СЦЕНАРИЙ: «ОТКУДА ЕСТЬ ПОШЛА ЗЕМЛЯ РУССКАЯ. РОССИЯ – ВЕЛИКАЯ НАША ДЕРЖАВА»

Оглавление

ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ «РОССИЯ: ОТ ПРОШЛОГО К БУДУЩЕМУ» 4

Общая информация о занятии 4

Этап 1. «С чего начинается изучение истории страны?» 6

Этап 2. «Кто жил на землях будущей Руси?» 7

Этап 3. «Что связывало разные земли?» 9

Этап 4. «Что люди передавали друг другу?» (два варианта проведения) 11

Этап 5. «Мосты времени» 13

Этап 6. «С какими вопросами мы идем дальше?» 16

ЗАДАНИЯ К ВВОДНОМУ ЗАНЯТИЮ 17

ОТВЕТЫ 20

ЗАНЯТИЕ 1. «ПЯТЬ ПРАВИТЕЛЕЙ – ОДНО ГОСУДАРСТВО?» 21

Общая информация о занятии 21

Этап 1. Вводная ситуация. Что необходимо государству? 22

Этап 2. Работа с материалами экспозиции. «Правитель и его решения» (групповая работа) 23

Этап 3. Обобщение. «Собираем государство» 27

Этап 4. Закрепление и рефлексия. «Пять правителей – одно государство?» 28

ЗАДАНИЯ К ЗАНЯТИЮ 1 31

ОТВЕТЫ 34

ЗАНЯТИЕ 2. «КУПЕЦ, КНЯЗЬ И БОЛЬШАЯ ДОРОГА» 35

Общая информация о занятии 35

Этап 1. Вводная ролевая ситуация. «Отправляемся в путь» 36

Этап 2. Ролевая игра. «Путь купца» 37

Этап 3. Обобщение. «Как торговый путь изменяет мир вокруг себя?» 42

Этап 4. Закрепление и рефлексия. «Что соединяет страну?» 44

ЗАДАНИЯ К ЗАНЯТИЮ 2 47

ОТВЕТЫ 50

ЗАНЯТИЕ 3. «ЛЕТОПИСЬ ВЕЛИКОЙ ПЕРЕМЕНЫ» 51

Общая информация о занятии 51

Этап 1. Открываем летописную мастерскую 53

Этап 2. Лист I. «Почему началась перемена?» 54

Этап 3. Лист II. «Как произошел перелом?» 57

Этап 4. Лист III. «Следы перемены» 58

Этап 5. «Последняя строка летописи» 63

ЗАДАНИЯ К ЗАНЯТИЮ 3. 67

ОТВЕТЫ 69

ЗАНЯТИЕ 4. «КАК СОХРАНИТЬ СЛОВО?» 70

Общая информация о занятии 70

Этап 1. Передай слово 71

Этап 2. «Одной записи недостаточно» 73

Этап 3. Исследование экспозиции «Что нужно слову, чтобы жить?» 74

Этап 4. «Путь слова через века» 77

Этап 5. «Послание России будущего» 79

ЗАДАНИЯ К ЗАНЯТИЮ 4. 82

ОТВЕТЫ 85

ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ «РОССИЯ: ОТ ПРОШЛОГО К БУДУЩЕМУ»

Общая информация о занятии

Продолжительность: 45 минут

Место проведения: залы «Праистория», «Первые Рюриковичи», «Князь Владимир».

Материалы экспозиции:

- «Племена будущей Руси» (зал «Праистория»);
- «Контроль над торговыми путями» (зал «Первые Рюриковичи»);
- «Русь и христианство» (зал «Князь Владимир»);
- «Открытие школ и распространение кириллицы» (зал «Князь Владимир»).

Планируемые результаты:

Предметные: называть племенные союзы и другие группы населения, представленные в экспозиции; приводить пример торговых связей между территориями; называть изменения в культурной жизни Руси, связанные с принятием христианства и распространением письменности.

Личностные: проявление интереса к изучению истории, природного и культурного многообразия России; осмысление исторического наследия как результата деятельности людей разных эпох; осознание значения сохранения исторических памятников и достоверных сведений о них для последующих поколений.

Метапредметные: извлекать информацию из экспозиционных изображений, карт и текстов; различать исторический факт и предположение; формулировать вопросы на основе изученного материала; устанавливать

тематические связи между сведениями о прошлом и вопросами современности; согласовывать результаты групповой работы и представлять их в виде краткого сообщения.

Этапы занятия

Этап занятия	Содержание	Время
Этап 1	Постановка проблемы «С чего начинается изучение истории страны?»	5 мин
Этап 2	Исследование материала о племенах «Кто жил на этих землях?»	7 мин
Этап 3	Исследование торговых путей «Что связывало разные земли?»	8 мин
Этап 4	Работа с материалами о христианстве, школах и письменности «Что люди передавали друг другу?»	10 мин
Этап 5	Связь изученного с вопросами настоящего и будущего «Мосты времени»	7 мин
Этап 6	Обобщение и рефлексия «С какими вопросами мы идем дальше?»	3 мин
	Переходы между залами	5 мин

Этап 1. «С чего начинается изучение истории страны?»

Зал «Праистория».

Ведущий обращается к участникам:

> *«Представьте, что человек впервые пришел в музей истории России. Он знает название нашей страны, возможно, видел ее на карте, но пока почти ничего не знает о ее прошлом. С чего ему начать знакомство?»*

Участники предлагают варианты: посмотреть карты, узнать о древних людях, познакомиться с историческими событиями, рассмотреть памятники.

Ведущий продолжает:

> *«А можно ли узнать историю страны, если посмотреть только на одну карту или прочитать рассказ об одном правителе? Чего нам будет не хватать?»*

В ходе обсуждения участники могут назвать сведения о жизни людей, их традициях, занятиях, отношениях с соседями, знаниях и культурных памятниках.

Ведущий обращает внимание на первый экспозиционный материал – «Племена будущей Руси».

> *«Мы начнем с людей, живших на этих землях много веков назад. Затем посмотрим, что связывало разные территории, как менялась культурная жизнь и каким образом люди передавали знания. На каждом этапе попробуем не только найти исторический факт, но и задать вопрос, который поможет нам продолжить знакомство со страной.»*

Ведущий формулирует основной вопрос занятия:

> *«Что в истории России может заинтересовать нас настолько, чтобы захотелось узнать о ней больше?»*

Участники получают рабочий лист «Четыре вопроса к истории России». Ведущий объясняет, что на каждой остановке нужно записать один факт из экспозиции и один возникший вопрос.

Инструкция для ведущего: если участники еще не готовы самостоятельно вести записи, их ответы фиксирует ведущий на общем листе.

Этап 2. «Кто жил на землях будущей Руси?»

Экспозиционный материал: «Племена будущей Руси».

Ведущий предлагает внимательно рассмотреть материал и определить, какую информацию он содержит:

> *«Внимательно рассмотрите материал экспозиции. Какие группы населения и территории в нем представлены? Что можно определить по изображению, а что – только по подписям и пояснениям?»*

Участники называют группы населения и географические ориентиры, которые удалось найти в экспозиции.

Ведущий предлагает уточняющие вопросы:

- *Все ли представленные группы населения жили в одном месте?*
- *Где расселялись представленные племенные союзы и другие группы населения? С кем они соседствовали?*

- *Можем ли мы по одному изображению определить, на каких языках говорили все эти люди и какие традиции существовали у каждой группы?*

Инструкция для ведущего: последний вопрос показывает, каких сведений в экспозиционном материале нет. Участники фиксируют только те сведения, которые подтверждаются изображением и подписями.

Ведущий обращает внимание на название экспозиционного материала:

> *«Здесь написано «Племена будущей Руси». Почему, как вы думаете, используется слово «будущей»? Могли ли люди того времени знать, каким станет государство через много веков?»*

Участники приходят к пониманию, что слово «будущей» добавлено современными авторами экспозиции. Люди того времени не знали, какое государство возникнет позднее.

Ведущий предлагает заполнить первую часть рабочего листа.

- *Что узнали? Один конкретный факт о населении или расселении, найденный в экспозиции.*
- *Какой вопрос возник? Например, о жизни соседних народов, языках, традициях или взаимодействии между людьми.*

После короткого обсуждения ведущий спрашивает:

> *«Мы познакомились с людьми, жившими на разных территориях. А что помогало им поддерживать связи друг с другом?»*

Участники высказывают предположения. Ведущий предлагает проверить их с помощью следующего экспозиционного материала.

Этап 3. «Что связывало разные земли?»

Экспозиционный материал: «Контроль над торговыми путями».

Ведущий приглашает участников обратиться к изображению и карте торговых путей.

> *«Мы уже увидели, что люди жили в разных местах. Теперь представьте, что одному поселению нужны товары, которых нет поблизости. Как жители могли получить их? Что помогало им преодолевать расстояния?»*

После ответов ведущий предлагает выяснить, какие пути помогали поддерживать связи между разными землями Руси и соседними территориями. Для этого участники обращаются к материалу «Контроль над торговыми путями».

Участники рассматривают карту, изображения и подписи. Ведущий последовательно задает вопросы:

- *Какие природные объекты использовались как пути сообщения?*
- *Какие территории связывали эти маршруты?*
- *Почему для передвижения людей и товаров имели значение реки?*
- *О каких контактах с другими землями и странами рассказывает материал экспозиции?*

При необходимости ведущий уточняет, что путь «из варяг в греки» связывал районы Балтийского и Черного морей и использовался для торговых контактов с Византией.

Ведущий отмечает, что существовали и другие торговые маршруты. Балтийско-Волжский путь связывал северные земли с Поволжьем и странами

Востока. О торговых контактах по этому направлению свидетельствуют, в частности, находки восточных серебряных монет.

Затем ведущий предлагает участникам найти в материале одно свидетельство того, что торговый путь соединял разные территории.

> *«Предположим, мы хотим рассказать другому посетителю, почему этот путь был важен. Какой факт из экспозиции поможет нам это объяснить?»*

Участники предлагают ответы. Ведущий помогает уточнить их, если они оказываются слишком общими.

Например, можно назвать конкретный маршрут, территории, которые он связывал, или действие, связанное с торговлей и контролем над путями.

Далее ведущий задает вопрос:

> *«Мы узнали, как люди поддерживали связи много веков назад. А какие вопросы о пространстве и связях современной России возникают у нас теперь?»*

Участники могут заинтересоваться современными транспортными маршрутами, связями между отдаленными регионами, торговлей с другими государствами.

Для ответа на вопросы о современной России понадобятся современные источники.

Участники заполняют второе поле рабочего листа: записывают исторический факт и свой вопрос.

В завершение ведущий обращается к группе:

«Пути сообщения позволяли людям перевозить товары и поддерживать контакты. Но вместе с людьми перемещались не только вещи. Какие еще идеи, знания или традиции могли распространяться благодаря связям между разными землями?»

После предположений участников группа переходит в зал «Князь Владимир».

Этап 4. «Что люди передавали друг другу?» (два варианта проведения)

Экспозиционные материалы: «Русь и христианство» и «Открытие школ и распространение кириллицы».

Ведущий предлагает последовательно исследовать два материала, чтобы увидеть разные стороны культурной жизни.

Вариант 1. «Русь и христианство»

Участники рассматривают экспозиционный материал «Русь и христианство».

Ведущий обращается к ним:

«На предыдущей остановке мы говорили о связях между разными землями на Руси. Теперь посмотрим, как отношения с другими странами и принятие новой религии были связаны с изменениями в жизни Руси.»

Участники изучают материал и отвечают на вопросы:

- *О каком историческом событии здесь рассказывается?*
- *Какие изменения в общественной и культурной жизни представлены в экспозиции?*
- *Какие связи Руси с другими странами или культурными традициями помогает увидеть этот материал?*

Ведущий предлагает назвать один конкретный факт об изменениях, связанных с принятием христианства. Если участники делают слишком широкое обобщение, он просит вернуться к экрану и определить, какие сведения действительно подтверждены.

