоритель христианства, пошел на Русь со многими татарами, и пришел в Тверь, и выгнал великого князя с его двора, а сам поселился на великокняжеском дворе, исполненный гордости и ярости. И сотворил великое гонение на христиан – насилие, грабеж, избиение и поругание. Люди же городские, постоянно оскорбляемые нехристями, много раз жаловались великому князю, прося оборонить их. Он же, видя озлобление своих людей и не имея возможности их оборонить, велел им терпеть. Но тверичи не терпели, а ждали удобного времени. И случилось так, что 15 августа, ранним утром, когда собирается торг, некий диакон-тверянин, – прозвище ему Дудко – повел кобылицу, молодую и очень тучную, напоить водой в Волге. Татары же, увидев ее, отняли. Диакон же очень огорчился и стал вопить: «Люди тверские, не выдавайте!»

И началась между ними драка. Татары же, надеясь на свою власть, пустили в ход мечи, и тотчас сбежались люди, и началось возмущение. И ударили во все колокола, стали вечем, и восстал город, и сразу же собрался весь народ. И возник мятеж, и кликнули тверичи и стали избивать татар, где кого поймают, пока не убили самого Шевкала».

Первый вариант:

- 1) В каком году произошли описываемые события?
- 2) Кто такой Шевкал? Как автор объясняет его действия? Найдите и выделите в тексте отрывок.
- 3) Почему восстали тверичи? Что явилось поводом к восстанию?
- 4) Чем закончилось восстание?

Второй вариант:

- 1) Оцените позицию и поведение тверского князя в ходе восстания.
- 2) Что, по мнению летописца, явилось причиной восстания?
- 3) Историки полагают, что летописец в описании восстания в Твери отразил мировосприятие средневековых русских людей, считающих нашествие ордынцев на Русь и господство Золотой Орды бичом божьим. Согласны ли вы с такой точкой зрения? Приведите аргументы в защиту своего мнения.

4) Какова была реакция московского князя на события в Твери?

2. По тексту учебника и исторической карте в учебнике составьте перечень причин возвышения Московского княжества при Иване Калите.

*Какую из этих причин вы считаете главной? Обсудите этот вопрос в классе.

3. Расскажите о Москве при Иване Калите с опорой на иллюстрацию и текст учебника. Примерный план:

- 1) Природно-географические особенности местности.
- 2) Управление.
- 3) Что известно о Москве до изучаемого времени.
- 4) Внешний вид города.
- 5) Занятия жителей.

* Сравните Москву с другими русскими и европейскими городами (по выбору).

4. Составьте по тексту учебника развернутый план к характеристике Ивана Калиты (биографические сведения, личные качества, основные факты деятельности). Выскажите свое мнение об этом человеке.

* С каким из исторических деятелей зарубежной Европы можно сравнить Ивана Калиту? В чем сходство между ними?

5. По тексту учебника выделите характерные черты периода «великой тишины» (1328–1367).

* Объясните понятие «великая тишина».

Индивидуальные задания для домашней работы

Задания предлагаются обучающимся по их выбору.

1. В духовной грамоте (завещании) Ивана Калиты упоминается золотая шапка, которую он передал старшему сыну Симеону. Что это за шапка? Почему он оставил ее именно Симеону? Какую роль она играла?

2. В 1328 году, отправляясь в Орду, князь Иван Калита составил духовную грамоту. Объясните этот факт.

3. В учебнике Иван Калита назван рачительным хозяином. Вы подтверждаете или нет этот тезис? Приведите аргументы.

4. Период истории Руси с 1328 по 1367 год назван «великой тишиной». А в 1380 г. произошло крупное выступление Руси против господства Золотой орды – Куликовская битва, о которой вы знаете из предмета «Окружающий мир» 4 класса. Установите причинно-следственную связь между процессами, которые предшествовали Куликовской битве, и победой на поле Куликовом.

5. Рассмотрите и объясните название иконы, изображение которой помещено в качестве иллюстрации в учебнике на с. 160 – «Иван Калита и митрополит Петр поливают древо государства Московского».

6. Напишите по самостоятельно составленному плану сравнительную характеристику Ивана Калиты и одного из исторических деятелей зарубежной Европы, его современника.

7. Прочитайте отрывок из труда современного историка и выполните задание.

«Один из древних источников с похвалой отзываясь об Иване Калите за то, что он «исправи Руськую землю от татей (воров) и от разбоиник»...

По-настоящему приняться за эту работу князь Иван смог только после того, как внес существенные изменения в тогдашние правовые нормы. Согласно древней традиции крупные земельные собственники (бояре, монастыри, епископские кафедры) имели право суда по всем без исключения уголовным делам в пределах своих вотчин. Однако не все вотчинники имели возможность вести успешную борьбу с разбойничьими шайками или матерыми преступниками-одиночками...

Иван Калита стал изымать наиболее серьезные уголовные дела из ведения вотчинников и передавать их своей администрации. Сохранилась его грамота новгородскому Юрьеву монастырю. Согласно ей, монастырские люди, живущие в городе Волоке (современный Волоколамск), должны судиться у своих монастырских властей по всем делам «опроче татьбы, и розбоя, и душегубства»... Расследование и наказание этих преступлений князь вверяет своим наместникам.»

(Борисов Н.С. Иван Калита / Н.С. Борисов. – Москва : Молодая гвардия, 2005. – С. 174–175)

Задание. Выясните, что было общего в складывании судебных систем Московского княжества и зарубежных европейских государств, стремившихся к объединению (например, судебные реформы Людовика IX Французского). Сформулируйте, в чем значение изменения правовых норм, произведенных Иваном Калитой. Каковы были последствия этих нововведений?

Вариант II

Этот методический путь изложения материала предполагает вариативность через содержание изучаемого материала, формы занятий, виды деятельности. Дифференциация реализуется через разноуровневые вопросы в ходе фронтальной работы учителя с классом, дифференцированные задания, предполагающие работу с различными источниками информации и, таким образом, формирование разных предметных умений (умения работы с картографическим материалом, умения составления рассказа по изобразительному источнику, составление плана и др.). Разные группы обучающихся в соответствии с их образовательными потребностями и интересами получают задание на формирование и совершенствование разных

групп предметных и метапредметных умений. Дифференциация реализуется и через индивидуальные задания, в том числе домашние.

1. В начале изучения новой темы обучающиеся в ходе фронтального опроса обобщают предысторию отношений Твери и Москвы. Когда и почему началось соперничество Твери и Москвы? Назовите наиболее яркие факты этого соперничества. Какие деятели принимали участие в событиях? Сформулируйте свое отношение к этим событиям и их участникам.

В качестве варианта начала изучения темы можно дать нескольким обучающимся задание подготовить индивидуальные краткие сообщения о главных фактах противостояния Твери и Москвы. Основное внимание сосредоточить на значимости ярлыка на Великое Владимирское княжение.

2. Рассказ учителя дополняет тему. Он сообщает главные факты, разгрузив материал от второстепенных. В ходе работы обучающиеся систематизируют новый материал (по выбору) в виде: а) таблицы, б) записей в тетради. Формулируются выводы.