Затем ведущий задает вопрос:

> *«Если мы хотим узнать о духовной истории России, достаточно ли изучить только этот эпизод? Что еще нам понадобилось бы исследовать?»*

Участники могут предложить познакомиться с другими эпохами, религиозными и культурными традициями народов страны.

Ведущий уточняет:

> *«Принятие христианства – один из сюжетов духовной истории Руси. Для изучения духовной жизни современной России понадобятся материалы о других эпохах и традициях».*

Участники записывают исторический факт и вопрос в третье поле рабочего листа.

Вариант 2. «Открытие школ и распространение кириллицы»

Ведущий предлагает рассмотреть следующий экспозиционный материал.

> *«Мы выяснили, что люди передавали друг другу религиозные и культурные представления. А как можно сохранить знания так, чтобы ими смогли воспользоваться люди, живущие через много лет?»*

Участники высказывают предположения. Ведущий предлагает найти в экспозиции сведения о письменности и обучении.

Вопросы для исследования:

- *Что рассказывает материал об обучении на Руси?*
- *Какую роль в передаче знаний играла письменность?*
- *Какие возможности появлялись благодаря тому, что информацию можно было записывать и сохранять?*

Затем ведущий предлагает небольшую задачу:

> *«Представьте, что нам известен рассказ о прошлом, но никто не сохранил его в письменном виде. Какие трудности возникнут у людей, которые захотят узнать эту историю через несколько веков?»*

Участники обсуждают возможность утраты сведений и изменения содержания при передаче рассказа. Ведущий обращает внимание, что письменный текст передает позицию автора, поэтому содержащиеся в нем сведения нужно сопоставлять с другими источниками

Участники заполняют четвертое поле рабочего листа.

В рабочем листе собраны четыре исторических факта и четыре вопроса. Теперь участники выберут, какие из этих вопросов требуют дальнейшего изучения.

Этап 5. «Мосты времени»

Перед участниками размещается общий лист «Мосты времени» с четырьмя направлениями: люди и культуры, пространство и связи, духовное и культурное наследие, знания и технологии.

Ведущий делит участников на четыре группы. Каждая получает одну рабочую карточку «Мост времени» и обращается к соответствующей части заполненного ранее листа.

«На предыдущих этапах вы нашли факты, подтвержденные экспозиционными материалами. Теперь каждой группе нужно выбрать один факт, сформулировать связанный с ним вопрос о современной России и определить, что хотелось бы исследовать подробнее в будущем»

На карточке группа записывает: исторический факт, вопрос о современной России и что хотелось бы исследовать в будущем.

Ведущий приводит один пример, не связанный напрямую с содержанием четырех карточек:

«На старинной карте показана городская застройка. На основе этого материала можно спросить, как изменился город. Чтобы ответить, нужно изучить старинную карту с современной картой или фотографиями. Без таких источников нельзя делать вывод о произошедших изменениях.»

При необходимости ведущий помогает сформулировать вопросы, не подсказывая готовые выводы.

Ориентиры для групп

Группа	Экспозиционная основа	О чем можно спросить сегодня
«Люди и культуры»	«Племена будущей Руси»	Языки и культурные традиции народов современной России

Группа	Экспозиционная основа	О чем можно спросить сегодня
«Пространство и связи»	«Контроль над торговыми путями»	Связи между регионами России и с другими странами
«Духовное и культурное наследие»	«Русь и христианство»	Изучение и сохранение разных духовных традиций страны
«Знания и технологии»	«Открытие школ и распространение кириллицы»	Современные способы сохранения и передачи знаний

После обсуждения каждая группа кратко представляет результат: называет выбранный факт, сформулированный вопрос и источники, которые потребуются для ответа. На выступление отводится 30–40 секунд.

Затем он задает общий вопрос:

> *«Что объединяет наши четыре предложения? Почему, изучая исторические материалы, мы начали задумываться о сохранении знаний и о том, что еще предстоит исследовать?»*

Участники предлагают свои объяснения. Ведущий подводит итог этапа:

> *«Материал экспозиции сообщает сведения о прошлом и помогает сформулировать новые вопросы. Чтобы ответить на вопросы*

о современной России, необходимо обратиться к современным источникам.»

Этап 6. «С какими вопросами мы идем дальше?»

Ведущий возвращается к основному вопросу занятия:

«Какие вопросы возникают при изучении экспозиционных материалов об истории России?»

Участники обращаются к общему листу «Мосты времени» и предлагают ответы.

Ведущий предлагает выбрать один из четырех мостов и объяснить:

«Какой вопрос вам хотелось бы исследовать подробнее? Почему именно он заинтересовал вас?»

Несколько участников высказываются. Их ответы не оцениваются по тому, какое направление они выбрали.

Ведущий завершает занятие:

«Сегодня мы рассмотрели четыре сюжета истории России, нашли подтвержденные экспозицией факты и сформулировали вопросы для дальнейшей работы. К этим вопросам можно вернуться на следующих занятиях.»

Общий лист с четырьмя мостами времени можно сохранить и использовать при переходе к последующим сценариям.

ЗАДАНИЯ К ВВОДНОМУ ЗАНЯТИЮ

Задание №1

Что из перечисленного стало одной из причин (предпосылок) образования Древнерусского государства?

- ослабление внешней опасности;
- активизация торговли по пути «из варяг в греки»;
- укрепление родоплеменного строя;
- рост боярского землевладения и стремление бояр закрепиться на своих вотчинах.

Объясните, как выбранное положение связано с образованием Древнерусского государства.

Ответ: активизация торговли по пути «из варяг в греки».

Возможное объяснение: развитие торговли и необходимость контролировать важный торговый путь способствовали укреплению политических центров и княжеской власти, заинтересованной в обеспечении порядка и безопасности на маршруте.

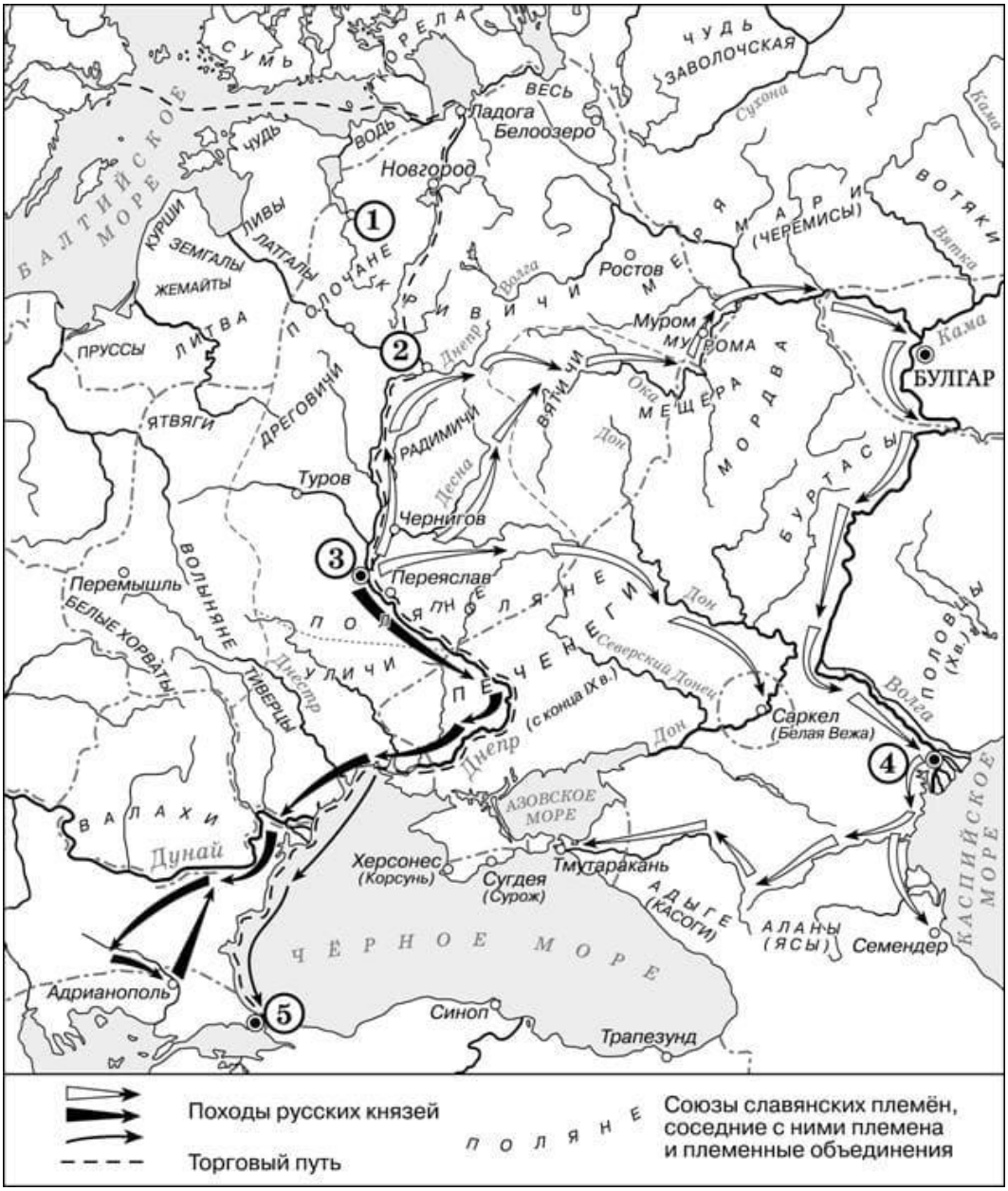
Задание №2

Расположите в хронологической последовательности события:

- призвание варягов на Русь;
- начало правления Ярослава Мудрого в Киеве;
- крещение Руси;
- поход князя Игоря Святославича на половцев.

Задание №3

СХЕМА СОБЫТИЙ



Укажите название государства, столица которого обозначена цифрой «5», в период отраженных на схеме событий.

Задание №4

Какие суждения, относящиеся к исторической ситуации, обозначенной на схеме, являются верными? Выберите три суждения из шести предложенных. Запишите цифры, под которыми они указаны.

- На схеме обозначен город, в котором согласно «Повести временных лет» было принято решение о приглашении варяжских князей.
- Цифрой «2» на схеме обозначен город – центр восточнославянского племенного союза словен ильменских.
- Походы, обозначенные на схеме широкими черными стрелками и белыми стрелками, относятся к деятельности одного и того же киевского князя.
- Цифрой «4» на схеме обозначена столица Волжской Булгарии.
- Торговый путь, обозначенный на схеме, известен в истории как путь «из варяг в греки».
- Киевский князь Игорь погиб во время восстания восточнославянского племенного союза, центр которого обозначен на схеме цифрой «3».

ОТВЕТЫ

Задание №1

Ответ: активизация торговли по пути «из варяг в греки».

Возможное объяснение: развитие торговли и необходимость контролировать важный торговый путь способствовали укреплению политических центров и княжеской власти, заинтересованной в обеспечении порядка и безопасности на маршруте.

Задание №2

Ответ: 1324.

Задание №3

Ответ: Византия.

Задание №4

Ответ: 135.

ЗАНЯТИЕ 1. «ПЯТЬ ПРАВИТЕЛЕЙ – ОДНО ГОСУДАРСТВО?»

Общая информация о занятии

Продолжительность: 45 минут

Место проведения: зал «Первые Рюриковичи. Образование государства»

Материалы экспозиции:

- карта «Русь Рюрика. 862 г.»;
- коллаж «Рюрик»;
- лендинг «Призвание побеждённых варягов»;
- лендинг «Присоединение Киева и южных земель»;
- лендинг «Глупость и алчность — причина гибели»;
- лендинг «Создание административных центров»;
- лендинг «Разгром Хазарского каганата»;
- коллажи Рюрика, Олега, Игоря, Ольги, Святослава.

Планируемые результаты:

Предметные: называть первых правителей Руси, рассматриваемых на занятии; соотносить их действия с задачами становления государства; на конкретном примере объяснять последствия решения одного из правителей.

Личностные: осмысление становления российской государственности как длительного исторического процесса, в котором решения разных правителей были связаны между собой; понимание ответственности правителя за последствия своих действий для людей и государства; актуализация уважительного отношения к историческому наследию и вкладу предшествующих поколений в развитие страны.

Метапредметные: извлекать из экспозиционных материалов сведения о задачах, решениях и последствиях деятельности исторических лиц; устанавливать связи между проблемами одного правления и решениями следующего; различать сообщение об историческом событии и его оценку; соотносить конкретные действия правителей с составляющими государства и обосновывать общий вывод.

Этапы занятия

Этап занятия	Содержание	Время
Этап 1	Вводная ситуация. Что необходимо государству?	5 мин
Этап 2	Работа с материалами экспозиции. «Правитель и его решения»	18 мин
Этап 3	Обобщение. «Собираем государство»	15 мин
Этап 4	Закрепление и рефлексия. «Пять правителей – одно государство?»	7 мин

Этап 1. Вводная ситуация. Что необходимо государству?

В начале занятия ведущий предлагает обучающимся обратиться к карте «Русь Рюрика. 862 г.» для постановки вопроса:

> *«Что должно измениться в обществе, чтобы отдельные территории и живущие на них люди могли считаться (стать) государством?»*

Предположения обучающихся обсуждаются фронтально. Возможны разные ответы: единый правитель, общие законы или правила, войско, территория, столица, налоги, защита от врагов и др. Задача ведущего – зафиксировать несколько разных условий существования государства.

Если обучающиеся затрудняются, можно предложить подумать о том, кто принимает решения, как поддерживается порядок, кто защищает территорию, откуда правитель получает ресурсы, как государство взаимодействует с соседями.

После обсуждения ведущий сообщает, что проверить эти предположения предстоит на примере пяти первых правителей Руси – Рюрика, Олега, Игоря, Ольги и Святослава.

> *«Формулируется проблемный вопрос: «Можно ли считать создание и укрепление Русского государства заслугой одного правителя?»*

Если кто-то из обучающихся стремится сразу ответить на вопрос, эту версию можно зафиксировать и предложить вернуться к ней после знакомства с материалами экспозиции.

Этап 2. Работа с материалами экспозиции. «Правитель и его решения» (групповая работа)

Для выполнения заданий этого этапа обучающиеся делятся на пять групп. Каждая группа получает имя одного из правителей и карточку «Правитель и его решения» и работает с соответствующими материалами экспозиции. Если участников немного, возможно объединение материалов: Рюрик и Олег, Игорь и Ольга, Святослав. Такой вариант позволяет подчеркнуть связь между деятельностью правителей.

Перед началом работы ведущий знакомит участников с общей задачей. Каждой группе необходимо заполнить лист «Правитель и его решения», ответив на четыре вопроса:

- *С какой проблемой или задачей столкнулся правитель?*
- *Что он предпринял?*
- *К каким последствиям привели его действия?*
- *Как можно оценить результат: действия преимущественно укрепили государство, создали новые проблемы или имели неоднозначные последствия?*

Обучающиеся фиксируют ответы в рабочей карточке, внося те сведения, которые позволяют ответить на поставленные вопросы.

Группа 1. Рюрик

Материалы экспозиции: лендинг «Призвание побеждённых варягов», карта «Русь Рюрика. 862 г.», материал экспозиции о Рюрике.

Основной вопрос, с которым работает группа: «Какую проблему, согласно летописному рассказу, должно было решить появление княжеской власти?» Дополнительно могут быть заданы следующие вопросы: «Что именно изменилось с появлением княжеской власти? Какую из необходимых государству задач она позволяла решить?»

В материалах экспозиции участникам необходимо найти сведения, указывающие на отсутствие согласия между разными группами населения, внутренние столкновения и обращение к князю как к тому, кто должен установить порядок и осуществлять общую власть.

После этого группа должна сформулировать результат самостоятельно: какая государственная задача решалась появлением единой княжеской власти?

Возможные формулировки участников: установление порядка, появление общего центра принятия решений, объединение людей под властью одного правителя.

Группа 2. Олег

Материалы экспозиции: лендинг «Присоединение Киева и южных земель», при необходимости – «Перенесение столицы в Киев».

Основной вопрос, с которым работает группа: «Что изменилось после того, как важнейшие северные и южные центры оказались под властью одного правителя?» Участники должны найти в экспозиции сведения, позволяющие установить два изменения: расширение территории, находившейся под одной княжеской властью, и превращение Киева в важный центр управления объединенными землями. После этого группа отвечает на вопрос: «Почему объединение нескольких важных городов и земель вокруг одного центра укрепляло складывающееся государство?»

После сообщения группы ведущий может сопоставить деятельность Олега с уже рассмотренной деятельностью Рюрика:

> *«Какую задачу становления государства деятельность Олега позволила решать в большем масштабе, чем при Рюрике?»*

Группа 3. Игорь

Материалы экспозиции: лендинг «Глупость и алчность – причина гибели», при необходимости – материалы «Игорь» и «Бесславный правитель».

Сначала участники сопоставляют материал экспозиции с летописным рассказом и восстанавливают последовательность событий. Дружина предложила Игорю отправиться за данью, и князь согласился. После сбора дани Игорь отпустил дружину домой, а сам с небольшой её частью решил

вернуться за дополнительной данью. Участники отделяют сообщения об этих действиях от оценочных слов «глупость», «алчность», «бесславный» в материалах экспозиции.

Затем группа, опираясь на сведения летописи, формулирует нейтральный вывод о последствиях повторного сбора дани. Важно не приписывать Игорю инициативу первого похода за данью и в то же время не упускать его решение вернуться за ней.

Затем участники определяют, какую проблему действия Игоря оставили следующему правителю. Важно выйти на то, что последствия решения князя не ограничились его собственной гибелью: возникла необходимость изменить порядок сбора дани и укрепить управление государством. Именно к этой проблеме группа вернется при знакомстве с деятельностью Ольги.

Группа 4. Ольга

Материалы экспозиции: лендинги «Создание административных центров», «Предотвращение развала страны».

Вопрос, на который предстоит ответить группе: «Как решения Ольги связаны с событиями, произошедшими во время правления Игоря?»

Обучающимся необходимо установить причинно-следственную связь: конфликт при сборе дани и гибель князя показали необходимость изменить существовавший порядок управления. В материалах об Ольге они находят информацию об упорядочивании сбора дани и создании административных центров.

Дополнительно можно задать группе вопрос: «Какое решение Ольги повлияло не только на судьбу древлян, но и на дальнейший порядок управления государством?»

В результате группа должна прийти к выводу, что деятельность Ольги была реакцией на проблемы предшествующего правления и способствовала изменению системы управления.

Группа 5. Святослав

Материалы экспозиции: лендинги «Разгром Хазарского каганата», «Святослав Игоревич».

Вопрос для этой группы звучит так: «Какие действия Святослава были направлены на укрепление положения Руси среди соседних государств, а что происходило с внутренним управлением страной?»

В ходе работы обучающиеся обращают внимание на военные походы Святослава и разгром Хазарского каганата. Одновременно материалы позволяют заметить, что большую часть времени князь проводил в походах, тогда как управление государством оставалось в руках Ольги.

На самостоятельную работу с материалами отводится около 8 минут. Затем каждая группа кратко представляет свой вариант. Выступление должно занимать не более 1–1,5 минуты. При необходимости ведущий задает уточняющие вопросы и обращает внимание на связь с предыдущим правителем.

Этап 3. Обобщение. «Собираем государство»

После представления групп ведущий возвращается к проблеме, поставленной в начале занятия: что необходимо для существования государства?

Перед участниками размещаются пять карточек: единая власть, территория и центры, управление и порядок, безопасность, отношения с другими государствами.

Каждой группе предлагается определить, с развитием какой составляющей государства в наибольшей степени связана деятельность изученного ею правителя. Один правитель может быть связан не более чем с двумя карточками. В задании нет единственного заранее установленного соответствия. Например, деятельность Олега может быть отнесена и к объединению территории, и к внешним отношениям; деятельность Ольги – прежде всего к управлению, однако возможны и другие аргументированные варианты.

После распределения ведущий предлагает обсудить получившуюся схему:

- *Можно ли убрать какую-либо из этих составляющих и всё равно получить устойчивое государство?*
- *Есть ли среди пяти правителей тот, чья деятельность одновременно решила все перечисленные задачи?*
- *Возникли ли какие-то проблемы во время одного правления, которые пришлось решать уже следующему правителю?*

Последний вопрос позволяет перейти к пониманию преемственности исторического процесса.

В результате обсуждения ведущему необходимо подвести группу к общему выводу: становление Руси происходило постепенно. Разные правители решали разные задачи, а решения одного периода становились условиями, возможностями или вызовами для следующего.

Этап 4. Закрепление и рефлексия. «Пять правителей – одно государство?»

На заключительном этапе ведущий вновь обращается к первоначальному вопросу:

«Можно ли считать создание и укрепление государства заслугой одного правителя?»

После короткого обсуждения он обращает внимание участников на получившуюся на предыдущем этапе схему: единая власть – территория и центры – управление и порядок – безопасность – отношения с другими государствами.

Далее ведущий предлагает посмотреть на нее уже глазами современного человека:

«Мы увидели, что каждый из правителей решал задачи своего времени. Они не могли знать, какой станет наша страна спустя столетия. Но созданное, укрепленное и сохраненное одними поколениями становилось основой для следующих. Так постепенно складывался исторический путь государства, наследницей которого является современная Россия».»

После этого всем группам задается вопрос: «Что было передано следующим поколениям?»

Группам для ответа на этот вопрос необходимо закончить две фразы:

1. *«Деятельность нашего правителя была важна для дальнейшего развития страны, потому что…»*
2. *«Для будущих поколений особенно важным наследием стало…»*

При ответе группа должна использовать один конкретный результат деятельности своего правителя. Например, участники могут говорить о княжеской власти, объединении земель, упорядочении управления, защите интересов Руси или отношениях с соседями. Ведущий не дает готовые ответы.

После кратких ответов задается общий вопрос: «Почему государство, его независимость, единство и способность развиваться можно считать наследием, которое каждое поколение получает от предыдущего?»

И более личный: «Что означает для современного человека бережно относиться к тому, что создавалось и защищалось многими поколениями нашей страны?» Здесь возможны следующие ответы: знать историю России, сохранять памятники и культурное наследие, заботиться о своей стране, ответственно относиться к общему делу, сохранять единство, уважать вклад предшествующих поколений.

В финале занятия ведущий может сделать вывод:

> *«Российская государственность складывалась на протяжении многих веков. Каждое поколение принимало решения, преодолевало трудности, создавало и сохраняло то, что становилось основой для следующих. Изучая деятельность первых правителей Руси, мы обращаемся к самым ранним страницам этого большого исторического пути. Понимание и сохранение этого наследия связывает нас с историей нашей страны и помогает осознавать собственную ответственность за ее будущее».*

ЗАДАНИЯ К ЗАНЯТИЮ 1

Задание №1

Дайте развернутый ответ.

Древлянский князь Мал предпринял неудачную попытку посвататься к овдовевшей киевской княгине, имевшей малолетнего сына Святослава. Она же не только дважды расправилась с послами Мала, но и пошла войной на древлян и разгромила их.

1. Укажите век, когда произошли описанные события.
2. Назовите киевскую княгиню, о которой идёт речь.
3. Почему княгиня пошла войной на древлян?

Задание №2

Выберите один или несколько правильных ответов.

Прочтите отрывок из «Повести временных лет».

«Сказала дружина… "Отроки Свенельда изоделись оружием и одеждой, а мы наги. Пойдём, князь, с нами за данью, и себе добудешь, и нам". И послушал их [князь]: пошёл …за данью и прибавил к прежней дани новую, и творили насилие над ними мужи его. Взяв дань, пошёл он в свой город. Когда же шёл он назад, поразмыслив, сказал своей дружине: "Идите вы с данью домой, а я возвращусь и похожу ещё". И отпустил дружину свою домой, а сам с малой частью дружины вернулся, желая большего богатства. [Жители] же, услышав, что идёт снова, держали совет с князем своим Малом и сказали: "Если повадится волк к овцам, то выносит всё стадо, пока не убьют его; так и этот: если не убьём его, то всех нас погубит". И послали к нему, говоря: "Зачем идёшь опять? Забрал

уже всю дань". И не послушал их [князь]; и …выйдя навстречу ему из города… убили [князя] и дружинников его, так как было их мало».