Таблица

Соперничество Москвы и Твери

Линии сравнения	Москва	Тверь
Отношения с Русской православной церковью		
Отношения с Золотой Ордой		
Отношения с другими землями и княжествами		

Выводы: _____

3. В ходе рассказа учителя о причинах возвышения Москвы обучающиеся привлекаются к работе с картой, под руководством учителя анализируют по карте природно-географическое положение Москвы в сравнении с другими землями и княжествами (Новгород, Владимир), определяя экономические возможности для развития торговли и связей с другими землями Руси. Этот момент важен для темы урока.

В процессе беседы обучающиеся делают выводы о причинах возвышения Москвы при Иване Калите.

Вопросы для беседы: Какое значение имеет географическое положение Москвы для связей с другими русскими городами и землями? Какими? Для развития экономики и торговли? Как отразилось ордынское нашествие на положении Москвы? Какую политику проводила Москва по отношению к Золотой Орде? *Вспомните из истории зарубежной средневековой Европы, какие факторы играли положительную роль в развитии и процветании средневековых городов и территорий.

4. Обучающимся предлагается под руководством учителя составить рассказ о Москве времени правления Ивана Калиты. Задание для 1-й группы: описать картину А. Васнецова «Московский кремль при Иване Калите». Задание для 2-й группы: найти в тексте учебника все факты о Москве времен Ивана Калиты. Задание для 3-й группы: вспомнить: 1) как выглядели типичные средневековые города зарубежной Европы, какие постройки характерны для них; 2) как выглядели русские города до ордынского нашествия, какие здания их украшали.

Под руководством учителя обобщаются выступления всех трех групп. На первом этапе заслушиваются выступления обучающихся от групп, далее формулируется план ответа на вопрос, выслушиваются (тезисно) ответы по каждому пункту плана.

5. В заключение в ходе беседы составляется портрет Ивана Калиты. Обучающиеся высказывают свое отношение к этому историческому деятелю. В качестве варианта можно предложить нескольким обучающимся опережающее индивидуальное задание: найти информацию / подготовить краткое сообщение об Иване Калите и заслушать на уроке.

Индивидуальные задания для домашней работы

1. Разработать вопросы (3–4) для викторины по теме «Возвышение Московского княжества при Иване Калите».

2. Сочинить рассказ «Один день в Москве времен Ивана Калиты» от:
а) лица москвича любого социального слоя; б) купца из другого русского города.
Раскройте в рассказе: 1) внешний облик Москвы; 2) социальный состав населения города; 3) занятия и повседневные заботы жителей.

3. Начать составлять родословное древо династии князей Московского княжества с указанием хронологии правления. Объяснять, как произошло название династии московских правителей. Раскрывать, чем отличался порядок наследования власти в Московском княжестве от порядка наследования власти в Древнерусском государстве.

4. Составить электронную таблицу «Деятельность московских князей» (от основателя династии московских князей до сыновей Ивана Калиты включительно).

5. По дополнительным источникам выяснить различные версии историков, объясняющих прозвание князя Ивана Даниловича Московского – Иван Калита. Провести в классе обсуждение версий. Высказать свое мнение.

6. Составить рассказ о возведении в Москве первых каменных соборов (по дополнительным источникам). Объяснить, почему Иван Данилович придавал такое большое значение строительству храмов. Каким видели мир люди того времени? Какую роль играла вера в повседневной жизни человека Средневековья? Привести аналогичные примеры из истории зарубежной Европы.

Список информационных ресурсов для подготовки к уроку

1. Борисов Н.С. Иван Калита / Николай Борисов. – Москва : Молодая гвардия, 2005. – 302 с. : ил. – (Жизнь замечательных людей).

2. Борисов Н.С. Михаил Тверской / Николай Борисов. – Москва : Молодая гвардия, 2017. – 288 с. : ил. – (Жизнь замечательных людей).

3. Аверьянов К.А. Иван Калита. Становление Московского княжества. – Москва : Проспект, 2023. – 439 с. : ил.

4. Иван I Данилович Калита. – Текст : электронный // История.РФ [сайт]. – URL: histrf.ru/read/biographies/ivan-i-danilovich-kalita

УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «ГЕОГРАФИЯ»

Дифференциация обучения в практике складывается из многих компонентов. Она может выражаться в разных формах и иметь различные цели. Планируя урок, учитель учитывает общую подготовку всего класса. Так, работая в одной параллели, учитель может выявлять сильные и слабые стороны подготовки обучающихся каждого класса и сравнивать классы между собой. Сопоставление познавательных возможностей обучающихся каждого класса, преобладающих способов овладения знаниями и способов деятельности школьников, уровня мотивации на уроках по своему предмету позволяет педагогу составлять различные планы уроков по одной теме с учетом данных особенностей.

При разработке плана урока учитель может предусмотреть использование различных форм работы на отдельных этапах: фронтальной (опрос, беседа, географические диктанты, работа в учебной тетради), групповой, индивидуальной (самостоятельные работы, работы по карточкам, индивидуальные, для коррекции знаний) с учетом уровня подготовки класса и особенностей изучаемого материала.

Один из вариантов, самый распространенный, – особенности в работе учителя с классом, имеющим более сильную подготовку по предмету, высокий уровень познавательной активности, и классом со слабой подготовкой и невыраженным познавательным интересом. Одновременно в каждом классе присутствуют обучающиеся имеющие разный уровень подготовки, т. е. группы выделяются и внутри класса.

Обучающиеся отдельных групп требуют использования своих подходов к организации их деятельности по овладению программой. Но одни и те же подходы могут использоваться для разноуровневых групп внутри класса и для целых классов (более сильного и менее сильного). Например, в сильном классе группа обучающихся с недостаточным уровнем подготовки может проявлять те же недостатки в подготовке, что и в слабом. Учитель может

использовать одинаковые подходы к организации обучения в разноуровневых группах, но это всегда решается конкретно, т. к. возможны и разные причины сложностей, причем они могут определяться особенностями конкретного материала.

Группы обучающихся, выделяемые по уровню географической подготовки, не гомогенны. Хотя все обучающиеся внутри группы имеют похожий уровень подготовки, но и внутри групп выделяются относительно общего уровня данной группы «более сильные» и «менее сильные» обучающиеся, которые в ряде случаев требуют применения специфического подхода. Таким образом, дифференциация осуществляется также на индивидуальном уровне. Например, в группе хорошо подготовленных могут выделяться школьники, обладающие высокими способностями и мотивацией, что определяет необходимость разработки индивидуальных «траекторий» их продвижения по достижению образовательных результатов, чтобы продолжать создавать мотивацию и дать возможность интеллектуального и творческого развития. Отметим, что подходы к организации работы с такими школьниками могут быть в целом идентичны подходам к работе с сильным классом, но учитывать индивидуальные интересы каждого, особенности когнитивной сферы и т. п.

Организация образовательной деятельности в классах с разным уровнем подготовки может различаться: предметным содержанием (при работе с более сильным классом оно может быть расширено или углублено – будут рассматриваться больше причинно-следственных и/или пространственно-временных связей), уровнем учебной самостоятельности обучающихся, целями использования учебных задач и их сложностью (объективная характеристика задачи, ее содержания, составных частей и числа действий, необходимых для ее решения), степенью рефлексии; степенью внимания к формированию универсальных учебных действий, характером и объемом домашнего задания, если оно предусмотрено.

Рассмотрим реализацию разных подходов к дифференциации на примере урока в 6 классе с учетом использования разных приемов изучения понятий, методов исследования, взаимосвязей.