Используя отрывок и знания по истории, выберите в приведённом списке верные суждения.

Запишите цифры, под которыми они указаны.

1. События, о которых идёт речь в отрывке, произошли в середине X в.
2. В отрывке описано восстание древлян.
3. Жители города, о котором идёт речь в отрывке, добровольно согласились отдать дань и в первый, и во второй приходы князя.
4. Автор обращает внимание на то, что князь не считался с мнением своей дружины.
5. Установление княгиней Ольгой уроков и погостов стало следствием событий, описанных в отрывке.
6. Ко времени правления князя, о котором идёт речь в отрывке, относится принятие Русью христианства.

Задание №3

Дайте развернутый ответ.

Запишите один любой тезис (обобщённое оценочное суждение), содержащий информацию о сходстве в политике Олега Вещего и князя Святослава Игоревича по какому(-им)-либо признаку(-ам). Приведите два обоснования этого тезиса. Каждое обоснование должно содержать один или несколько исторических фактов. При обосновании тезиса избегайте рассуждений общего характера.

Ответ оформите в следующем виде.

Тезис:_____

Обоснования тезиса:

1) _____

2) _____

ОТВЕТЫ

Задание №1

Ответ: X век; княгиня Ольга; древляне убили её мужа, князя Игоря, во время конфликта, связанного со сбором дани; после этого Ольга подавила выступление древлян.

Задание №2

Ответ: 125.

Задание №3

Один из возможных вариантов ответа:

Тезис: деятельность и Олега, и Святослава была связана с расширением влияния Руси и активной внешней политикой.

Обоснования:

1. Олег подчинил Киеву ряд восточнославянских земель; Святослав подчинил вятичей и вёл походы, расширявшие сферу влияния Руси.

2. Олег совершал походы на Византию и заключал с ней договоры; Святослав также участвовал в военном противостоянии с Византией на Балканах.

ЗАНЯТИЕ 2. «КУПЕЦ, КНЯЗЬ И БОЛЬШАЯ ДОРОГА»

Общая информация о занятии

Продолжительность: 45 минут

Место проведения: зал «Первые Рюриковичи. Образование государства»

Материалы:

- карта с территорией Руси и торговыми путями;
- лендинг «Контроль над торговыми путями»;
- лендинг «Создание великого пути "из варяг в греки"»;
- лендинг «Великий Новгород — столица Руси»;
- лендинг «Перенесение столицы в Киев».

Планируемые результаты:

Предметные: показывать на карте направление торгового пути «из варяг в греки»; объяснять на примерах, как торговые маршруты способствовали развитию городов и связей между землями и почему князья стремились контролировать и защищать эти пути.

Личностные: формирование интереса и уважительного отношения к историческому наследию России; осмысление того, как деятельность многих поколений, развитие городов и связей между землями создавали основания для укрепления государства; понимание ценности единства территории страны, взаимодействия и взаимной ответственности людей; развитие чувства сопричастности к истории России и осознание необходимости сохранять связи, объединяющие ее пространство и общество.

Метапредметные: предлагать решения игровых проблемных ситуаций и уточнять их после обращения к экспозиции; извлекать информацию из карты

и экспозиционных материалов; устанавливать причинно-следственные связи; совместно составлять и объяснять смысловую схему.

Этапы занятия

Этап занятия	Содержание	Время
Этап 1	Вводная ролевая ситуация. «Отправляемся в путь»	5 мин
Этап 2	Ролевая игра. «Путь купца»	22 мин
Этап 3	Обобщение. «Как торговый путь изменяет мир вокруг себя?»	12 мин
Этап 4	Закрепление и рефлексия. «Что соединяет страну?»	6 мин

Этап 1. Вводная ролевая ситуация. «Отправляемся в путь»

В начале занятия ведущий предлагает обучающимся обратиться к карте территории Руси и торговых путей и сообщает, что на время занятия им предстоит представить себя участниками торгового путешествия.

Вводная ситуация может звучать так:

> *«Представьте, что вы – купцы. У вас есть товар, который нужно доставить из северных земель к богатым южным рынкам. На карте путь кажется понятным: нужно двигаться по рекам на юг. Но сможет ли группа купцов просто отправиться по нарисованной на карте линии и добраться до места назначения?»*

Обучающиеся высказывают свои предположения о том, какие трудности могут возникнуть в длительном путешествии. Участники могут назвать следующие трудности: большое расстояние, незнание дороги, опасность нападения врагов, нехватка продовольствия, сложность передвижения и др.

Ведущий предлагает проверить предположения во время путешествия:

> *«Сегодня мы с вами попробуем пройти этот путь. На разных его участках будут возникать сложности, которые подстерегали и купцов того времени. Ваша задача – решить, что необходимо сделать, чтобы добраться до рынков и продать свой товар.»*

Заранее сообщать о том, что сложности на пути связаны с процессами формирования государства не нужно. К этой мысли участники должны прийти в ходе занятия.

Этап 2. Ролевая игра. «Путь купца»

Работа может быть организована несколькими способами. Если группа небольшая (5–10 человек), участники объединяются в одну торговую экспедицию и последовательно разбирают четыре ситуации.

Если обучающихся много (12 и более человек), рекомендуется разделить их на четыре группы. Каждая группа получает одну ситуацию и работает с соответствующим материалом экспозиции. На следующем этапе результаты каждой группы объединяются на общем “совете купцов”.

Ведущий объясняет правила игры и принцип работы:

> *«Прочитайте ситуацию. Предложите свое решение, которое кажется вам наиболее подходящим. Обратитесь к указанному материалу*

экспозиции. Проверьте, изменилось ли после этого ваше решение? Появились ли в нем новые детали? Подготовьтесь кратко сообщить, что необходимо для того, чтобы торговые пути действовали постоянно.»

Ситуация 1. Путь прерывается (карта, лендинг «Создание великого пути "из варяг в греки"»)

В карточке участников задание (см. приложение):

«Вы двигаетесь по реке, но водный путь прерывается. Чтобы продолжить путешествие по другой реке, необходимо преодолеть участок суши. Как поступить купцам? Что должно появиться на таком участке, если им регулярно пользуется большое количество людей?»

После первого обсуждения обучающимся предлагается обратиться к карте и лендингу «Создание великого пути "из варяг в греки"». Ведущий обращает внимание на устройство маршрута: торговый путь представлял собой не одну непрерывную водную дорогу, а сложную систему рек и участков, которые необходимо было связывать между собой. Участники при ответе на вопрос могут говорить о людях, помогающих преодолеть участок, известных и безопасных местах для перехода, дорогах, местах остановки и т.д. Основная идея, к которой должны прийти обучающиеся: торговый маршрут нуждается в организации и инфраструктуре. Если группе трудно ответить на открытый вопрос, ведущий может предложить выбрать, что важнее для такого участка из вариантов: удобное место перехода, постоянная помощь местных жителей, охрана, место для остановки – и объяснить свой выбор.

Ситуация 2. Опасный участок (лендинг «Контроль над торговыми путями»)

В карточке участников задание (см. приложение):

«Купцы продолжают движение. Вы узнаете, что впереди участок, на котором торговцев неоднократно грабили. Обойти его сложно: альтернативный путь значительно длиннее. Что должно измениться, чтобы купцы продолжали пользоваться этим маршрутом?»

Сначала обучающиеся предлагают свои варианты (возможные ответы: ехать большой группой, нанять охрану, договориться с местными жителями, изменить маршрут и др.). После этого обращаются к лендингу «Контроль над торговыми путями». Ведущий предлагает выяснить: почему контроль над торговыми путями важен не только самим купцам, но и княжеской власти? В ходе обсуждения обучающиеся приходят к выводу, что регулярная торговля требует защиты и контроля пространства, через которое проходит маршрут.

Могут быть заданы дополнительные вопросы:

- *Будут ли купцы возвращаться на маршрут, если постоянно рискуют потерять товар?*
- *Кто способен обеспечивать безопасность не одной группы, а целого участка пути?*
- *Почему власть заинтересована в том, чтобы торговля продолжалась?*

Ситуация 3. Нужна остановка (лендинги «Великий Новгород – столица Руси»; «Перенесение столицы в Киев»)

В карточке участников задание (см. приложение):

«Путешествие продолжается уже долго. Необходимо пополнить запасы, отремонтировать судно, получить сведения о дальнейшем пути, а часть товаров выгодно обменять еще до конечной точки

путешествия. Какое место нужно купцам? Что может произойти с таким местом, если здесь постоянно останавливаются торговцы?»

После обсуждения обучающиеся обращаются к материалам о Новгороде и Киеве. Перед ними ставятся два вопроса. Почему крупные города возникают и развиваются в важных точках торгового пути? Что торговый путь дает самому городу?

Участники могут обратить внимание на обмен товарами, развитие ремесел, необходимость обслуживания путешественников, связи с другими территориями.

Если группа испытывает затруднения, можно предложить выбор вариантов:

«Что торговец будет искать в таком городе: возможность обменять товар; возможность пополнить запасы; мастера, способного отремонтировать судно; сведения о дальнейшем пути?»

После выбора ведущий обращает внимание, что все перечисленные функции могут одновременно сосредоточиваться в крупном торговом центре. Вывод, к которому обучающиеся приходят на этой остановке: расположение на торговом пути становилось одним из факторов развития городских центров и усиливало их значение.

Ситуация 4. Чей это путь?

В карточке участников задание (см. приложение):

«Ваш маршрут проходит через множество земель и важных городов. На разных участках действуют разные правила, приходится заново договариваться о проходе и безопасности. Что может сделать такой

длинный маршрут более устойчивым и удобным для регулярной торговли?»

Здесь возможны разные предложения обучающихся: договоры между территориями, единые правила, контроль нескольких участков одним правителем, охрана, объединение городов. После обсуждения группа обращается к лендингам «Контроль над торговыми путями», «Создание великого пути "из варяг в греки"» и «Перенесение столицы в Киев». Можно задать вопрос:

«Почему правителю было важно контролировать не отдельный город, а несколько ключевых точек одного маршрута?»

Участники могут предлагать разные варианты, но ведущий оставляет вопрос открытым, чтобы группа вернулась к нему на следующем этапе.

Совет купцов

После работы с ситуациями группы собираются вместе. Каждая группа кратко сообщает:

- с какой трудностью столкнулись купцы;
- какое решение было предложено группой;
- что удалось узнать из материалов экспозиции;
- без какого условия, по их мнению, регулярная торговля была бы затруднена.

В ходе выступлений ведущий фиксирует четыре ключевые идеи: целостность маршрута – безопасность – города и места остановки – организация и контроль территории. Формулировки могут быть иными и предложены участниками.

Если участники работают как одна команда и последовательно разбирают четыре ситуации, то отдельное представление результатов после каждой ситуации не требуется. После завершения маршрута ведущий предлагает участникам провести общий «совет купцов» и вспомнить весь пройденный путь: с какими трудностями они столкнулись и что оказалось необходимо для их решения. Можно последовательно обратиться к каждой ситуации и попросить участников назвать одним словом или короткой фразой главное условие, без которого регулярная торговля была бы затруднена. В результате обсуждения ведущий помогает объединить ответы в те же четыре ключевых идеи, что были представлены выше.

Этап 3. Обобщение. «Как торговый путь изменяет мир вокруг себя?»

После «совета купцов» ведущий сообщает, что теперь участники могут посмотреть на торговый путь не глазами отдельного путешественника, а глазами историка.

Группе предлагается работа с фрагментом из „Учебника русской истории“ С. Ф. Платонова: «Так удалось Олегу объединить в своих руках все главнейшие города по великому водному пути».