Тема «Гидросфера»

(6 класс)

Содержание урока: *Гидросфера и методы ее изучения. Части гидросферы. Мировой круговорот воды. Значение гидросферы*¹.

I. Понятие «гидросфера». Гидросфера и ее части

Без глубокого понимания, что такое гидросфера, невозможно достижение многих предметных результатов, связанных с другими элементами содержания и предметными учебными действиями. Обучающие должны учиться применять понятие «гидросфера» для решения учебных и практико-ориентированных задач.

В классе со слабым уровнем географической подготовки учитель проводит фронтальную беседу, опираясь на знания, полученные из курса «Окружающий мир», и жизненный опыт школьников.

Задача – выявить состав гидросферы. Учитель ставит вопросы, касающиеся состава гидросферы и состояния воды в ней:

1. В каком состоянии находится вода в природе? Расскажите из своего опыта, как будто рассказываете ровеснику из жаркой африканской страны.

2. Почему в описании состава гидросферы указано, что она включает соленые воды океанов и морей? Бывают ли пресные воды океанов?

3. Бывают ли пресные и соленые воды суши? Что относится к водам суши? Приведите примеры пресных и соленых вод суши.

4. Какая вода содержится в воздухе? Как можно доказать, что в воздухе есть вода?

¹ Федеральная рабочая программа основного общего образования. География (для 5–9 классов образовательных организаций). – Москва, 2025. – URL: https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2025/07/2025_ooo_frp_geografiya-5-9.pdf

5. Есть ли вода в живых организмах? Почему животные и человек не могут пить соленую воду?

6. Каково соотношение соленой и пресной воды на Земле?

7. Как доказать, что части гидросферы связаны между собой?

Учитель при необходимости направляет и поясняет ответы обучающихся.

Для закрепления учитель ставит задачу дать полное описание состава гидросферы. Это может быть сделано в игровой форме «снежный ком» – один ученик называет первый элемент, второй повторяет и добавляет новый элемент и т. д.

Для обучающихся с недостаточной мотивацией применение игровых технологий может создавать дополнительный стимул изучения предмета.

Этап рефлексии: 1) Какие элементы гидросферы вспомнить легко, какие трудно? 2) Что мне помогает запомнить?

Для класса с более высоким уровнем географической подготовки учитель использует иные формы организации деятельности обучающихся.

Он может включить работу с текстом учебника: дать задание сделать схему или таблицу состава гидросферы, а затем обсудить, насколько она верна. В этом случае при обсуждении схемы/таблицы целесообразно задать вопросы на логические операции обобщения и анализа, что будет служить формированию универсальных учебных действий на географическом материале. Например, в учебнике говорится, что «гидросфера включает в себя соленые воды океанов и морей». Если море – часть океана, какой смысл в наличии данного слова в описании состава гидросферы? В схеме выделены «пресные и соленые воды суши» как часть гидросферы. Вы их разделили в своей схеме/таблице, или объединили, как в учебнике? Какие признаки в данном случае объединяют воды суши, а какие указывают на их различие?

Для лучшего понимания связей между частями гидросферы учитель предлагает обучающимся самостоятельно проиллюстрировать примерами эту связь, возможно, в парной или групповой работе.

Таким образом, в более сильном классе у обучающихся выше уровень самостоятельности в работе, учитель их дополнительно настраивает на выполнение действий, способствующих формированию УУД, организует эти действия.

Этап рефлексии: 1) Почему я выбрал именно такую форму (схему или таблицу) представления информации? 2) Что вызвало у меня затруднение при переводе текстовой информации учебника в иную форму? 3) Могу ли я после переработки информации легко вспомнить составные части гидросферы? 4) Легко ли мне проиллюстрировать взаимосвязи между частями гидросферы? Какие именно взаимосвязи остались мне непонятны? 5) Проявил ли я себя в парной/групповой работе? Доволен ли своим участием?

Обучающиеся анализируют свою деятельность по переводу информации из одного вида в другой, по использованию коммуникативных умений.

II. Изучение методов исследования гидросферы

При изучении методов исследования гидросферы важно наглядно показать изменения методов исследования гидросферы во времени, значение исследований, связать с современными задачами устойчивого развития.

В классе *со слабым уровнем географической подготовки* учитель больше использует наглядность и в ходе обсуждения обращается к жизненному опыту школьников. Он проводит беседу, показывая видеотреклеты, картины. Обучающимся ставится задача записать методы исследования в последовательности их возникновения и применения, определить, какие методы используются для исследования разных частей гидросферы, сделать общий вывод о важности изучения гидросферы. Для всех обучающихся важно, чтобы учитель приводил примеры из краеведческого материала, которые были бы более понятны школьникам.

На этом этапе урока учитель может организовать групповую или парную работу. Учитель заранее разрабатывает опорные листы для каждой группы, чтобы помочь структурировать информацию (с указанием названий приборов или методов исследования, с указанием времени (этапов) исследований,

с указанием частей гидросферы и т. п.). Опорные листы могут быть разные для разных групп, чтобы в процессе обсуждения восстановить общую картину методов исследования гидросферы.

Важным результатом этого этапа урока является понимание школьниками значения исследований для человечества. Учитель может заранее дать опережающее задание отдельным обучающимся. Они выступают с небольшими сообщениями и продолжается групповая работа. Для более глубокого понимания причин необходимости изучения гидросферы и установления взаимосвязей между гидросферой и жизнью человека возможно использование методики «пять почему». Ученики делятся на группы. Выступающему от каждой из них задают вопросы о значимости исследований гидросферы, начиная с вопроса «Почему?», после ответа следует еще один вопрос «Почему?», но уже относящийся к предыдущему ответу.

Педагог может сам задавать вопросы, цепочка ответов на которые привела бы к пониманию значимости изучаемого вопроса. Учитель спрашивает: «Почему важно изучать гидросферу?» Возможный ответ ученика: «Потому что происходит изменение уровня Мирового океана». Дальнейшее обсуждение направляется вопросом: «Почему для человечества важно следить за изменением уровня Мирового океана?» Возможный ответ: «Потому что повышение может быть опасно для жизни людей». Вопрос: «Почему повышение уровня может быть опасно для жизни людей?» Ответ: «Потому что это может привести к затоплению низменных равнин на побережьях материков».

Этап рефлексии: 1) Насколько интересно мне было узнавать о методах исследования гидросферы? 2) Какой метод исследования и почему я запомнил? 3) Какая причина изучения гидросферы мне наиболее понятна и наименее понятна? 4) Насколько комфортно мне было работать в группе? 5) Что осталось непонятным и вызывает вопросы?

В классе с более высоким уровнем географической подготовки учитель также использует наглядность. Он может организовать групповую работу, но

не давать опорные листы для подготовки ответов, оставив структурирование материала для самостоятельной работы обучающихся. После обсуждения в группах каждая из них представляет свое видение методов изучения гидросферы, а взаимный обмен групп вопросами (при наблюдении и направлении учителя) поможет составить целостную картину. Методика «пять почему» также может использоваться, но на уровне каждой группы, а не всего класса. Учитель ставит задачу формулировать вопросы на значение изучения гидросферы, или же не ограничивает обучающихся, оставив данные аспекты для обобщающих выводов. Школьники работают в группах, учитель наблюдает и в случае необходимости направляет работу каждой группы.