Ведущий задает вопросы:

- *Что давал правителю контроль над несколькими важными городами одного маршрута?*
- *Можно ли после нашего путешествия сказать, что торговый путь – это просто дорога, по которой перевозят товары?*

После обсуждения проводится итоговое задание. Перед обучающимися располагаются карточки (см. приложение): торговый путь, города, безопасность, связи между землями, контроль территории, княжеская власть,

государство. Группам предлагается составить причинно-следственную цепочку, которая ответит на вопрос: «Как торговый путь мог влиять на становление государства?» Использовать все карточки необязательно, можно добавить карточку с собственным вариантом.

Например, одна группа может построить такую цепочку:

> *торговый путь → города → контроль территории → княжеская власть → государство.*

А другая:

> *торговый путь → связи между землями → необходимость безопасности → княжеская власть → государство.*

Третья может предложить другой вариант. В задании нет единственно правильной последовательности, главное – объяснить каждую установленную связь.

Если группа одна, можно задание сделать индивидуальным, чтобы появились разные варианты, которые можно обсудить.

После составления причинно-следственных цепочек ведущий предлагает посмотреть на получившуюся схему в более длительной исторической перспективе:

> *«Люди, строившие города, торговавшие, защищавшие пути и объединявшие разные земли, решали задачи своего времени. Что происходило с результатами их деятельности дальше?»*

Участники высказывают предположения. Ведущий помогает выйти на мысль о преемственности: укреплявшиеся связи между землями, развитие городов, системы управления и защиты не исчезали с окончанием одного правления, а

становились основой для последующих этапов развития государства. Так шаг за шагом складывался исторический путь страны, продолжением которого стала Россия.

Этап 4. Закрепление и рефлексия. «Что соединяет страну?»

Ведущий сообщает, что их торговое путешествие завершено:

> *«Мы прошли большой путь и добрались до места назначения. Представьте, что следом по этому же маршруту собираются отправиться другие купцы. Теперь вы знаете о дороге значительно больше, чем знали в начале путешествия. Какой совет вы дали бы следующим купцам?»*

Обучающимся предлагается сформулировать один совет, основанный на тех трудностях, с которыми они столкнулись во время игры-путешествия. Например, участники могут говорить о необходимости заранее узнать маршрут, предусмотреть места остановки, двигаться по безопасному пути, пользоваться крупными торговыми центрами, договариваться о проходе через территории и др.

Если группа небольшая, каждый участник может озвучить свой совет. При большом количестве участников сначала можно сформулировать советы в парах или группах, а затем представить несколько наиболее важных.

В завершение ведущий предлагает еще раз обратиться к карте (карта территории Руси и торговых путей) и задает вопрос:

> *«В начале занятия мы видели здесь прежде всего путь, по которому движутся купцы и товары. Что теперь вы видите за этой линией?»*

В ответах могут появиться города, люди, торговые связи, опасные участки, места остановок, договоренности, охрана, княжеская власть, связи между территориями.

Ведущий обращает внимание участников на то, что необходимость связывать между собой удаленные территории не исчезла вместе с эпохой древних торговых путей.

Перед группой располагаются или называются несколько современных примеров: дороги и транспорт, связь между регионами, общий язык, культура, общая история, экономические связи, взаимная помощь.

Группе нужно выбрать два элемента, без которых, по их мнению, особенно трудно сохранять единство большой страны, и объяснить свой выбор. Младшая группа может выбрать из предложенных карточек, старшая – сначала самостоятельно предложить варианты.

После короткого обсуждения ведущий спрашивает:

> *«Что общего между задачами, которые мы решали во время путешествия по Древней Руси, и задачей сохранять единство большой страны сегодня?»*

Среди ответов важно выделить следующие направления:

- люди и территории должны быть связаны;
- необходима возможность взаимодействовать;
- разные части страны не существуют изолированно;
- общая страна требует совместной ответственности;
- созданное предыдущими поколениями необходимо сохранять и развивать.

Таким образом, завершая игровое путешествие, обучающиеся возвращаются к основному выводу занятия:

«Торговые пути Древней Руси связывали города и земли, способствовали их взаимодействию, требовали общей защиты и организации. Эти процессы стали частью многовекового пути укрепления государственности. Россия, которую мы знаем сегодня, также объединяет огромное пространство, множество городов и регионов. Сохранять связи между людьми и территориями, беречь единство страны и ее историческое наследие – задача каждого нового поколения».

ЗАДАНИЯ К ЗАНЯТИЮ 2

Задание №1

Назовите две причины, по которым город на торговом пути мог расти и приобретать значение.

Задание №2

Объясните связь между контролем нескольких важных точек торгового пути и усилением княжеской власти.

Задание №3

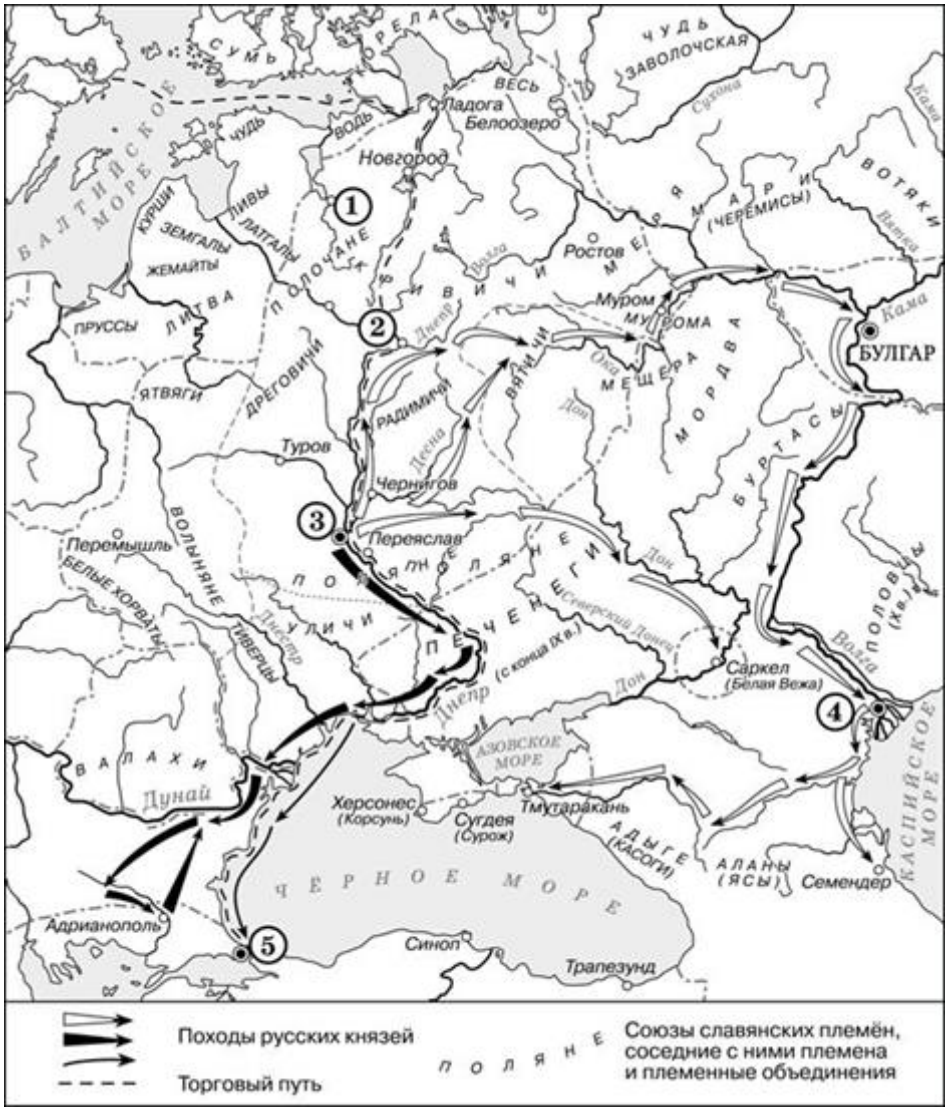
Прочитайте текст и выполните задания. Прочитайте отрывок из летописи.

«И сел Олег княжить в Киеве, и сказал Олег: "Да будет это мать городам русским". И были у него славяне, и варяги, и прочие, прозвавшиеся русью. Тот Олег начал ставить города и установил дани славянам, и кривичам, и мери, и установил варягам давать дань от Новгорода по триста гривен ежегодно ради сохранения мира, что и давалось варягам до самой смерти Ярослава. Начал Олег воевать с древлянами и, покорив их, начал брать дань с них по чёрной кунице. Пошёл Олег на северян, и победил северян, и возложил на них лёгкую дань, и не велел им платить дань хазарам, сказав: "Я враг их, и вам незачем". Послал Олег к радимичам, спрашивая: "Кому даёте дань?" Они же ответили: "Хазарам". И дали Олегу по щелягу, как и хазарам давали. И обладал Олег древлянами, полянами, радимичами, а с уличами и тиверцами воевал. Когда _____ вырос, то сопровождал Олега и слушал его, и привели ему жену из Пскова именем Ольга».

Укажите название торгового пути, который проходил через Киев в период, к которому относятся описываемые в тексте события. Почему контроль над этим путём был важен для русских князей? Укажите одну причину.

Задание №4

СХЕМА СОБЫТИЙ



Заполните пропуск в предложении: «Киевский князь _____ в начале X в. совершил успешный поход по маршруту, обозначенному на схеме тонкими черными стрелками».

Задание №5

Впишите правильный ответ.

Прочитайте отрывок из летописи и укажите цифру, обозначающую на схеме город, название которого пропущено в отрывке.

«И подплыл князь по Днепру к Угорской горе, спрятав своих воинов, и послал к Аскольду и Диру, говоря им, что-де "мы купцы, идём в Греки от Олега и княжича Игоря. Придите к нам, к родичам своим". Когда же Аскольд и Дир пришли, выскочили все остальные из ладей, и сказал Олег Аскольду и Диру: "Не князья вы и не княжеского рода, но я княжеского рода" – и показал Игоря: "А это сын Рюрика". И убили Аскольда и Дира... И сел Олег, княжа, в _____, и сказал Олег: "Да будет это мать городам русским"».

Задание №6

Прочтите текст о событиях, отражённых на схеме, и, используя схему, укажите название реки, пропущенное в тексте.

«Новгород в удельный период господствовал на торговых путях. Купеческие караваны с Днепра шли по Ловати через озеро Ильмень по реке _____ в Ладожское озеро. Здесь путь раздваивался: по Неве на Балтику, в Швецию, Данию, в Ганзу – торговый союз Северогерманских городов; по Свири и Шексне на Волгу, в северо-восточные княжества, в Булгарию и далее на Восток. Для Новгорода, города торгово-ремесленного, такое местоположение было жизненно важным».

ОТВЕТЫ

Задание №1

Возможные ответы: 3) в нем обменивали товары, пополняли запасы, ремонтировали суда; здесь встречались люди из разных земель.

Задание №2

Возможные ответы: контроль позволял организовывать движение и защиту на большем протяжении маршрута, поддерживать связи между городами и землями. Принимается иная исторически обоснованная формулировка.

Задание №3

Ответ: путь «из варяг в греки»; например, контроль позволял поддерживать торговлю и получать доходы от неё.

Задание №4

Ответ: Олег.

Задание №5

Ответ: 3 (Киев).

Задание №6

Ответ: Волхов.

ЗАНЯТИЕ 3. «ЛЕТОПИСЬ ВЕЛИКОЙ ПЕРЕМЕНЫ»

Общая информация о занятии

Продолжительность: 45 минут

Место проведения: зал «Князь Владимир»

Материалы экспозиции:

- коллаж «Русь и идолы»;
- коллаж «Креститель Руси»;
- коллаж «Русь и христианство»;
- лендинги «Русь и идолы» / «Языческий культ»;
- «Отказ от язычества»;
- «Принятие христианства князем Владимиром и его дружиной»;
- «Крещение народа»;
- «Вхождение Руси в христианскую цивилизацию»;
- «Благотворительность»;
- «Открытие школ и распространение кириллицы»;
- «Строительство храмов и крепостей»;
- карта «Русь святого Владимира. 978–1015 гг.».

Вариативные материалы экспозиции:

- «Жестокий нрав Владимира»;
- «Убийство святых Феодора и Иоанна»;
- «Изменение языческих законов. Отмена смертной казни»;
- «Владимир Святославич. Великий князь Киевский в 978–1015 годах».

Планируемые результаты:

Предметные: называть традиционную дату Крещения Руси — 988 год; восстанавливать последовательность основных событий по материалам экспозиции; объяснять на конкретных примерах не менее двух изменений в жизни Руси, связанных с распространением христианства.

Личностные: осмысление духовного, культурного и исторического значения Крещения Руси; формирование уважительного отношения к духовному и культурному наследию России; понимание того, что события и решения прошлых поколений становились частью многовекового исторического пути страны; осознание преемственности культурных и нравственных традиций и личной ответственности за сохранение исторического наследия России.

Метапредметные: извлекать и сопоставлять информацию из экспозиционных материалов, карты и письменных источников; устанавливать причинно-следственные связи между историческими событиями и процессами; выделять главное и отбирать сведения для создания связного исторического рассказа; различать сообщение о событии и его осмысление в летописном рассказе; формулировать и аргументировать общий вывод.

Этапы занятия

Этап занятия	Содержание	Время
Этап 1	Вход в сюжет. «Открываем летописную мастерскую»	5 мин
Этап 2	Лист I. «Почему началась перемена?»	10 мин
Этап 3	Лист II. «Как произошел перелом?»	10 мин
Этап 4	Лист III. «Следы перемены»	13 мин
Этап 5	«Последняя строка летописи»	7 мин

Этап 1. Открываем летописную мастерскую

В начале занятия ведущий предлагает участникам последовательно рассмотреть три коллажа экспозиции: «Русь и идолы», «Креститель Руси», «Русь и христианство» – сравнить их и ответить на вопрос:

- *О какой перемене рассказывают эти три страницы истории?*

Участники могут обратить внимание на религию, фигуру князя Владимира, храмы, письменность, отношение к людям, образ Руси и другие детали.

После обсуждения ведущий погружает участников в игровую ситуацию:

> *«Сегодня мы попробуем собрать собственную летопись этой большой перемены. Нам предстоит решить три задачи: понять, почему перемена произошла, восстановить, как она происходила, и найти доказательства того, что она действительно изменила жизнь Руси»*

Перед группой размещаются три пустых листа (см. Раздаточные материалы):

- *Лист I. Почему?*
- *Лист II. Что произошло?*
- *Лист III. Что изменилось?*

Ведущий сообщает главный вопрос занятия:

> *«Почему Крещение Руси стало поворотным событием в истории страны? И в конце занятия мы попробуем понять, почему события, произошедшие больше тысячи лет назад, остаются значимой частью истории и культуры России сегодня?»*

Если участников немного, то вся группа работает вместе. Все три листа заполняются последовательно, а участники совместно принимают решения о том, какие сведения включить в летопись.

Если группа большая, на этом этапе можно распределить между командами три версии причин, либо разделить группы так, чтобы каждая изучала разные части экспозиции в одно время.

> *«Летописная мастерская» является условной игровой рамкой. Не следует создавать впечатление, что участники изображают непосредственных летописцев 988 года. «Повесть временных лет», к которой группа будет обращаться на занятии, относится к началу XII века, тогда как Крещение Руси традиционно датируется 988 годом.*

Для младших участников эту особенность можно сформулировать так: «Летопись была записана позднее и рассказывала о событиях прошлого».

Для более подготовленной группы можно обратить внимание на то, что летописец не только сохраняет сведения о прошлом, но и помогает читателю осмыслить их значение.

Этап 2. Лист I. «Почему началась перемена?»

Ведущий обращает внимание участников на первую часть экспозиции – «Русь и идолы» – и сообщает:

> *«Первый лист нашей летописи должен помочь будущему читателю понять, почему вообще произошла перемена. Нам нужно найти в экспозиции обстоятельства, которые помогают объяснить происходившее.»*

Участникам предлагаются три карточки-версии (см. приложение): стремление к единству Руси, духовный поиск князя, связи с христианским миром.

Задача участников – выяснить, какие материалы экспозиции позволяют подтвердить каждую из версий. Если группа большая, участники делятся на три команды, каждая получает одну карточку. Если группа маленькая, то все три версии последовательно рассматриваются всей группой.

Версия 1. Стремление к единству Руси

Участники работают с материалами «Русь и идолы», «Языческий культ».

Ведущий предлагает выяснить:

- *Что Владимир уже пытался изменить в религиозной жизни Руси до принятия христианства?*
- *Как эта попытка была связана с властью князя и объединением разных земель?*

Материалы экспозиции связывают создание единого языческого пантеона с попыткой укрепить княжескую власть и консолидировать Русь. Экспозиционные материалы позволяют говорить о поиске способов укрепления государства и не сводить дальнейшее решение князя к одной причине.

Версия 2. Духовный поиск князя

Участники работают с лендингом «Отказ от язычества».

Обучающимся предлагается определить: какие сведения показывают, что экспозиция представляет принятие христианства не только как политическое решение, но и как личный духовный поиск Владимира?

Для более подготовленной или старшей группы может дополнительно использоваться материал «Убийство святых Феодора и Иоанна»: стойкость христианских мучеников могла произвести впечатление на Владимира – это не установленная причина, а возможное объяснение его последующего крещения.

Можно также использовать материал «Жестокий нрав Владимира». В лендинге написано, что некоторые летописные характеристики дохристианского князя могли иметь дидактическое значение. Поэтому задача участников увидеть, как летописная традиция подчеркивает контраст между Владимиром до и после крещения.

Версия 3. Связи с христианским миром

Участники обращаются к карте «Русь Святого Владимира», лендингам «Отказ от язычества» и «Принятие христианства князем Владимиром и его дружиной».

Ведущий предлагает определить: почему религиозный выбор князя мог иметь значение для отношений Руси с другими странами?

Здесь могут прозвучать международные связи, торговля, политические отношения, брак Владимира с византийской царевной Анной.

После коротких сообщений участников все подтвержденные карточки располагаются на первом «листе летописи».

Ведущий задает вопрос:

«Получилось ли объяснить Крещение Руси одной причиной?»

Основной вывод на этом этапе: принятие христианства было связано с несколькими обстоятельствами: развитием государства, духовными поисками князя и отношениями Руси с христианским миром.

Этап 3. Лист II. «Как произошел перелом?»

Ведущий сообщает:

> *«Мы выяснили, почему перемена стала возможной. Но будущему читателю нашей летописи нужно понять, как она произошла. Сейчас некоторые страницы рассказа перепутались.»*

В листе II перечислены события, которые необходимо расположить в хронологическом порядке, сверяясь с материалами экспозиции.

Задача участников восстановить порядок и подобрать к каждому этапу материал экспозиции, который помогает этот факт подтвердить.

Для менее подготовленной или младшей группы можно использовать четыре карточки с событиями (см. приложение), которые они вклеят в рабочий лист:

- Крещение Владимира;
- возвращение в столицу и отказ от языческого культа;
- крещение народа;
- распространение христианства на Руси.

Для подготовленной группы после восстановления последовательности можно отдельно обратить внимание на то, что рассказ о «выборе вер» представлен в экспозиции именно как известный летописный сюжет. Задача участников — понять, какое место этот рассказ занимает в повествовании о духовном выборе князя.

При обсуждении ведущий предлагает сопоставить две детали рассказа: князь требует, чтобы жители явились к реке, а летописец сообщает, что люди шли с радостью. Первое относится к описанному распоряжению князя, второе помогает увидеть позицию автора. По одному этому рассказу нельзя заключить, что все жители воспринимали происходившее одинаково.

После восстановления последовательности ведущий дает участникам прочитать небольшой фрагмент «Повести временных лет» о крещении народа:

> *«Послал Владимир по всему городу сказать: „Если не окажется кто завтра на реке — богатый ли, бедный, или нищий, или раб, — противен мне да будет“. Услышав это, люди с радостью пошли, радуясь и говоря: „Если бы не добро это было, не принял бы сего князь“».*

И предлагает ответить на два вопроса:

- *Что этот фрагмент сообщает нам о событии?*
- *Что он показывает об отношении летописца к происходящему?*

Для младших участников достаточно только первого вопроса. Более подготовленная группа, отвечая на второй вопрос, должна увидеть, что помимо сообщения о массовом крещении здесь есть ценностное осмысление события.

Этап 4. Лист III. «Следы перемены»

Ведущий обращается к третьему коллажу – «Русь и христианство»:

> *«Мы могли бы закончить нашу летопись словами: «Русь приняла христианство». Но тогда будущий читатель не поймет, почему это событие считают поворотным. Нам нужны доказательства того, что перемена проявилась в жизни страны»*

Участникам предстоит найти в экспозиции «следы перемены». Если группа большая, рекомендуется разделить участников на четыре команды. Если группа маленькая, то направления рассматриваются последовательно, либо выбираются два–три из них. Найденные «следы» помещаются на третий лист.

Направление 1. Человек и милосердие

Материалы экспозиции: «Владимир Святославич», «Благотворительность», «Русь и христианство».

Задание для группы:

> *«Какие поступки Владимира после принятия христианства экспозиция связывает с изменением его нравственных ориентиров?»*

Участники могут обратиться к рассказу о помощи бедным и больным. В «Повести временных лет» говорится не только о раздаче пищи на княжеском дворе, но и о том, что еду специально развозили тем, кто не мог прийти самостоятельно.

В рабочем листе необходимо зафиксировать: что изменилось и какой материал это подтверждает. Основная идея: христианские ценности в летописном образе Владимира проявляются в милосердии и заботе о нуждающихся.

Направление 2. Культура и образование

Материалы экспозиции: «Открытие школ и распространение кириллицы», «Вхождение Руси в христианскую цивилизацию».

Задание для группы:

> *«Что стало появляться и развиваться на Руси вместе с распространением христианства?»*

Участники находят сведения о школах, книжности, грамотности, подготовке духовенства.

Для подготовленной группы можно дополнительно предложить фрагмент из главы «Преподобный Феодосий Печерский» книги Н. И. Костомарова «Русская история в жизнеописаниях её главнейших деятелей» о роли монастырей в книжном учении:

> *«Монастырь сделался школой для народа; монахи были его наставниками; в монастырях сосредоточивалось книжное учение, и значительная часть дошедшей до нас письменности носит на себе характер монашеский»*

Основная идея этого направления: принятие христианства способствовало развитию письменной и книжной культуры и образования.

Направление 3. Храмы и пространство Руси

Материалы экспозиции: «Строительство храмов и крепостей», «Русь и христианство».

Задание для группы:

> *«Какие новые объекты начинают появляться в русских городах? Почему их появление можно считать видимым следом перемены?»*

Участники обращают внимание на строительство храмов, в том числе Десятинной церкви. Летописный текст прямо связывает новый этап с сооружением церквей на местах прежних кумиров:

> *«Приказал Владимир рубить церкви и ставить их по тем местам, где прежде стояли кумиры».*

Основная идея направления: изменение веры начинает менять и культурное пространство страны.

Направление 4. Государство и внешний мир

Материалы экспозиции: «Вхождение Руси в христианскую цивилизацию», карта «Русь святого Владимира», при необходимости – «Изменение языческих законов. Отмена смертной казни**».**

Ведущий поясняет, что название экспозиционного материала не следует понимать как сообщение об окончательном запрете смертной казни. Согласно «Повести временных лет», Владимир некоторое время не казнил разбойников, но позднее стал применять к ним эту меру.

Задание для группы:

> *«Как принятие христианства повлияло на положение Руси и решения княжеской власти?»*

Участники могут обратить внимание на:

- укрепление связей с Византией и другими христианскими государствами;
- включение Руси в пространство христианской культуры;
- влияние новых нравственных ориентиров на решения князя;
- взаимодействие с духовенством.