Для сильного класса учитель может дополнительно предложить вопросы, связанные с межпредметными связями, с использованием моделирования в современных исследованиях, с ограничениями точности и получаемых разными методами исследований результатов (погрешность измерений). Это важные методологические аспекты познания природных и антропогенных явлений важны для понимания процесса научного познания.

Этап рефлексии: 1) Насколько интересно мне было узнавать о методах исследования гидросферы? 2) Интересно ли мне узнавать, как методы исследования связаны с развитием техники и технологий и историей? 3) В какие моменты групповой работы я почувствовал уверенность в своих силах? Насколько мне удалось отвечать на вопросы и формулировать аргументы? 4) Что мне затрудняло структурирование информации об исследованиях гидросферы?

Таким образом, в классе *с более высоким уровнем географической подготовки* рассматривается более широкий спектр взаимосвязей, обучающиеся более самостоятельны; этап рефлексии более комплексный.

Изучение круговорота воды

При изучении круговорота воды в природе обучающиеся должны применять знания о различных состояниях воды и о механизмах перехода воды из одного состояния в другое (из твердого в жидкое и газообразное: испарение,

конденсация, замерзание), устанавливать взаимосвязи между компонентами природы, понимать значение круговорота воды и источник его энергии.

В классе *со слабым уровнем географической подготовки* учитель актуализирует знания из курса «Окружающий мир» о различных состояниях воды, обращается к опыту школьников. Он может задать вопросы: «В каких состояниях бывает вода?», «Какие природные явления свидетельствуют о наличии воды в воздухе?», «Где в природе встречается замерзшая вода?», «Везде ли на Земле вода замерзает?» и т. д.

Для установления последовательности круговорота воды и освоения механизмов перехода воды из одного состояния в другое целесообразно использовать схемы, анимации, видеоролики, которые наглядно показывают этапы этого процесса. Учитель просит описать круговорот, используя опорные схемы, ключевые слова. Начинать следует с разных этапов, так как в данном случае это потребует от обучающихся применить знания даже в незначительно измененной ситуации.

Для каждого этапа обучающимся важно отработать следующие элементы: что происходит с водой, в каких условиях происходит (что приводит к изменению состояния воды), каким образом происходит (очень простой механизм перехода).

Для наглядности учитель может предложить провести эксперимент (сам или предложить обучающемуся):

1. Налейте в банку теплую воду (не до конца).
2. Плотно закройте банку крышкой или натяните пленку и закрепите резинкой.
3. Положите лед на крышку или на пленку сверху.
4. Через какое-то время вы увидите «дождь» – капли образуются на крышке или пленке.

Далее учитель предлагает зарисовать схему эксперимента: обозначить воду, пар, капли воды и подписать этапы: испарение, конденсация, осадки.

Это пример использования простейших моделей в изучении круговорота воды. Обучающиеся могут объяснить, каким образом этот опыт показывает механизм осуществления этапов этого процесса в природе.

При закреплении учитель предлагает придумать проявление круговорота воды и описать его. Остальные оценивают, верное ли это описание. При приведении описания и подтверждении/неподтверждении его аргументом обучающиеся также учатся применять понятие. Одновременно создается возможность проявить творческий подход.

Учитель может предложить классу вопрос, для ответа на который следует применить данное понятие на более высоком уровне с учетом связи круговорота воды и гидросферы в реальных жизненных ситуациях: «Если существует круговорот воды в природе, то почему воды не хватает для всех людей?» Во время обсуждения обучающиеся применяют понятия, устанавливают взаимосвязи между составными частями гидросферы, рассматривают использование воды и роль гидросферы в жизни человечества.

Этап рефлексии включает обычные вопросы.

В классе с более высоким уровнем географической подготовки ход этой части урока может быть таким же, но учитель предлагает обучающимся самим разработать эксперимент, моделирующий круговорот воды в природе, обсудить разные его варианты. Для сильных обучающихся ставится задача выявить, какие особенности реального круговорота воды отражены в предложенном эксперименте, а какие не были и не могли быть учтены. Под руководством учителя происходит сравнение моделирования и изучения природных процессов в реальной жизни.

В заключение учитель может предложить обучающимся для обсуждения тот же вопрос: «Если существует круговорот воды в природе, то почему воды не хватает для всех людей?», дополнив его территориальными различиями в нехватке воды. Возможно рассмотрение аспекта использования чистой воды и ее экономии в быту, составление правил водопользования для сохранения ресурсов воды (на уровне школьников 6 класса).

Этап рефлексии включает обычные вопросы, но дополнительно предлагаются вопросы, связанные с использованием моделей: «Насколько мне понятно, как используют модели при изучении природных процессов?», «Могу ли я легко составить модель только изученного природного или антропогенного процесса?»

Рассмотрим реализацию подходов к дифференциации обучения на примере урока в 8 классе.

Тема «Человеческий капитал России»

(8 класс)

Цели урока: организовать учебный процесс с учетом существующих индивидуальных различий обучающихся анализировать, преобразовывать и применять учебную информацию. Проведение урока предлагается с учетом различного уровня подготовки обучающихся; выделены два ее уровня: базовый и продвинутый.

Основная задача – создание в учебном процессе ситуаций, предполагающих усложнение учебного содержания, расширение способов деятельности обучающихся, и, как следствие, дальнейшее развитие их способностей.

Целесообразно отдавать предпочтение таким формам урока, которые предполагают самостоятельную познавательную деятельность обучающихся: анализ практических ситуаций, работу с интернет-ресурсами.

Изучение на базовом уровне целесообразно применять для категории менее подготовленных обучающихся с существующими пробелами в знаниях, возникшими в силу объективных причин: пропуски по болезни или др. Для этой группы обучающихся выделяется главное учебное содержание (разгрузка от второстепенного). Обучающиеся выполняют задания в соответствии с их возможностями, в основном базового уровня сложности. При изучении основных вопросов темы рекомендуется обсуждать сложные положения в ходе беседы, дискуссии с опорой на учебный текст.

Изучение на продвинутом уровне предлагается для более заинтересованных обучающихся, желающих в дальнейшем продолжить обучение в предпрофильных классах и т. д.

При постановке цели и учебной задачи урока учитель, подчеркивая значимость темы, может использовать ценностно-смысловые высказывания ученых-географов, выступающих эпиграфом к уроку. Например, высказывание выдающегося географа Н.Н. Баранского: «Человеку всегда интересен человек».

В начале урока все обучающиеся получают задание вписывать новые понятия в свои словари терминов и понятий.

Для активизации учебной деятельности в начале урока предлагается обсуждение вопросов: Что такое человеческий капитал (ЧК)? Можно ли точно количественно охарактеризовать человеческий капитал?

Выявляется значение понятия ЧК как части национального богатства. Обучающиеся делают вывод: ЧК – стратегический ресурс и фактор экономического роста. При его характеристике учитывают такие социальные показатели, как здоровье, образование, общая и профессиональная культура. Поэтому точно количественно охарактеризовать ЧК невозможно. Качество жизни человека характеризует индекс человеческого развития (ИЧР). Индекс человеческого развития – это комбинированный показатель, характеризующий развитие человека в странах и регионах мира, который составляется Программой развития ООН.

Далее следует раскрыть показатели, характеризующие ИЧР, на основе небольших сообщений справочного характера. Такое опережающее задание дается заранее более сильным обучающимся. Учитель предлагает работу со статистическими источниками информации (таблицы, данные которых характеризуют ИЧР) с учетом дифференцированного подхода, реализуемого за счет разделения самих статистических материалов по различным критериям и сложности заданий, предлагаемых к ним.

Следующим этапом урока является изучение трудовых ресурсов и рабочей силы. Обучающимся групп разного уровня подготовки также предлагаются задания разного уровня сложности.

Для обучающихся базового уровня подготовки:

Задание 1.

Проанализируйте данные таблицы и ответьте на вопрос: почему численность трудовых ресурсов превышает численность трудоспособного населения?

Таблица

**Баланс трудовых ресурсов на 2022–2024 гг. и его прогноз на 2025–2026 гг.,
млн человек**

<i>Трудовые ресурсы</i>	2024 г.	<i>Первый год планового периода (2025 г.)</i>	<i>Второй год планового периода (2026 г.)</i>	<i>Справочно</i>	
				2023 г.	2022 г.
Численность трудовых ресурсов	91,74	91,94	92,42	91,63	91,64
Трудоспособное население в трудоспособном возрасте	82,11	82,60	83,17	81,69	81,54
Иностранцы трудовые мигранты	4,00	4,21	4,42	3,81	3,47
Работающие граждане моложе и старше трудоспособного возраста, в т. ч.	5,63	5,13	4,83	6,13	6,63
пенсионеры старше трудоспособного возраста	5,60	5,10	4,80	6,10	6,60
подростки моложе трудоспособного возраста	0,03	0,03	0,03	0,03	0,03

В ответах ученики отмечают, что в численность трудовых ресурсов включают работающих пенсионеров и подростков, а также иностранных трудовых мигрантов.

Задание 2 (это задание учитель может предложить выполнить в парах).

На основе данных таблицы сформулируйте суждение, за счет какого из компонентов, не связанных с процессами воспроизводства населения,

численность трудовых ресурсов неуклонно возрастает с 2022 г. и по прогнозам достигнет в 2026 г. 92,42 млн человек.

Задание 3 (предлагается для закрепления нового материала). Используя ранее полученные знания о демографической ситуации, объясните, почему численность трудоспособного населения в трудоспособном возрасте возрастает с 2022 г.?

В ответах должны быть указаны два фактора: 1) в трудоспособный возраст вступают дети/подростки, рожденные в 2007–2008 гг., тогда наблюдался рост рождаемости; 2) увеличивается продолжительность жизни.

При изучении неравномерности распределения трудоспособного населения по территории страны учитель использует дифференцированный подход в ходе фронтальной работы.

Раскрывая вопросы занятости населения, учитель обращает внимание обучающихся на то, что занятость населения во многом зависит от экономической ситуации в стране и в мире: в периоды роста экономики уровень занятости населения всегда высок, так как велико число рабочих мест. При снижении темпов развития хозяйства уровень занятости населения снижается. Также уровень занятости во многом зависит и от того, в каких отраслях хозяйства трудится большинство населения, так как спад может охватить не все хозяйство страны, а отдельные его отрасли. Учитель приводит данные, что уровень занятости населения (доля занятого населения в общей численности населения соответствующего возраста) в возрасте 15 лет и старше в среднем за 2024 г. составил 62,9%, среди занятых доля женщин в конце 2024 г. составила 49,0%; уровень занятости сельских жителей ниже уровня занятости городских жителей.

Для более сильных обучающихся на этом этапе урока учитель может предложить задание, связанное с проблемной ситуацией.

Задание 4.

Лидером по абсолютному приросту числа занятых в 2022 г. стала Республика Дагестан. В этом регионе за год количество занятых увеличилось

на 92,5 тыс. человек или на 8%. Несмотря на рост занятости, уровень безработицы в Республике Дагестан оставался одним из самых высоких в России – 12,2% по итогам 2022 г. (15,1% годом ранее). На основе ранее полученных знаний о географических особенностях воспроизводства населения предположите, отчего зависит уровень занятости в отдельно взятом регионе?

В ответах подчеркивается влияние общей демографической ситуации, а также особенностей хозяйства конкретной территории.

Обучающимся на уровне базовой подготовки учитель может задать этот же вопрос, но предложить инструкцию для решения в виде последовательных вопросов, которые приведут их к решению.

При изучении вопросов безработицы учитель характеризует современную ситуацию в стране: в декабре 2024 г. 1,8 млн человек в возрасте 15 лет и старше классифицировались как безработные. Уровень безработицы населения в возрасте 15 лет и старше составлял 2,3% (без исключения сезонного фактора). Самый низкий уровень безработицы наблюдается в крупнейших городских агломерациях.

Для освоения данного материала обучающимся также может быть предложен комплекс заданий разного уровня сложности.

Задание 1 (базовый уровень).

Численность рабочей силы в Российской Федерации в 2023 г. составляла 76 037 человек, из них занятые хозяйственной деятельностью, работающие люди – 73 636 человек. Какова была доля безработных в общей численности рабочей силы в 2023 г.? Полученный результат округлите до целого числа.

Задание 2 (повышенный уровень).

Используя статистические данные своего региона на сайте Росстата, оцените ситуацию с рынком труда своего региона.

Задания нацелены, в том числе, на достижение личностного результата – *проявление интереса к познанию населения России, регионов и своего края.*

Дифференцированный подход проявляется и в планировании домашнего задания, которое может быть связано с работой по достижению планируемого результата «прогнозировать возможное дальнейшее развитие географических объектов, процессов и явлений» и основываться на информации о реализации региональных и муниципальных программ «Активное долголетие» в своем регионе или на работе с документами федерального проекта «Старшее поколение» и нацпроекта «Демография» и информации об их реализации в своем регионе.

Обучающимся базового уровня подготовки предлагается ответить на вопросы, связанные с социальным опытом их семьи: «Есть ли среди ваших родных и близких участники программы «Активное долголетие? Как изменяется качество их жизни?»

Более подготовленным обучающимся предлагается проанализировать документы федерального проекта «Старшее поколение» и нацпроекта «Демография» и ответить на вопросы: «Как изменится качество жизни населения в связи с реализацией этих проектов? Какие примеры на основе изучения жизни населения своего региона вы можете привести для иллюстрации своего прогноза?»

При работе с обучающимися, испытывающими трудности в овладении программой, следует учитывать возможные причины этих трудностей, в том числе недостаточную сформированность читательских навыков, умений работы с информацией; навыков самоорганизации, самокоррекции; а также конкретные проблемы в предметной подготовке: неосвоенные системообразующие элементы содержания, без владения которыми невозможно понимание последующих тем¹.

Обучающимся, испытывающим трудности, необходимо предлагать посильные задания. Важно, чтобы они охотно их выполняли. Ученикам сложно

¹ Лобжанидзе А.А. Методические рекомендации для учителей по преподаванию учебных предметов в образовательных организациях с высокой долей обучающихся с рисками учебной неуспешности. География / А.А. Лобжанидзе, Э.М. Амбарцумова, С.Е. Дюкова. – Москва, 2020. – 20 с.