Материал об изменении системы наказаний является более сложным и рекомендуется прежде всего для старших или подготовленных групп. Летописный рассказ связывает колебания Владимира в вопросе наказаний с его религиозными представлениями и советами епископов и старцев:

«Владимир жил в страхе Божьем. Сильно умножились разбои, и сказали епископы: „Вот умножились разбойники: почему не казнишь их?“. Он же ответил: „Боюсь греха“».

Представляя результат работы, каждая группа сообщает только три факта:

- что изменилось;
- какой экспозиционный материал это подтверждает;
- почему это изменение важно.

На выступление отводится не больше одной минуты. Ведущий обращает внимание, что изменения обнаружены в разных сферах: в нравственном образе правителя, культуре и образовании, облике городов, государственном управлении и международных связях.

При обобщении ведущий может обратить внимание и на изменения в семейной жизни. С распространением христианства утверждались церковные представления о единобрачии, менялись нормы заключения брака и положение женщины в семье. Христианская семейная традиция складывалась постепенно: принятие новой веры не означало немедленного изменения повседневной жизни всех жителей Руси.

Теперь ведущий предлагает посмотреть на эти следы в исторической перспективе:

«Мы увидели, какие изменения произошли на Руси после принятия христианства. Но значение исторического события проявляется и в том, что его последствия могут сохраняться в культуре страны спустя много веков. Что из найденного нами стало частью исторического и культурного наследия России?»

Каждая группа возвращается к своему направлению и определяет, какое продолжение оно получило в истории и культуре России. Участникам необходимо закончить фразу:

> *«Значение этой перемены для исторического пути России мы видим в том, что…»*

В ответах могут быть названы развитие письменной и книжной культуры, образование, храмовая архитектура и памятники культуры, традиции милосердия и благотворительности, духовная традиция, культурные и международные связи. Участники опираются на материал, с которым работали ранее, и объясняют связь между событием эпохи Владимира и его культурным значением.

Если участники затрудняются, ведущий может задать уточняющие вопросы:

- *Что из найденного вами не исчезло вместе с эпохой князя Владимира?*
- *Какие проявления этого наследия можно увидеть в культуре России и сегодня?*
- *Почему сохранение такого наследия важно для следующих поколений?*

Крещение Руси стало не только событием своего времени: связанные с ним духовные и культурные изменения вошли в историческое наследие России и продолжали влиять на ее развитие в последующие века.

Этап 5. «Последняя строка летописи»

Перед участниками три заполненных ими в ходе занятия рабочих листа.

«Наша летопись почти завершена. Осталась последняя строка. Представьте, что будущий читатель не сможет увидеть все материалы, с которыми работали мы. Одной-двумя фразами объясните ему: почему Крещение Руси стало поворотным событием?»

Участники могут сформулировать ответ всей группой или сначала предложить варианты в парах. Можно задать дополнительное условие: в последней строке использовать не менее двух доказательств, найденных во время занятия. Например: «Крещение Руси стало поворотным событием, потому что оно изменило не только веру князя и народа, но и культурное развитие страны, ее связи с другими государствами и представления о жизни общества».

После ответов участникам предлагается фрагмент из главы «Князь Владимир Святой» книги Н. И. Костомарова «Русская история в жизнеописаниях её главнейших деятелей»:

«Принятие христианства было переворотом, обновившим и оживотворившим Русь и указавшим ей историческую дорогу».

Ведущий задает вопрос:

«Что из собранной нами летописи помогает понять, почему историк использовал настолько сильное слово – "переворот"?»

Участники могут обратиться к изменениям в духовной жизни, культуре и образовании, храмовом строительстве, международных связях, нравственных ориентирах князя. Каждая группа выбирает один элемент исторического или культурного наследия, связанный с содержанием занятия, который, по её мнению, особенно важно сохранять и передавать следующим поколениям.

Участникам предлагается закончить фразу:

«Для будущих поколений России важно сохранить… потому что…»

Важно, чтобы ответ связан с конкретным материалом занятия, например:

- историческая память;
- памятники храмовой архитектуры;
- письменное и книжное наследие;
- традиции милосердия и помощи нуждающимся;
- духовные и культурные традиции;
- уважительное отношение к истории своей страны.

При необходимости ведущий может помочь наводящими вопросами:

- *Что из того, о чем мы сегодня говорили, существует и спустя много веков?*
- *Что помогает современному человеку чувствовать связь с историей своей страны?*
- *Что может произойти с культурным наследием, если следующие поколения перестанут его сохранять?*

После ответов можно подвести итог:

«Крещение Руси стало одним из важнейших событий исторического пути нашей страны. Связанные с ним духовные, культурные и общественные изменения не остались только в эпохе князя Владимира: многие из них вошли в историческое и культурное наследие России. Каждое поколение получает это наследие от тех, кто жил раньше, и от него зависит, что будет сохранено и передано дальше. Знать историю своей страны, бережно относиться к ее культуре и сохранять

историческую память – значит чувствовать свою связь с Россией и принимать ответственность за ее будущее.»

В завершение каждый участник или группа выбирает один фрагмент своей летописи, который обязательно сохранил бы для будущих читателей, и кратко объясняет свой выбор.

ЗАДАНИЯ К ЗАНЯТИЮ 3.

Задание №1

Прочитайте текст и выполните задания.

> *«[Князь] повелел опрокинуть идолы. Когда влекли Перуна по Ручью к Днепру, оплакивали его неверные, так как не приняли они его святого крещения… Затем послал … [князь] по всему городу сказать: «Если не придёт кто завтра на реку – будь то богатый, или бедный, или нищий, или раб, – будет мне врагом». Услышав это, с радостью пошли люди, ликуя и говоря: «Если бы не было это хорошим, не приняли бы этого князь наш и бояре». На следующий же день вышел … [князь] с попами царицыными и корсунскими на Днепр, и сошлось там людей без числа. Вошли в воду и стояли там… Князь был рад, что познал Бога сам и люди его, и приказал рубить (ставить) церкви и ставить их по тем местам, где прежде стояли кумиры (идолы). Посылал он собирать у лучших людей детей и отдавать их в обучение книжное. Матери же детей этих плакали о них, ибо не утвердились ещё они в вере и плакали о них как о мёртвых».*

Какое решение князя вызвало упомянутые в отрывке материнские слёзы? Как в тексте объясняется такая реакция матерей на данное решение?

Задание №2

Используя отрывок из задания 1, выберите два верных суждения о летописном рассказе.

1. В нём передано требование князя явиться к реке для крещения.
2. Он показывает, что все жители одинаково относились к происходившему.

3. В нём упомянуто решение отдавать детей на книжное обучение.
4. Автор рассказа не выражает отношения к описанным событиям.

Задание №3

Какие два события экспозиция связывает с распространением христианства на Руси? Запишите цифры выбранных ответов.

1. Строительство Десятинной церкви в Киеве.
2. Установление княгиней Ольгой уроков и погостов.
3. Начало книжного обучения детей при князе Владимире.
4. Разгром Хазарского каганата войсками Святослава.

Задание №4

Дайте развернутый ответ.

Запишите один любой тезис (обобщённое оценочное суждение), содержащий информацию о сходстве внутренней политики князей Владимира Святославича и Ярослава Мудрого по какому(-им)-либо признаку(-ам). Приведите два обоснования этого тезиса. Каждое обоснование должно быть основано на одном или нескольких исторических фактах. При обосновании тезиса избегайте рассуждений общего характера.

Ответ оформите в следующем виде.

Тезис: _____

Обоснования тезиса:

1. _____
2. _____

ОТВЕТЫ

Задание №1

Ответ: князь велел отдавать детей знатных людей на книжное обучение; согласно отрывку, матери еще не утвердились в новой вере.

Задание №2

Ответ: 1, 3.

Задание №3

Ответ: 13.

Задание №4

Ответ: оба князя содействовали укреплению христианства. Владимир крестил Русь, а при Ярославе был поставлен митрополит Иларион; при Владимире построили Десятинную церковь; при Ярославе — Софийский собор в Киеве, а в Новгороде, где княжил его сын Владимир Ярославич, — Софийский собор.

ЗАНЯТИЕ 4. «КАК СОХРАНИТЬ СЛОВО?»

Общая информация о занятии

Продолжительность: 45 минут

Место проведения: зал «Князь Владимир»

Материалы экспозиции:

- «Открытие школ и распространение кириллицы»;
- «Вхождение Руси в христианскую цивилизацию»;
- коллаж / материалы «Русь и христианство»;
- цитата Н. И. Костомарова о монастырях и книжном учении;
- при необходимости — материалы предыдущего блока о Крещении Руси для установления связи между событиями.

Планируемые результаты:

Предметные: объяснять значение деятельности Кирилла и Мефодия для развития славянской книжно-письменной традиции; приводить пример распространения книжного обучения на Руси; объяснять, как обучение чтению, сохранение и переписывание текстов помогали передавать знания следующим поколениям.

Личностные: осмысление письменности и книжной культуры как значимой части исторического и культурного наследия России; понимание ценности сохранения и передачи духовного и культурного наследия между поколениями; формирование уважительного отношения к русскому языку, письменной и книжной культуре; осознание собственной сопричастности к сохранению культурной памяти России и ответственности за ее передачу будущим поколениям.

Метапредметные: выдвигать и проверять предположения о способах сохранения и передачи информации; извлекать сведения из экспозиционных материалов; устанавливать связи между созданием текстов, обучением, сохранением книг и передачей знаний; совместно строить смысловую схему и объяснять значение ее элементов.

Этапы занятия

Этап занятия	Содержание	Время
Этап 1	Игровой эксперимент «Передай слово»	5 мин
Этап 2	«Одной записи недостаточно». Кирилл и Мефодий	7 мин
Этап 3	Исследование экспозиции «Что нужно слову, чтобы жить?»	16 мин
Этап 4	«Путь слова через века»	8 мин
Этап 5	«Послание России будущего»	5 мин
	Раздача материалов, организация групп и переход между заданиями	4 мин

Этап 1. Передай слово

Ведущий не объявляет тему занятия. Участникам предлагается провести небольшой эксперимент. Ведущий приглашает 6–10 человек встать цепочкой и сообщает первому участнику шепотом короткую фразу, например: «Пока живет слово, жива и память людей». Участник тоже шепотом передает

услышанное следующему только один раз. Переспрашивать и повторять сообщение нельзя. Последний участник произносит полученную фразу вслух.

Если первоначальное сообщение изменилось, ведущий предлагает сравнить два варианта:

«Что произошло с посланием по дороге? Почему?»

Если сообщение сохранилось практически без изменений, ведущий усложняет ситуацию:

«У нас получилось передать послание через несколько человек. А если между первым и последним человеком не десять человек, а десять поколений? А если последний должен услышать эту фразу через тысячу лет?»

Участники предлагают возможные способы сохранить сообщение. Ведущий показывает грамоту Онфима (новгородская берестяная грамота №199 – см. приложение): «Перед вами запись, сделанная ребенком много веков назад. Как вы думаете, можем ли мы сегодня понять все, что здесь написано?» Дополнительно ведущему стоит пояснить, что грамота – памятник XIII века, она не является свидетельством эпохи Владимира. Однако служит удачным примером того, что древняя запись дошла до наших дней.

Можно также спросить: какие знаки узнаваемы, что кажется знакомым, можем ли мы прочитать весь текст. Основной вопрос: достаточно ли просто однажды записать сообщение, чтобы его поняли через сотни лет? Это подводит к мысли о важности традиции чтения и письма, обучения и сохранения знаний о языке.

«Люди веками сохраняли песни, предания, сказания и память о прошлом устно. Письменность не заменила эту традицию, а дала культуре новые

возможности: фиксировать текст, возвращаться к нему, переписывать и передавать его далеко во времени и пространстве.»