выполнять задания без помощи учителя, и для них целесообразно готовить инструктивный материал, карточки-инструкции содержащие алгоритм решения или пример с решением, что позволяет проследить всю цепочку рассуждений и выполнить аналогичное задание по образцу. Для таких обучающихся полезно тренироваться в умениях переформулировать вопрос, искать необходимую и избыточную информацию. Необходимо отслеживать, как они умеют понимать инструкцию по выполнению задания.

Например, для развития творческого потенциала таким обучающимся дают задания на применение знаний в стандартной ситуации с элементами творчества, а более подготовленным – творческие задания на применение знаний в новой ситуации.

Обучающимся с более высоким уровнем мотивации важно помочь ее сохранить и постоянно повышать уровень географической подготовки. Им следует давать задания, контекстно связанные с современными проблемами, требующие привлечения знаний из других школьных предметов, предлагать решить проблему/задание несколькими способами. Следует использовать задания повышенной сложности, проблемного характера, вовлекать обучающихся в исследовательские проекты, предлагать творческие задания, допускать больше свободы в выборе темы и методов выполнения заданий, поиске дополнительной литературы.

Основная задача дифференцированного обучения – вовлечение в работу каждого обучающегося, помощь «слабому»; развитие мотивации и способностей «сильных».

УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»

Тема «Деятельность человека» (10 класс)

Ниже приведены дидактические единицы, которые обучающийся должен освоить при изучении темы.

Программное содержание

Деятельность и ее структура. Мотивация деятельности. Потребности и интересы. Многообразие видов деятельности. Свобода и необходимость в деятельности человека. Познавательная деятельность.

Основные виды деятельности обучающихся

Владеть знаниями о деятельности и ее структуре. Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценность созидательного труда. Определять смысл, различать признаки понятия «деятельность», определять различные смыслы многозначного понятия «свобода». Классифицировать виды деятельности. Использовать понятийный аппарат для анализа и оценки мотивации деятельности; потребностей и социальных интересов при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний.

Объяснять функциональные и иерархические связи видов деятельности, потребностей и интересов; приводить примеры взаимосвязи видов деятельности. Осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах, о многообразии видов деятельности и мотивации деятельности. Формулировать на основе приобретенных знаний о деятельности собственные суждения и аргументы о свободе и необходимости (опираясь на социальные ценности). Соотносить различные оценки мотивации деятельности.

Использовать ключевые понятия, теоретические положения о многообразии видов деятельности и ее мотивации для объяснения явлений социальной действительности и конкретизировать их примерами из личного опыта. Осознавать неприемлемость антиобщественного поведения¹.

Рассмотрим варианты освоения учебного содержания на примере нескольких дидактических единиц, выделенных в федеральной рабочей программе СОО. Условно разделим предлагаемые задания по уровню сложности на базовый, средний и высокий. Учитель может предлагать обучающимся задания из данного «методического конструктора» при организации

¹ Федеральная рабочая программа среднего общего образования. Обществознание (базовый уровень) (для 10–11 классов образовательных организаций). – URL: https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/08/31_ФРП_Обществознание-10-11-классы_база.pdf

эвристической беседы в процессе изучения темы, в качестве комплексных заданий для работы в малых группах, для фронтального опроса, для индивидуального домашнего задания.

В таблице 1 представлены 3 варианта заданий по уровню сложности. Дидактическая единица: *Деятельность и ее структура*.

Таблица 1

Уровень сложности	Задание	Что проверяет задание	Место задания в уроке / домашней работе
Базовый	Перечислите основные элементы деятельности на примере приготовления завтрака / покупки еды в магазине	Знание ключевых компонентов деятельности, умение применять знания на конкретном примере	Этап актуализации знаний/ закрепления
Средний	Прочитайте текст и найдите смысловые ошибки в описании деятельности. Предложите исправления. <i>«Деятельность – это процесс взаимодействия субъекта с целью, направленный на преобразование объекта. Она состоит из трех компонентов: субъект, объект и цель. Субъектом называется тот, на кого воздействуют, иначе говоря, пассивный участник. Объектом считается активное начало, совершающее преобразование. Целью называют средство достижения результата, хотя некоторые ошибочно полагают, что цель – это сам конечный продукт деятельности. Деятельность имеет четкую структуру, включающую этапы, приводящие к изменениям самого субъекта, а не объекта. Любое изменение обусловлено активностью объекта, а не действиями субъекта»</i>	Понимание взаимосвязи между субъектом, объектом, цели и видами деятельности, способность критического осмысления	Этап решения поставленной проблемы

Высокий	Напишите эссе на одну страницу по теме на выбор: «Что важнее: цель или средства?» или «Как изменилась структура моей учебной деятельности за последние 3 года»	Умение формулировать вывод и давать его обоснование, владение навыками познавательной рефлексии	Домашнее задание: этап систематизации знаний, закрепления и рефлексии
----------------	--	---	---

В таблице 2 представлены 3 варианта заданий по уровню сложности
Дидактическая единица: *Мотивация деятельности.*

Таблица 2

Уровень сложности	Задание	Что проверяет задание	Место задания в уроке / домашней работе
Базовый	Дайте определение понятию «мотивация». Приведите 2–3 примера мотивов деятельности	Понимание термина и способность его конкретизировать	Этап актуализации знаний
Средний	Сформулируйте 3 главных вопроса о мотивации деятельности и задайте их своему соседу по парте, сформулируйте выводы по итогам вашего диалога	Умения вычленять главные положения, составлять текст с учетом его назначения, делать выводы из полученной информации	Этап решения поставленной проблемы/Этап коррекции
Высокий	Разработайте систему мотивации для школьной научной экспедиции	Творческое применение полученных знаний, их критическое осмысление	Этап закрепления / систематизации

В таблице 3 представлены 3 варианта заданий по уровню сложности
Дидактическая единица: *Многообразие видов деятельности.*

Таблица 3

Уровень сложности	Задание	Что проверяет задание	Место задания в уроке / домашней работе
Базовый	Назовите основные виды деятельности и приведите пример, как один вид деятельности может переходить в другой	Знание основных видов деятельности и понимание процесса	Этап закрепления / подведения итогов

		трансформации видов деятельности	
Средний	Составьте схему «Структура деятельности» из предложенных фрагментов для разных видов деятельности	Знание ключевых понятий темы и способность выявлять связи между ними	Этап решения поставленной проблемы / коррекции
Высокий	Составьте опросник из 5–6 вопросов для выявления отношения к учебе как виду деятельности и опросите по нему своего одноклассника. Сделайте выводы по результатам. После представления выводов учеников – обсуждение «Всегда ли мы осознаем, какие виды деятельности являются для нас ключевыми? Почему важно это понимать»	Исследовательский навык, умение обобщать полученную информацию и делать выводы	Этап систематизации знаний / Этап рефлексии

В таблице 4 представлены 3 варианта заданий по уровню сложности
Содержательная единица: *Познавательная деятельность*.

Таблица 4

Уровень сложности	Задание	Что проверяет задание	Место задания в уроке / домашней работе
Базовый	Укажите основные цели познавательной деятельности. Проиллюстрируйте их примерами	Примеры в соотношении с ключевыми понятиями темы	Этап закрепления изученного
Средний	Методы научного познания: где и как они используются. Работа в группах, в каждой из которых обсуждаются особенности и возможности применения одного из методов научного познания (эксперимента, выдвижения гипотез, моделирования и др.)	Применение знаний о научных методах, способность выполнять работу в условиях коллективного взаимодействия	Этап изучения нового материала
Высокий	Дебаты «Может ли искусственный интеллект превзойти человеческий разум»: сбор аргументов (работа с источниками); выступления; дискуссия; подведение итогов	Критическое мышление, аргументация, творческое применение знаний	Этап решения проблемы / Этап подведения итогов, рефлексии

В таблице 5 представлены 3 варианта заданий по уровню сложности
Дидактическая единица: *Потребности и интересы.*

Таблица 5

Уровень сложности	Задание	Что проверяет задание	Место задания в уроке / домашней работе
Базовый	Перечислите потребности по пирамиде А. Маслоу	Знание классификации потребностей	Этап актуализации знаний
Средний	Распределите потребности из списка по уровням пирамиды А. Маслоу. Варианты для выбора: потребность в обучении, потребность в дружбе, потребность в защите, потребность в признании заслуг, потребность найти свое место в жизни, потребность в отдыхе	Знание иерархии потребностей и способность применять знания на практике	Этап коррекции / закрепления знаний
Высокий	Спрогнозируйте, как изменятся потребности и интересы людей с дальнейшим развитием цифровых технологий, напишите резюме прогноза и далее обсудите в парах	Умение создать прогноз на базе полученных знаний	Этап рефлексии

В таблице 6 представлены 3 варианта заданий по уровню сложности.
Дидактическая единица: *Свобода и необходимость в деятельности человека.*

Таблица 6

Уровень сложности	Задание	Что проверяет задание	Место задания в уроке / домашней работе
Базовый	Приведите 2–3 примера возможностей для свободного выбора в повседневной жизни школьника	Понимание базовых понятий и способность соотносить их с жизненными практиками	Этап целеполагания
Средний	Обсуждение: «Сравните свободу деятельности ребенка и взрослого. Кто свободнее? Почему?»	Умение сравнивать и аргументировать	Этап решения поставленной проблемы/ коррекции

Высокий	Дискуссия-дебаты: «Что важнее: свобода от или свобода для?»	Способность к анализу, критическому осмыслению темы, образное мышление	Этап систематизации знаний / Этап подведения итогов / Этап рефлексии
----------------	---	--	--

Наличие такого «банка» дифференцированных заданий поможет учителю гибко видоизменять содержание урока под конкретный класс и познавательные возможности учеников.

Дифференциация предполагает адаптацию учебного процесса к индивидуальным особенностям каждого ученика. Однако эта задача становится проще и эффективнее благодаря наличию большого количества различных ресурсов и методов подачи материала. Разнообразие цифровых инструментов, мультимедийных презентаций, интерактивных заданий и игровых форм работы обеспечивает учителя широкими возможностями выбора наиболее подходящего формата занятий для разных обучающихся.

Тема «Искусство» (10 класс)

Содержательные единицы

Искусство, его основные функции. Особенности искусства как формы духовной культуры. Достижения современного российского искусства. Особенности профессиональной деятельности в сфере науки, образования, искусства.

Организационно-мотивационный этап урока

Вариант 1. Задание разминка «Угадай-ка».

Суть задания: обучающимся демонстрируются фрагменты знаменитых картин или фрагмент картины с увеличенной деталью. Обучающиеся угадывают название произведения (в идеале, еще и автора). Каждая картина представлена на отдельном слайде. Формат: интерактивная викторина.

Вариант 2. Мозговой штурм на тему искусства. Ученики называют свои ассоциации со словом «искусство».

Вариант 3. Обсуждение произведения искусства – иллюстрация «Мона Лиза». Ученики вспоминают название и автора, а также интересные факты о картине (улыбка, название...).



Вариант 4. Работа с высказыванием Леонардо Да Винчи: «Где дух не водит рукой художника, там нет искусства. Где мысль не работает вместе с рукой, там нет художника».

Предлагаются вопросы: Какова связь между «духом» и «руками»? Что под этими понятиями понимает Да Винчи? Можно ли создавать искусство, если работать только руками, без вдохновения и идеи? Какие качества художника, кроме практических навыков, важны для создания произведения искусства? Какое место в жизни человека занимает искусство?

Вариант 5. Работа с иллюстрацией (коллажем) «Искусство и ремесло».

Суть задания: сравнить знаменитые картины В.М. Васнецова и современные рекламные постеры, произведение композитора П.И. Чайковского «Времена года, Май. Белые ночи» (музыкальный фрагмент) и музыкальный фрагмент популярной песни современности, которую знает нынешнее поколение. Вопрос для обсуждения: Что из представленного является искусством «высоким», а что искусством коммерческим? Почему?

Цель задания: рассказать и наглядно показать разницу между элитарной и массовой культурой.

Вариант 6. «Крылатое» выражение для интерпретации.

Обучающимся предлагается «крылатое выражение» или цитата об искусстве для обсуждения. Возможно предложить неоднозначное суждение для дебатов.

Примеры «крылатых» выражений и цитат для обсуждения:

Задача искусства – волновать сердца. *Гельвеций Клод*

В искусстве главное – не техника, не мастерство, а человечность, любовь, сострадание. *Илья Репин*

Искусство – это ложь, которая помогает нам понять правду. *Пабло Пикассо*

Организуется обсуждение: «Как вы понимаете эти мысли? Приведите аргументы и примеры».

Неоднозначное суждение для дебатов: «Только талантливые люди могут создавать искусство».

Организуется обсуждение: «Согласны ли Вы с данным суждением? Приведите аргументы «за» или «против».

*Методический конструктор (система учебных задач)
для проектирования уроков разных форм и развития разных видов
деятельности обучающихся по теме «Искусство»*

1. Перечислите 3 функции искусства (познавательная, воспитательная, эстетическая) и приведите к каждой функции по одному примеру.

Задание такого вида проверяет знание терминологии, умение анализировать и приводить подходящие по смыслу примеры. Место задания на уроке: можно предложить обучающимся на этапе актуализации, если предполагается, что данный материал уже изучен, или на этапе первичного закрепления нового материала.

2. Заполните таблицу: соотнесите отличительные признаки и характеристики с формами духовной культуры. Задание может быть предложено как

с предлагаемыми элементами правого столбца, так и в открытой форме, когда элементы правого столбца обучающиеся вписывают самостоятельно. Ниже таблица представлена в заполненном виде.

Характеристика	Форма духовной культуры
Освоение мировоззренческих установок, основанных на вере в сверхъестественное	Религия
Освоение и воплощение эстетических ценностей, освоение мира в образах	Искусство
Производство, обоснование и систематизация знаний о природе, обществе, человеке	Наука
Освоение сложившейся системы знаний, норм и ценностей	Образование

Задание такого вида проверяет усвоение основных понятий темы, обеспечивает повторение изученного материала: искусство, духовная культура, религия, наука и образование.

3. Сравните два стихотворения «Я помню чудное мгновенье...» А.С. Пушкина и «Жди меня» К. Симонова. Какие функции искусства они реализуют? Аргументируйте свой ответ.

Такое задание проверяет умения анализировать и аргументировать. Задание можно предложить обучающимся для групповой работы.

4. Работа с информацией. Обучающимся предлагается прочитать две статьи ТАСС об отношении россиян к современному искусству.