Этап 2. «Одной записи недостаточно»

Ведущий предлагает разобраться, как с подобной задачей столкнулись славянские народы:

«В IX веке для христианской проповеди среди славян потребовались тексты на понятном им языке. С деятельностью братьев Константина, позднее принявшего монашеское имя Кирилл, и Мефодия связано создание славянской книжно-письменной традиции: Константин создал первую славянскую азбуку — глаголицу, начался перевод христианских текстов на славянский язык. После смерти братьев их дело продолжили ученики; позднее в Болгарии сложилась кириллица, которая распространилась и на Руси. Кирилл и Мефодий положили начало славянской книжно-письменной традиции: стало возможно записывать и переводить сложные тексты на славянский язык, читать их и передавать дальше. Итак, мы нашли первое условие: нужны знаки, с помощью которых можно записать речь. Но достаточно ли этого? Если существует азбука, но никто не умеет читать – слово не передается. Если люди умеют читать, но книги никто не создает – слово не распространяется. Если книга создана, но ее негде сохранить – она может исчезнуть.»

Ведущий показывает начало будущей схемы (см. приложение):

СЛОВО → ? → ? → ? → БУДУЩИЕ ПОКОЛЕНИЯ.

По итогам обсуждения участники заполняют первую пустую карточку: «запись текста».

Этап 3. Исследование экспозиции «Что нужно слову, чтобы жить?»

Если группа большая, то участники распределяются на три команды. Если небольшая – вся группа последовательно выполняет три задания.

У каждой команды свой вопрос. Участники должны сформулировать, какую роль найденный ими элемент играет в сохранении культуры.

Исследование 1. «Кто сможет прочитать?»

Основной материал выставки: «Открытие школ и распространение кириллицы».

Участникам предлагается выяснить:

- *Что начало создаваться и развиваться на Руси, когда появились книги и письменные тексты?*
- *Почему появления самой письменности было недостаточно?*
- *Кого необходимо было готовить?*

На лендинге участники находят сведения о распространении грамотности, обучении и создании школ. В материалах экспозиции участники находят свидетельство того, что после принятия христианства при Владимире начинается обучение детей грамоте и книжному делу: князь, согласно летописному рассказу, велел отдавать детей «в обучение книжное».

После работы с этим материалом участникам предлагается одним словом или короткой фразой назвать то, без чего письменное слово не может быть передано дальше. Команда предлагает «обучение», «грамотность», «умение

читать и писать» – и записывает выбранную формулировку на пустой карточке.

Исследование 2. «Где живет книга?»

Участники работают с фрагментом из главы «Преподобный Феодосий Печерский» книги Н. И. Костомарова «Русская история в жизнеописаниях её главнейших деятелей»:

> *«Монастырь сделался школой для народа; монахи были его наставниками; в монастырях сосредоточивалось книжное учение, и значительная часть дошедшей до нас письменности носит на себе характер монашеский».*

Участники находят в цитате сведения о роли монастырей в обучении и книжном деле: монахи выступали наставниками, в монастырях сосредоточивалось книжное учение. Затем ведущий предлагает подумать, как письменный текст мог сохраниться до появления книгопечатания. После предположений участников он поясняет, что книги переписывали вручную. Сведения о переписывании не следует приписывать цитате Костомарова.

На пустой карточке группа записывает звено, которое помогает передать текст следующим поколениям: «сохранение и переписывание книг».

Исследование 3. «Что именно можно сохранить?»

Группа работает с лендингами «Вхождение Руси в христианскую цивилизацию» и «Открытие школ и распространение кириллицы».

Также группе предлагается набор карточек (см. приложение): молитва, рассказ о событии, закон, знания, письмо, книга, поучение, история народа.

Вопрос, над которым рассуждает группа: «Что из этого существовало или могло существовать и без письменности? А что меняется, когда появляется возможность это записывать?»

Карточки не делятся на правильные и неправильные, так как, например, молитва или знания могут передаваться и устно, но запись позволяет:

- сохранить определенную форму текста;
- многократно возвращаться к нему;
- переписывать;
- передавать людям, которые никогда не встречались с первоначальным рассказчиком;
- сохранять его для следующих поколений.

После работы с карточками и материалами экспозиции ведущий задает группе вопрос:

> *«Мы выяснили, как текст можно записать, научиться его читать и сохранить. Но ради чего все это делается? Что благодаря письменному слову люди могут передать тем, кто будет жить после них?»*

Участники называют то, что обсуждалось во время задания: знания, рассказы о событиях, религиозные тексты, законы, представления людей о мире, историю народа и др.

Участники называют то, что письменные тексты помогают сохранить и передать: знания, рассказы о событиях, представления людей о мире, культурную память. Эти ответы ведущий записывает под схемой как результат передачи слова. Они не становятся отдельным звеном цепочки. Если задания выполняли разные группы, каждая кратко сообщает, что выяснила и какой материал помог ей сделать вывод. Группы, исследовавшие обучение и

сохранение книг, называют предложенные ими звенья цепочки. Группа, работавшая с вопросом «Что именно можно сохранить?», называет знания и культурное наследие, которые передаются благодаря письменным текстам.

Если все три задания участники выполняли вместе, отдельные сообщения не нужны. Ведущий предлагает сразу собрать цепочку и обсудить, что помогает ей сохранить для следующих поколений.

Этап 4. «Путь слова через века»

Ведущий предлагает участникам собрать результаты трех заданий в единую схему.

К этому моменту у каждой группы есть собственная карточка-звено, сформулированная по итогам работы с материалами экспозиции.

Участники собирают цепочку из трёх звеньев:

СЛОВО → ЗАПИСЬ ТЕКСТА → ОБУЧЕНИЕ ЧТЕНИЮ → СОХРАНЕНИЕ И ПЕРЕПИСЫВАНИЕ → БУДУЩИЕ ПОКОЛЕНИЯ.

Первое звено было получено на предыдущем этапе, следующие два предложили группы, исследовавшие обучение и сохранение книг. Группа, работавшая с вопросом «Что именно можно сохранить?», объясняет, ради чего необходима вся цепочка. Ее ответы — «знания», «культурная память», «наследие» — располагаются под схемой.

Ведущий предлагает мысленно убрать одно из звеньев и обсудить, что произойдёт. Затем он возвращается к деятельности Кирилла и Мефодия: создание письменности и перевод текстов положили начало традиции, благодаря которой славянское слово можно было записывать и передавать дальше.

Ведущий возвращает участников к главному вопросу занятия:

> *«В начале мы пытались понять, как сохранить слово так, чтобы оно дошло до людей через сотни лет. Теперь у нас появились несколько важных условий. Попробуем соединить их и показать весь путь слова через время.»*

Перед участниками размещаются две исходные карточки: слово, следующие поколения. Между ними остается свободное пространство. Группы поочередно размещают свои карточки между этими двумя точками и объясняют, почему именно это звено необходимо для сохранения и передачи письменного слова.

После размещения всех карточек ведущий предлагает рассмотреть получившуюся цепочку:

> *«Что произойдет, если убрать какое-нибудь из звеньев?»*

Участники выбирают одну из карточек и мысленно исключают ее из схемы.

Например:

- *если убрать обучение – кто прочитает созданные тексты?*
- *если убрать сохранение и переписывание – смогут ли тексты прожить несколько столетий?*
- *если никто не передает накопленное дальше – останется ли оно частью культуры следующих поколений?*

Задача этого обсуждения – помочь участникам увидеть, что письменная культура существует благодаря целой системе связанных действий и традиций.

После этого ведущий добавляет в начало цепочки еще одну карточку: славянская книжно-письменная традиция – и предлагает подумать:

«Почему, говоря о Кирилле и Мефодии, мы говорим не просто о создании азбуки, а о традиции?»

При необходимости ведущий напоминает содержание предыдущего этапа: деятельность Кирилла и Мефодия была связана не только с созданием славянской письменности, но и с переводом текстов на славянский язык; эту деятельность продолжили их ученики.

Участники сопоставляют это с собственной схемой и формулируют вывод.

Этап 5. «Послание России будущего»

Ведущий возвращается к ситуации начала занятия:

«В начале мы пытались передать одну фразу нескольким людям и выясняли, как сохранить слово на сотни лет. Теперь мы знаем, что для этого недостаточно один раз записать текст: необходимы люди, которые умеют его читать, книги, которые создают и сохраняют, и поколения, готовые передавать накопленное дальше. Благодаря этому до нас дошла значительная часть культурного наследия прошлого. Давайте посмотрим на путь слова и подумаем, что было бы с культурой страны, если бы каждое поколение сохраняло только то, что важно ему самому, но ничего не передавало следующим?»

Каждому участнику или каждой группе выдается небольшая карточка «Послание через века» (см. приложение).

«Представьте, что это послание прочитают люди, которые будут жить в России через много лет. Что из культуры нашей страны вы особенно хотели бы сохранить и передать им? Запишите одно предложение и объясните свой выбор.»

Участникам предлагается подумать именно о том, что они считают частью общего культурного наследия. Это может быть русский язык, литература, историческая память, произведения искусства, семейные и народные традиции, памятники культуры, книги и знания.

Младшей группе можно помочь вопросами:

- *Что из созданного другими поколениями получили мы?*
- *Что было бы особенно обидно потерять?*
- *Что о России и ее культуре должны знать люди, которые будут жить после нас?*

После записи несколько участников зачитывают свои «послания через века». Ведущий обращает внимание, что ответы могут быть разными, но все они связаны общей мыслью: культурное наследие сохраняется только тогда, когда каждое новое поколение принимает его, осмысляет и передает дальше.

Возможный итоговый вывод ведущего:

«Кирилло-мефодиевская традиция дала славянскому миру возможность создавать, переводить, читать и передавать тексты на славянском языке. После принятия христианства книжно-письменная культура распространилась на Руси и стала одним из оснований развития образования, литературы и сохранения исторической памяти. То, что создавали и сохраняли многие поколения, сегодня является частью культурного наследия России. Теперь и мы становимся одним из звеньев

этой цепи: от нашего отношения к языку, книгам, памятникам и исторической памяти зависит, что из этого наследия получат люди, которые будут жить после нас.»

ЗАДАНИЯ К ЗАНЯТИЮ 4.

Задание №1



Рассмотрите изображение и выполните задание.

Укажите исторических деятелей, которым посвящен памятник, представленный на изображении.

1. Борис и Глеб
2. Кирилл и Мефодий
3. Барма и Постник
4. Никон и Аввакум

Задание №2



Рассмотрите иллюстрацию и выполните задание.

Укажите вид живописи, представленный на данном изображении.

1. фреска
2. мозаика
3. миниатюра
4. икона

Задание №3

Используя знания по истории России, раскройте смысл понятия «берестяные грамоты». Приведите один исторический факт, конкретизирующий данное понятие применительно к истории России. Приведённый факт не должен содержаться в данном Вами определении понятия.

Задание №4

Запишите тезис о сходстве политики Владимира I и Ярослава Мудрого. Приведите два обоснования. В каждом обосновании укажите по одному историческому факту о каждом князе.

Ответ оформите в следующем виде.

Тезис: _____

Обоснования тезиса:

1. _____
2. _____

ОТВЕТЫ

Задание №1

Ответ: 2

Задание №2

Ответ: 3.

Задание №3

Ответ: 1) смысл понятия, например: памятники письменности Древней Руси, записи и рисунки на бересте (коре деревьев), сделанные железным стилусом;

2) факт, например: большая часть берестяных грамот были обнаружены при раскопках в Великом Новгороде.

Задание №4

Ответ: 1. Тезис, например: Владимир I и Ярослав Мудрый — правители , внесшие решающий вклад в христианизацию Киевской Руси и превращение ее в цивилизованное государство. (Может быть сформулирован другой тезис).

2. Обоснование, например (для приведённого выше тезиса):

— Именно при князе Владимире произошло крещение Руси в 988 г. Ярослав Мудрый продолжил политику отца: согласно летописи, Ярослав покровительствовал распространению книжной культуры на Руси. Так, при Ярославе произошло основание первых монастырей — Киево-Печерского в Киеве и Юрьева в Новгороде; — При Владимире Святославиче в Киеве была построена Десятинная церковь; согласно летописи, князь выделил ей десятую часть своих доходов. При Ярославе Мудром в Киеве был возведён Софийский собор. В годы правления Ярослава в Новгороде, где княжил его сын Владимир Ярославич, также был построен Софийский собор.