«Свыше половины россиян не понимают современное искусство. Об этом свидетельствуют данные опроса сервиса по подписке MyBook и Московского музея современного искусства, поступившие в ТАСС.

«Выяснилось, что более 60% опрошенных не понимают современное искусство, но только 15% признались, что совсем им не интересуются», – отмечают авторы опроса.

При этом большая часть респондентов – 76% – посещала музей хотя бы один раз за последний год, а 75% россиян ходили на специализированные выставки, посвященные современному искусству. Наиболее выдающимся художником современности россияне назвали Энди Уорхола, на втором месте с минимальным отрывом – Бэнкси, на третьем – Такаси Мураками.

Замыкают пятерку лидеров Марина Абрамович и Джексон Поллок. Далее идут Илья Кабаков, Йоко Оно, Герхард Рихтер, Дэвид Хокни и Эрик Булатов.

Самыми популярными электронными и аудиокнигами по культуре стали бестселлеры «Влюбиться в искусство: от Рембрандта до Энди Уорхола» Анастасии Постригай, «Мост через бездну. Вся история искусства в одной книге» Паолы Волковой и «История искусств. Просто о важном. Стили, направления и течения» Алины Аксеновой.

Опрос проводился к всероссийской акции «Ночь искусств», которая состоится 3 ноября. В основу методологии исследования лег опрос, в котором приняло участие более 1,5 тыс. россиян. Респондентам предлагалось ответить на вопросы через google-форму, затем данные были проанализированы. При подсчете использовалась пропорция, при которой все респонденты принимались за 100%, а остальные данные высчитывались, исходя из этого числа.

Семьдесят процентов опрошенных – женщины, 30% – мужчины, все в возрасте от 18 лет и старше. География – все регионы России».

(Источник: <https://tass.ru/kultura/9901715?ysclid=mcolzun9b5395682383>)

«По данным исследования, 30% опрошенных воспринимают современное искусство как источник позитивных переживаний.

Около 22% россиян относятся к современному искусству как к способу отвлечься, 30% воспринимают его как источник позитивных переживаний. Таковы результаты исследования Центра социального проектирования «Платформа», который проводил свою работу в партнерстве с Art Life.

«В обществе наиболее распространено утилитарное отношение к искусству как способу отвлечься (22%) и как к источнику позитивных переживаний (30%). При этом особенности функционирования арт-среды, с одной стороны, и ее освещения в медиа – с другой, создают у современного искусства образ сложного, иногда шокирующего и агрессивного явления. Это отталкивает аудиторию, ищущую в искусстве способ отвлечься от повседневного ритма жизни», – следует из результатов опроса.

По итогам экспертных интервью авторы исследования выявили, что одна из проблем популяризации современного искусства – сведение его к музейной экспозиции. «При этом чаще всего столкновение с искусством происходит не в музее, а в городском пространстве (55% опрошенных). Даже не проявляя самостоятельного интереса к искусству, человек интересуется разными областями культуры (кино – 54%, музыка – 50% и т. д.). 55% опрошенных покупали за последние пару лет декоративные элементы для дома. Через эти

области современное искусство может входить в жизнь», – говорится в материалах исследования.

Исследователи видят два направления работы по популяризации искусства. Первое – проникновение искусства в повседневную жизнь, второе – расширение опыта, представлений о вариативности современного искусства, различных стилистических, в том числе отвечающих и на потребность аудитории в «дружелюбном» искусстве».

(Источник: <https://tass.ru/kultura/9602983?ysclid=mcom1vf2k2264618133>)

Задание для обучающихся: составьте план внеурочных мероприятий для повышения заинтересованности школьников к современному российскому искусству.

5. Напишите эссе (не менее 150 слов) на тему «Может ли искусство быть аморальным?» на примере существующих произведений. Эссе должно содержать введение, основную часть, заключение. На каждый тезис должен быть приведен минимум один аргумент. В эссе должно присутствовать не менее двух аргументов.

Такое задание призвано проверить умения аргументировать, навыки критического мышления обучающихся.

6. Ролевая игра «Интервью с деятелем искусства». Один ученик – «эксперт» в области искусства (например, художник, музыкант и т. п.), другие задают вопросы о творчестве и карьере.

Такой вариант задания призван обеспечить проверку умений коммуникации, умения ясно излагать свои мысли, умения анализировать, четко отвечать на поставленные вопросы. Задание для работы в парах или группах.

7. Проект «Создаем концепцию арт-объекта для нашего города». Концепция должна описывать цель, аудиторию, бюджет, стиль арт-объекта, смысл и предназначение. Данный проект подразумевает защиту с презентацией. Выступление 5–7 минут. Не более 10 слайдов презентации.

Такое задание проверяет креативное мышление обучающихся, а также аналитические навыки.

Домашнее задание

Вариант 1. Особенности искусства как формы духовной культуры.

Провести соцопрос среди сверстников, родителей, знакомых, посвященный искусству и его месту в жизни современного человека. Представить результаты в виде статического отчета (по желанию – инфографики и т. д.).

Примерный список вопросов:

1. Считаете ли Вы, что искусство занимает важную роль в жизни человека?
2. Какие виды искусства Вам ближе?
3. Как часто Вы соприкасаетесь с произведениями искусства (слушаете музыку, посещаете музеи, смотрите фильмы...)?
4. Как Вы считаете, меняется ли восприятие искусства в зависимости от времени и социальных условий?

Такое задание способствует развитию исследовательских компетенций, проверяет навыки аналитической работы с информацией, обработки и презентации информации, коммуникативные навыки. Закрепляет понимание роли искусства в жизни общества.

Вариант 2. Особенности искусства как формы духовной культуры.

Составить развернутый план ответа по теме «Искусство как форма духовной культуры».

Такое домашнее задание проверяет понимание основных понятий и сущности искусства как формы духовной культуры, умение структурировать материал.

Таким образом, грамотное использование принципов дифференциации и вариативности способствует созданию такой образовательной среды, где учитываются особенности и потребности всех учеников независимо от уровня их подготовки, особенностей развития или специфики мышления. Благодаря этому повышается качество образовательного процесса: обучающиеся становятся более вовлеченными, мотивированными и успешными в учебе.

Учителю необходимо тщательно планировать уроки, подбирать подходящие материалы и регулярно отслеживать прогресс каждого ученика. Система вариативных заданий (методических маршрутов изучения темы) поможет учитывать особенности класса и индивидуальные возможности обучающихся на всех этапах урока, сбалансировать изучение теории и отработку практического применения знаний в рамках урока для осознанного усвоения материала.

Научное издание

Алексашкина Л.Н., Амбарцумова Э.М., Дюкова С.Е.,
Калуцкая Е.К., Крючкова Е.А.

**ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ И ВАРИАТИВНОСТЬ
ПРИ ИЗУЧЕНИИ ОТДЕЛЬНЫХ ТЕМ НА УРОКАХ
ИСТОРИИ, ГЕОГРАФИИ, ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ**

Методическое пособие

Под ред. А.Ю. Лазебниковой

101000, г. Москва, ул. Жуковского, д. 16
ФГБНУ «Институт содержания и методов обучения им. В.С. Леднева»
Тел. +7(495)621–33–74
info@instrao.ru
<https://instrao.ru>

Подготовлено к изданию 22.12.2025.
Формат 60×90 1/8.
Усл. печ. л. 3,5.

ISBN 978-5-6053659-3-8